

**Ahmed S. Nuhu ya ragargaji Isa A. Isa!**

# WASILA

TA YI WA FURODUSA TAWAYE  
TA KI FITOWA A WASILA NA 3,  
SHI KUMA YA KASHE TA!

# FIM

Jagorar Mujallun Hausa

☞ **SARKIN RAWA**  
SHU'AIBU LILISCO BA ZAI  
SAMI MAIJIDDA BA?

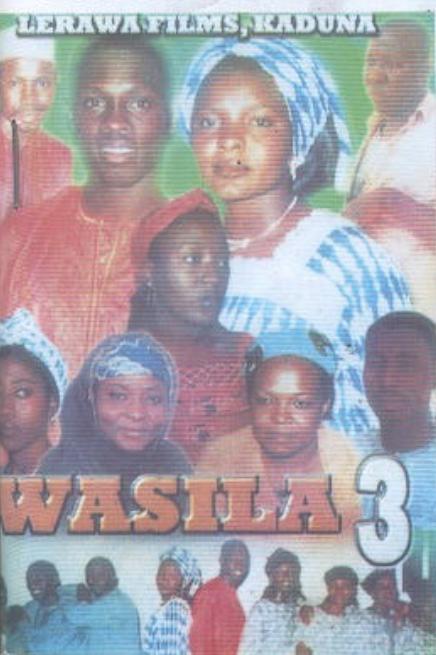
■ Ta 16  
■ Afrilu 2001  
■ N130

☞ **LADI MUTU-KA-RABA:**  
**'NI TA KOWA CE'**

☞ **SAI SAM-BARKA**  
BIKIN NUNA KAYAN  
FASAHAR AREWA

☞ **BIKIN GALA**  
YA FARAFAMA SHIRME

☞ **HIRAR MUSAMMAN:**  
BRENDAN SHEHU



**Advert:**

**Larura**

# Juyin Mulki 2

# FIM: ASALINTA, TASIRINTA DA MATSALOLINTA (II)

Ci gaba daga watan jiya

Ba za a yi da Iyan-Tama ba!

**A**DO Ahmad Gidan Dabino ya burge ni da ya yarda da shawarar da na kawo ta a kafa sabuwar mujalla wadda za ta bambanta da Tauraruwa. To amma sai ya dube ni ya ce, "Shi Iyan-Tama da kake so ka shigo da shi ciki, ka san shi ne?"

A cikin mamaki, na ce, "Haba na san shi mana! Ba wanda ya fita ] azu..."

"A'a, ina nufin ka san halinsa sosai? Kun ta-a yin wata hul] a ta kasuwanci da shi?" ya katse mani hanzari.

Na ce, "A'a. Amma ni nakan gan shi kamar kamilin mutum. Yana da fara'a da saurin } ulla abota. Ba ka yarda da shi ba ne?"

"Ba wai ban yarda da shi ba. Kai dai ka bari zan yi maka bayani."

Na ce, "To." Daga nan na shiga tunanin me Ado yake nufi.

A daidai lokacin sai aka bugo masa waya. Yarinya ce. Da ma da wuya ka yi minti biyar da Ado wata mace ba ta bugo masa waya ba, su shiga tsarance. Shi kansa yakan bugi } irji a kan yawan tarho da yake samu, har yakan ce mani a duk masu yin fim a Kano, da wuya in akwai wanda ya fi shi samun waya daga gun 'yan mata; wasu 'ya'yan manya, wasu kuma ga su nan dai. Wannan ya faru ne tun daga lokacin da ya yi tashe a fagen rubuta littatafafai, musamman bayan fitowar *In Da So Da { auna*. Har nakan ce masa, "Ya kamata in zo in ri} a ] aukar darasi a gun ka na iya zance da 'yan mata."

Shi kuma yakan yi dariya, ya ce, "To sai ka zo."

A lokacin da yake wayar nan kuma sai ga wasu 'yan matan sun tsaya a bakin } ofa, suna jiransa. Ni kuma sai na shiga tunanin abin da ya ce mani game da Hamisu Iyan-Tama. A raina na ce Iyan-Tama ya yi kama da mutanen kirki ... yana da yawan hababa da jama'a. Allah sa dai ba ] an '419' ba ne kawai!

Da Ado ya } are, sai ya kar-i ba} insa hannu bibiyu. To, don kada in tsare masu wuri (don babu isasshen wurin zama a gabon teburinsa) sai na fita waje. Akwai wani mai saida rake a bakin titi; na saya na fara sha. Na dubi agogo, a raina na yi fatan su gama da wuri kada dare ya yi mani a hanya.

Can sai gogan nawa ya fito.

"Af, Ibirahim fitowa ka yi?" inji shi.

"E mana, ai na ga ka yi ba} i," na amsa masa.

Ya ce, "To ashe ba makarantar za ka yi ba."

"Ta me?"

Ya yi dariya. "Ta soyayya mana."

Muka yi dariya tare.

Sai na ce, "Ado, gara mu yi maganar nan mu gama. Ka san garinmu da nisa!"

Sai ya ce, "To mu koma ciki mana."

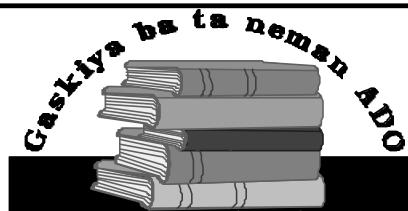
A nan sai na ce masa, "Wai babu wani wuri ne da za mu shiga mu tattauna? Kai ofishinka mutane sun yi yawa; wannan ya zo waccan ta zo."

Akwai ] an ] aki kusa da ] akin ofis ] in, wanda Ado ya mayar

Daga



Ibrahim Sheme



sito ] insa inda yake aje takardu da sauran kayan ] ab'i (wanda ya yi amfani da shi ya } ara wa ofishinsa fa] i a yanzu). Ya ce ko za mu shiga ciki mu gama ganawa? Na yarda. Kafin haka, sai na ce, "Don Allah bari in yi amfani da wayarka in buga wa Yusuf Adamu waya a gidansu, don ya san ina gari. Kada ya fita."

"Bismilla mana," inji Ado.

Na shiga ofis na buga wa Yusuf waya. Na yi sa'a yana gida, aka kira shi muka gaisa. Na ce masa, "Ina nan wurin Gidan Dabino. In na } are zan zo."

Yusuf ya ce, "Me zai hana ka jira ni a nan tunda ga ni nan fitowa?"

Na yarda, domin ko banza ya hutasshe ni zuwa Tarauni. Yusuf abokina ne matu} a. Malami ne a Jami'ar Bayero, Kano, inda yake koyar da Nazarin Halayyar { asa (*Geography*). Ba Ado ne ya ha] a ni da shi ba. Mun san juna ne ta hanyar wani abokina

mai suna Ibrahim Malumfashi. A gidan Ibrahim ] in muka fara ha] uwa. Shi kuma sun san juna a Jami'ar Sakkwato inda Yusuf ya yi ] alibta, shi kuma Ibrahim yake malami. Zancen rubutu da fasaha ya ha] a mu, muka yi } awance; da ma Hausawa sun ce abokin damo guza. Shi ya sa mukan ziyarci juna, har ta kai ma kusan a ce abotarmu ta yi } arfi fiye da wadda ke tsakaninmu da Ado ko kuma shi Ibrahim Malumfashi.

Ni da Ado muka shiga sito, muka ci gaba da tattaunawa. Da yake abin da tsawo, bari in ta} aita. Da farko ba ya da ra'ayin mu kafa mujalla domin a cewarsa ba ya da ku] i. Har ya kada baki ya ce, "Bayan Tauraruwa ta fito, mun lura ta wani ~angare ce. Mun so mu kafa tamu, to amma rashin ku] i ya hana. Kuma a gaskiya a yanzu ] in ma ba ni da ku] i." Ya ci gaba ya bayyana mani jin haushinsa da masu Tauraruwa, wa] anda ya ce ba su ba shi wani muhimmaci ba a cikin shafukansu, wai sai kawai suka ] an ambace shi a lokacin da suka yi wata magana 'yar } yas a kan jarumin fim ] in nan Sanusi Burhan Daneji (Elbis).

A nan, sai na ce masa ni a shirye nake in zuba ku] ina a yi mujallar.

Ado ya ce, "Af to, ai ban hana ka ba. Ni dai na ce maka ba ni da ku] i. Amma duk goyon baya zan iya bayarwa."

Na ce masa na gode. To amma sai na ba shi wani shara] i: ina so ya zuba ko da nawa ne mu yi tare. Na lura yana hangen yawan ku] in da za a kashe, don haka na ce ko ku] i ka] an ne ya zuba.

Ya ce, "Kamar nawa?"

Na ce, "Ya danganta kan ko nawa za a kashe a yi ta." Na ce masa mu lissafa mana. Kafin ya ce wani abu na je wurin motata na bu] e wata } aramar jaka, na kawo fararen takardu na rubutu da al} alami. Ina da wata dabara. Zan so in yi mujalla, amma zan fi son mu yi ha] in gwiwa da wani mazaunin Kano inda harkar fim ta fi } arfi. Sannan ina son mu yi tare da wani wanda yake cikin harkar fim, domin za mu ri} a jin labarai daga tushe sahihi.

A raina, na tunu da wani shirin talbijin da ake gabatarwa a wata tashar TV a Amerika mai suna *Hard Copy*, wanda ya dogara a kan rahotanni daga 'yan sonda a kan aikata laifuka, ko kuma labaran fitattun masu sana'ar nisha] antarwa irin su mawa} a da 'yan fim. Kamar yadda na ce, Ado abokina ne, kuma ]an fim ne. Don haka zai iya samar mana labarai da ]umi-]uminsu. Bugu da }ari, akwai yarda a tsakaninmu.

Da na kawo kayan rubutu, sai muka shiga lissafi: nawa za a kashe wajen tsara shafuka a komfuta; nawa za a kashe wajen sayen takardun ]ab'i masu inganci; nawa kwanon] ab'i yake, da sauransu. Ba mu gama ba, sai ga Yusuf ya iso. Ya ]an le}o, sai zai koma tare da cewa, "Af, kuna ganawa ne?"

Ado ya ce, "E."

Sai na ce, "Shigo mana. Ai ba wani sirri ba ne. Mujalla za mu kafa."

Ya shigo, ya ce, "Mujalla? Ta me?"

Sai na yi masa bayani.

Sai Yusuf ya ce, "To yaya muna ciki?"

Ado ya yi farat ya ce, "Ba mu fara lissafa mutanen da za a sa ba."

Na ce, "Ai harkar ku] i ce; in kana da su shigo mana!"

Yusuf ya nemi wuri ya zauna. Muka ci gaba da lissafi ni da Ado, shi kuma yana kallo. Inda ya ga yana da wata lura, sai ya fa]a mana. Har dai muka }are. Da muka samu jimilla, sai na ce, "To nawa za ka iya bayarwa a ciki?"

Ado ya ]an yi tunani, ya ce, "Dubu biyar."

Na yi tsaki, na ce, "Don Allah ka yi magana kamar namiji mana. Menene naira dubu biyar?"

A ta}aice, da }yar ya kai dubu goma, ya ce ya kamata a kira wasu mutane daban su zuba jari don kada nauyin ya yi mana yawa.

Na dubi Yusuf na ce, "Kai kuma fa Malam, miliyan nawa za ka zuba?"

A cikin barkwanci, Yusuf ya ce, "Mu malamai ne, talakawa, ba irinku ba 'yan business. Dubu biyu zan sa."

A nan, sai na cije, na ce ku] in sun yi ka] an. Shi ma da }yar ya kai dubu uku, ya tsaya a nan.

A gaskiya, na fi su samun ku] i su duka. Kuma niyyata ita ce in zuba sauran ni ka] ai - wajen dubu saba'in. To amma na yarda da shawarar Ado ta a shigo da wasu. Mutum na farko da Ado ya ambata shi ne [ an'azimi Baba. Babu mamaki, domin kowa ya san su tare; kamar [ anjuma ne da [ anjummai. Daga nan sai na ce, "A sa mace."

Suka ce, "Don me?"

Na ce, "Domin a surka. Kun san da yawa labaran da za mu ri]a bayarwa sun shafi mata. Kuma abin zai }ayatar in akwai mace, su ma su sami wakiliya."

"Ka ji masu kare ha} }in mata - *feminists!*" inji Yusuf.

A }arshe aka amince da shawarar da na kawo cewa a sa sunan Hajiya Balaraba Ramat Yakubu. Dalili shi ne ita ma fitacciya marubuciya ce wadda ke tashe, musamman tun bayan fitowar littafinta *Budurwar Zuciya*, wanda na karanta a lokacin da nake ] alibi a Jami'ar Bayero, Kano. Aka ce Ado ya fa] a mata, domin

ya fi mu kusa da ita. Daga nan Ado ya kawo sunan wani mutum wanda na sani - Bashir Mudi Yakasai, wanda } wararen ma'aikacin talbijin ne wanda ya zama ma'aikacin shiryा fim a Kano.

Na ce, "Hamisu Iyan-Tama fa? Da shi muka fara maganar."

"Rabu da shi kawai," inji Ado. "Kai na gaya maka mu muka san shi."

Sai Yusuf ya nemii ya ji me ya faru. Ado ya da} ile zancen. Kuma ya }ara da cewa, "A yanzu haka rigima suke da [ an'azimi. Kuma a kan ku] i ne. Shi ya sa ma ka ga ya zo nan. Sai kuma mu sake jawo shi a jika?"

Na ce, "To ai ni na yi masa al} awari. Yanzu in ya ga..."

"Ibrahim! Ibrahim!" inji Ado. "In da Hamisu za ku yi mujalla ku je ku yi. Ni zan fita!"

Na yi dariya, na ce, "Ba komai. Mu ci gaba."

Daga nan dai Ado ya kashe maganar Hamisu.

Mu kenan mu shida ya zuwa lokacin.

A daidai wannan lokacin sai Yusuf ya ce, "Kada fa a yi riga-Malam-masallaci. Ba a

ra] a wa mujallar suna ba."

"Haka ne fa. To me za a kira ta?"

"Jagora," inji Ado, ba tare da ~ata lokaci ba.

Na ce, "Haba, sai ka ce da makafi za mu ri]a hul] a?"

Aka kawo wani sunan. Bai yi ba. Aka kawo wani. Shi ma.

Sai na ce, "Mu kira ta *Fim* mana. *Fim* kawai!"

"Saboda me?" inji Yusuf, ya ~ata rai.

Na ce, "Saboda wannan kalma ita aka fi amfani da ita a wannan harkar. Kowa cewa yake *fim*, *fim*, *fim*."

Yusuf ya ce, "Kalmar Turanci ce ai. A fassara ta da Hausa mana!"

Ado ya ce, "A kira ta *Majigi*."

Na yi dariya na ce, "Af, ba a rabu da Bukar ba kenan an haifi Habu. Ai ita ma *majigin* kalmar Turanci ce, daga *magic* aka same ta, wato sihiri!"

Kowa ya ]an yi tunani. A }arshe aka amince za a kira mujalla *Fim*. Na rubuta. Duk abin nan da ake yi ina ta rubutawa; shi ake kira *minutes* in an yi wani muhimmin taro, wato gundarin abubuwani da aka tattaua a tsanake. A nan na rubuta sunayenmu da ku] in da kowa zai bayar. Abin da zan bayar shi ne N20,000, tunda sauran kowa zai ba da N10,000, in ban da Yusuf da zai ba da N3,000, sai Bashir Mudi wanda Ado ya ce yana binsa N3,000 don haka zai saya masa hannun jari da ku] in.

A wajen rubuta sunaye, sai na ce sunan matata zan rubuta.

Suka ce, "Saboda me?"

Na ce, "Saboda ni ma'aikacin Gwamnatrin Tarayya ne, ko kun mance? Ba a yarda ma'aikaci ya yi kasuwanci na }ashin kansa ba a bayyane. Don haka zan zuba jari da sunan Hajiya Maryam Yakubu."

Jin haka sai Yusuf ya ce shi ma a sa sunan ]ansa. Ado ma haka.

"To wa za a na] a edita?" inji Yusuf.

Na ce, "Kai za mu sa."

Ya girgiza kai, ya ce, "Tunda ba za a sa sunana kai tsaye

ba ai bai kamata in yi editan ba. Ni ma ma'aikaci ne."  
Ado ya ce, "To dole ne sai da edita?"  
Na ce, "E mana. Duk jaridar kirk tana da edita, ko da na ri} o  
ne. Abin ya zama al'ada a aikin jarida."

Ado ya ce me zai hana mu sa wani suna kawai na iska? Na } i.  
A nan, sai na ce a sa sunan Ado. Yusuf ya giringiza kai, ya ce,  
"Kada mu sa Ado. Domin Ado yana rigima da mutane da yawa a  
cikin 'yan fim. Da zarar mujallar ta fito da sunansa cewa za a yi  
'ta Gidan Dabino ce.' Ka ga an yi mata lamba kenan. Kuma  
wasu za su guje ta."

Ni ko sai na tsaya kai da fata sai an sa Ado. Dalilina: Ado  
fitaccen marubuci ne, kuma masu karatu ba za su san rigimarsa  
da 'yan'uwansa furodusoshi ba.

Yusuf ya ce za a gane. Ya ce, "Ka ga, ni fa ni na san siyasar  
matasan garin nan irin su Bala Anas. Kai dai a bar maganar sai  
mun sake zama, in ka dawo daga Isra'il."

Shi ma Ado sai na ga ya amince kada a sa sunansa a matsayin  
edita, a kan dai wa] ancan dalilai na Yusuf.

Na ce, "To, ku dai kuka sani!"

Kafin a watse, muka tattauna irin labaran da za mu ri} a bugawa.  
A gaskiya, ni na kawo sama da kashi 90 cikin ] ari na irin labaran.  
Ina da masaniya kan irin labaran da jaridun harkokin sha} atawa  
ke bugawa, wato jaridu irin *The Sun* ta London da kuma *National Enquirer* ta Amerika. Labarai ne na 'yan } ananan al'amurra

ake mayar da su manya da } arfi da yaji. Na ce masu, "Idan wani  
] an wasa ya yi fa] a da wani, labari ne. Idan wata ta yi aure, ko  
wani ya mutu, ko wani ya sami } aruwar haihuwa, duk labari ne.  
In Ciroki ya tafi Nijar..."

A nan take na rubuta irin wa] annan al'amura na mi} a wa Ado,  
na ce, "A nemo irin wa] annan labaran."

Yusuf ya yi murmushi ya ce, "Ni da za ku bar ni, da ba irin  
wannan mujallar ma za mu yi ba. Mu yi mujalla wadda za ta  
ha] a abubuwa da yawa mana, kamar rubuce-rubuce da sauransu.  
Ta arts in general dai, ba fim kawai ba. Kuma labaran fim ] in  
guda nawa ne?"

Na ce, "Haba Yusuf, kada ka mai da mu baya mana! Ai akwai  
labarai! Kai dari bari mu fara ka gani!"

Kafin mu watse, mun yanke wasu shawarwari. Na farko an  
amince Ado ya nemo labarai a Kano. Na biyu, Ibrahim Sheme  
ya nemo na ~angaren Kaduna. Yusuf zai yi rubutu kan marubuta  
littatfafai, kamar yadda yake so. Burinmu ne Fim ta ri} a ba da  
labaran shirin fim a ko'ina a Nijeriya; kai, in ta kama ma a ta~o  
} asashen waje. Tauraruwa ba ta yi haka ba, sai ta tsaya ga labaran  
Kano kawai. An kuma ] ora mani alhakin tsara shafukan mujallar  
da komfuta - tunda na } ware a nan - yadda idan ta fito a gan ta  
da kyau, har a ] aga ta a ce, "Kai, a nan } asar aka yi wannan  
mujallar kuwa?"

Za mu ci gaba a watan gobe.

# AYYURIDI!! **FIM**ta cika shekara?

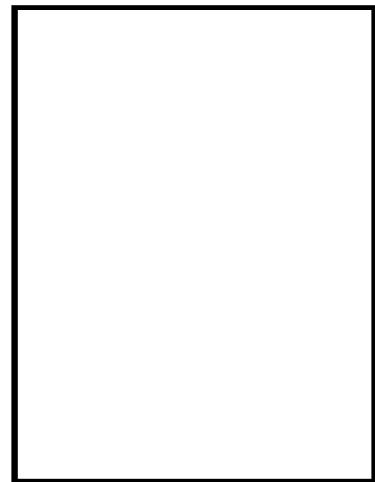
## *Abin da sa nake karanta mujallar FIM*

### SHEHU HASSAN KANO, Shugaban Majalisar 'Yan Wasa ta Jihar Kano

"ALLAH Ya sani, kuma ina da shaidun da in suka karanta wannan maganar za  
su ga abin da na fa] a masu watanni hu] u da suka wuce, shi ne 'yan wasa sun sha  
karanta mujallu wa] anda ba mujallar Fim ba, sai su ga wa] ansu labararruka  
wa] anda suka sosa masu zuciya ko suka ba} anta masu rayuwa. A matsayina na  
shugaba sai su zo su same ni suna fa] a: yaya aka yi kaza aka yi kaza? In na tambaye  
su ya aka yi? sai su ce ai sun gani ne a wata mujalla (ba Fim ba). Ni kuma abin da  
nake fa] a masu shi ne a ra'ayina ba ni da wata mujalla da nake karantawa kuma  
nake sha'awar mallakarta a kowane lokaci sai mujallar Fim. Don haka duk tambayar  
da za ku yi mani kan wata mujalla da ba Fim ba, ba zan iya cewa komai a kai ba. A  
tawa fahimtar da hankalin, ban ga wata mujalla da take burge ni saboda iya aiki ba  
baya ga mujallar Fim. Ga shi bugunta da tsare-tsaren shafukanta suna da matu} ar  
kyau. Kai, ko Turai aka kai mujallar Fim, Bature zai yaba kan cewa an samu  
gagarumin ci-gaba a} asar Hausa wajen buga  
mujalla da Hausa. Abin da kawai zan ce ga  
mujallar Fim (shi ne) Allah Ya yi taimako, Ya  
} ara basirar aiki. Ina taya ku addu'ar bana ku  
samu ci-gaba na yi wa mujallar Fim kala ciki  
da waje. Don na lura cewa a bangon baya ne  
kawai yawancin mujallunmu suke fitowa da  
kala, sa-anin na } asashen waje; kodayake na  
san akwai matsalar ku] i, amma duk da haka  
ina ba ku shawarar ku ri} a fitowa kala a ciki,  
ko da shafukan (masu kalar) ba yawa!"



Hajia Hajara Usman



Shehu Hassan Kano

### HAJARA USMAN, fitacciya 'yar wasa

"INA yi wa mujallar Fim fatar alheri da har ta kai shekaru biyu tana fitowa  
cikin aiki mai kyau wajen } ara mana ilimi da kuma sada mu da masoyanmu ta  
hanyar wasi} a da kuma shawarwari da suke ba mu ta cikin mujallar. Kuma a  
ra'ayina duk da cewa ana zargin yawancin 'yan jarida da tayar da husuma, ni a  
tawa fahimtar, ina karanta mujallar Fim ne saboda ni ban ga wasu abubuwan da  
take yi na aibu cikin ayyukanta ba. Shawarata ita ce ku ci gaba da } o} ari kamar  
yadda kuka saba yi tun farkon fitowar mujallar."



A HALIN da ake ciki a } asar nan, an samu kakkafuwari } ungiyoyi iri daban-daban. Kowace irin } ungiya tana da manufofi da buri amma yawancinsu a kan manufa da buri ] aya suke, wato ha] a kan 'ya'yanta da kuma bin al} ibla ] aya.

Duk da cewa a harkar shirin fim, musamman a Arewacin } asar nan, akwai } ungiyoyi iri daban-daban kama daga na furodusoshi, da 'yan wasa, har zuwa kan dillalan kasa-kasai. Sau da yawa akan samu matsaloli saboda rashin ha] a kai da kuma gasa. Koda yake harkar shirin fim aba ce da dole a samu gasa a cikinta, to amma irin halin nan na wane-ya-yi-ni-ma-sai-na-yi ko kuma wane-ya-sa-wane-a-wasa-ni-wane-zan-sa ko kuma ni-kamfanina-bazai-sa-wane-a-wasa-ba, irin wa] annan abubuwa sun jima suna dakushe wannan harka.

Sai dai kafa ha] a] ] iyar } ungiyar masu shirya finafinai ta Arewa da aka yi zai haifar

da babban ci-gaba da kawar da bambance-bambancen da ke tsakanin masu wannan harkar duk da kasancewar an kafa ta a makare idan muka yi la'akari da da ] ewar da aka yi ana shirya finafinai Hausa. Ha} i} a, goyon bayan da aka samu daga masu wannan harkar ya nuna cewa sun tasar wa ] inke ~arakokin da suka jima suna addabarsu. To amma rashin gayyatar wakilai daga cikin masu kallon finafinai Hausa ya tabbatar da cewa masu shirya wannan taro sun yi tuya sun manta da albasa. Don kuwa su ma 'yan kallon suna da gagarumar rawar da suke takawa don bun} asa wannan harkar.

Wasu na ganin kafa wannan } ungiya ba zai rasa nasaba da tsoron da masu shirya finafinai ke ji na ko Shari'ar Musulunci za ta hana su gudanar da harkokinsu ba. Idan muka yi la'akari da

# Tuya babu albasa

**Daga  
MUHAMMED SALISU ABDUL**

irin kalaman da wasu masu wannan harka suka ri} ayi a kan aiawatar da Shari'ar, za mu yarda cewa wannan hasashen ba shi da wani tushe balle makama.

kaset yana cewa a ba shi *Nagari*. Mai jiran gurin ya gaya masa wai an riga an ara sai an dawo da shi. A nan, ina ganin babbani nauyi ne ba a kan masu shirya finafinai Hausa kawai ba, har ma da mu 'yan kallo. Don zai zama rashin adalci a gare mu muna su ku] inmu muna sayen kaset amma wasu na ara su gani a kan naira ashirin. Wannan dalili ya sa na fara

**Nura Imam, Abida Mohammed da Hussaini Najiddah a cikin shirin *Ikirari***

Tabbas, daga kan furodusoshi, darektoci masu ] aukar hoto, 'yan wasa, maka] a da mawa} a, dillalai, har zuwa kan 'yan kallo, ba za a ta-a mantawa da irin namijin } o} arin da Honourable Alhaji Abdu Haro Mashi (Sardauman Furodoshin Arewa) ya yi ba. Ba shakka wannan gwarzon namiji ya cancanci jinjina.

To amma fa akwai wani hanzari ba gudu ba; akwai babban } alubale ga wannan } ungiya, baya ga } o} arin zama tsintsiya-ma] aurink-] aya akwai ya} i da ~arayin zaune. Wani abin takaici a ranar da fim ] in *Nagari* ya fito, na je kantin Alhaji Musa na Mallam { ato zan saya, sai aka ce ya } are sai dai in koma washegari. Abin mamaki, a wannan rana da magariba na raka wani abokina wajen yin photostat, ashe gurin bidiyo-kulob ne, sai na ji wani ya zo kar~ar

tunanim tuntu~ar masu irin wannan } orafi nawa don mu kafa wata } ungiya ta masu kallon finafinai Hausa don magance wannan ta'asar.

A nan ina kira ga shugabannin } ungiyar shirya finafinai ta Arewa da su saka 'yan kallo a cikin kwamitinsu na ya} i da ~arayin zaune, kuma su dinga shirya bitoci a kan shirin fim don } ara wayar da kan 'ya'yan wannan } ungiyar da horar da su a kan su dinga shirya finafinai da za su sa gwammati ta rin} a ba su gudunmawa. Misali, idan za su shirya fim a kan hannun jari, ya} i da talauci, ya} i da cin hanci da rashawa da saurusu, babu abin da zai hana gwammati ba da nata tallafin.

*Malam Muhammed Salisu Abdul ya rubuto ne daga Babbar Kotun Shari'a ta Jihar Kano (High Court of Justice), P. M. B. 3019, Kano.*





**M AWALLAFI**  
Ibrahim Sheme  
\*

**D ARAKTA**  
Alh. Garba Dangida  
\*

**E DITAN RIKO**  
Shafiu Magaji Usman  
\*

**M ATAIMAKIN E DITA**  
Ashafa Murnai Barkiya  
\*

**W AKILAI**  
**Kano:** Kallamu Shu'aib, Yakubu Ibrahim  
Yakasai; **Wudil:** Auwal Idris; **Kaduna:** Iro  
Mamman, Aliyu Abdullahi Gora; **Jos:** Sani  
M. Sani; **Katsina:** Bashir Yahuza; **Zaria:**  
Galin Money; **Sokoto:** Bashir Abusabe  
\*

**M ARUBUCI NA M USAMMAN**  
Danjuma Katsina  
\*

**K ASUWANCI**  
Mukhtar Musa Dikwa  
\*

**G UDANARWA**  
Sadiya Abdu Rano  
\*

**HOTO**  
Bala Mohammed  
\*

**K OMFUTA**  
Mary Isa Chonoko  
\*

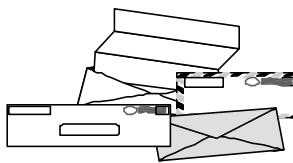
**M ASHAWARTA**  
Alh. Kasimu Yero, Dr. Abubakar A.  
Rasheed, Alh. Yusuf Barau, Haj. Balaraba  
Ramat Yakubu, Alh. Sa'idu M. Sanusi, Alh.  
A. Maikano Usman,  
Alh. Habibu Sani Kofar-Soro  
\*

**L AUVOYI**  
Mamman Nasir & Co., Kaduna, Sadau  
Garba & Co., Kaduna

Mujallar FIM tana fitowa ne a kowane wata daga kamfanin **Fim Publications**, No. 22, Zaria Road, Gya] i-Gya] i, by Fly-over, Kano, Nijeriya. Ofishinmu a Kaduna: S. 11, Ibrahim Taiwo Road, saman asibitin 'Ya'u Memorial,' gefen Kasuar Barci, Tudun Wada, Kaduna. A aiko da dukkan wasi} u zuwa ga Mujallar FIM, P.O. Box 2678, Kano, ko P.O. Box 3585, Kaduna. Tel.: 062-243112; 065-433005.

Adireshinmu na E-mail: isheme@yahoo.com. Ba a yarda a sarrafa kowane ~angare na wannan mujalla ba tare da izini a rubuce daga mawallafanta ba. Mai sha'awa zai iya karanta Fim kyauta a ko'ina a duniya ta hanyar Internet ta wannan adireshin: [www.kanoonline.com](http://www.kanoonline.com)  
Ha} } in mallaka (m) Fim Publications

## Wasi} u



Muna maraba da wasi} un masu karatu. A tabbaran sa cikakken suna da adireshi, kuma a yi rubuto mai kyau. A ta} aita bayani. A aiko da sauri zuwa ga Edita, FIM, P.O. Box 2678, Kano, ko kuma P.O. Box 3585, Kaduna. Tel.: 062-243112, 417347; 065-433005  
E-mail: isheme@yahoo.com

## ME YA SA BA KU BUGA WASIKUNA?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D ALILIN** da ya sa har na daure na sake rubuto maku wata wasi} ar shi ne domin jin dalilin da ya sa ni ba a ma kulawa da dukkan wasi} una; domin a gasarku ta Kacici-Kacici inda kuka ba da tambayar Shehu Hassan Kano da ta Yusuf Barau duk na rubuto maku, to amma shiru ban ga sunana ba. Ko kuwa akwai wasu ku] i da ake biyanku kafin ku buga sunan mutum ne? Su hotuna, na aiko da kwafe biyu amma duk a banza. Na rubuto game da Halima Adam da tsoton mijinta ban ga komai ba. Amma duk da haka, ga wannan amsar nan zan rubuto, sauran kuma ita ma ku } i bugawa!

**Sani Jaja,**  
**Ruwan Dare Video Club,**  
**Anka Road, G/Kwala, Gusau,**  
**Jihar Zamfara.**

immediate  
past  
edition

*Haj Sani, a gaskiya ba da gangan aka } i buga wasi} arka ba. Ko dai ba ta zo ba, ko kuma ta makara har muka buga amsar Kacici-Kacici. Ka yi ha} uri!*

## A RAGE TSAWON TALLA A KASET

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**T**NA fatan za ku taimake ni da fili a cikin mujallar tamu mai farin jinni in shaida maku cewa ku sanar da masu fim na Hausa wani kaset ] in talla yana yin yawa. Idan kun duba *Madauri* ko *Sai A Lahir* za ku ga ban da talla ba komai. Haba furodusoshin finafin Hausa! Za ku fara kashe kasuwar finafinanku fa! Shi fim komai kyawunsa, yawan tallace-tallace yana ~ata shi. Ya kamata kada talla ta wuce biyu zuwa uku. Nan ma ya zama ko dai farkon fim ko kuma } arshen fim. Mu ma ma'abota kallon finafin Hausa muna son mu ga talla, amma 'yar ka] an, ba

[WWW.KANOONLINE.COM/MUJALLARFIM](http://WWW.KANOONLINE.COM/MUJALLARFIM)

## Mujallar FIM a 'Internet'

Shin ko ka san cewa daga wannan fitowar za ka iya karanta mujallar Fim kyauta a ko'ina kake a duniya? Masu karatu za su iya karanta mujallar a Amerika da } asashen Turai da Indiya da China da } asashen Afrika (kai, ko ma ina a duniya) ta hanyar zamani ta 'Internet.' Kawai ka duba wannan adireshin a na'urar komfuta ] in ka, za ka mujallar baki ] ayanta, kuma kyauta - maganin mai wayo!

[www.kanoonline.com/mujallarfim](http://www.kanoonline.com/mujallarfim)

## Wasi} u

masu yawa ba.

**Bala Idris Bara,**  
c/o K.A. Dalladi (**Walin Bara**)  
P.O. Box 50, Kir, Jihar Bauchi.

## HAR YANZU BABU KAMAR BIBA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**A**GASKIYA wannan mujallar tana matu} ar burge ni, don ina jin da] inta } warai da gaske. Saboda haka na yanke shawarar rubuta wannan ta} aitacciya wasi} ar tawa. Na rubuto wasi} ar don in yaba ma Hauwa Ali Dodo (Biba) tare da jinjina mata don irin namijin } o} arin da take yi wurin shirya fim. A gaskiya idan ka duba mata masu shirya fim gaba ] aya da wuya ka sami kamar Hauwa a cikinsu. A gaskiya ni dai ina son ta matu} a har cikin raina.

**Zulaihat Lawal Ahmed,**  
**No. 21B, Tafoki Road, Funtuwa,**  
**Jihar Katsina.**

## INA YABA AIKINKU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA fatan masu karanta mujallar Fim suna lafiya. Mujallarmu mai farin jini! Ban ta-a yo muku wasi} a ba, amma ni ba ba} o ba ne wajen karatun mujallar. Saboda Antina takan sai mun duk lokacin da ta fito. Ni ] an makaranta ne. Ina yabawa da aikinku. Allah Ya saka maku da alheri. Bayan haka ina son in isar da sa} on gaisuwata ga wa] anda nake son finafinansu, kamar Fati Mohammed, Sani Musa (Danja), Hajara Usman, Amina Garba ('Sweet Mummy'), Hajara Abubakar (Dum~aru) da kuma Ibrahim Mandawari.

**Umar Suleiman Mulumfashi,**  
**Sheikh Abubakar Gumi College, TWada**  
c/o Hajiya Ladidi Yusuf,  
No. A.K. 1, Sallau Road, Badikko, Kaduna.

## FATI CE KE DA MAGANIN CIWONA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

Duk wani wanda yake so ya fa] i wani abu muhimmi a kan harkar finafinan Hausa, to a Mujallar FIMzai so ya fa] i maganarsa...

- \* an fi karanta ta
- \* ga kyan tsari da  
yawan shafuka
- \* ga hikimar lafazi
- \* ga kamanta gaskiya
- \* ga isa kowace jiha
- \* ga fitowa a kowane wata

Shirya fim ba tare da tallata shi ba kamar harara a duhu ne. Me zai hana ka sa tallarka a cikin FIM?

**I**NA mai farin cikin rubuto maku wannan wasi} a. Wannan shi e kar na farko da na rubuto maku wasi} a, don haka ina fatan za ta samu shiga wurinku. Ina neman ku share mani hawayena ku isar mani da sa} ona wajen Fati Mohammed; sa} on kuma ba wani ba ne illa ku ce mata ina da wani ciwo, ba ya da magani sai wurinta. Bu} atata kuwa ita ce hotonta nake so ta ba ni.

Sannan kuma ina so ku mi} a sa} on gaisuwata zuwa ga Mandawari, Aminu Shehu Dambazau, Ali Nuhu, Ishaq Sidi Ishaq, Zik, Hajara Usman (Hajjo) da sauransu.

**Hajara Sabi'u**  
**Saulawa Quaters, c/o Amasad Video Link, General Hospital Road, P.O. Box 130, Katsina.**

## INA 'YAN FIM SUKA SA GABA?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN rubuto maku wannan takarda tawa shi ne don in ba 'yan fim shawara. A gaskiya in Shari'a ta hana su fim, to wallahi ta yi daidai. Ni ban ga laifinta ba domin abin nasu ya fara wuce maka] i da rawa domin da yawansu sun shiga harkar fim a lokacin da take da darajarta ba kamar iyayenmu na baya ba wa] anda suka bayar da kansu don wayar da kai da ci gabon al'adunmu da addini. Don haka ya kamata su tashi su san gari ya waye; in suna fim ne na ilimantarwa mu sani, in kuma ki] a da wa] a ne, to mu sani don mu san inda suka sa gaba.

**Usman (Theatre Staff),**  
**NNPC Housing Complex Hospital,**  
**PMB 2285, Kachia Road, Kaduna.**  
**Tel: 062-515645, 511527**

## SHAWARA KAN YAWAN WASIKU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA so in ba da wata shawara a kan yadda na fuskacin cewa wasi} un da ake aiko maku suna da yawa } warai da gaske duk da cewa wasu daga cikinsu ba masu ma'ana ba ne. Sannan kuma kowa so yake ya ga cewa an rubuta sunansa a cikin kowace fitowa ta mujallar Fim. To a bisa wa] annan dalilai ne nake so in ba ku shawara da ku ware lokuta ko wata na kowace wasi} a da aka aiko maku. Abin da nake nufi shi ne duk wasi} ar da aka karanta aka ga cewa tana da muhimmani to a ware } arni-} arni, baa a ce dole sai a watan da aka aiko za a sako ta ba; a} alla mutum ya sa rai ta yi wata biyu kafin ya ga



cewa an saka wasi} arsa. Ko kuma a ware shafi ko shafuka kamar biyu a yi jerin sunayen wa] anda wasi} unsu suka zo kusan iri jaya, sai a za-i guda daga cikinsu a buga. Da fatan za a duba wannan shawarar.

**Abba Atiku,**  
**Tsamiyar Boka Bus Stop, Hotoro North, Kano.**

## ALLAH YA SAUKI HALIMA LAFIYA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**A fatan Allah Ya yi muku jagora a kan wannan aiki, amin. Sai kuma gaisuwata ga Halima Adamu Yahaya da kuma taya ta ba} in ciki a kan abin da ya faru. To Halima kada ki manta da } addara wadda ta riga fata. Don haka ki mi} a al'amuranki wurin Ubangiji; haka Ya so a gare ki. Allah Ya sauke ki lafiya kuma Ya ba ki mai biyaya ga Ubangijinsa amin.

Shawara ga Biba da Fatu: tunda kun yi fice a duniya to don Allah ku mutunta kai ku yi rige-rigen yin aure don shi ya kamata ku sa a gaba ba fa] a ba, don na yi mamakin ganin wani labari inda aka ce kun yi fa] a. Da fatan Allah Ya kiyaye gaba amin.

**Mariya Aliyu,**  
**c/o Muhammed Kabir Jumare,**  
**N.B.T.E., Kaduna.**

## ISHAQ NE LAMBAWAN

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN wannan wasi} a shi ne don ni jinjina wa shahararre, gogagge kuma } wararen ] an wasa kuma darakta, Ishaq Sidi Ishaq (Yaro ] an } walisa) bisa ga nuna baiwa da basira da natsuwa da Allah Ya yi masa wajen shirya fim. A wajena shi ne lambawan a daraktoci.

A gaskiya Ishaq ya yi darakta a finafinai da yawa kuma kowa ya so su saboda tsabar ha] uwa da kuma } warewa wajen ba 'yan wasa umarni. A dalilin haka ya sa nake kira ga sauran daraktoci da su yi koyi da natsuwa irin na Ishaq. Sannan kuma ina so su kasance masu kishin Arewa kamar yadda shi yake yi ba tare da nuna bambanci ba.

Ina son sauran daraktocin su sun cewa Allah Ya yi wa Ishaq baiwa ta ilimi, tunani, natsuwa da tsabar basira. Shi ya sa har a gama kallon fim ] in sa ba za ka ga wata mashkila ba. Ku dubi misali da finafinan *Aljannar Mace, Wuya, Sakaya, Juyin Mulki da Wasila*.

**Shehu Hassan Suleja,**  
**c/o Yusuf Aminu Ras,**  
**U/Kuren-ki Suleja, Jihar Neja.**

## INA SON KALADAR MA'AIKATAN FIM

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ON Allah ina son kalandar ma'aikatan wannan mujallar saboda ba mu san ku ba sai sunayenku da muke gani. Shi ya sa nake son hotunku cikin kalanda. Da fatan za ku aiko mani da ita.

**Sisinaho Umar Kafar Bai,**  
**C/o Salama Video Centre Opp. Sabon-Layi**  
**Magana Hotel, Katsina.**

## NI ZAN AURI FATI MOHAMMED

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**A fatan alheri ga mujallar Fim da ma'aikatanta gaba ] aya. Allah Ya ja zamanin mujallar farin wata sha kallo! Mahassadanki fadawanki! kin yi taki kin yi ta raggo! Wuyar aiki ba a fara ba! Sama da ikon Allah mujallar Fim!

Bayan haka ina son ku isar min da wani sa} o nawa ga wata yarinha wadda ban san yadda zan kwatavantun irin son da nake yi mata ba. Wannan ko ita ce Fati Mohammed. Wannan sa} o ba wani sa} o ba ne illa a shaida mata cikin wannan mujallar cewar ni Ubale Lawal ina } aunarta da aure tsakani da Allah.

Na ji Fati tana cewa wai za ta yi aure. To ni na san kawai tana fa] a ne. Amma in ta amince man, in Allah Ya so zan aure ta.

Kuma in na aure ta zan iya barinta ta yi fim in tana bu} at saboda hanya ce ta neman abinci kuma duk mata ga su nan a ofis-ofis da makarantu suna aiki don neman abinci. To fim ma makaranta ce ta ilimantar da jama'a.

**Ubale Lawal Buns,**  
**Bakin Kasuwa Daura,**  
**Jihar Katsina.**

## MATA KU YI TAKA-TSANTSAN

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**A fatan alheri a gare ku baki ] aya nake son ku ] an ba ni fili a cikin mujallar mai farin jini domin in isar da sa} ona ko kuma garga] i ga 'yan wasa, musasman mata wa] anda ke da niyyar yin aure. Garga] in shi ne ya kamata yanzu ku yi hankali kuma ku yi taka-tsantsan da duk namijin da ya zo ya ce wai yana son ku da aure ba tare da sanin halinsa da asalinsa ba. Ku yi nazari ku ga cewa wasu mayaudara ne sai sun ci moriyar ganga su yada kwaurenta, musasman kamar yadda ta kasance a kan Jamila Haruna da kuma Halima Adamu Yahaya.

**Abubakar Jabbi (Lucky Boy),**  
**c/o Abubakar Bawa Aliyu,**  
**Education Department, C.S.T., The Polytechnic**  
**PMB 1034 Birnin Kebbi.**

## MANDAWARI BAI FADI GASKIYA BA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**NA karanta jawabin da Ibrahim Mandawari ya yi lokacin auren Halima Adamu Yahaya, inda ya ce shi a kasuwa yake. To a gaskiya ku mazan nan kuna fa] in wannan kalma ce wadda kun san ba zai yiwu a ce mata za su taya ba, domin wannan harka ce ta aure; maza aka sani da tayi. Shi ya sa ma Allah (SWT) Ya ce maza su ba da sadaki. Saboda haka idan Mandawari da gaske yake yi, to lallai ya furta wadda yake so a cikin 'yan fim ya gani ko ba za a yi da shi ba. Ai ka ga Ciroki shi ma ya ce a kasuwa yake amma har sai da ya taya sannan aka yi da shi. Kuma wannan ba kalami ne na gaskiya ba, tunda neman aure wajen ku maza yake. Da fatan wannan shawara tawa za a dube ta da tunani a yi amfani da ita.

**Mrs. Jamila Deeni,**  
**c/o Deeni Suleiman Adamu,**  
**Bauchi Emirate Council, Bauchi.**

## AURE? KADA BIBA TA DAMU!

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA ] aya daga cikin wa] anda mujalla ba ta wuce su kuma ina son in yi amfani da wannan dama domin mi} a ta'aziyyata ga Hauwa Ali Dodo saboda rasuwar mahaifiyarta. Allah Ya ji} anta da rahama, Ya ba ta aljanmarsa firdausi, Ya kuma ba zuri'arta ha} urin jure wannan rashii.

Kuma ina son in sanar da Hauwa cewa gaskiya duk wanda yake da ] iya, to babu abinda yake fata illa ya ga ranar aurenta. To amma ni na san cewa aure, mutuwa, da haihuwa duk suna da lokacinsu, kuma duk wanda ya yi } o} arin kawo ] aya daga cikin wa] annan lokacisa bai yi ba, to wallahi wahala zai yi kawai. Saboda haka kada ki damu kanki. Idan lokaci ya yi za a yi.

**Aminu Ibrahim Lere,**  
**14, Kashim Ibrahim Road, Kaduna.**

## MUNA GAMSUWA DA AIKINKU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN rubuto maku wannan wasi} ar shi ne don in nuna farin cikin da fitowar wannan mujallar taku mai daraja. A gaskiya muna gamsuwa da duk irin bayanan da kuke bayarwa da kuma irin ra ayoyin jama'a da kuke bugawa a mujallar. Ina maku fatan alheri. Ubangiji Ya } ara maku fahimta, amin summa amin.

## Wasi} u

Bayan haka, ina so a mi} a mani gaisuwata ga jarumaina Ali Nuhu, Rabi Mustapha, Fati Mohammed, Maijidda Abdul} adir, Wasila Isma'il, Hauwa Ali Dodo, da kuma Galin Money.

**Binta Lawal Bakori (Ladidi),  
KWND 32, Dutsinma Street, Opp. Kasuwar Barci,  
Kaduna.**

## BURINA IN KARANTA FIM,

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**G**AISUWA irin ta addinin Musulunci. Ina fatan duk kuna lafiya Gamin. Bayan haka, a kulum burina bai wuce in karanta mujallar Fim ba. Ina kuma jin da] in karanta ta daga farko har }arshe. Don haka ina taya ku addu'ar Allah Ya taimaka maku a kan mujallar Fim, Allah kuma Ya ba ku sa'a, amin.

Daga }arshe nake son ku mi} a gaisuwata ga Hindatu Bashir da kuma Tahir Fagge da Wasila Isma'il da duk sauran 'yan wasa maza da mata. Allah Ya taimaki mujallar Fim!

**A'ishatu Umar,  
T/Wada U/Bajoga  
Gombe.**

## KUMURCI, DAINA WUCE GONA...

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN wannan wasi} a tawa shi ne in gaya ma Shu'aibu Lawan (Kumurci) cewa ya daina over-acting (wato wuce maka] i da rawa a wasa). Shi a zatonsa yana burge mutane, amma bai san duk a banza yake ba. Kamar a *Jumur*] a, ya dinga sambatu yana ihu kamar wani sabon mahaukaci.

Ina ro} on furodusoshi da daraktoci a kan su daina bai wa Kumurci irin wannan matsayin, don sam ba ya burge mu.

Godiyata ta musamman ga Maijidda da Abida da furodusa Sir Hafizu Bello.

**Mariah Ujudud Shariff  
No. 634 Sabuwar Kofa,  
Kano.**

## DAINA SA BOKAYE

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**H**ABA 'yan' uwa Hausawa! Yaya muke haka? Sanin kowa ne cewar a al'adar Hausawa babu boka sai malamai. Mun san cewa ba a }asarmu ka] ai fim ] in Hausa ke tsayawa ba. Saboda haka don Allah a daina amfani da bokaye.

Sannan kuma, daraktoci da editoci a ri} a kula wajen koya wa 'yan wasa fa] ar kalmomi sosai. Kamar a *Uwargida*, Shu'aibu Lawan Boss yana cewa, "Muna importing da exporting ] in kaya ne daga Paris, Japan, etc." Saboda haka ana cin su gyara wurin fa] ar kalmomin Turanci.

A }arshe ina mi} a gaisuwata ta musamman ga Fati Ibrahim (Tasalla), Ali Nuhu, Sir Hafizu Bello da Ibrahim Maishinku ([ an { aruna).

**Barira Ujudud Shariff,  
F.G.G.C. Minjibir,  
P.M.B. 3414, Kano.**

## JINJINA GA 'YAN WASA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**Y**AYI! A gaskiya babu abin da zan ce wa 'yan wasa wurin } o arinsu na yin finafinai sai Allah Ya sanya alheri. Jinjinata ta musamman ga Sir Hafizu Bello, Ali Nuhu, Alhassan Kwalle, Fatima Ibrahim (Tasalla), Abida Mohammed da Sani S.K. Kuma shawarat ga Shu'aibu Kumurci ita ce ya daina wuce gona da iri a wasa, ya san me yake yi tun kafin ya kashe wa kansa kasuwa.

**Ainal Hayat,  
Fed. Govt. Girls College,**

## Kazaure, Jihar Jigawa.

### DAINA ARO DAGA WAJE

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA mai ba da shawara ga furodusoshi da daraktoci a kan don Allah su dinga amfani da komai namu na Hausa. A gaskiya akwai aro da yawa; za ka ji wa} ar Hausa tamkar ta Indiya; ba abin da ya raba in ban da kalmomin da ake fa] i. Misali, wa} ar *Alaqa*, kowa ya ji ta ya san wa} ar Indiya ce. Don Allah a dinga koyi da 'Sarauniya Production.

Haka kuma wajen are-aren kalmomi, don Allah a dinga furta su daidai, don guje wa kunya, domin kuwa finafinan Hausa ba inda ba sa shiga a fa] in duniyar nan. Ina fata za a gyara.

A }arshe nake cewa Allah Ya }ara wa Sir Hafizu Bello basira amin. Gaisuwa ta musamman ga Hafizu, Rufa'i Nasidi (mai *Badali*), Nura [ anfillo, Fatima Ibrahim (Tasalla), Alasan Kwalle, da Sani S.K.

**A'ishatu S. Baffa,  
No. 634 Sabuwar Kofa,  
Kano.**

## INA TAYA KU MURNA,

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**A fatan duk ma'aikatan mujallar Fim suna nan lafiya. Ina matu] ar farin ciki da annashuwa domin in taya mujallar Fim murnar cika shekara 2 da kafuwa. Ina fatan wannan mujalla ba za ta gushe ba har har } arshen rayuwarmu.

Kuma ba zan manta da shugabanin wannan mujallar ba tun daga kan mawallafi Ibrahim Sheme da Edita Shafi'u M. Usman da Wakilai Kano da na Kaduna, Katsina da marubuta na musamman da mai ] aukar hoto da lauyoyin wannan mujalla da daraktoci ina taya su murnar cikar mujallar Fim shekara biyu kafuwa. Da fatan duk kun yi Babbar Sallah lafiya. Allah Ya nuna mana na ba] I ba] a amin.

**Abdulkarim M. Bashir Al'Arabi,  
No. K11, Saminaka Road, U/Kanawa, Kaduna.**

## ALLAI KU NE JAGORA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**A rubuto ne domin in yi maku murnar cika shekara biyu da }ayatar da mu masu karaturun mujallar Fim. Ha} i] a kun ci sunanku na Jagorar Mujallun Hausa kai ba ma Hausa ba har ma sauran harsun Nijeriya ba su da mujalla irin wannan (Fim). Don haka na yi muku suna Jagoran Dukkan Mujallu. Allah Ya }ara maku } warin gwiwa, amin.

**Shehu Mohammed,  
No. Y5, Aliyu Gidado Road,  
Sabon Gari, Kaduna.**

## HAFIZU BELLO YA CE WANIBU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**M**UNA taya Fim murnar cika shekara biyu da kafuwa. Allah Ya }ara mata farin jini da ]aukaka.

Na rubuto wannan wasi} ar domin irin rawan da Hauwa Ali Dodo (Biba) ta taka a cikin fim ] in *Jumur*] a. Ina nuna farin cikina da furodusa mai hangen nesa ya taka, wato Hafizu Bello. Allah Ya }ara masa basira, amin.

A }arshe ina mi} a gaisuwata ga Hauwa Ali Dodo, Shu'aibu Lawan (Kumurci) da Hafizu Bello.

**Ahmad S. Umar (Imam),  
Block N, No 134 Ph. I Kundila,  
Maiduguri Road, Kano.**

## TAMBAYA GA IYAN-TAMA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**S**A{ ON gaisuwata ta musamman ga mashahurin ] an wasan nan Hamisu Lami] o Iyan-Tama. Sannan a tambaye shi me ya sa finafinan kamfaninsu ba sa fitowa a kan lokaci? Bayan haka muna jin

## Wasi}u

da] in finafinan su kamar Ha}uri, Gashin { uma da dai sauransu domin finafinan suna ilimantarwa, musamman ma a kan auratayya

**Habibu Ibrahim Obo, Govt. Day Sec School, P.M.B 17, Gashu'a, Jihar Yobe.**

## FATI DA ALI SU YAKI MAHASSADA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**G**ODIYA ta tabbata ga Allah Ma]aukakin Sarki tare da Shugabanmu Annabi Muhammad (SAW). Dalilin wannan wasi} a shi ne ha} i} a idan Allah (SWA) Ya yi maka baiwa, ban ga mai maka } wace ba. Abin nufi a nan shi ne shahararrun 'yan wasan nan Fati Mohammed da Ali Nuhu sun cancanci yabo. Shakka babu, ko ba ka son matasan biyu, dole ne ka bayyana baiwar da Jallah Ya yi masu, musamman idan ka yi la'akari da rawar da suke takawa a fagen wasan kwaikwayo. Bayan haka kuma yaran 'yan baiwa ne, domin duk abin da darakta ya ba su umarni yanzu ne za su haddace shi ba tare da ~ata lokaci ba, wasu lokutan ma har sukan ci gyaran mai ba da umarnin. Irin wannan baiwar tasu ce ta sa duk irin matsayin da aka ba su suke takawa.

**Ale-Isya Mohammed Sadi (AIMS),  
No. 268, Yaginil Islam, Layin Mangwaro, Kabuga, Kano.**

## INA JINJINA WA MAIJIDDA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**i ma ina so in tofa albarkacin bakina a harkar fim, koda Nyake na sha rubuto wasi} a amma ba ku ta~a bugawa ba; ko laifin me na yi maku, oho! Don haka ina fatan za ku buga wannan wasi} ar. Bayan haka kuma ina son in yi gaisuwa da jinjina ta musamman ga Majidda Abdul} adir saboda irin kama kanta da take yi a fim, ba kamar yadda wasu suke yi ba. Kuma ga shi Allah Ya yi mata kyakkyawar sura. A gaskiya, Majidda tana burge ni!

Don Allah idan ta karanta wannan wasi} ar kar ta ba ni kunya ta yi } o} ari ta aiko mani da hotonta ta adireshina; ni ma isha Allahu za ta ga nawa hoton kwanan nan. Kuma ina so in yi gaisuwa ta musamman zuwa ga dukkan 'yan wasa.

**Sa'adatu Ishaq Wafa,  
Abubakar Gumi College, P.O. Box 679, Kankara Road,  
Zango Tudun Wada, Kaduna. Tel: 062-411770**

## INA FARIN CIKI DA AIKINKU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**a rubuto maku wannan wasi} a domin in nuna maku farin Cikina dangane da aikin, da kuke gudanarwa a wannan mujallar mai albarka da fatan Allah Ya taimake ku, amin. Sannan kuma gaisuwa ta musamman zuwa ga mawallafi da edita da kuma Ibrahim Mohammed Mandawari, Tahir Fagge, Halisa Mohammed, da fatan suna lafiya, Allah Ya sa haka, amin.

**Ibrahim Mai Laida,  
Kasuwar T/Wada Gusau, Jihar Zamfara.**

## HATTARA DAI IBRO!

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**B**a tare da wani ~ata lokaci ba ka sama min wani ] an fili Bdomin in yi dirar mikiya a kan [ an Ibro, kai har ma da Tsigai. Tsokacin da zan yi kuwa shi ne irin yadda suke rantsuwa da ayooyin Allah a wuraren da ba muhallinsu ba ko kuma sai bayan Ibro ya gama jawo ayoyi kuma sai ka ga an nuna shi yana wani shirme, kamar irin kokawar da yake yi da Tsigai. To tambaya a nan ita ce: idan ya ce wasan kwaikwayo ne, to su wa kake kwaikwayo? Ina ya ta~a gani a } asar Hausa Bakwai Hausawan da ke yan Kunan Banza Bakwai inda malami sai bayan ya jawo ayoyi da hadisai kuma ya tashi yana ti} ar rawa? Shawara gare shi dai ita ce ya daina yin "Zulwajahaimi." Idan zai fito a malami

ya tsaya a malaminsa, idan kuma tantirinsa zai ci gaba da fitowa (da ma shi ya fi dacewa da shi), to ya ci gaba. Ya daina yi wa addini hawan } awara. Idan bai canza ba kuwa to tabbas shi ne ] an wasan farko da Shari'ar Musulunci za ta hau kansa.

**Nasir Muhammed Mamman,  
Musa Muduru, mai kaset, Kasuwar Kofar Wambai, Kano.**

## FATI JARUMAR GASKE CE!

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**a fatan wannan wasi} a za ta samu shiga. Ina ro} on arziki Don Allah mujallar Fim ta mi} a sa} on gaisuwata ga Fati Mohammed. Bayan haka, ina sha'awar kallon finafinanta saboda ita jaruma ce wajen fim kowane iri ne kuwa, komai wahalarsa. Allah Ya } ara ba ku jaruntaka wajen shirya finafinan Hausa, amin.

**Sulaiman Umar,  
c/o Mohammed Abdullahi, Ministry of Justice, P.M.B  
1074, Birnin Kebbi, Jihar Kebbi.**

## BIBA BA TA WULAKANTA JAMA'A

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**A** GASKIYA ina jin da] in wannan mujalla mai farin jini. Don Ahaka ne kake so in yi wa masu zargin Hauwa Ali Dodo (Biba) cewa tana yi ma mutane wula} anci martani. Sam ba haka halin Hauwa yake ba. A gaskiya mutane sun yi mata mummunar fahimta, don ni a iya sanina da Hauwa, tana da matu} ar son mutane. Don haka duk wanda ya ce ya ga Hauwa Ali ta yi masa wula} anci, to bai yi mata magana yadda ya dace ba.

Kun san ji-ta-ji-ta ba ta da amfani. Haka aka yi ta ya] a ji-ta-ji-ta a kan Saima Mohammed cewa tana da wula} anci, amma da na gan ta sai na ga abin ba haka yake ba. Saboda mutuncinta har mun } ulla abota tsakanina da ita.

**Jamila Suleiman,  
Abubakar Gumi College, Kankara Road, Kaduna.**

## NI FIM KADAI TA ISHE NI

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**B**AYAN fatan alheri ga wannan mujalla mai farin jini, ina mi} a gaisuwata ga duk wani mai yi wa wannan mujallar hidima tare da murnar shiga sabuwar shekara lafiya (2001). Tuni na share duk wata mujalla na tsaya ga mujallar Fim domin ita ce mai ba mu sahihan labaran 'yan fim ] in Hausa, ka ji tamkar gidanku laya. Ina so in yi amfani da wannan dama domin ku ba ni cikakken tarihin wa] annan 'yan wasa biyu: wato Momo, jarumin U}uba da Ibrahim Mai Shunku (Mega), jarumin Hujja.

A }arshe ina gaida Ibrahim Mandawari, Ali Nuhu, Ahmed S. Nuhu, Aminu S. Dambazau, Hauwa Ali Dodo, Abida Mohammed, sai uwarr kowa, Hajara Usman.

**Rabi'u A. Sani Maiduguri,  
c/o Alhaji Sani Mai Fata, Talba Ahmed Street, Gwange  
Ward, P.O. Box 2471, Maiduguri, Jihar Borno.**

*Malam Rabi'u, mun ba da tarihin Aminu Shariff (Momo). Shi kuwa Ibrahim Mai Shunku, sai ka biyo mu bashi.*

## YA ZAN SAMI FIM A MAKURDI?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN wannan wasi} a tawa a gare ku shi ne: na sayi mujallarku a lokacin da na zo gida Kano a cikin azumin nan da ya wuce. Naji da] in karanta wannan mujalla. To amma babban abin ba} in cikina da mujallar shi ne ba a sayar da ita a garin da nake aiki, Makur] i. Don haka nake son edita ya sanar da ni hanyar da zan bi domin in ri} a samun mujallar a duk lokacin da ta fito ko da kuma nawa zan kashe.

**Trooper Ibrahim Yakubu  
Alfa Company, 72 Para. Battalion, Nigerian Army,  
Makurdi, Jihar Binuwa.**

Ba mu kai mujallar Fim Makur] i a yanzu. Me zai hana ka cika fom ]inmu na 'subscription,' a ri} a aiko maka da ita kai tsaye?

## SHAWARA KAN MASU KASHE AURE

ZUWA GA FURODUSOSHI DA DARAKTOCI,

**A**Llah Ya }ara wa mujallar Fim farin jini kamar watan Sallah, Amin! Dalilin rubuta wasi}ata shi ne domin in ba ku shawara cewar ya kamata ku ri} a shawartar 'yan wasa mata da su yi aure tun lokaci bai }ure masu ba, su bar na }asa da su su maye gurbinsu. Su ]in ma idan zamaninsu ya wuce sai a kawo wasu. Idan kun yi haka kuma kun hutu da zargin da ake maku cewa matan shirin fim karuwai ne. Bayan haka duk wacce ta kashe aurenta kada ku ]auke ta a fim; ku ce mata zamaninta ya wuce. Allah Ya ba ta mijin aure ta koma gidan miji.

A }arshe ina mi} a gaisuwata ga shugaba Shehu Hassan Kano da Sarki Ibrahim Mandawari da Auwalu Sabo da Hamisu Lami] o Iyan-Tama da Tahir Fagge.

**Shafi'u Alhaji Musa Aliyu Mai Shago**

**Bakin Kasuwa, Tafida Street, P.O.Box 5, Ibi, Jihar Taraba.**

## ABIN KUNYA, TOZARTA 'YAN WASA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**K**ASANCEWATA mai }aunar finafinan Hausa, ban so ganin Kirin halin da bikin Gala ya shiga a Kaduna ba. Ni dai na ga rashin kishin Arewa daga gun 'yan' uwa matasan Kaduna. A gaskiya an tozarta dukkan wa] anda muke alfahari da su kamar yadda 'yan Kudu ke yi (Nigerian Films) in an lura, makaminmu kenan na ya] a al'adunmu na Hausawa. Amma sai ga shi mun manta mun tsara cin mutuncin 'yan' uwanmu masu shirya mana finafinai masu ma'ana gami da wayar da kai. To a nan ina kiran matasa da mu guji wula} anta 'yan wasa, don bai kamata ba. Wannan abin kunya ne a gare mu.

Ina aka ta-a jin 'yan Kudu masu Nigerian films sun aikata wani abu irin haka, wato na wula} anta 'yan wasansu? Domin su sun san abin da suke yi, ba sa yarda su muzguna wa kowa, sai dai su }ara daraja su 'yan wasan. Ga shi dai sun fi mu aikata kura-kurai a cikin shirye-shiryensu, amma ba sa tozatarwa, sai mu Hausawa. Haba Bahaushe! Ba ka jin kunya ne? Ko kai ba ka son ci-gaban ] an'uwanaka ne?

**Abdullahi Isa Lanko,**

**No. V.33, Kowo Road Kowo, Kaduna.**

## WAKAR WASILA TA JAWO FITINA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**A**Llah Ya kara wa mujallar Fim ya] uwa a fa] in }asar nan Ada }asashen waje. Ni ma'abociyar kallon fim ce, amma a gaskiya ban ji da] in abin da aka fa] a a kan Kanawa a cikin wa] ar fim ]in in Wasila ba. Domin neman fitina ne. Allah (SWT) Yana cewa fitina a kwace take; Ya la'anci mai tada ita. Sani Danja ya mai da martani. Ga shi a Wasila 2 an sake. Don Allah don Annabi su daina. Da Kano da Zariya duk ]aya ne; ba wanda ya fi wani sai mai tsorun Allah.

**Hajija Hajjaju Alh. Barau Potiskum,**

**Miss Baka Pot Low-Cost, Potiskum, Jihar Yobe.**

## BURHAN YA AURI FATI SULAIMAN

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA mai farin cikin ci gabon fitowa wannan mujalar ta Fim Idomin kuwa tana sa mu san komai game da 'yan wasa da furodusoshin fim ta hanya mai sau}i. Bayan haka, ina son a isar min da sa}ona wajen Fati Suleiman da Sunusi Burhan. Wallahi sun dace da juna. Ina ma a ce su yi aure! Don Allah ina ro} onsu da su yi aure; kuma da fatan Allah Ya albarkaci auren, amin.

Kuma ni Nafisat ina matu}ar son A'ishat Dauda sosai. Tana burge ni. Kuma ina fatan Allah Ya za-a mata miji nagari ta yi aure.

**Nafisatu T. Abare,**

**Salamatu Institute, P.O.Box 237, A/Ma'azu, Kaduna.**

## MUNA BUKATAR HOTUNANSU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**M**U masu karanta mujallar Fim ne a kowane wata. Muna mi} a gaisuwarmu ga Ali Nuhu, Fati Mohammed, Maijidda Abdul} adir, Aminu Shariff, Hamisu Iyan-Tama, Ibrahim Mandawari, Ahmed S. Nuhu, Tahir Fagge da kuma Abida Mohammed. Allah Ya }ara ]auka su, amin. Bayan haka muna masu bu}atar mallakar hoton Maijidda, Fati Mohammed, da Abida, tare da fatan za mu same su.

**Umma, Asiya, Fatima da Hauwa'u Alh. Jibrin Haruna, FB3, Ibrahim Taiwo Road, Tudun Wada, Kaduna.**

## ALLAH SA A YI AUREN SU HAJJO

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**G**ODIYA ta tabbata ga Allah Ma ]aukakin Sarki, mai kowa mai komai. Na yi farin ciki } warai da gaske ga mujallar da na gani ta watan Nuwamba mai cewa Hajara Usman da Kabiru Maikaba (takwarana) za su yi aure. Don wallahi sun dace } warai da gaske; ga shi kowannensu yana da ha}uri. Ubagiji Allah Ya ba su damar yin auren, kuma in an yi Ya ba su zaman lafiya da zuri'a tagari. Ina mi} a gaisuwa ta musamman a gare su.

**Kabiru Aliyu**

**No. 6, Kangiwa Road, Runjin Sambo, Sokoto.**

## NA YI TAKAICIN HAKA!

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**a fatan Allah Ya }ara wa wannan mujallar farin jini. Ina son na yi amfani da wannan dama domin in nuna takaicin game da wasu abubuwa da suka faru. Da farko dai takaicin nawa shi ne game da mutuwarr auren Jamila Haruna da kuma Halima Adamu Yahaya. Da fatan Allah Ya ba su mazaje nagari, amin.

Bayan haka, a ra'ayina game da kyautar Arewa Films Awards wacce aka ba Mandawari kyautar Gwarzon Shekara. A ganina, babu wanda ya cancanta a bai wa kyautar illa namijin duniya, wato Tahir M. Fagge. Daga }arshe ina mai mi} a gaisuwa ga Tahir, Halima Halisa, Jamila da Saima.

**Abdulkarim M. Abdulkarim (Abuya),**

**No. 065, Race Course Qts., Nassarawa, Kano.**

## KU SA WASA KWAKWALWA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA mi} a gaisuwa ta musamman ga ma'aikatan wannan mujallar mai kwarjini da farin jini. Domin ni mai son karanta mujallar ne; a kowane wata sai na saya domin kuna burge ni matu}a. Kuma ina son in ba ku wata shawara. Ina ganin zai yi kyau ku saka (wordsearch puzzle), wato irin kalma da aka garwaya ko da sunan gari ko na mutane a cikin mujallarku. Ga misali nan na ha] o maku.

Wannan wasan zai sa mutane su }ara son mujallarku mai farin jini. Ina fatan za ku kar-i shawarata da hannu biyu-biyu.

**Fati Mohammed,**

**No. 9, Mohammed Monguno Road. Old GRA Maiduguri, Jihar Borno, Tel: 076-231137, 342155.**

*Malama Fati, mun gode } warai da shawaraki, kuma in Allah Ya yarda za mu shigo da irin wannan gasar. Ki tarbe mu a gaba ki gani!*

## GAISUWA GA 'YAN WASA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA son in mi} a gaisuwa ga wa] annan 'yan wasa domin nuna iso da }auna a gare su, wato Fati Mohammed da Abida Mohammed. Allah Ya }ara masu baiwar fahimta, amin.

A }arshe ina mi} a gaisuwa ga Ali Nuhu, Wasila Isma'il, A'isha

## Wasi} u

Ibrahim, Galin Money, Halima Adamu Yahaya, da Sani Musa. Ina fatan alkhai'ri a gare su gaba ]aya.

**Habib idris,**  
**No. 42, Abba Gana Street, Fagge, Kano.**

*Mun sami wa Jannan wasi} un ne ta hanyar 'E-mail.'*

## TUBARKALLA DA 'E-MAIL'!

ZUWA GA MUJALLAR **FIM**,

**B**AYAN gaisuwa irin ta addini Musulunci, tare da fatan kuna nan lafiya, Allah Ya sa haka, amin. Dalilin rubuto maku wannan wasi} a tawa shi ne da farko dai ina taya ku murnar bu] e hanyar isar da sa} o ta zamani ta hanyar 'E-mail,' tare da fatan Allah Ya kare ku, amin.

**Mohammed Rajavi,**  
**Gidan Sarikin Fawa, Anguwan Mai Gwado, Sabon Garin Zaria, Jihar Kaduna.**

## AN YI WA RADIO AMFANI BUTULCI

ZUWA GA 'YAN FIM NA KANO,

**B**AYAN gaisuwa mai tarin yawa a gare ku, muna fatan kuna lafiya kamar yadda muke a nan gidan Radio Amfani FM da ke birnin Yamai lafiya. Dalilin rubuto maku wannan wasi} ar shi ne domin in bayyana maku rashin jin da] inmu na dangane da wani labari na zuwan su Hindatu Bashir da Ibrahim Mandawari nan Nijar, wanda aka buga a cikin mujallar Fim guda biyu da na karanta bayan na dawo daga Jamus inda na yi aiki a sashen Hausa na Muryar Jama'ar Jamus. Gaskiya ku su Ibrahim Mandawari kuna da butulci. Abin da ya sa na ce haka kuwa shi ne in da dai ku 'ya'ya ne, to da ko wani kuka ji zai soki ko } ulla wa gidan Radio Amfani sharri to za ku garga] e shi da kar ya aikata. Amma abin mamaki ku da kanku ne za ku ce wai shugaban gidan Radio Amfani ya yi } o} arin ]ana maku bom lokacin zuwanku a shekarar 1999 saboda tsakaninku ba kwa shiri da juna. Radio Amfani ta gayyato su [ an Ibro, ku kuma su Mandawari da Shehu Kano wani dabban ya gayyato ku. To don Allah don Annabi kar ku zamo kamar sunan wani fim ] in ku mai suna *An ci Moriyar Ganga*.

Abu na biyu kuma, ni lokacin da na dawo daga Turai da kwana ]aya sai mutane suka soma tambayata wai an ce su Fati Mohammed sun yi ha] arin mota har ta mutu. Duk garin birnin Yamai ya ]auki wannan ji-ta-ji-tar wadda aka ce wani gidan radiyo mai zaman kasa ne ya ba da labarin kuma gidan talbijin na ]asa shi ma ya ba da labarin a cikin shirin su na "Taurarin Maka] a". Domin samun gaskiyar wannan labari, ni da kaina ne na buga waya ofishin Ado Ahmed Gidan Dabino wanda ya ce } arya ne wannan labarin, babu wani ]an wasa ko guda da ya ta-a samun ha] ari. Kuma muka watsa labarin a gidan Radio Amfani domin kowa da kowa ya ji. Amma sai na ga mujallar Fim ta yi hira da Fati Mohammed inda ta ce wai gidan Radio Amfani ne ya ba da labarin aukuwar ha] arin. To don Allah in dai za ku fa] i magana, to ku tabbatar da sahihancinta kafin ku fa] a. Kuma kar ku manta da cewa duk wata } arya da ku 'yan wasa zu ku zo da ita } asar nan, dalilin gidan Radio Amfani ne, domin ni ] in nan, ni ne nake gabatar da wani shiri da na la] aba wa sunan "Dandalin Soyayya;" tun kafin na je Jamus nake gabatar da shi a gidan Radio Amfani kuma Amfani ce ta fara gayyato ku a } asar Nijar; amman kuma yanzu ita ce abin ~ata wa suna! To mu ba za mu ta-a yafe makubu, musamman ma shi Mandawari da Shehu Kano wa] anda suka ce shugaban Radio Amfani, Gremah Bukar, ]an ta'adda ne, ya ]ana masu bom lokacin zuwan nasu wanda suka yi wasansu a gidan Sinema Vox saboda a lokacin gwamnatin wannan } asashe kama hayar dukkanin gidajen wasa saboda wasannin } asashe masu magana da harshen Faransanci da ke taro a lokacin.

Wannan duk } azafi ne kuka yiwa wannan gidan rediyo na

## TSAKANINMU DA LERE BA FAJA

ZUWA GA MUJALLAR **FIM**,

**I**NA so in sanar da Kanawa cewa akwai da] a] ]en wasa tsakaninsu da Zage-zagi tun kaka da kakanni. Domin haka na ji furodusan *Wasila*, Yakubu Lere, sau biyu yana cewa kada Kanawa su wuce gona da iri wajen yin wasa. Ai ya kamata Lere ya gane cewa ba wuce gona da iri ba ne, duk wasa wasa ne. Kawai dai Kanawa suna nuna

Amfani, kuma kun ga shi rrdiyon ya ci gaba, sai ku ne ke baya kuna tsintar huluna da takalma.

**Yusuf Mamman,**  
**Radio Amfani FM, BP 2096, Niamey, Niger.**

## AUREN DAYYABA ISYAKU

ZUWA GA MUJALLAR **FIM**,

**D**ALILIN da ya sa na rubuto maku wannan wasi} a shi ne don in bayyana maku matu} ar jin da] ina da fitowar wannan ta Fim da ke fayyace mana abin da ke gudana a rayuwar 'yan wasa na Hausa, da na Turai da na Indiya. Na da] e a nan Saudiyya. Tun farkon fitowar finafinan Hausa na ji ina sha'awar kallonsu, a lokaci guda kuma sai zuciyata ce ta cika ma} il da tambayoyi game da rayuwar wa] annan bayin Allah ('yan wasa) da nake kallo. Allah cikin ikonsa sai na ga mujallar Fim a hannun wani. Sai na tambaye shi a ina ya samo ta? Sai ya ce a Nijeriya ya sayo ta. A ta] aice dai na samu waraka domin yanzu ba ta wuce ni a kowane wata. A }arshe ina so in san shin da gaske 'yar wasan nan ta Kaduna [ ayyaba Isyaku ba da sanin mahaifinta take shirin fim ba sai bayan ta yi aure ya sani? Kuma ko wannan shi ne aurenta na farko ko ta ta~a yi?

**Nasir Hutu Na Fatsima,**  
**Buzzaqat Alqamar St., Al Hindaweyyah, Jeddah, Saudi.**

*Haj. Nasir, muna jin a hirar da muka yi da mahaifin [ ayyaba ne ka samo bayaninsa. Don haka gaskiya ne. Abu na biyu da za mu iya tabbatar maka shi ne wannan ne auren [ ayyaba na farko.*

## YA BATUN AUREN MASHAHAMA?

ZUWA GA MUJALLAR **FIM**,

**N**da rubuto maku wannan wasi} ar ne don in tambaye ku game da wani labari da kuka buga (Fim ta 12) cewa kyakyawar furodusar nan kuma 'yar wasa, Maryam Mohammed [ anfulani (Mashahama), za ta yi aure bayan Sallah. Amma shiru muke ji. Shin ta yi auren ne ba a gayyace ku ba ne, ko a'a? A }arshe, ina gaida A'isha Hamza ta Kogin Bagaja. Sai an jima.

**Alhaji Laminou Gonda,**  
**Al Hindaweyyah, Jeddah, Saudi Arabia.**

*Alhaji Laminou, Maryam ba ta yi auren ba; in da ta yi ]in, to da ka karanta labarin a mujallar Fim ko da ba a gayyace mu ba!*

## FIM DIN A'ISHA YA SA NI KUKA

ZUWA GA MUJALLAR **FIM**,

**N**da kuma tausayi, amma ban ta-a ganin fim da ya girgiza tunanina, har a }arshe ya sa ni kuka irin fim ] in A'isha ba. A ha} i anin gaskiya fim ] in ya ha] u, domin kuwa ya ha] a shahararrun 'yan wasa irin su Zik da Salaha da Mandawari da Tahir Fagge. Har ila yau fim ] in yana } unshe da da] a] an wa} o} i, musamman wadda ita A'isha ] in take rerawa. Da za a ri} a shirya finafinai masu ta-o halayen da zamantakewar jama'a kamarshi da ba haka ba, koda yake Alhamdulillahi an fara samun ci-gaba a harkar.

**Alhaji Laminou Gonda,**  
**Ibn Al Arzey Street, Al Hindaweyyah,**  
**Jeddah, Saudi Arabia.**

su, wasu kuma ake ba ta a wajen shirin.

Hakan duk ana yi masu su 'yan wasan ne domin a inganta wannan shirin a kuma isar da sa}on da ake so a isar ga jama'a. To amma duk sai ka ga sun manta, sai kawai abin ya sa zukatansu mutuwa, tunaninsu ya nisanta daga gare su, rayuwarsu ta canza matu}a. Don haka za ka ga duk wanda ya aure su zai yi wuyar gaske su canza wata rayuwa wacce ta yi daidai da ta ma'aurata na al'ada da addinmu saboda kawai sun saba yawace-yawace lungu-lungu..

Bugu da }ari, ga shi kuma duk suna ji kuma suna ganin sauran }awayensu wa ]anda ba su yi auren ba suna ta harkarsu, ga kuma abin dunya suna ta samu ba a wajen mutum ]aya ba, wanda dole a jira shi kamar yadda suke takure.

Mutuwar auren Halima bai kamata a yanzu. Wannan ya nuna mana }arara cewa ilimin da Halima ta koya wa sauran mata a cikin finafinai kamar su *Kara Da Kiyashi, Aljannar Mace, ]an'uwa* da sauransu, ba ta yi aiki da shi ba a ita tata rayuwar ta zahiri. Don haka wannan ya zama gani ga wane... Kuma su masu shiri ko kuma son su auri' yar wasan fim, su yi hattara, don an ce idan gemun ]an'uwanka ya kama da wuta, to ka shafa ma naka ruwa, in kuma kunne ya ji to jiki ya tsira.

**Najamuddeen Hali Ahmed,**  
Dept. of Rural Development, Fed. Min. of Agric. & Rural Development, PMB 2162, Katsina.

## Wasi} u

### YADDA ZA KU RARRABA WASIKU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**A farko ina yi wa ma'aikatan wannan mujallar fatan Allah Ya }ara masu haza}a da basira. Bayan haka ina so in yi amfani da wannan dama in ba mujallar shawara a kan wasi}un da ake rubuto maku daga jama'a. Ina so ku raba shafukan da kuke buga wasi}un jama'a gida uku, kamar haka:

1. Filin wasi}un tambaya da amsa. A wannan filin za a buga wasi}ar da take bu}atar amsa dangane da mujallar Fim ko ]an wasa ko furodusa ko wata tambayar da ta shafi harkar fim.

2. Filin wasi}un shawara ko suka mai ma'ana. A wannan filin za a buga wasi}ar da take ]auke da shawara ko suka mai ma'ana ga mujallar Fim ko ]an wasa ko 'yar wasa ko furodusa.

3. Filin wasi}un bayyana ra'ayoyin masu karatu. Wannan filin zai }unshi wasi}u da suke ]auke da bayyana ra'ayin mutum dangane da irin so ko }aunar da yake yi wa ]an wasa ko 'yar wasa ko furodusa ko mujallar Fim.

**Farouk Mohammed Bachirawa,**  
Kano State Primary Education Board, Ungogo L.G.A.,  
P.M.B 3449 Kano.



Ina masu kukan ba su samun Mujallar Fim saboda suna nesa ko kuma ba su san inda za su same ta ba? Ga maganin matsalar ya zo. Idan ka cika wannan fom, ka ha]o da ku]in tsawon lokacin da kake bu}ata, to za mu ri}a aiko maka da mujallar a kowane wata. Ba za ka rasa ta ba ko da ka yi balaguro zuwa wata }asa, ko kuma in ka manta ba ka saya ba! Za a ri}a kawo maka ita har gida ko ofis a kowane wata kuma a kan lokaci. Kuma ba ruwanka da 'yan sari da suke }ara farashi ba bisa }a'ida ba. Ka cike fom ]in nan, ka yanke da reza, ka ha]o da ku]in, ka biya a ofishinmu da ke Kano ko Kaduna, a ba ka rasi]i. In kuma aikowa za ka yi sai ka aiko da cek na banki, ka biya ku]in da sunan FIM PUBLICATIONS. Da zarar mun kar~a a banki sai mu ci gaba da aiko maka da mujalla. Da ]i bisa da ]i, duk wanda ya biya ku]i ta wannan hanyar yana da ragi da aka yi masa. Don haka sai ka za~a - ku]in wata 6 za ka biya ko na shekara ]aya.

LOKACI	KU  I	RAGI	ZA   I
Wata shidda	N700	N80	<input type="text"/>
Wata 12	N1,400	N160	<input type="text"/>

SUNA.....

ADIRESHI.....

.....

SA HANNU.....

TARHO (In akwai).....

.....

KWANAN WATA.....

\*Mutum ya tabbatar duk bayanin da ya bayar game da kansa daidai ne, musamman suna da adireshi su zama wa ]anda za a iya aiko wa mutum da wasi}a ne ko kuma za a same shi in an je wurin. Da zarar mutum ya ga an samu kuskure (misali in bai ga mujalla ba bayan ya biya ku]i, to ya sanar da mu da wuri. Kuma mutum zai iya fasawa ko da ya biya, mu kuma za mu mayar masa da ku]insa cif cif a cikin ruwan sanyi.

A aiko ga: **Fim Publications, No. 22, Zaria Road, Gyadi-Gyadi by Fly-over, P.O. Box 2678, Kano, ko kuma Fim Publications, S. 11, Ibrahim Taiwo Road, Tudun Wada, Kaduna, P.O. Box 3585, Kaduna.**

Advert

Zumunci

# ABOKANMU

Wasu masu karatu suna aiko da hotuna marasa kyau: ko sun yi duhu, ko wanda ke ciki ya yi nisa. Ba za a iya amfani da irin wa/jannan ba! A tabbatar hoto ya fito ra/jau, kuma a sa cikakken adireshi.

Fatima Sani Ibrahim Khalil,  
Ramin Hudu, P.O. Box 28  
Hadejia, Jihar Jigawa

Hajiya Zainab Sanata-One,  
Unguwar Kamfala Street,  
P.O. Box 276 Potiskum,  
Jihar Yobe

Mohammed Sabi'u,  
No. 25, Katagum Road,  
Tudun Wada,  
Kaduna

Mohammed A. Sa'idiu,  
No. 245 Lagos Line, IBB  
Main Market, Suleja  
Jihar Neja

Jibril Umar Jibril,  
P.O. Box 2576 Maiduguri,  
Jihar Borno

Ayuba A. Imam Fari G/Liman,  
c/o Sa'idiu Musa Fari,  
Seven-Up Bottling Co. Plc.,  
P.O. Box 5173, Kano

Salisu Audee Elzo,  
Basira Film Production,  
Bakin Kasuwa, Hausawa  
Ward, Gashu'a, Jihar Yobe

Al-Husain Iliyas Mai Feta  
No. 64 Galadima Sallau Rd.,  
P.O. Box 202 Malumfashi,  
Jihar Katsina

Yarima Abubakar Sadiq,  
c/o Garba Ibrahim  
Saminaka, No. KJ 4, Zaria  
Rd., Nassarawa, Kaduna

Mohammed Lamma  
Maimai, Bakin Kasuwa,  
Jajere, Fune LGA,  
Jihar Yobe

Atiku Muh'd Rijau,  
Dept. of Mass Comm.,  
Sokoto Polytechnic,  
Sokoto.

Bala Abubakar Shiri,  
Dept. of Agriculture,  
(Vet. Section), Shira LGA,  
Bauchi.

**Furodusoshi da darektoci da 'yan kasuwa masu dabara da  
hangen nesa ne suke saka tallarsu a cikin mujallar FIM**

# Kacici-Kacici

## AMSAR GASA TA 7

Sunayen wa] anda suka gane

### ISA BELLO (JA)

A gasa ta 7, mun buga hoton fitaccen Jan wasa ISA BELLO (JA), muka ce ku gane shi. Gasar ta fito a FIM ta watan jiya, Maris. Mutane da dama sun aiko da amsa. Mun kawo sunayen wasunsu. Mun gode wa dukkan wanda ya yi } o} arin aiko da amsa ko da bai ga sunansa a nan ba. A shafi na gaba, mun sa gasa ta 8.

Uwani Aliyu, Barade Road, Unguwar Sarki, Kaduna.

\*

Maryam Mohammed Aminu Ya'u Memorial Hospital & Maternity, S11 Ibrahim Taiwo Road, Tudun Wada, Kaduna.

\*

A'isha Falalun Katsayal, No. 2 Boko Road, Katsayal, Sandamu LGA, Jihar Katsina.

\*

Hajiya Ladidi Yusuf (Mrs. Abdulwahab), No. A.K. 1, Sallau Road, Badikko, Kaduna.

\*

Yarleda Muntari, Tsohon Sarkin Kasuwar Kwanar Gafan, Chiromawa, Garun Mallam L.G.A., Jihar Kano.

\*

Ibrahim Abdullahi Wali (Tata), No. 520, Modibbo Adama Road, Adarawa Area, PO Box 4143, Sokoto.

\*

Ahmad S. Umar (Imam), Block N, No. 134 PH I, Kundila, Maiduguri Road, Kano.

\*

Hajjiya Jamila Abdullahi, KI 10, Gangara Road, Sabon Gari, Kaduna.

\*

Hauwa Yunusa Abba, c/o Alhaji Yunusa A. Kambai, A.U. Motors Nig. Ltd., P.O. Box 10770, Ahmadu Bello Way, Kaduna.

\*

Amina Ibrahim Ozoza da Hajjiya Harira Haruna, Sheikh Gumi College, P.O. Box 679, Kaduna.

\*

A'isha Ahmed Ladan, No 2B Safana Road, U/Sarki, Kaduna.

\*

Amir da Walid Imam, No. KF

4, Rock Road, K/Costain, Kaduna.

\*

Sa'adatu Ishaq Wafa (Mrs. A.S.I.D.), No. R13 [ anladi Yunusa Road, U/Sunusi, Kaduna. Tel: 062-411770.

\*

Hafseeyat Ahmed Yabano, c/o Alh. Ahmed Ganga, P.O. Box 36, Gombe, Jihar Gombe.

\*

Kabiru, Iyan-Tama Multimedia, 44, Sabon Titi, Kano.

\*

Abubakar Muhammad, Block 11, No. 9, Central Market, Bauchi, Tel.: 077-541305

\*

Nasiru Muhammad, Block 7, No. 1, Central Market, Bauchi, Tel.: 077-541562

\*

Zainab Baita Moh'd Kankarofi, Hospital Road, P.O. Box 36, Gya]i-Gya]i, Kano.

\*

Abubakar Aminu, Iyan-Tama Multimedia, No. 44, Sabon Titin Mandawari, Kano.

\*

Iliya Dream Photos, Iyan-Tama Multimedia, Sabon Titi, Kano.

\*

Nasiru Haruna, An-Naseer Video Investment, Gusau, c/o Mamman Baba Unguwar Toka, P.O. Box 737 Gusau, Jihar Zamfara.

\*

Nasir Mohammed Mahuta, Dausayin Matasa Writers, c/o Idris Hassan, Information Officer, Fakai L.G.A., Mahuta, Jihar Kebbi.

\*

Salamatu U.D., No. 1A, Idoma Road, U/Rimi, (GRA), Kaduna.

\*

Aiyushat Umar Faruk, Kafin

Hausa Line, No. 110, Gadon { aya, Kano.

\*

Lawali Na Alh. Mohammed Maigando, c/o Mohammed G. Lawal, Dept. of Public Administration, Kaduna State Polytechnic, P.M.B. 1061 Zaria, Kaduna.

\*

Hajiya Rabi Muhammed Maye, T32, Dogon Bauchi, Sabon Gari, Kaduna.

\*

Salisu Magaji Dogarawa, P.O. Box 1036, Sabon Garin Zaria, Jihar Kaduna.

\*

Muhammed Rajavi, Gidan Sarkin Fawa A/Mai Gwado,

### Malam Isa Bello (Ja)

Sabon Garin Zaria, P.O. Box 14 Zaria, Jihar Kaduna.

\*

Maryam da Ibrahim Abubakar Zamzam, A.G. College, Zango Road, T/Wada, Kaduna.

\*

Ahmad Saleh Bebeji, No. 6, Zaria Road, Last Bus-stop, Rigasa, Kaduna.

\*

Maimuna Ibrahim Yarima (Mrs. Basiru), Dokaji Street, Nassarawa, Kaduna.

\*

Umaru Mohammed Kaku Gashu'a, c/o Alh. Bukar Adam (Matawalin Bade), Bade Local Govt. Area, Gashu'a, Jihar Yobe.

### Wasu amsoshin

#### Amsa: Zilkiflu Muhammad (Zik)

A'isha Adamu, Kaduna Capital School, (Department of Commerce), P.M.B. 2039, Kaduna.

\*

#### Amsa: Zilkiflu Muhammad

Adamu Garba, L 47, [ antajo Avenue, Nnamdi Azikiwe Way, Opp. Whanu Gas, Nassarawa, Kaduna.

\*

#### Amsa: Zilkiflu Muhammad

Abdulkarim M. Bashir Al'Arabi, No. K11, Saminaka Road, U/Kanawa, Kaduna.

\*

#### Amsa: Zilkiflu Muhammad

Shehu Mohammed Haruna, Y. 54, Gidado Road, Sabon Gari, Kaduna.

\*

#### Amsa: Zilkiflu Muhammad

Habiba Mahmud Alhassan, Y. 59, Charanchi Road, T/Wada, Kaduna.

\*

#### Amsa: Zilkiflu Muhammad

Musa Halidu, Sunrise International School Islamic Education Trust, 37, Thomas Sankara Street, Asokoro, P.O. Box 3801, Garki, Abuja.

<p>*  <b>Amsa: Zilkifli Muhammad</b>  Alh. Sabi'u K.K., Nagwamatse Crescent, Sabon Gari, PO Box 160, Kontagora, Jihar Neja.  *</p> <p><b>Amsa: Zilkifli Muhammad</b>  Umaru Haruna Wada Babayani, c/o Alh. Manniru Adamu, PO Box 126, Bolari West, Gombe.  *</p> <p><b>Amsa: Zilkifli Muhammad</b>  Malam Kawu Jalingo, Tudun Wada, Jalingo, Jihar Taraba.  *</p> <p><b>Amsa: Isa A. Isa (Halifa)</b>  Zakariyya Muhammed Umar, c/o Alhaji Abubakar Muhammed, Islamic Bookshop, Bakin Masallacin Sultan Bello, P.O. Box 9730, Unguwar Sarkin Musulmi, Kaduna.  *</p> <p><b>Amsa: Sani Musa (Danja)</b>  A'isha Ja'afar, E6, Kabuga Housing Estate, Red Bricks, Kano.  *</p> <p><b>Amsa: Sani Musa (Danja)</b>  Salisu Ibrahim Kafinta Kakumi Bakori Local Govt., Jihar Katsina.  *</p> <p><b>Amsa: Auwalu Mashal</b></p>	<p>Muntari [ an Santsi, Garun Malam L.G.A., Kano.  *</p> <p><b>Amsa: Tahir Fagge</b>  Mohammed Kabir Abdullahi, Dogarawa S/Gari L.G.A., P.O. Box 1036, Zaria, Jihar Kaduna.  *</p> <p><b>Amsa: Tahir Fagge</b>  Kabir Nanaye, Dollars Man Barbing Saloon, Muh'd Wili Road, U/Sunusi, Kaduna.  *</p> <p><b>Amsa: Tahir Fagge</b>  Sharfaddeen Sidi Umar (Sidex), No. 1, Guiwa Lowcost, opp. Custom Barracks, PMB 2398, Sokoto.  *</p> <p><b>Amsa: Tahir Fagge</b>  Nuhu Umar Kankurmi, NBY 14, Kankurmi, Turunku, Igabi L.G.A., Jihar Kaduna.  *</p> <p><b>Amsa: Tahir Fagge</b>  Lawali Tambai Kurba, GSS, K/Kusar, PMB 1541, Kwaya Kusar LGA, Jihar Borno.  *</p> <p><b>Amsa: Shehu Kano</b>  Isyaku Tanko Zakari, Nigeria Customs Service, Area One, Port-Harcourt, Jihar Rivers.</p>	<p>Murtala Mahamman, No. BB 12, Kankurmi, Igabi Local Govt., Jihar Kaduna.  *</p> <p><b>Amsa: Kabiru Maikaba</b>  Usman Sambo (Osima), Chairman, Bagaja Film Prod., Bolari West, Gombe.  *</p> <p><b>Amsa: Kabiru Maikaba</b>  Alhaji Sabo A. B. Bako, No. 158, Ahmadu Bello Way, Saminaka, Jihar Kaduna.  *</p> <p><b>Amsa: Kabiru Maikaba</b>  Hamisu [ an Hayis, Layin Tafasa, [ ambatta, Jihar Kano.  *</p> <p><b>Amsa: Aminu S. Dambazau</b>  Zainab Ashara, H. B. Kogomo Road, U/Sanusi, Kaduna.  *</p> <p><b>Amsa: Aminu S. Dambazau</b>  Baba Gana (Yanziye), Bakin Kasawan Cross, Tashan Modu Dijami, Bama LGA, Jihar Borno.  *</p> <p><b>Amsa: Hamisu Iyan-Tama</b>  Shehu Bakari, c/o Umaru Bakari, N.T.A., PO Box 181, Jalingo, Jihar Taraba.  *</p> <p><b>Amsa: Hamisu Iyan-Tama</b>  Aliyu Matazu,</p>	<p>Nass Agrovet &amp; Chemicals, IT 3031, Ibrahim Taiwo Road by Central Market, Kaduna. Tel 062-411253  *</p> <p><b>Amsa: Hamisu Iyan-Tama</b>  Aliyu Abdullahi Abubakar, c/o Muh'd K. Babandi Ent. M. 19, Ibrahim Taiwo Road, T/Wada, Kaduna.  *</p> <p><b>Amsa: Hamisu Iyan-Tama</b>  Habu Hamidu Kurba, Primary Healthcare Dept., Kwaya Kusar LGA, Jihar Borno.  *</p> <p><b>Amsa: Hamisu Iyan-Tama</b>  Jamila Jibril, c/o Lawal Usman, Dambun Gawo Film Production, Katsina.  *</p> <p><b>Amsa: Hamisu Iyan-Tama</b>  Zulaihat Mohammed, c/o Zakari D. Mohammed, Govt. Sec. School, PMB 72, Kuje, Abuja.  *</p> <p><b>Amsa: Ali Nuhu</b>  Maryam Ibrahim, AF 16, Rigachikun Road, S/Gari, T/Wada, Kaduna.  *</p> <p><b>Amsa: Ishaq Sidi Ishaq</b>  Baballe [ an Alhaji, Iman Video &amp; Audio Centre, Zonkwa, Jihar Kaduna.</p>
--	---	--	---

## Kacici-Kacici na 8

## Wace 'yar wasa ce wannan?

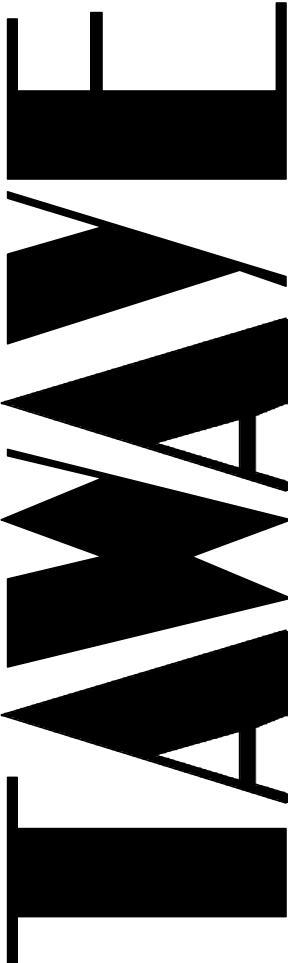
Wa] anda ba su ci gasar Kacici-Kacici ta 7 ba, da wa] anda suka ci ] in, suna da damar sake kwafisawa a gasa ta 8 wadda ta fito a yau. Dubi hotun'an nan guda biyu. Wata shahararriyar 'yar wasan fim ] in Hausa ce lokacin tana } arama, wadda sunanta ya kasance ruwan-dare-game-duniya. Wacece ita? An ] auki hoto na farko inda yarinyar take ta-ta-ta a cikin 1980. A hoto na biyu kuma, 'yar wasan ce ta farko a hannun dama tare da wasu 'yan'uwanta a } asar Amerika a cikin 1985.

Ga satar amsa:  
Tana daga  
cikin manyan  
'yan wasan fim  
a Kaduna.  
Ku yi maza ku  
rubuto kafin  
} arshen wata  
ku gaya mana  
ko wacece, mu  
ga wanene  
zakara a gasar!

Hoto na 1

Hoto na 2

# Fim din Wasila Ba Wasila!



## Daga IRO MAMMAN

**A**FARKON watan Fabrairu na bana, El-Saeed Yakubu Lere, furodusan fim ]in *Wasila 1&2*, ya bayyana a ]akin ]aukar sauti na 'Iyan-Tama Multimedia' da ke Sabon Titin Mandawari, Kano. Daga Kaduna ya zo. Sun aje lokaci za a ]aukar masa wa}o} in da zai sa a kashi na 3 na *Wasila*. Idan ana yi wa Lere aiki, ba a wasa. Shi a kullum cikin sauri yake, domin ya tsara abubuwani da yake so ya yi. Kuma akwai shi da son lallai abubuwansa su tafi kamar yadda ya tsara.

A wannan rana, kamar kullum, da shi ake tsara wa}o} in *Wasila 3*. Musamman ma dai yana da sha'awar yadda ki] an wa} ar "Ki Taho 'Yar Halak Ki Bar Muzanta Ni" zai kasance. Lere yana so wa} ar ta yi zarra, domin tana daga cikin abubuwani da yake ganin za su sa a sayi fim ]in.

Ma'aikatan ]aukar sauti sun hallara. Maka]i Alee Baba Yakasai, sanye da guntuwar riga, yana zaune a cikin ]an guntun ofis ]insa na ki]a, yana ta gwada kayan ki]ansa don ya sami sartin da ya dace. Mawa}i Sharu Sidi Sharifai da zabiyyoyi Fati B. Muhammad da Zuwaaira kuma tuni suka gama gyaran murya, suna kallon Alee ta cikin madubin 'yar tagar da ta raba nasu ]akin da na maka]in. Sharu yana sanye da kaftani, ma-allin wuyanta a ~alle, kansa ba hula. Fati kuma ta yi kyau a cikin jar atamfa da farin hijabi. Ita da Sharu suka ri}a gwada wa} ar "Ki

Taho 'Yar Halak," suna karanto wa} ar daga cikin }asidat da Lere ya ba su.

Fasihin mawa} in nan Mudassiru { asim ma ya hallara a wurin. Yana sanye da }aramar riga da wando ]inkin safari, ya sa gilas a idonsa. A lokacin da Alee Baba yake ta~e~ta~ensa, Mudassiru ya ri}a yin atisayen wa} ar "She]an Yai Mani Laya Na Sa Na Gaza Kwancewa," wadda ake so Sani Idris Kauru (Mo]a) ya rera a fim ]in.

Daga inda suke, suna jin mai wurin, Hamisu Lami] o Iyan-Tama, yana yi wa yaransa fa]a a kan yadda suke kar~ar wayar tarho in wani ya bugo. Yana can falo, tare da sauran jama'ar da ke taruwa a wurin. Saboda yadda suke ]aga murya suna hira, sai da Lere ya ]aga tasa muryar, ya ce wa Hamisu, "Kuna damunmu fa!" Daga nan suka rage sauti.

Daga bisani, an sauya Fati B. Muhammad da Zuwaaira, zabiyyar da ke tashe a yanzu. Da ita aka sake ]aukar tsofaffin wa}o} in *Wasila 1&2*, wa]anda aka jera a zubin wa}a jaya. Mudassiru ke ba da umarni wajen ]aukar. Lere ya sa ido, abin ya burge shi. Da ma burinsa shi ne Sharu da Zuwaaira su yi muryoyi irin na Galin Money da Fati Abubakar, wa]anda su suka fara yin wa}o} in; shi Gali, ya sami matsala da Lere, ita kuma Fati ta yi aure. Sai aka yi sa'a, Sharu gwanin sauya murya ne, don haka wa} ar ta yi daidai da wadda Gali ya yi. Haka ita ma Zuwaaira. Da aka }are, saboda murna sai da Lere ya ]an yi juyin rawa yana shewa don da].i.

Wa}a ta biyu ita ce "Ki Taho 'Yar Halak Ki Bar Muzanta Ni," wadda ita ce jagorar wa}o} in da ke cikin faifan. Sharu da Zuwaaira suka yi atisaye tare da ki] an da Alee Baba yake jefo masu ta cikin lasifikasi. Aininhin ki] an, Inusa



Gumel Mai Gurmi ne ya yi shi, Lere ya yi dabara ya ba Alee Baba shi ya sake yinsa tare da sanya zamananci a cikinsa. Tuwon wa}ar, tare da miyar ki] an Alee Baba, ya yi da]i. Da aka gama ]aukar wannan wa}a, sai murna ta lullu~e kowa, har duk suka mi}e suka yi rawa da juyi.

An ]an jima ana atisaye, sai Hamisu ya ]aga murya, ya ce da su Alee Baba, "Alee Baba kuna *using janareto ne!* Har yanzu a wa}a ]aya kuke?"

Jin haka, Alee Baba ya ce ya shirya. Daga nan suka ]auki wa}a ta gaba...

Duk wanda ke wurin ya san lallai wa] annan wa}o}i za su yi kasuwa. Lallai tana kai wa Lere. Ko lokacin da ya kar-i wa}o} insa ya nufi Kaduna, shi ma yana da fatan komai ya tafi daidai. Ya zuwa yanzu dai shi ne furodusa mai tashe. Fim ]insa na *Wasila* ya zama ja-gaban duk wani fim a kasuwa, har ana ganin ya fi *Sangaya samun ciniki*. A sanadiyyarsa, Lere ya ku]ance. Wata majiya mai tushe ta ce Lere ya sami abin da ya kai naira miliyan biyar daga fim ] in *Wasila*. Ya sayi mota samfurin 'Toyota First Lady,' ya sayi filin da zai gina gida a Kaduna, ya yi ofis nasa na kansa wanda ya } awata da kujeru da talbijin da tarho, da saurusu. Bugu da }ari, ya biya wa matarsa Makka. Ga suna ya yi. Ga auren budurwa yana nema. Ga tarho na hannu, wato selula. Ga...

Abin da Lere ya sa a gaba shi ne fitar da *Wasila* 3. Ya shirya *Adali*, to amma *Wasila* 3 ne ya tsone wa kowa ido, har da shi kansa. Mutane sun za}u su ga yadda labarin zai kasance, tunda an nuna an gama shi a kashi na 2. Shi ko Lere, ya }udiri aniyar zai nuna masu irin fasahar da Allah Ya ba shi. Shi ya tabbatar zai ha]a fim ] in, har ya burge. Ba matsala!

Matsalar Lere guda ]aya ce. Amma bai san ta ba tukuna. Sunan matsalar *Wasila Isma'il Ibrahim*, jarumar fim ] in wadda ta yi tashe tun bayan fitowar *Wasila* 1 a cikin shekarar 2000. A gaskiya, ba

a san Wasila ba sai bayan da fim ] in ya fito. [ an wasan nan Yusuf Barau da furodusa Maikano ne } ashin bayan shigarta harkar fim. Ta ] an fito a fim ] in *Jinin Masoya* (a matsayin Bilkisu), da *Ma}iyi*

(Zainab), da *Baban Mulika* (*Wasila*), da wasu 'yan wasannin talbijin, duk a Kaduna. Amma sai bayan ta yi *Wasila* ne, a cikin } an} anen lokaci, sunanta ya ya] u ko'ina. Duk inda ta gitta ana kallonta, har yara suna maimaita wa} arta, "Kin Ci Amanata *Wasila*..."

Mujallar Fim ta yi bincike, inda ta gano cewa *Wasila* ta da]e tana jin haushin Lere. Ga shi dai shi ya fito da ita. Sun ha]u a cikin 1999, lokacin yana so ya yi fim ] insa na biyu. Fim ] insa na

farko, *Salaha*? ya jawo masa surutu da suka. Tilas ya yi takatsantsan a na biyun. Wata rana Sani Mo] a ya zo ya tseguntu masa wai furodusan da *Wasila* take kewayawa a gun sa, Abdullahi Maikano Usman, ya wula} anta yarinyar, abin ya dame ta. Lere, wanda suke takun-sa}a da Maikano a lokacin (kan batun } ungiyar furodusoshin Kaduna), ya ce a kawo ta. Ya yi mata al}awarin zai shirya fim, ya fito da ita. Daga nan ta zama } awarsa, kulum suna tare, har wasu na cewa nemanta yake yi.

Ya shirya *Wasila*. Wannan ne karo na farko da wani fim ya fito da sunan ainihin jarumar da ke cikinsa. *Wasila* ta ta-a fitowa da sunanta a cikin *Baban Mulika*, amma ba ita ce jarumar shirin ba. Abin mamaki, Lere bai sa A'isha Ibrahim (Salaha) a matsayin jaruma ba, duk da yake kowa ya san yana tare da ita a koyaushe. Allah Ya taimake shi dai, fim ] in ya kar-u, ya ratsa } asar nan kamar wutar bazara. Daga nan ne fa sai matsala ta kunno kai.

Da farko dai, Lere ya ku]ance, ita kuma *Wasila* ta yi

suna. A harkar fim, suna kawai ] an wasa yake bu} ata ya je ya zama abin da zai zama. Shi ko furodusa a bar shi da ku] insa. Ita ko *Wasila*, ta yi tunanin ya kamata ita ma ta ] ana arzikan da aka samu ta hanyar yin

gun Galin Money don su rubuta wa}o} in *Wasila* 2), ta fa]a masa an wula} anta ta a ofishinsa. Har ta yi barazanar ba za ta yi *Wasila* 2 ba wanda Leren ya sa a gaba a lokacin. Ya ce ta yi ha}uri, amma ya ce

#### A'isha Ibrahim (Salaha) da *Wasila Isma'il*

amfanai da fasaharta. Ya zuwa lokacin, tana kallon Lere a matsayin aboki, ba ubangida ba. Don haka tana ganin tunda Hausawa sun ce da abokin daka akan sha gari, to tilas Lere ya tafi tare da ita duk inda ya sa gaba. Kash! abin da ba ta sani ba shi ne gogon naka ya yi gaba, ya bar yarinya da tsintar takalmi.

*Wasila* ba ta san haka ba har sai da ta je sabon ofis ] insa da ke Badarawa, Kaduna. Wani ~angare na ofis ] in, shagon sayar da kasakasai ne. Ba ta same shi ba, amma ta sami sakatarorinsa Ijeoma da Abdulla { waya. A cewar wata majiya, su ba su san *Wasila* ba. In ma sun san ta, ba abin da ya dame su. Ita ko tashen da take yi yana ] ibarta. Don haka tana shiga sai ta shiga ta-e-ta-en kayan da ke wurin. An sa faifai a rikoda, ana ji. Sai ta kashe rikodar, ta ]auko kaset ] in wa}o} in *Wasila*, ta sa. Ganin haka, sai sakatarorin suka ja kunnenta, suka kore ta.

Abin ya yi mata zafi, har ta je gidan Lere ta gaya wa matarsa. Ita kuma ta ba ta ha}uri. Da suka ha]u da Lere a Zariya (ta je yin wani fim na Umar Mamaya, shi kuma ya je

don me ta je ofishin tana bu] e-bu] e (domin an gaya masa)? Suka dai yi 'yar hayaniyarsu a nan, abin ya wuce bayan saurayinta Yakubu Nuhu [ anja (jarumin Dare / aya) ya sa baki.

Bayan fitowar *Wasila* 1, jarumar ta mayar da akalarta Kano, domin ba a yin finafinai da yawa a Kaduna, ga shi tana so ta ci nata rabon a fagen fim. Kano ce ka]ai ta ishe ta riga da wando. A can, ta } ulla zumunci da jarumi Zilkifli Muhammad (Zik), har ana ganin saurayinta ne domin shi ka]ai take saurare a birnin na Dabo. Tana zaune a gidan yarta. Daga can ta zo aka yi *Wasila* 2. Shi ] in ma ba da son ranta ta yi shi ba. Dalili shi ne ya zuwa lokacin, mutane da yawa sun yi mata magana kan *Wasila* 1, ana cewa, "Nawa Lere ya ba ki tunda ya ku]ance da fim ] in?"

Mujallar Fim ta tabbatar da cewa N5,000 Lere ya biya ta ta yi shirin *Wasila* 1. Dalilin da ya sa wa] annan ku] i suke ka]an shi ne a lokacin ita ba fitacciyan 'yar wasa ba ce. Da ma } ananan 'yan wasa, ba su da farashi, sai abin da aka ba su. Irin su Hauwa Ali Dodo

da farashi, sai abin da aka ba su. Irin su Hauwa Ali Dodo da Fati Mohammed ne (wato superstars) ake ba naira dubu ] aya a duk fitowa ] aya a wasa. Shi ya sa da Wasila ta zo yin Wasila 2, N7,000 aka biya ta. Wasu masu nazarin al'amarin sun ce yarinyar tana hushi da cewa Lere bai ba ta ku] i sosai ba bayan ya ku] ance. Mun ji an ce har ma mahaifiyarta Hajiya Umma ta ta-a ce masa, "Tun da ka sayi mota, ai sai ka saya ma Wasila gida, ko?" Wato tana nuffin har yanzu akwai ha} } in 'yarta a kan furodusan.

Shi ko Lere, yakan gaya wa abokansa cewa shi babu wani ha} } in Wasila a kansa, tunda aiki ta yi masa kuma ya biya ta. Abin da bai sani ba shi ne zugar da ake yi wa jarumar a gida da kuma a Kano, ta ratsa ta. Ita kanta ta ri} a nuna wa } awayenta cewa an zalince ta, musamman da yake N5,000 kacal aka ba ta aka yi fim ] in. Wani furodusa a Kano ya yi tsokaci a kan haka, ya ce: "Magana banza ce da mutane ke yi cewa wai ya kamata Lere ya } ara mata ku] i. Ai ya biya ta adadin yarjejeniyar da suka yi. To, in da fa] uwa ya yi fa a fim ] in, zai zo ne ya ce ta rago masa ku] in da ya ba ta?"

Wani kuma cewa ya yi, "Ai mu Muslimi ne. Yana da kyau a ce Yakubu Lere ya kawo wani tukwici ya yi wa Wasila, tunda ya san hotonta ne ya sayar a kaset ya yi ku] i. Kuma role ] in da ta yi na ~atanci ne - wato kwartanci. Ya ba ta ko da atamfa ce, in ba zai ba ta ku] i masu kauri ba. Manta da cewa wai ya biya ta ha} } inta!"

Wata 'yar fim a Kaduna ta ta-o wani ~angare na matsalar wanda ba a cika kulawa da shi ba. Cewa ta yi wai akwai kishi a tsakanin Wasila da Salaha (A'isha Ibrahim). Ta ce wai a lokacin da Wasila 1 ya fito, Lere ya yi watsi da Wasila, ya koma hul] arsa da A'isha, wadda aka ce ya ] an watsar a lokacin da suke ] asawa da Wasila. Da ma ita A'isha, tana bin Lere kamar bante tun daga lokacin da ya } wato ta daga wajen su Architect Abdullahi Sa'idu Bello, furodusan nan

### Zik: ya sa baki, amma a banza

wanda ya fara sa ta a fim ] in Taskira, inda ta fito da sunan Mufida. Majiyarmu ta ce A'isha, wadda ] aliba ce a Jami'ar Ahmadu Bello a yanzu, ta ba da gagarumar gudunmawa ta ku] i wajen yin Wasila 1. Ko saurayinta ya ba ta ku] i, sai ta ba Lere "saboda tana sonsa, so na hakika," inji majiyarmu. To, da fim ] insa ya kar~u, sai ya ] inke ~arakarsa da A'isha, har ya na] a ta manaja a sabon kamfanin 'Lerawa Films' da ya

kafa.

Mai ba mu labarin ta ce wannan bai yi wa Wasila da] i ba, tana ganin wato an ci moriyar ganga an yada kwaurenta kenan. Ta ce wannan ya taimaka wajen hushin da Wasila ta yi da Lere. Ko Lere ya san da haka ko bai sani ba, ya dai ci gaba da aiwatar da shirye-shiryensa na yin fim ] in Wasila 3. Kuma duk abin da yake ciki, bai sanar da ita ba, har ya bayyana } udirlinsa a cikin mujallar Fim.

Wata majiya ta daban ta ce ba laifin Lere ba ne rashin ci gaba da hul] a da Wasila, domin "ai bayan an yi fim ] in ita Kano ta koma ta tare. To, zai bi ta can ne yana ro} onta ta zo gunsu?" A cikin Fabrairu 2001 Lere ya yi kici~is da jarumar a harabar Kasuwar Dunia ('Trade Fair') ta Kaduna. Suna tare da Sani MoJa. A nan, ta nemi ta jizga shi, ta nuna ba ta san shi ba. Sai da ya ha] iye alfaharinsha ya yi mata magana da kansa. A nan ya yi mata bayanin zai yi kashi na 3, kuma ya ] auko

kaset ] in wa} o} in fim ] in ya ba ta don taje taji ta haddace. Ya gaya mataranar da ake so ta zo don ] au k a r fim ] in.

D a g a b a y a , Wasila ta ce in dai Lere ba zai je gidansu su yi maganar fim ] in ba, ba za ta ofis ] insa ba. Abin da ya } ara ba ta haushi

shi ne da aka ce wai ba ita ce jarumar fim ] in da

za a yi ba, wai sau uku ka] ai za ta fito a cikinsa, wai A'isha Ibrahim ce jarumar! Wani ya ce, "Wasila ta nuna mani cewa shi Lere yana ta} ama da ku] i ne, ita ko ba zai burge ta da ku] i ba. Don haka ta ce ba za ta yi fim ] in ba ma."

Wani ~angare na wannan rigima shi ne yadda 'yan gidan su Wasila suka shiga cikin rigimar. A da, yawancin rigingimu tsakanin furodusoshi da 'yan wasa akan yi su ne can a wurin wasa. Ba sai an zo gida ba. Ita ko Wasila, yayyenta Hassana da Abdullahi da Fati sun shiga cikin al'amarin, suka zama mashawartanta. Su ma suna da tunanin cewa Lere bai kyauta wa } anwarsu ba, har suna duban dangantakar da ta } ullu tsakaninsa da jarumin fim ] in, Ali Nuhu. A gaskiya, Ali da Lere suna ] asawa, to amma wannan bai rasa nasaba da neman aure da suke yi a gida ] jaya, Ali na son ya, Lere na son } anwa. An ce 'yan'uwani Wasila suna zaton Lere yana ba Ali ku] a] e da tufafi saboda rawar da ya taka a fim ] in Wasila. Su ma sun goyi bayan kada Wasila ta yi wasan. Sun san cewa idan Wasila ta } i yin fim ] in, to ta zama bom kenan, ta tarwatsa } udirlinsa. Tilas kowa ya watsse.

Don haka babu mamaki, a kashegarin ranar da su Ali Nuhu da Ishaq Sidi Ishaq da Hajara Usman da Ahmed S. Nuhu suka zo daga Kano, suka ha] u da 'yan wasa na Kaduna don ] aukar fim ] in, sai aka tura Wasila Kano. Sai bayan ta tafi, an jira ta a wurin ] aukar fim ] in, sannan 'yan fim ] in suka fara fahimtar cewa lallai akwai rikici a } asa. Ga dara ga dare ya yi! Nan da nan Lere ya buga waya kamfanin 'Mu'azzat' a Kano, inda ake aikin tace fim, don ya yi magana da Zilkifli. Ya san yana can yana aikin tace fim ] insa. Kuma ya san Zik ne ka] ai zai iya sa baki har Wasila ta ji.

Ya yi sa'a ko, ya same shi. Lere ya yi wa Zik bayani. Sai Zik ya kada baki ya ce, "E, ga ta nan ma munna tare da ita." Daga nan ya ci gaba ya gaya

## Ina Galin Money?

**D**UK wani ] an wasa yana yaba wa Yakubu Lere wajen ba da ha} } i da ya dace ga duk wanda ya yi masa wasa. Amma abin mamaki, lokacin da yake shirya fim ] in Adali wanda ya fito kwanan nan, Abida Mohammed ce ya za~a a matsayin jarumar fim ] in. Har ya buga hotonta a bayan kaset ] in wa} o} in fim ] in kuma ya shigar da shi kasuwa. Kuma Fati Mohammed ma tana daga cikin wa] anda ya gayyata su zo yin fim ] in, amma dukkansu sai da suka bari an fara shirya fim ] in suka yi wa Lere tawaye, suka } i zuwa, ba tare da wani bayani ko sa} o ba. Sai kuma ga Wasila ita ma ta } i.

Kuma ina Galin Money, wanda ya yi wa} o} in Wasila 1&2? kuma ya fito a matsayin Auwalu a fim ] in? Babu shi a Wasila 3, kuma wa} o} in ma Sharu ne ya yi su, tare da muryar Gali. Muna da tabbacin sun raba hanya da Lere. Da za a yi Wasila 3, Gali ya ce sai Lere ya same shi a gida Zariya, shi ko ya } i. Kuma Gali ya sauuya she} a, ya } ulla dangantaka da wani sabon furodusa a Kaduna wanda ba sa ] asawa da Lere, har an na] a shi manaja a kamfanin furodusan. Shi ya sa Lere ya 'share' shi. A madadin Gali, ya ] auko Ahmed S. Nuhu daga Kano ya fito a matsayin abokin Jamilu a cikin Wasila 3. Wato an nuna ko ba Gali za a yi wa} a da fim, kuma shi ma Gali ya nuna ko ba Lere Gali zai iya yin aikin fim. Ba a san maci tuwo ba...

wa Lere cewa shi ma bai ji da] in abin da Wasila ta yi ba, amma in Allah Ya yarda zai turo ta da safe ta dawo Kaduna. Ya ce kada ya damu.

Da gari ya waye, Wasila ta dawo. To amma idan Zik ya san wata bai san wata ba. Sai ta } i zuwa gun su Ishaq, ta yi zamanta a gida. Da su Mo] a da A'isha Salaha suka je gun ta a gida, sai ta ce in dai Lere ba zai zo da kansa ba, to ita kuma ba za ta je wurin wasan ba.

Ji da kai ya ha] u da ji da kai kenan. Lere ya } i zuwa. Wasila ta } i zuwa. Ishaq da Ali da wani Alhaji Rufa'i suka je gidan don su zo da ita, 'yan gidan suka kafe a kan ba za ta ba. Ko ganin Wasilar ma ba su yi ba. A } arshe aka yi fim ba Wasila.

Abin da ya faru ya bar mutane da yawa a cikin ru] u. Tilas aka sauyu labarin, aka nuna cewa Wasila ta mutu a ha] arin jirgin sama a kan hanyarsu ta dawowa daga Saudiyya tare da mijinta. Sai aka nuna cewa Jamilu (Ali Nuhu) ya ji nasihar wani malami a kan alfanun yin aure, kuma ya ha] u da wata yarinyar daban (Fati Ibrahim, } anwar A'isha Ibrahim, wadda jaliba ce a Jami'ar Fasaha da ke Minna). Sai soyayya ta } ullu a tsakaninsu. Sunan yarinyar a fim ] in: Wasila. Wato an yi Wasila biyu kenan: Wasila matar Jamilu ta farko (a kashi na 1 da na 2) da Wasila ta biyu wadda Jamilu ya aura a aurensa na biyu (a kashi na 3 na fim ] in). Ita Wasila Isma'il, ba za a ga fuskarta ko ka] an ba a Wasila 3. Darakta Ishaq Sidi Ishaq da furodusa Lere sun kashe ta a ha] arin jirgi.

Abin da ya biyo bayya shi ne ] aukacin wa] anda suka yi aikin shirya Wasila 3 sun ji haushin Wasila Isma'il matu} a. Wasu da suka tattaunda da Fim sun yi zage-zage ta yadda ba za a iya buga hirarsu ba. A tsakanin furodusoshi takwarorin Lere kuwa, akwai wa] anda suka ji haushin Wasila, to amma akwai wa] anda suka yi murna. Wasu sun ce Wasila ta yi rashin mutunci, kuma su ba za su sa

ta a fim ] in su ba ko da a kyauta. Suka ce abin da ta yi wa Lere za ta iya yi wa kowa.

Akwai wanda ya ce ya kamata { ungiyar Furodusoshin Arewa ko Majalisar 'Yan Wasa ta hukunta jarumar. "In da a Amerika ne, da sai an sa wa Wasila takunkumin shekara biyu," inji shi. "A cikin wannan lokacin, ba wanda zai ] auke ta ko da aikin raba abinci a location. Ai ka ga hukumar wasan } wallon } afa haka take yi."

Su kuwa masu murna, cewa

suka yi maganin Lere kenan. Wani ya ce, "In ma ba don zarinsa ba, menene na yin Wasila part 3 tunda Allah Ya sa ya sami abin da zai samu a kashi na 1 da na 2?" Ya } ara da cewa da ma Lere ya raina 'yan wasa, yana yin yadda ya ga dama. "To yau ya gamu da gamonsa!"

Wani ya ce Lere ba ya da kimtsuwa. "Ka duba, ko wurin ] aukar fim Lere ba zai yi dukkan shirin da ya kamata ya yi ba sai abu ya zo dab. A ranar da za a ] au wani scene fa yake neman inda za a je a yi wasan!

To, in da yana da tsari mai kyau da kimtsuwa, ai da ya fahimci wula} ancindan Wasila za ta yi masa tun ma kafin a zo yin fim ] in. Ka ga da ya yi maganin abin, kuma ya kawar da jin kunya."

A yanzu dai an yi fim babu Wasila. Zai fito a ran 5 ga watan gobe (Mayu). Darakta da furodusan shirin sun ba da tabbacin zai yi kyau duk da yake babu Wasila Isma'il a cikinsa.

To, ya rage ruwan masu kallo su yarda ko a'a bayan sun kalli fim ] in.

## Wasila ta wula} anta mu – Sani Mo] a

*SANI IDRIS KAURU (Mo] a) Jan wasa ne a fim Jin Wasila. Har wa yau shi ne Manajan Shirye-Shirye (Production Manager) a kamfanin 'Lerawa Films.' Ya fa] a wa wakilinmu ALIYU ABDULLAHI GORA II yadda ya ji lokacin da Wasila Isma'il ta juya masu baya:*

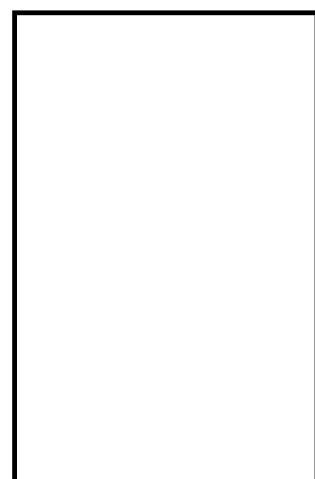
*Fim: Menene matsayin shirin Wasila 3 tunda ita tauraruwar wasan ta yi tawaye cewa ba za ta yi ba?*

Mo] a: To ai mu ba mu ma san ko wacece Wasila ba balle ta tsone mana ido. Ban da wula} anci, lokacin da aka yi shirin yin Wasila na 3 mun kira Wasila mun yi mata magana kuma na je gidansu da kaina, Yakubu Lere ya je gidansu, kuma an ba ta kaset na wa} o} in fim ] in, amma sai da ya rage saura kwana uku mu fara sai ta bar garin zuwa Kano.

Da muka buga waya sai ta ce wai ita ba ta ma san za a yi Wasila na 3 ba. Ka ga wannan ai wula} anci ne. To ina } ara gaya ma Wasila cewa ko da ita ko ba ta fim ] in zai yi kyau. In kuma malaminta ya gaya mata cewa ba za mu iya yi ba sai da ita, to ta sake malami, wannan ya yi } arya.

*Fim: Me kake ganin shi ne sanadin tawayen da ta yi maku?*

Mo] a: A dalilin tawayenta shi ne shi ] an banzan gashi ko ka dun} ule shi watsewa yake



### Sani Idris Kauru (Moda)

yi. Saboda haka Allah Shi Ya san ingo zoman } arya da har da za ta bu] e baki ta ce mana shi furodusa ya yi ku] i da ita, saboda haka tana bu} atar abubuwa da yawa bai yi mata ba, wai ya yi watsi da ita, da dai sauransu.

*Fim: Shin babu wani alheri da shi Yakubu Lere ya yi maka da Ali Nuhu da kuma Salaha wanda bai yi wa Wasila ba har ya sa ta yi maku tawayen?*

Mo] a: Ba dole ne Yakubu ya yi mana alheri. Aikin ku] i muka yi mashi, kuma ya biya mu. In har wani alheri ne ita aka yi ma wa domin ai a nan cikin Kaduna wani furodusa ya yi mata wula} anci. Ni na zo na shaida wa Lere, shi kuma ya ce insha Allahu zai huce mata haushi. Ya shirya fim ya kuma ba fim ] in sunanta na

asali. Ta yi tunani mana, duk wanda ya san ta saboda wannan fim ] in ne ya san ta.

*Fim: A matsayinka na manajan shirin Lerawa akwai wani } o} ari da ka yi don ganin cewa an sasanta tsakaninku da Wasila?*

Mo] a: Lokacin da ta tafi Kano mun yi mata waya ta ce za ta dawo, amma ita ba za ta zo wajenmu ba sai dai mu je mu ] auko ta. Da ta dawo ranar Lahadi na tura Salaha cewa ta je ta ] auko ta, sai ta gaya wa su Salaha cewa su gaya mani in ni ba zan zo da kaina ba ko kuma Lere, to ita ba za ta zo ba. Na tashi da kaina na je gidan su Wasila. Maimakon ta shirya mu tafi sai suka kira taron gaggawa na dangi. Na zauna ina jira har tsawon minti talatin. Zuwa can sai ga ta ta fito. Tana fitowa sai ta dube ni ta ce, "Mo] a, ku tashi ku tafi. Ba zan yi ba."

*Fim: Ko akwai matakina da kuke shirin ] auka kan abin da ta yi maku?*

Mo] a: Mu ba wani matakina da za mu ] auka, domin aikin ku] i ne. "Wasila zo ki yi," ta ce ba za ta yi ba. Sai kuma in ] auki matakina a kanta?

*Fim: Ko kana da wata shawara da za ka iya ba ta a kan abin da ta yi?*

Mo] a: Ba wata shawara illa cewa idan Wasila tana ganin yau tauraruwarta na haske, to ta tabbarat da cewa wata rana sai dai ta ga ana yi.

# Zuga ta aka yi – Ali Nuhu

*Ali Nuhu ne jarumin shirin Wasila. Ya fito a matsayin Jamilu mijin Wasila ta farko. Ya tattauna da IBRAHIM SHEME:*

*Fim: Daga daidai ina ne kake ganin an fara samun matsala da Wasila Isma'il a wannan fim?*

Ali: A ha} i} anin gaskiya inda nake ganin an fara samun matsala, sai da muka zo Kaduna. Da za mu zo ma da ni da Ahmed da Wasila akwai tsiya ma da take yi mani ta rin} a cewa ai Ahmed ya aure ta, Ahmed ya aure ta, har yake cewa zai je za ya ga *darling* Jinsa. Sai ni kuma nake cewa, "Wannan karon kar matar taka ta guje ka ta dawo hannun Jamilu."

Muka zo garin nan dai lami-lafiya. Mun yi wa shi furodusa Lere bayanai kan wasu finafinai da ke gabamu, muka fahimci juna, don haka mu muka tsai da lokacin da za a fara ]aukar wannan fim na *Wasila 3* gaba ]aya ba tare da tunanin akwai wata matsala da za ta biyo baya ba. Amma abin mamaki, ranar da za a fara *shooting* sai aka ce Wasila ta je Kano.

Yakubu ya ce, "Lafiya ta je Kano?"

Ni kuma na ce, "Mai yiwuwa wani muhimmin al'amari ne ta je yi ta dawo," tunda ta san za mu kwana a} alla 4 zuwa 5 a Kaduna.

Har dare Wasila ba ta dawo ba. Lere ya yi waya Kano, har Zik ya ce zai yi mata magana ta dawo. Da ta dawo, da ta zo garin nan, A'isha Ibrahim ta je wajenta, ta }i ta biyo A'isha. Aka tura Mo] a saboda shi ne 'Production Manager.' Wasila ta }i zuwa.

A lokacin ne muka ce, "To lafiya?"

Muna tare da darakta a *location* (Unguwar Rimi) babu Yakubu Lere a wurin. Sai muka samu wani labarin cewa sai Lere ya je da kan shi. Lokacin ba ya wurin.

Na ce ma darakta, "Tun da ba Yakubu Lere, ya kamata mu



**Sabuwar Wasila (Fati Ibrahim) da Jamilu (Ali Nuhu) da kuma Ahmed S. Nuhu (wanda ya fito a matsayin abokin Jamilu a Wasila 3) a wurin walimar bikin auren Jamilu da Wasila**

mu je."

Sai ga  
Y a k u b u .  
Muka fa] a  
m a s a :  
"Wasila ta  
ce ba za ta  
zo ba sai ka  
je da  
kanka."

Shi kuma  
c i k i n  
mamaki ya  
ce wane  
dalili ya  
sanya sai ya  
je da kan  
shi? Don  
haka in ba  
za ta zo ba  
shi ba zai bi  
ta ba.

Ni da  
Ishaq mun  
z a m a  
'yan'uwa  
saboda mun  
yi aiki da  
yawa tare.  
Sai mu  
muka je  
muka tarar  
d a

'yan'uwanta – Wasila ba ta nan  
– suka ce mana suna } o} arin  
su kare mutuncin } anwarsu ne.

*Fim: Su waye 'yan'uwana nata?*

Ali: Akwai wata yarta mai suna Hassana da kuma wani wanta da ban san sunansa ba. Sai suka ce akwai fom na yarjejeniyar aiki da ya kamata ta sa hannu, (Lere) bai kawo mata ta sa hannu ba, kuma ai mu zuwa ya yi Kano ya ]auko mu; don me shi Lere ba zai zo ya ]auko ita Wasila ba?

A gaskiya, ban ji da]i da wannan magana da suka yi ba. Mu dai muka yi ro} on su amince wa Wasila ta je tunda aikin nan sai an ha]u ake cimma kowace irin nasara. In ma akwai wata matsala su bari sai an natsa tukuna. Suka ce sam sai in Yakubu Lere ya je da kan shi. Muka koma muka fa] a wa Yakubu Lere yadda aka yi.

*Fim: Kai a ganinka me kake ganin ya jawo wannan abu gaba Jaya?*

Ali: A gaskiya ni ina ganin wannan abu ba wani abu ya jawo shi ba illa yawan sauraron

**Sabuwar 'Wasila': Fatima Ibrahim (kanwar Salaha). Ita Jamilu zai aura**

} ananan maganganu na jama'a. Yau duk mutumin da kuka ha] u kuka yi wani abu na arziki, sai ka ji wasu  
} ananan maganganu suna tasowa. Wani ba ka san shi ba zai zo ya same ka ya ce, "Wane, fim kaza da ka yi kaji-ka-ji. Me furodusan ya yi maka?"

In an zo an same ka da irin wannan magana sai ka nuna wa mutum cewa wannan fa aikin ne na kwangila da aka yi yarjejeniya a kan ta. Yau in asara furodusa ya yi ba zai ce mu biya shi ku] inshi ba. In suna da ra'ayin su kyautata mana bayan sun ci ribar fim, suna iya kyautata mana.

*Fim: Kana ganin irin wa] annan maganganu su ne suka shiga zuciyar ita Wasila kenan?*

Ali: Ni dai abin da nake gani kenan. Kuma a sanin da na yi wa Wasila, ba ta yin mani complain (kuka) a kan Lere.

*Fim: Cikin hul] arka da ita ba ta ta-a gaya maka akwai wani abu a tsakaninsu ba?*

Ali: A gaskiya ba ta yi mani kuka da shi; hana rantsuwa, akwai lokaci da ta ce mani ta je ofishinshi, ko an mata wula} anci? Daga baya na same shi, ya ce ba wula} anci aka yi mata ba, ta je ofishin ne tana ta~e~ta~e, ma'aikatanshi suka hana ta.

*Fim: A matsayinka na fitaccen Jan wasa, akwai inda irin wannan matsalar ta ta-a faruwa?*

Ali: A gaskiya ni ban san inda irin wannan ya faru ba, artist wanda yake da muhimanci ya ce ba zai yi fim ba a lokacin da za a fara ]auka.

*Fim: Yanzu in ka ga Wasila me za ka ce mata?*

Ali: Zan shawarce ta: duk Jan sunan da ta yi wannan fa ba dama ba ce da za ta iya yi wa kowa abin ta ga dama.

*Fim: Kana ganin wannan zai shafi rayuwarta ne da sauran furodusoshi?*

Ali: Ai dole ya shafe ta. Wani abin ko an ~ata maka rai sai ka yi ha} uri saboda mutuncin rayuwarka.

*Fim: Yanzu kai ma furodusa ne; za ka iya sa ta a fim ]in ka?*

Ali: E, in ta dace, amma sai mun yi ta da wajewa!

# Abin da Wasila ta yi zai shafi sana'arta ta fim – Ishaq

*Ishaq Sidi Ishaq ne daraktan shirin Wasila. Ya fa] a wa Mawallafin Fim, IBRAHIM SHEME, nasa ~angaren a kan rikicin Wasila.*

*Fim: Darakta Ishaq, a daidai wane lokaci ne ka fahimci cewa akwai matsala tsakanin Wasila Isma'il da Yakubu Lere?*

Ishaq: Lokacin da na fara fahimtar akwai matsala shi ne bayan su Mo] a sun yi magana su da Wasila aka ce ga ta nan zuwa, sai muka samu labarin ta tafi Kano. Kuma sai aka ce mana za ta taho daga Kanon da safiyar rana ta gaba. Mun ta jiranta amma ba ta zo ba. Su Mo] a suka sake zuwa da kansu, ba a yi nasara ba, suka dawo suka fa] a mana. Mu muna ganin muna da ta-cewa. Ali ya ce mani, "Ishaq, ka je wajen nan." Ni kuma na ce ba za ni ba saboda tana jin nauyina kuma in har na je gidansu ban iya warware wannan matsalar ba, a gaskiya ba zan ji da] i ba. Kuma da hannuna na ] au script ] in nan (rubutaccen labarin) na Wasila 3 na ba ta,

muna fim ] in Ba'asi na Zik tare da ita a Kano, kuma ba ta nuna mani ko akwai wata matsala ba, har muke sallama da ita sai mun ha] u a Wasila 3.

Duk 'yan wasa sun ha] u sai ni da Ali Nuhu da ya ]auko mu daga Kano. Su Hajara Usman suka yi nasu suka tafi. Ana ta kashe ku] i a otal amma wata mace guda ] aya tana neman dukkan aikin ya rushe bisa dalilin da ba mu sani ba. Dalilinmu kenan na zuwa gidan su Wasila ni da Ali Nuhu da wani Alhaji Rufa'i. Da muka je ba mu same ta ba sai 'yan'uwanta wa] anda suke ta } o} arin kare ta tare da ambaton sai Lere ya je. To saboda me sai Lere ya je? Abin mamaki, yadda muka je haka muka fito.

*Fim: Yaya ka ji bayan kun bar gidan?*

Ishaq: A gaskiya ban ji da] i ba. Saboda muna ganin kamar mun isa mu je mu nemi wata alfarma a yi mana. Har na fito fili na ce (wa 'yan'uwanta) in wata matsala ce ta ku] i ko wata yarjejeniya ba su yi ba, to ni zan tsaya wa Wasila a yi wannan yarjejeniya. Amma a kan wannan magana sai suka

waske wai dole sai Lere ya je.

*Fim: To a baya ba ka tunanin ko an samu wata matsala a lokacing ]aukar Wasila 1&2 wacce ta haifar da wannan?*

Ishaq: Akwai matsalar kamar yadda na fa] a maka, a tsakanin furodusa da ] an wasa da darakta duk akan samu kuma a daidaita. Zan iya tunawa, akwai wani lokaci da muka je gyaran wata mota a lokacin ]aukar sin na }arshe a Wasila 1. muna sauri mu sallami Ali Nuhu saboda ayyukan da ke gabansa. Haka ita ma Wasilar tana da shooting a Zariya. To (ita Wasila) sun yi wata magana da Lere, ko me ya faru? Ina jin ku] i ta tambaye shi. To wannan abin shi ya harzu} a Lere. Ita kuma sai ta yi fushi; ka san sha'anin raunin mace! Ina tsammanin wannan zai iya zama farkon matsalarsu.

*Fim: Kuma ko ka san an biya ta dukkan ha} } o} inta?*

Ishaq: To wannan da yake suna tare, ban sani ba.

*Fim: Ba ka zaton zuga ne daga 'yan'uwanta da abokanta?*

Ishaq: Kowannensu in akwai wani abu a tsakaninsu

ya je ya fa] a wa 'yan'uwansa ko abokansa da shi za su iya amfani. Amma su in sun san halinta ba su san halin harkar ba.

*Fim: Tana da fitowa uku ne a wasan. Yanzu da ba ta yaya ka yi?*

Ishaq: Gaba ]aya na gyara labarin na juya shi. Da ita da ba ita, labarin ya yi kyau. Abin da muka shi ne abin da ake so dai shi ne Jamilu ya yi aure. Don haka in ka kashe mijin Wasila, ko bayan shekara nawa ne za ta dawo su sake yin aure da Jamilu. Abin da muka yi shi ne shi Jamilu da ya } udurta ba zai yi aure ba saboda yana ganin mata duka mayaudara ne, sai malami ya yi masa nasiha sosai ta addini kan maganganun da Manzo ya yi kan muhimmancin aure. Duk wanda ya } yamaci aure kuwa ya } yamaci shi (Annabi SAW). Akwai hadisai da yawa kan haka. Sai ya yarda. Amma wacece zai aura? A ] aya ~angaren kuma akwai wata mace da take mamakin me ya sa maza suka ]auki mata tamkar dabbobi? Saboda haka da ta samu labarin Jamilu sai ta sha alwashin kallon da yake wa

ba wasu za su yi. Ina da tabbacin haka.

*Fim: Kai a matsayinka za ka iya sa ta a fim Jin da kake da hannu ciki?*

Ishaq: Zan iya sa ta. Amma akwai wani abu da nake son artistes (ba Wasila kawai ba) su sani: kowane abu da aka yi, to biyu aka yi; akwai wuta akwai ruwa, akwai dama akwai hagu, akwai gabas akwai yamma, akwai sama da } asa. Don haka in akwai matsayin da ya kamaci Wasila Isma'il, zan iya ]auko sabuwar 'yar wasa in gina ta ta zama yadda nake son ta a matsayina na darakta.

*Fim: In kuka ha Ju da ita me za ka ce mata?*

Ishaq: Ba wani abu tsakanina da ita illa in ce mata ko menene (ya faru), ya kamata su sasantu da Lere, don (abin da ta yi) zai iya shafar dukkan rayuwarta.

### Ishaq yana ba Ali Nuhu umurni a lokacin daukar sashen bikin auren Jamilu da sabuwar Wasila a shirin **Wasila 3**

mata to ba haka suke ba. Ita ma wannan matar sunanta Wasila. A ta} aice dai Wasila ta ~ata masa, Wasila ta gyara masa.

*Fim: To ita kuma Wasila ta farko, matar Jamilu da ya saki, yaya kuka yi da ita?*

Ishaq: Ta mutu! Sun taso a jirgi za su zo ganin gida jirgi ya yi ha]ari ta mutu.

*Fim: 'Yan kallo ba za su gan ta ba ko ka Jan?*

Ishaq: Wallahi babu.

*Fim: Me za ka ce ga wa Janda suke tunanin in ba Wasila Isma'il fim Jin ba zai yi armashi ba?*

Ishaq: Abin da zan ce masu shi ne labari don su ake yi, sai su tsaya su kalli labarin. Shi dai labarin, ni a tunanina, don ba su ga Wasila a kashi na 3 na Wasila ba, gaskiya ba wata matsala, don ai ba Wasilar ake so ba, a'a fim ]in ko labarin ake so.

*Fim: A matsayinka na Jaya daga cikin shugabannin wanan harka, ya kake ganin wanan abu da Wasila Isma'il ta yi zai iya shafar rayuwarta ta wasa?*

Ishaq: Ka san mu furodusoshi da daraktoci duk muna da ha] in kai, koda yake a matsayina na furodusa zan iya cewa abin da ya faru a tsakanin wani da wata ba ruwana, don ban san abin da ya ha] a su ba ko ya ha] a wane da wane. In na tashi yin fim

]ina zan ]auko shi. *iya ha]a kai wajen Fim: Ba ka tunanin }yamatarta? furodusoshi da daraktoci za su*

Ishaq: Ko da wasu ba su yi

## **Wasila 3 zai yi kyau duk da yake ba Wasila Isma'il – Lere**

*Yakubu Lere ya bayyana wa wakilinmu ALIYU ABDULLAHI GORA II ~acin ransa a kan abin da Wasila Isma'il ta yi masa:*

*Fim: Yakubu Lere, ka kammala duk wasu shiryeshiryre da suka kamata a yi don ]aukar shirin Wasila kashi na 3, to sai ga shi Wasila Isma'il ta yi maka tawaye. Menene dalili?*

Lere: Wallahi ban sani ba.

*Fim: Ko tawayen ba ya da nasaba da ko akwai ha} }in da ba ka fitar mata ba a shiryeshiryen da suka gabata?*

Lere: Ni dai ban gan ta ba har yanzu, amma wa] anda suka dace a yi wa wanan tambaya su ne wa] anda suka je wajenta don jin dalilin da ya hana ta zuwa yi mani wasa: Ali Nuhu, Ishaq Sidi Ishaq, Sani Mo] a da kuma Salaha. Su suka je wajen Wasila. Amma ni har yanzu ba su zo sun gaya mani abin da ta gaya masu ba. Mai yiwuwa ta gaya masu hijjarta, amma ni ba su gaya mani ba. Abin da na sani kawai shi ne Wasila ta ce ba za ta yi

mani fim ba.

*Fim: Ba ka tunanin ko cikin mahassadanka wani ya zuge ta da cewa kada ta yi maka wasan?*

Lere: A'a, na tabbatar yin kanta ne, tunda ai lokacin da na ce ta yi na ]aya da na biyu ba wanda ya sa ta, ita ta yi don kanta. Wannan karon kuma sai da muka fara shirin na 3 kawai sai ta bar garin ta tafi Kano.

*Fim: Ko akwai wani }o}ari da ka yi don ganin kun sasantu saboda gudun kada ka yi asasar dukiyar da ka narka cikin shirin?*

Lere: Ai lokacin da muka yi Wasila na 1 da na 2 ban je gidanta ba. Saboda haka ban ga dalilin da zai sa in je gidansu don za mu yi Wasila na 3 ba. Abin da ma yake ~ata mani rai shi ne zuwan da su Ali Nuhu, Ishaq Sidi Ishaq, da kuma Mo] a suka yi. Saboda ko da Wasila ko ba Wasila fim ]in Wasila na 3 zai yi kyau. Hasali ma da ma fita uku kawai gare ta cikin shirin.

Amma ban ji da] in zuwan da su Mo] a suka yi gidan su Wasila ba. Umurnin da na bari kawai shi ne Wasila ta zo, saboda ni ke sama da ita, aiki za ta yi mani in biya ta. Idan ta ce ba za ta zo ba ni ba zan je gidansu ba saboda ba ta da

**"Ita ta yi  
asara tunda  
biyanta zan  
yi"**

ladabi kenan, ba ta da ] a'a, ni kuma ba ni mu'amala da marar ] a'a.

Fim: *Kana ganin fim Jin zai }ayatar da masu kallo duk da cewa Wasila ba ta cikinsa?*

Lere: To wannan kuma iko ne na Allah. Shi fim kamar mace ce da ciki; ba a san abin da za ta haifa ba. Amma abin da na sani shi ne mun yi iya } o} arinmu don mu ga ya }ayatar kamar yadda. N na ukun ya }ayatar. Kuma su masu kallo insha Allahu zai }ayatar da su.

Fim: *Menene surfin ba} in cikin da Wasila ta guma maka a cikin zuciyarka game da tawayen da ta yi maka?*

Lere: Wallahi ba wani ba} in ciki. Amma ta ba ni mamaki ne, saboda abin dariye ne; ai ba ta da hujja kuma cutar kanta ta yi. Ni na riga na ]aukaka, Allah Ya ]aukake ni. Saboda haka ita ta yi asara tunda biyanta zan yi. Wallahi na ce maka abin da ya yi mani ba} in ciki shi ne zuwan da su Ali Nuhu suka yi gidan, amma su kansu ai ka ga ta guma masu ba} in ciki, don na ce masu kada su je suka ce su sai sun je. Ni kuma tun farko da ma ban yi wani tsari da ita ba; fitowa uku kawai gare ta a cikin wasan. Ita kanta ta sani ta kuma san cewa ko da ita ko ba ta wasan yana nan yanda aka tsara shi, kuma zai fi na 1 da na 2 kya.

Fim: *To yanzu ko akwai wani matakai da kake shirin Jauka a kan Wasila don ganin ka rama wula} ancin da ta yi maka?*

Lere: Ba ta yi mani laifi ba ai. Don me zan yi ramuwa? Ai ba dole ba ne. Kiranta na yi, ita kuma ta ce ba ta yi. Yau kai da ka zo hira da ni sai na ce ba ni yi; sai ka ]auki matakai a kai na?

Fim: *Yanzu duk da kasancewar abin da ya faru tsakaninka da Wasila, nan gaba za ka iya }ara kiranta ta yi maka wani wasa?*

Lere: In ya zama dole sai ita za ta iya yin abin da nike so, zan iya kiranta, ai aikin ku] i ne.

Fim: *Kana ganin tawayen Wasila ba ya da nasaba da ko akwai kyautar da ka yi ma wasu 'yan wasan ita kuma ba ka yi mata ba?*

### **Furodusa Yakubu Lere da Manajan Tsara Shiri, Sani Idris Kauru (Moda), a lokacin daukar shirin Wasila 2**

Lere: Ba wanda na ta~a yi wa wani abu. Ban ta~a yi wa wani kyauta ko ta kwabo ba daga cikinsu.

Fim: *To ba ka ganin ko kishin yadda ka Jauki Salaha kuna tare ko da yaushe ana cin ribar Wasila tare da ita Salaha maimakon ita Wasila Jin shi ya jowo tawayen?*

Lere: Tun kafin in san Wasila muke tare da Salaha. Saboda haka in ma ta yi hushu da Salaha ta yi aikin banza. Ita Salaha yanzu mun zama

kamar 'yan'uwa da ita, ita ko Wasila kiranta na yi kawai ta yi mani aikin ku] i in biya ta. Saboda haka a cikin harkar fim ba wata mace kamar Salaha a wurina.

Fim: *Lokacin da kake shirya fim Jin Adali irin wannan ta ta~a faruwa da kai inda ka kira Abida da Fati Mohammed amma suka }i zuwa. Yanzu kuma ga shi Wasila ta bi sahunsu. Shin halinsu kenan ko ko kai ka]ai suke yi wa haka?*

Lere: To 'yan jarida ku ya kamata ku san irin wannan. Amma na san cewa yanzu idan Abida ta gan ni gudu take yi. Ka ga kenan ita ma ta san ba ta kyauta ba. Fati kuma ta ha] u da matata ta fara yi mata bayanin cewa za ta zo ta ba ni ha}uri. Ka ga kenan dukkansu sun gane kuskurensu. Kuma ko'ina ana iya samun irin wannan matsalar – ka sa mutum wasa ya ce ba zai yi ba.

## **Ko miliyan za a ba ni ba zan yi Wasila 3 ba, tunda ba mutunci**

*A daidai lokacin da ake }i}i-}a}a da Wasila Isma'il Ibrahim, jarumar shirin Wasila 1&2, kuma komai ya tsaya, wakilin mujallar Fim SHAFI'U MAGAJI USMAN ya garzaya gidansu don jin matsayinta a kan rikicin Wasila 3. Duk da yake ta }i yin cikakken bayani, jarumar ('yar shekara 22) ta ba da haske kan dalilin tawayenta:*

Fim: *Labari ya ishe mu cewar a ranar da za a fara Jaukar shirin Wasila 3 sai kika }i halartar wurin Jaukar shirin kamar yadda aka yi al}awari. Me ya faru har haka ya kasance?*

**– inji Wasila**

Wasila: Babu abin da ya faru.

Fim: *Mun ji cewa a ranar fara Jaukar shirin ne kika bar Kaduna zuwa Kano, a washegarin ranar bayan kin dawo aka biyo sawunki har gida amma sai kika ce ke fim Jin ne ma gaba Jaya ba za ki yi ba. Menene dalilin haka?*

Wasila: Ni dalilina na rashin yin Wasila 3 shi ne: ni ba na ma mutum fim don ku] i. Ni ba wani abu ba ne, mutunci ne, ya sa nake ma mutum fim. Fim ba don ku] i

wanda ke ce jarumar fim ]in kuma kina ganin ke bai kyautata maki sosai ba?

Wasila: Ni duk wani abin da wani mutum zai ce ba ruwana da wani zancen jama'a; ni dai na riga na fa] a maka ni ban nem'i komai a wurin kowa ba kuma ai na fa] a maka cewa mutunci ya fi ku] i, ko bai fi ba?

Fim: A fahimtarmu dai, akwai wata ~araka a tsakaninki da shi Lere. In aka nem'i a sullhunta tsakaninku za ki ba da ha] in kai har a yi wannan fim na Wasila 3?

Wasila: Kai kana jan wannan magana! Na riga na fa] a maka ko miliyan za a ba ni in ba mutunci a cikin harkar ba zan yi shi ba. Kuma ba girman kai nake yi ba, ba don wani abu ba. Mutunci ya fi ku] i shi ne nawa. Ni ban ]auki Lere a matsayin furodusa kawai a wajena ba; a matsayin Jan'uwana na ]auke shi.

Fim: Ko ke ma kina da burin shiryा fim naki na kanki kamar yadda wasu suka fara yadda wannan maganar?

Wasila: Wannan kuma idan lokacin ya yi ai kwa ji; in ma gaskiya ne, in ma } arya ne dole za ku ji, tunda abin duniya ba mai ~oyuwa ba ne.

### Lokacin da komai yana tafiya daidai: A'isha Ibrahim (Salaha), Dayyaba Isyaku, da Wasila Isma'il, a lokacin daukar shirin Wasila 2

nake yin shi ba, mutunci ya sa nake yin fim. Kuma idan ku] i sun kai miliyan amma babu mutunci a cikinshi, to wallahi ba zan yi ba. Don haka ni ba abin da zan ce illa kawai mutunci ya fi ku] i.

Fim: An ce kun yi yarjejeniyar za ki yi wannan fim amma sai a ranar fara ]aukar shirin kika yi tutsu, wanda haka kamar sa~a al}awari ne da kuma tozarta

yarjejeniyar. Ina gaskiyar wannan zargi da ake yi maki na sa-a al}awari?

Wasila: Ni ba ni da wata magana a kan wannan. Ni fa na riga na fa] a maka mutunci ya fi ku] i a ko'ina.

Fim: A matsayinki na fitacciyyar 'yar wasa in aka nem'i shawararki yadda za a inganta dangantakar 'yan wasa da furodusoshi don a samu nasarar shiryा wasa, me za ki

ce?

Wasila: Wane wasan kake nufi?

Fim: Wasa kowane iri.

Wasila: I, ni 'yar wasa ce, wannan kuma kana iya tambayar furodusoshi.

Fim: Shin gaskiya ne da ake ya] a ra] e-ra] in cewa kin } i zuwa ne saboda kina } yashi da alherin da Yakubu Lere ya samu a kan fim ]in Wasila

## Inna Lillahi Wa Inna Ilaihir Raji'un!

Allah Ya yi wa uwarmu kuma kakarmu rasuwa, wato HAJIYA BINTA ABUBAKAR SHEME (wadda aka fi sani da sunan HAJIYA MAKWASA).

Ta rasu a gida a Kano a ranar Lahadi, 25 ga Maris, 2001.

Ta rasu tana da shekara 92 da haihuwa.

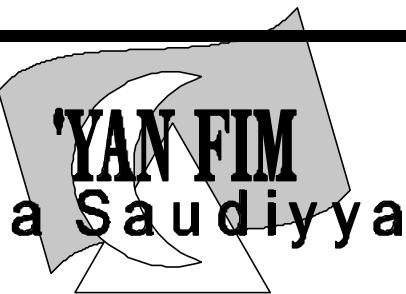
Hajiya ta rasu ta bar 'ya'ya da jikoki da tatta~a-kunne, cikinsu har da jikanta Malam Musa Gambo Sheme, ma'aikaci a kamfanin mujallar Nigerian Outlook da ke Kano.

Hajiya Binta Abubakar (Makwasa)

Allah Ya ji} anta, Ya sa ta hutu, amin.

**A**IKIN Hajji na bana ya sami halartar wasu manyan 'yan wasan fim na Hausa. Cikinsu har da Ibrahim Mandawari, Hamisu Iyan-Tama, Rabilu Musa (Ibro), Auwalu Mohammed Sabo, Hussaina Gombe (Tsigai), da Mansur A. Shariff.

Yà zuwa lokacin da za mu buga



## **IBRO: Na gaido Ubangiji, kuma na yi mugun gani!**

mujalla, mutum biyu ne muka sami labarin sun dira a Kano – Ibro da Mandawari. Don haka Fim ta zanta da Haj Ibro a ran 25 ga Maris, kuma ta zanta da Alh. Mandawari.

Ibro dai bai yi wata-wata ba sai ya fara da shaida wa wakilinmu irin abin takaicin da ya gano a { asa Mai Tsarki wanda 'yan Nijeriya ke tafkawa a can. Har ma ya sami labarai da zai shirya finafinai a kansu na daga abin da ya gani. To fa!

Da Fim ta tambaye shi ko ya shiryo fim ] insa a can wanda ya sa wa suna *Ibro A Makka* tun kafin ya tafi, sai ya ce, "Ai ni da ma ba shooting ne ya kai ni { asa Mai Tsarki ba. Na je ne domin in gaida Ubangijina."

Duk da haka, Ibro ya ce sai da ya ] auko rahotannin irin masha'ar da takari ('yan Nijeriya da ke zaune a can) suke yi. "Kuma duk na na ] o su zan warware cikin fim ] ina mai suna *Ibro A Makka*," inji jarumin sarkin barkwanci.

Da aka tambaye shi irin mugun ganin da ya yi a Saudiyya, Assheikh Ibro ya kada baki ya ce ai suna da yawa. Wasu daga cikinsu, inji ] an wasan, su ne ya gano yadda mata ke yin ~ad-da-kama su ri} a yin bara ko wata muguwar sana' a. "Idan sun dawo gida kuma su yi ta } aryar cewa wai su Hajiyoyi ne," inji shi.

Ibro ya } ara da cewa ya kuma gano irin matan da ke barin mazan aurensu a Nijeriya amma abin mamaki sai su yi wani aure a can wai shi "auren ha] uwar Jidda." Su kuwa maza tikari, Ibro ya "le} o" irin sana' o'in da suke yi na zubar da mutuncu da wa] ansu "iskanci dabandaban da suke yi." A nan dai Alhajin ya nuna matu} ar ~acin ransa kan zubar da mutuncin sauran Musulmin Nijeriya da wasu ke yi a Saudiyya. Gaba ] aya dai sai ya ce ba zai fa] e su a mujalla ba, sai dai a saurari shirin *Ibro A Makka*.

Da ya koma kan aikin Hajjin bana, Ibro, wanda ya diro daga jirgi sanye da ha} orin Makka fari } al, ya nemí 'yan

Nijeriya su fahimci cewa mafi yawan abin kunyar da 'yan } asar nan ke yi lokacin Hajji duk tikari ne ke ] ibga su. "Ba ruwan mahajjata!" inji shi.

A } arshe ya gode wa ] imbin jama'ar da suka nuna masa } auna tun daga wurin tashin alhazai, da filin jirgi da kuma a can { asa Mai Tsarki. Ya ce, "Wallahi ni a can sai na ji kamar a gida nake saboda } aunar da jama'a suka nuna mani."

Ban da ha} orin Makka da ] an wasan ya ma} alo kuwa, dirowarsa ke da wuya sai ya yi sabuwar amarya, 'yar Kwatano, wato Marsandi } irar 190.

Shi ma wani ] an wasa da ya dawo daga aikin Hajji, watau Muntari Nuhu, wanda aka fi sani da sunan [ angata, ya shaida wa Fim cewa ai shi mugun ganin da ya yi a Saudiyya har da na mazaje 'yan luwa] i, "duk kuma 'yan Nijeriya tikari."

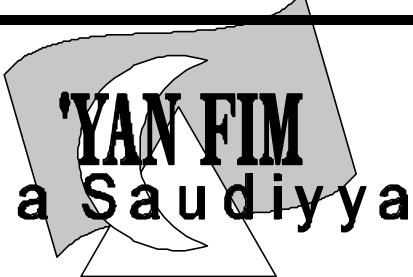
[ angata ya ce duk she ] anar da suka gano sun na ] o labaran sun kawo Kano, za su warware su a cikin fim ] in *Ibro A Makka*. Lallai gobe da kallo jibi da labari kenan!

Alh. Ibro ya wangale baki don ku ga hakorin Makka dinsa ... a cikin wani wasan dabe da aka yi a gidan sinima na Lale da ke Kano a ran 24 ga Maris, 2001

*Wakilinmu ya tuntu~i ALH.  
IBRAHIM MANDAWARI jim ka]an  
bayan dawowarsa daga Saudiyya don  
jin yadda ya sami kansa a can.*

*Fim: Alhaji, ko za mu iya sanin yadda  
ka sami kanka cikin jama'a a Saudiyya  
kasancewar kai ]an wasa ne?*

Mandawari: Gaskiya babu abin da  
zan ce wa wannan sana'a tamu ta shirya



## **Mandawari: Na ha]u da Halisa a Jidda har mijinta ya ba ni kyautar agogo**

finafinai sai godiya. Tun daga filin jirgin sama na Kano aka fara nuna min gata ta sanayya. Tun a Jidda kuma, kafin in yi wata tambaya mutanenmu sun ilimintar da ni kan komai, da yake ni a jirgin yawo na tafi. Lokacin da muka isa Makka da } arfe 2 na dare na can } asar, na } ara ha] uwa da jama'a fiye da yadda kake tsammani. A ta} aice dai tun da na je garin Makka, in ban da lemon gwangwani, ban sayi abinci da ku] ina ba. Kuma ban kama masauki ba. Masoyana ne suka ba ni masauki, abinci da kyaututtuka da dama.

*Fim: Kamar su wanene suka yi maka haka?*

Mandawari: Suna da yawa, amma ina so in yi amfani da wannan damar don in gode wa wata } ungiya, watau { ungiyar Masu Kallon Finafinan Ibrahim Mandawari, wa] anda suka kai min ziyyara

*harkar fim a nan Kano tana cikin  
mawuyacincin hali. Shin wace irin addu'a  
ka yi wa wannan harkar a can?*

Mandawari: Da farko, na yi wa } asa addu'a, kuma na yi wa wannan sana'a tamu addu'a. Ba don komai ba kuwa sai saboda na san na bar baya da } ura. Matsalar } asar nan, da sana' armu, da ita kanta Shari'a, duk suna bu} atar addu'a ganin yadda take langa. Gaskiya duk na yi addu'a kan wannan.

*Fim: Shin maganganun da ake yi  
game da munanan halayen wasu 'yan  
Nijeriya mazauna Saudiyya gaskiya  
ne? Ka ci karo da masu irin wa] annan  
halayen?*

Mandawari: Gaskiya na gani,

### **Alh. Ibrahim Mandawari (na biyu daga dama) a cikin harami tare da sauran alhazai**

a Mina, kuma suka yi min kyaututtuka, da sauran jama'a da dama. Ba ni ka] ai aka yi wa haka ba; na sami labarin Ibro saboda yawan jama'a sai da ya ~uya a Makka!

Kuma idan ka je wata unguwa mai suna 'Tala'ar Mai Gammo' a cikin birnin Makka, za ka yi mamaki idan ka ga Hausawa a can - tamkar kana Kano. Unguwa ce ta Hausawa zenzurutu. Can na ji yara suna tsalle suna wa] ar "Wasila Kin Ci Amanata." Kai, har tallar ] anwake da taushe da } osai da yaji za ka ji ana yi, kamar cikin garin Kano, ko Zariya ko Katsina! To wallahi ni ma a can sai da aka ri} a ~oye ni saboda maziyarta maza da mata.

*Fim: Kafin ka tafi, ka bar*

musamman mata. Mata, ku gafarce ni! Amma irin ] abi'un da na gani wasu mata 'yan Nijeriya suna nunawa a can, abin takaici ne matu} a. Wannan ma kenan, ban da masu zuwa can kuma suna yin sace-sace da sauran abubuwa na rashin ] a'.

*Fim: Yaya labarin jarumar nan Halisa  
Mohammed wadda ta yi aure a can? Ko  
Allah Ya sa kun ha] u da ka je?*

Mandawari: Gaskiya, wallahi al'amarin Halisa sai sam-barka. Ta zo tare da mijinta sun kai min ziyyara, sun gaishie ni, har mijinta ya ba ni kyautar wani dan} areren agogo wanda ma ni ba zan iya saye da ku] ina ba. Har ma shi Talal, watau mijin Halisa, yai mini al} awarin cewa duk inda nake son zuwa to in buga masa waya a ba da mota a kai ni. Ka san ma'aikacin security (tsaro) ne a can. Ban yi masa wayarba, amma dai ina gode masa kuma ina yi masu fatan zaman lafiya.

*Fim: Mun gode.*

Mandawari: Ni ma na gode.

# Sun } ulla zumunci da mujallar Fim

Daga ASHAFA MURNAI  
BARKIYA, a Kano

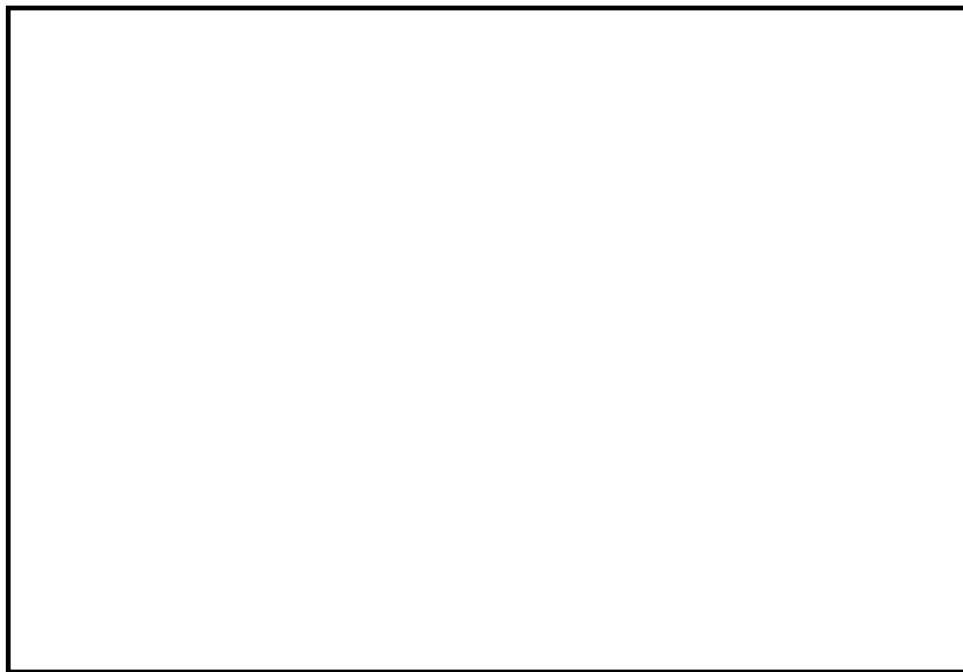
**A**RANAR Asabar, 23 ga Fabrairu, 2001, wata tawagar ] alibai mata daga makarantar sakandaren Arabiya ta 'yan mata (Government Girls Arabic Secondary School) da ke garin [ ambatta cikin Jihar Kano ta kawo ziyara a ofishin mujallar Fim da ke kan Titin Zariya, Kano. Tawagar ta } unshi ] alibai 20 da kuma jagoransu, Malam Abdullahi Abubakar.

Malam Abdullahi, wanda shi ne malaminsu na Turanci, ya yi jawabi ga ma'aikaan mujallar inda ya ce ya jagoranci ] aliban ne domin kawo ziyarar bu] e ido zuwa mujallar Fim da kuma ] laburare na cibiyar } asar Birtaniya (British Council Library) da ke Kano.

Ya ce, "Yau mun kawo maku wannan ziyara ta farko domin } arfafa zumunci da wannan mujalla. Gaskiya irin yadda wannan mujalla ta kar~u a hannun jama'a masu sha'awar sanin rayuwarr 'yan wasan Hausa, musamman ] alibaina, shi ya sa har suka yanke shawarar yin tattaki domin } ulla awance da ita."

Malamin ya yaba da irin juriya da kuma yadda mawallafin mujallar, Malam Ibrahim Sheme, ke tantance labarai kafin ya buga, duk kuwa da cewa sana'ar fim wani dandali ne wanda ake yawan samun gulmace-gulmace da tsegunguma. Kuma ya yi ro} o ga wakilai da sauran ma aikatan mujallar da su } ara zage damtse domin } ara ] aukaka mujallar.

Da yake gabatar da jawabin maraba a madadin mawallafin, ] aya daga cikin wakilin mujallar na Kano, Ashafa Murnai Barkiya, ya nuna farin cikin ] aukacin ma'aikatan domin ganin su



## Daliban GGASS, Dambatta, a harabar ofishin Fim a Kano

ne na farkon ] alibai da suka fara yin tattaki suka kai irin wannan ziyara a } ungiyance. Ashafa ya kuma bayyana wa 'yan tawagar cewa sun yi rashin katarin yin tozali da mawallafin mujallar domin a lokacin ziyara tasu, Ibrahim Sheme yana can a babban ofishin mujallar da ke Kaduna. Sai dai ya yi al} awarin isar da sa} on ziyarar tasu a wurin shi mawallafin. Ya kuma yi masu bayanin irin dajin da mujallar Fim ta keto cikin shekaru biyu kafin ta sami kanta a matsayinta na yanzu.

Da take tofa albarkacin bakinta, jami'ar gudanarwar mujallar da ke Kano, Sadiya Abdu Rano, ta nuna matu} ar farin cikin ganin yadda ] aliban ke sadaukar da lokacinsu suke biye da mujallar Fim a kowane wata. Ta } ara da cewa, "Wannan ya nuna irin kar~uwar da mujallar ta yi a cikin zukatan 'yan mata matasa."

Ita kuwa shugabar tawagar,

wata ] aliba mai suna Rashida Isa Gambo Bachirawa, ta bayyana cewa wasu daga cikin abubuwana da suka sa har suka } ulla wannan } awance da mujallar Fim, shi ne irin abubuwana da ake bugawa na ban sha'awa musamman wasi} un da masu karatu ke aikowa. Wannan, inji Rashida, ya nuna mujallar tana kula da masu karatu, ta ce su ] alibai suna matu} ar nuna } auna ga wannan mujalla. Ta kuma ba da shawarar cewa kada yawan kushe ya sare wa ma'aikatan gwiwa. Sai ta yi kira a gare su da su kalliu duk wani } alubale a matsayin wani abin } warin gwiwa da basira.

Ita kuwa Umma Adamu Brigade, cewa ta yi suna jin da] in karanta Fim domin sun daina kallon 'Nigerian Film', ko da sun gaji da kallon na Hausar kuwa to sai su ] auko mujallar } awarsu ta ri} a ] ebe masu kewa. Zabiya Umma Brigade dai ta rera wa mujallar wa} ar bege.

Shahararren ] an wasan

nan mai suna Bashir Nayaya ([ an Magori), wanda ya ziyarci ofishin domin } ulla zumunci da ] aliban, ya nuna jin da] in zuwan nasu. Jin da] in ganin wannan ] an wasa ido da ido ya sa ] aliban sun yi ta she} a masa ruwan tambayoyi musamman kan irin finafinan da ya fito cikinsu, irin su Sai A Lahira, [ an Halak, da kuma Abin Sirri Ne.

[ aliban dai wa] anda dukkan } yan aji biyu ne a babban aji (S.S. II), sun yi amfani da mujallar fim inda suka ba 'yan wasa mata shawarwari dabban-daban. Wasila Abdullahi Kaduna cewa ta yi 'yan wasa mata su ri} a jure ji-ta-ji-tar da ake ya] awa dangane da su. Ta kuma ce aure nufin Allah ne; idan Allah Ya ba su miji sai su yi aure.

Su ma Maryam Abdulhamid da Amina Wada Ismael ro} o suka yi ga 'yan wasa mata da cewa "don Allah idan suka yi aure to su ri} a daurewa suna zaunawa a gidan miji." Sai dai ita

kuma shugabar tawagar, watau Rashida Isa Bachirawa, ta jowo hankalin 'yan wasa mata da cewa wa] anda ba su yi karatu ba daga cikinsu to su daure su kama hanyar aji, domin zai fi kyau suna "ta~aki] a suna

ta~a karatu." [ aliban da suka kai wannan ziyyarar sun ha] a da: Nafisa Lawan, Zulaihatu Salisu, Fauziyya Mu'azu, Maryam Abdulhamid Adam da kuma Umma Adamu.

Akwai kuma Wasila Abdullahi Idris, Badi'a Adamu Salisu, Amina Bello, Aina'u Mahadi Ahmed, Shafa'atu Ado Shitu, Naja'atu Alto Isah da kuma Rashida Isa Gambo. Sauran su ne Amina

Mukhtar, Amina Wada, Bilksu [ ahir Mohammed, Aishat Ubah Abubakar, Sakina Rabi'u Malam, Maryam Abubakar Sadiq, Fatima Abdulsalam Abdullahi da Hajarah Mohammed Suleman. A larshe dai Ilimma Adamu.

## Ma'ajin Tauraruwa na so a yi wa mata adalci

**M**A'AJIN } ungiyar 'Tauraruwa Drama' da ke unguwar Limanci Gadar Salga cikin birnin Kano, ya nemii jama'a da suri} a yi wa 'yan wasa mata adalci. Malam Umar Muhammad Limanci ya yi wannan jan hankali ne musamman kan irin kallon da jama'a ke yi wa 'yan wasa mata a matsayin wasu gungun marasa zaman aure.

Umar ya shaida wa mujallar Fim cewa, "Jama'a su fahimta cewa akwai 'yan mata da dama wa] anda suka yi aure kuma suka zauna." A nan sai ya tambayi jama'a: "To me ya sa ba a yabon wa] ancan 'yan matan wa] anda suka daure suka zauna, sai dai a yi ta damun guda] aya wadda ta fito?"

Ma'ajin ya yi amfani da wannan dama ya ce, "Jama'a su fahimci cewa yawancin 'yan matan nan fa yaudararsu ake yi. Wasu kuma makauniyar fahimta ake yi musu. Watau idan aka ga wata yarinya ta yi wani abin burgewa a cikin fim, sai su aure su da nufin lallai sai sun yi irin waccan rayuwa da su." Wasu kuwa inji shi idan aka aure su aka biya bu} ata, sai kawai a kore su.

Malamin ya buga misalin wasu daga cikin 'yan wasa matan da suka yi aure har suka daure suka zauna. "Ka ga dai akwai Salamatu Umar ta cikin *Wata Shar'i'ar*, akwai Hadiza Kura ta cikin *In Da So Da* { auna, sai kuma Hajiya Uwani Alasan ta cikin *Karen Bana*. Wa] annan inji

shi duk a cikin } ungiyarsu ne kawai. Inda kuma malamin ya nuna cewa ya tabbata wasu } ungiyoyin da dama sun aurar da nasu 'yan wasan mata da yawa.

Ya yi ro} on cewa ya dace a ri} a yabonsu idan sun yi abin } warai, kuma a ri} a ba su shawara idan sun yi ba daidai ba, maimakon a ri} a zagsinsu.

Umar M. Limanci

## Furodushoshi ba su kyauta mana a Kaduna, inji 'yan wasa

**Daga ALIYU ABDULLAHI GORA II, a Kaduna**

**K**AMAR yadda aka sani, Kaduna ta yi suna ainun wajen harkar shirya finafinan Hausa. Daga baya aka samu juvin juya hali Kano ta ] aga tuta. A halin da ake ciki yanzu, Kaduna tana da furodushoshi da yawa, amma kash, dukkan sukan tsallake Kaduna su je neman 'yan wasa a Kano. Shin me ya sa ba su ] aukar nasu na Kaduna? Ko ko 'yan wasan ne ba } wararru ba?

Wasu daga cikin 'yan wasan Kaduna sun tofa albarkacin bakinsu a kan wannan al'amari.

Wani ] an wasa mai suna Lawan Idris Kauru cewa ya yi shi kam a saminsa duk wani ] an wasa da ake nema akwai shi a Kaduna, saboda haka ba wani dalili da zai sa furodusa ya tsallake Kaduna yaje Kano neman 'yan wasa, in dai ba son rai ba.

Shi ko Abdullahi

Lawan Idris Kauru

Muhammad { waya, wanda ya ta~a fitowa a cikin *Ishara da Wasila*, da kuma *Ana Bikin Duniya*..., cewa ya yi su kansu furodushoshin na Kaduna ba su yarda da kansu ba balle su yarda da 'yan wasan. Amma shi yana kira ga furodusoshin da su daure su ba 'yan wasan Kaduna fili su ba abin mamaki.

Mukhtar, Amina Wada, Bilksu [ ahir Mohammed, Aishat Ubah Abubakar, Sakina Rabi'u Malam, Maryam Abubakar Sadiq, Fatima Abdulsalam Abdullahi da Hajarah Mohammed Suleman. A larshe dai Ilimma Adamu.

## Furodusoshin Jihar Sokoto suna so gwamnati ta agaza masu

**Daga BASHIR ABUSABE a Sokoto**

**A**NYI kira ga Gwamnatin Jihar Sokoto da ta taimaka kuma ta tallafa wa masu shirya finafinan Hausa a jihar. Wannan kiran ya fito ne daga bakin Alhaji Sharif Usman Baban Umma, shugaban } ungiyar furodusoshi na Jihar ('Sokoto State Films Makers Association,' SSFMA). Yayi kira ga gwamnatin ta taimaka masu kamar yadda wasu jihohin suke tallafa wa masu shiraya a jihohinsu.

Ya } ara da cewa, "Yana da kyau mai girma Gwamna ya tallafa ma Jihar Sokoto domin ci gabon jihar." Haka zalika ya yi irin wannan kiran ga masu hannu da shuni na jihar da su taimaka su ga an ci gaba a wannan harkar a jihar.

Alhaji Usman, wanda kuma shi ne shugaban 'Shurafa'u Films Produciton,' ya yi kira ga mutane da babbar murya da su daina yi wa fim mummunar fahimta. "Ya kamata a bincika a kuma tsaya a yi nazari kafin a yankee hukunci," inji shi.

Kamfani Shurafa'u dai a yanzun haka yana da finafinai guda uku da ke gab da fitowa; sun ha] a da *Haram Ko Halak?*, *Ina Hujja?* da kuma *Sa'adatu*.

Da yake } arin haske game da abin da suka } unsa, furodusan ya ce, "Finafinanmu sun shafi matsaloli na auratayya a addinace, sai ka ga ga abin da addini ya amince da shi game da aure amma al'ada na neman ta haramta shi. Wannan kusan shi ne jigon finafinan 'Shurafa'u Films Production'."

Furodusan ya yi godiya ga 'yan wasa saboda muhimmiyar rawar da suka taka da wata godiyar ta musamman ga mutanen da ya ce sun ara masu motoci da wasu wurare yayin ] aukar finafinansu. Daga } arshe ya ce finafinansu za su fito ] aya bayan ] aya insha Allahu, ya } ara da cewa, "Ina sa ran muddin wa] annan finafinansu suka fito, to lallai idan mutum bai yaba ba, to, ba ya kushe suba in Allah Ya so."

Shi ma da muke hira da shi a ofishinsa, M.Z. Faru, shugaban 'Faru Films Production' wa] anda suka shirya finafinan *Bari...* da kuma *Salma 1&2*, ya yi kira ga gwamnati da ta taima} a wa masu shirya finafinai a Jihar Sokoto domin kuwa wannan ma wani ci-gaba ne na musamman. Alhaji Zubairu ya ce yayin da suka shirya finafinnsu wa] anda suka fiddo sun fuskacin matsaloli musaman na ku] i."

M.Z. Faru, wanda shi ne aka za-a mai binciken ku] i na 2 a taron da aka yi a Katsina na { ungiyar Furodusoshin Arewa, ya yi } orafin cewa sun fuskaci rashin ha] in kai dagajama'a domin mutane sai su dinga yi wa 'yan fim mummunar fahimta alhali kuma harkar ba harka ce ta iskanci ba, harka ce ta isar da sa} o ga jama'a. Ya kuma yi kira ga 'yan uwansa furodusoshi da su zo a ba da ha] in kai a } ungiyar da aka kafa a Katsina, "ya zamo komai yana tafiya yadda ya kamata."

Ya yi fatan Allah Ya sa albarkaci } ungiyar kuma ya sa a cimma manufofin da aka zartar. Furodusan ya yi

jinja da mi} a godiya ga Sardaunna Furodusoshin A r e w a , Alhaji Abdu Haro Mashi,

wanda shi ne ya ] auki nauyi da ] awainiyar taron na Katsina. Ya kuma yi ro} on Allah Ya ba shi

ha} urin jure ma wasu abubuwa. Daga } arshe ya yi fatan alheri ga ] aukacinc shuwagabannin da aka za~a a taron na Katsina.

## Suleja za ta ba da mamaki a filin shirya fim, inji furodusa

**W**ANI sabon furodusa da ke garin Suleja cikin Jihar Neja, Alhaji Idris Tanko Na Baraka, ya bayyana cewa duk da kasancewar su ba} i ne a wannan sana'a, za su iya karawa da kowa a filin shirya finafinai masu inganci da ma'ana, wa] anda za su dace da zamani.

Furodusan shi ke da kamfanin shirya finafinai mai suna 'Zuma Films Pruductions,' Suleja, wanda a halin yanzu suke cikin shirin fim ] insu na farko mai

Idris Tanko Na Baraka

suna *Firdausi*.

Idris Tanko ya } ara da cewa, "Ina kira ga duk wani ] an wasa ko furodusa, cewa } ofa a bu] e take, duk wanda ya hango wani kuskure a kamfaninmu, don Allah ya taimaka mana da shawarar yadda za mu yi mu gyara."

Haka kuma furodusan ya yi kira ga masu hannu da shuni cewa su ri} a taimaka wa furodushosi masu ] an } arfi don inganta sana'ar, ta yadda marasa aikin yi za su samu abin yi, "maimakon zaman banza da neman maula."

## Kansila na son gwamnati ta tallafa wa 'yan wasa

Daga ALIYU A. GORA II

**W**ANI kansila a Jihar Kaduna, Hon. Mohammed Adamu, ya yi kira ga gwamnatin Jihar Kaduna da ta tallafa wa masu shirya finafinan Hausa a jihar da duk abin da kamata. Kansilan ya yi bayani cewa shirya wa] annan finafinai da ake yi a halin yanzu abu ne mai amfani ga gwamnati da kuma sauran jama'a, musamman ma idan aka yi la'akari da irin darussan da ake ] auka daga finafinai.

A hirar da ya yi da wakilin mujallar Fim a kwanakin baya, kansilan wanda tsohon ] an wasan kwaikwayo ne a tashar talbijin ta NTA Kaduna kuma kansilan maza~ar Babadora Malali da ke { aramar Hukumar Kaduna ta Arewa, Hon. Mohammed ya yi nuni da cewa ba } aramin arziki ba ne ga al'umma baki ] aya yadda wasu jama'a suka } ir] iro wa kansu hanyar cin abinci, ba tare da dogaro da gwamnati ba. Ya ba da haske da cewa

Allah ka] ai Ya san yawan mutanen da suke cin abinci a cikin wannan sana'a. Saboda haka maimakon a zura masu ido kawai, kamata ya yi gwamnati ta tallafa masu mutu} ar suna bin dokokin da gwamnati ta shimfi] a masu.

Tsohon ] an wasan ya yi kira ga furodusoshi da suri} a yin taka-tsantsan wajen shirya finafinansu don gudun yi wa addini katsalandan. Yana kuma ba da shawara da a ri} a ba addinin Musulunci muhimmanci a finafinan Hausa da ake shiryawwa fiye da komai.

Alh. Mohammed Adamu

## Furodusa ya kare Indiyanci da ke cikin wa} ar Alaqa

Daga ASHAFA M. BARKIYA

**F**URODUSAN sabon fim ] in Alaqa, Alh. Sani Abdurrahid, ya kare dalilan da ya sa ya cusa wa} a mai sigar wa} o} in Indiya a cikin fim ] in. Ya bayyana wa

mujallar Fim cewa irin wa} o} in da suke sanyawa a kamfaninsa na 'Sarari Ventures' ba wa] anda za su gur~ata al'ada ba ne.

Ya yi wannan bayani ne sakamakon } orafin da wasu ke yi a kan salon wa} ar

Indiya a cikin fim ] in na Alaga. Alh. Sani, wanda shi ne furodusan Tsumagiya, ya } ara yin nuni da cewa ba laifi ba ne idan an kwaikwayi wa} ar Indiya ta wata siga daban cikin wa} ar Hausa, muddin dai babu wani aibi ga wa] ar ko kuma yayin da

#### Alh. Sani Abdurrahid

ake yin ta – kamar kama hanniwa tsakanin maza da mata da caku] ewa junansu.

Alhaji Sani ya nuna irin bambancin wa} ar cikin fim ] in sa da kuma ta Indiya, ya ce, "Ki] an wa} ar cikin fim ] ina ba ki] an wa} ar Indiya ba ne." Ya yi i} irarin cewa shi nasa ki] an rubutaccen ki] a ne na wa} ar Indiya ya samo a rubuce ya bayar aka buga masa ki] an a nan Kano inda aka kwaikwayi karin harshen wa} ar Indiya amma da sigar wa} ar Hausa.

A } arshe dai ya nuna cewa yanzu saboda finafinan Indiya da shi kansa na Hausa suna tafiya da zamani to duk da cewa al'adun } abilun sun sha bamber wa} a ta sanya suna ha] uwa su yi harshe laya.

#### HARARA A DUHU: shi ne Shirya fim ba tare da yin tallarsa ba!

# 'U.K. Soro' ya sama wa Katsinawa hanyar nisha] i da aikin yi

Daga BASHIR YAHUZA  
a Katsina

**S**H A H A R A R R E N kamfanin nan na shirya finafinai, wato 'U.K. Soro Production,' ya bu] e ofis ] insa na farko a Katsina. A da ba ya da ofis a garin duk kuwa da cewa shugaban kamfanin, Alhaji Habibu Sani { ofar Soro, mutumin Katsina ne. An bu] e ofis ] in ne a watan Fabrairu na bana.

Da yake zantawa da wakilin Fim a ofis ] in wanda ke kusa da Filin Kangiwa dab da babban Masallac in Jumma'a na Katsina, Alhaji Habibu ya ce ya bu] e ofis ] in ne domin bun} asa sana'ar fim a birnin na Dikko, kuma domin ya ba da gudunmawar sama wa matasa aikin yi ganin cewa sana'ar tana bun} asa da amsuwa ga al'umma.

Domin neman } arin bayani kan harkokin kamfanin, wakilinmu ya gana da furodusa Malam Muhammed Mukhtar

#### Alh. Habibu Sani Kofar

**Soro**  
Inwala, wanda ya ce, "Kamfanin U.K. Soro Production mun raba shi zuwa kashi-kashi. Akwai fannin sayar da kaset-kaset inda muke ba da sari ga 'yan kasuwa, ] aukar fim sashen da ke ] aukar biki ko suna ko taro ga duk mai bu} ata, ga sashen shirya finafinai. Sannan kuma akwai sashen editing da recording inda

Muhammed M. Inwala  
muka tanadi ingantattun na'urorin aiki".

Ya ci gaba da cewa za su taimaka sosai wajen fito da 'yan wasan Katsina ta hanyar saka su cikin finafinan da za suri} a shiryawa. Kuma za su taimaka wa gwamnati wajen wayar da kan al'umma.

A yan zu haka dai harkokin cinikayya sai bun} asa suke yi a kamfanin.

# Fim ta } ara samun lambar yabo

**A**KARO na biyu cikin wata Ahu] u, mujallar Fim ta sake samun takardar shaidar yabo. A wannan karon, wata } ungiya mai suna 'H.M.K. Organisation of Sports and Hausa Club' da ke Kaduna ce ta ba da kyautar yabon.

Mujallar ta samu wannan yabon ne a ranar Asabar, 24/3/01 tare da wasu makarantu, 'yan wasa, furodusoshin finafinan Hausa da kuma wasu ma'aikata da hukumomin gidajen Rediyon Jihar Kaduna (KSMC) da na Tarayya na Kaduna (FRCN).

In a manta ba, a cikin } arshen bara ma wata } ungiyar mai suna 'Farin Wata' da ke Kaduna ta bai wa mujallar irin wannan takardar shaidar ta yabo.

Cikin 'yan wasa da

furodusoshi da suka samu wa] annan lambobin yabon } ar} arshin 'H.M.K.' akwai Sani Mo] a, Galin Money, Abdullahi Maikano Usman, da Yakubu Lere ta hannun wakilinsa Abdullahi Mohammed (manajan 'Lerawa Films,' Kaduna). Duk sun samu damar halartar bikin kuma sun kar~i lambobin yabon nasu da kansu.

Shi kuwa Alhaji Ibrahim Musa Gashash, Sardauna Matasan Nijeriya, wanda yake lya daga cikin masu amsar lambobin yabon, ya yi jawabi mai ratsa jiki dangane da irin muhimmiyyar rawar da matasa za su iya takawa wajen ciyar da } asar nan gaba, musamman ta fuskar wasannin kwaikwayo da aiki tu} uru. Don haka sai ya yi

kira ga attajirai da malaman addini kan su shigo cikin gwagwarmayar da matasa ke yi yan zu wajen shirya finafinai. Kuma ya bai wa } ungiyar da ta shirya bikin } ar} ashin jagorancin wani ] alibin Sakandare Gwamnati ta Unguwar Sarki, Kaduna, Hamisu Mohammed, ku] in gudunmuwa N10,000. Furodusa Alhaji Nata'ala Aliyu Zariya shi ma ya bai wa } ungiyar N500.

A lokacin bikin an yi jawabai masu dama kan muhimmancin ilimi ga matasa, don haka aka yi kira ga iyayen yara da su daina wasa da ilimantar da da 'ya' yansu a kowane lokaci.

[ aliban makaruntun da suka halarci bikin sun taya mahalarta hira da ka] e-kade, wa} e-wa} e da kuma wasannin kwaikwayo.

# Tubarkalla, bikin baje kolin fasaha na Arewa

*Abu ya yi kyau, har dattijo Adamu Halilu ya zubar da hawaye*

Daga SHAFI'U MAGAJI  
USMAN, a Kaduna

M AHALARTabikin baje kolin finafinai, da littatafafai, da kayan komfuta, da sauran kayayyakin al'adun gargajiya da fasaha na al'ummar Arewacin Nijeriya wanda aka yi kwanan nan a Kaduna sun ga abin juyayi a lokacin da tsohon shugaban Hukumar Finafinai ta Nijeriya (NFC), Alhaji Adamu Halilu, ya zubar da hawaye yana godiya kan karrama shi da aka yi a wurin taron. Alhaji Adamu dai } wararen marubucin wasannin finafinan Hausa da Turanci ne kuma gogaggen furodusa, sa'annan shahararren daraktan finafinai sama da 70 da aka shirya a } ar} ashin gwammatocin Arewancin Nijeriya. Shi ne Jan Arewa na farko da yaje Ingila domin karantar aikin fim (1959-1961).

Sauran mazan jiya ] in ya zubar da hawaye yana ambaton, "Na gode! Na gode!! Na gode!!! a yayin da tsohon shugaban } asa Janar Muhammadu Buhari yake mi} a masa takardar shaidar yabo da kyatutar ku] i har Naira dubu 60 saboda gagarumar gudunmawar da ya ba da a harkokin ya] a labarai da ayyukan fim na tsawon shekaru 40, musamman a Arewa.

A ranar Asabar, 18 ga Maris, 2001 al'amarin ya gudana a ]akin taro na 'Arewa House' da ke Kaduna, lokacin rufe baje kolin wanda Cibiyar Adana Kayan Tarihi ta Arewa ('Arewa House') ta Jami' ar Ahmadu Bello, Zariya tare da gudunmawar Hukumomin Al'adun Gargajiya da Fasaha da Tarihi na jihohin Arewa 19 suka shirya na kwanaki biyar daga ranar 14 ga Maris, 2001

HOTO: Fim



Alh. Adamu Halilu (a tsakiya) yana karbar lambar yabo daga gun Janar Buhari

a Kaduna.

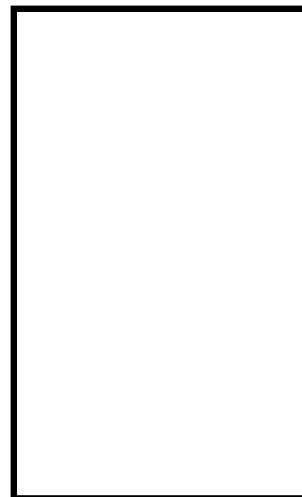
A lokacin da Alhaji Adamu yake zubar da hawaye don murna, da dama cikin mahalarta taron su ma sun zubar da nasu hawayen saboda tausayin halin da samu kansa a yanzu na rashin lafiya (mutuwar sashe guda na jikinsa). Domin kuwa ba ya iya tashi daga zaune sai da taimakawar wani. Saboda wannan dalili ne ma ya sanya shikansa Janar Buhari ya taso daga tasa kujerar a matsayin babban ba} o a taron ya je inda shi Alhaji Adamu yake zaune sannan ya mi} a masa kyaututtukan nasa.

] an shekara 65 da haihuwa a bana, mun ba da cikakken tarihin rayuwarsa a mujallar fim ta 8 (Agusta 2000). Wannan ba shi ne karo na farko da ya samu irin wannan lambar yabo ba, domin kuwa ita wannan lambar ma ita ce ta takwas tun daga 1955 zuwa yau.

Wakilinmu ya so jin abin da ya sanya shi zubar da hawaye, amma saboda yawan jama'ar da ke mi} a gaisuwsu gare shi a wannan lokacin har zuwa lokacin

shigarsa mota don komawa gida abin ya faskara.

A lokacin wannan baje kolin an nuna wa 'yan kallo



Dr. Hamid Bobboi

finafinan Turanci da na Hausa da dama, musamman wa ] anda suka shafi tarihin shugabanninmu na baya irin su Sir Ahmadu Bello (Sardaunank Sakkwato), Sir Abubakar Tafawa Balewa da Malam Aminu Kano. A jawabinsha na rufe taron, Janar Buhari ya yi yabo ga 'Arewa House', da Hukumomin Al'adun Gargajiya da Fasaha

na wasu jihohin Arewa tare da dukkan kamfanoni da mutane masu zaman kansu da suka shiga baje kolin. Kuma kasancewar wannan shi ne na farko, ya yi fatan hakan ya ] ore.

Shi kuwa daraktan cibiyar, Dokta Hamid Bobboi, a nasa jawabin godiyar ya yi yabo da godiya ga jihohi, hukumomi, kamfanoni da 'yan kasuwar da suka shiga bikin a karo na farko, kuma ya ce suna tunani tare da } o} arin ganin wannan baje koli ya gudana a } ar} ashin cibiyar a duk shekara cikin yardar Allah.

Da yake amsa wata tambaya daga mujallar Fim a ofishinsa bayan an kammala bikin, Daraktan na 'Arewa House' ya ce a yanzu haka cibiyar tasa tana da } udurin shirya finafinai kan al'adu da fasaha da tarihin shugabanninmu na baya. Ya fa] a tare da nanatawa cewa sam finafinan ba za su yi kama da irin finafinan Hausa da ake shiryawa a yanzu ba.

Taron dai ya yi armashi, har ba abin da kowa ke cewa sai sambarka da Allah-maimaita-mana.

Advert

Mujadala 2

**A** LOKUTA da dama, dangantaka tsakanin dillalan kaset da furodusoshi takan yi tsami, musamman idan wani daga cikin ~angarorin biyu ya yi } o} arin kare ra'ayinsa - ko ya-Allah ra'ayin na ] an } ungiyarsa ne ko kuma ta fanmin kasuwa. Irin wannan sa~ani ya auku kwanan baya tsakanin shahararren furodusa Ibrahim Mandawari da 'yan } ungiyar dillalan. Amma tuni an sasanta. Wannan ba abin mamaki ba ne, domin ko da tsakanin harshe da ha} ori wani sa'ilin dangantaka takan samu tangar] a. Idan aka yi rashin sa'a hakan ta faru, to kuwa harshe yakan ] an] ana kaifin ha} ori.

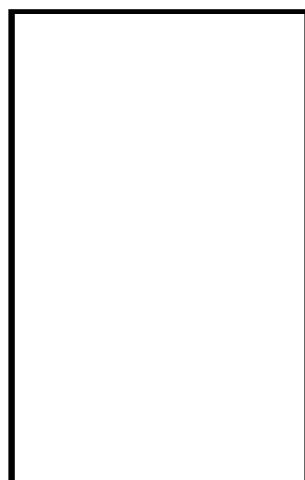
Ga alama shigen irin wannan al'amari yana neman ya kunno kai tsakanin wa] annan abokan ci-gaba guda biyu. Dalili kuwa shi ne } arin ku] in kwali da su furodusoshi suka yi kwanan nan daga N40 zuwa N50.

Bincikenmu ya nuna wannan wata yarjejeniya ce da aka } ull'a tsakanin } ungiyoyin biyu a lokacin taron ha] in kan da aka gudanar a Katsina a } arshen bara wanda dilallan sun yi i} irarin ba a tuntu-e su ba kafin a yanke hukuncin } arin. Saboda haka suna bu} atar a yi taro tsakaninsu da furodusoshi kafin wata} ila su amince da } arin. Binciken da mujallar Fim ta yi ya nuna daga kowane ~angare na } ungiyoyin biyu akwai masu goyon baya da marasa goyon bayan } udurin } arin farashin kwalin.

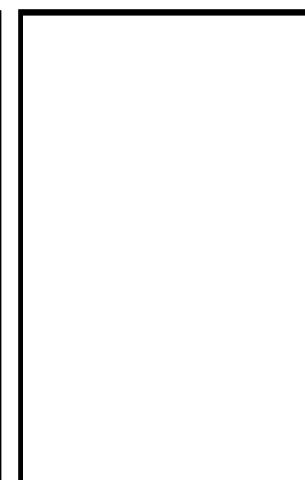
Ara'ayin Aminu A. Shariff (Momo), furodusan *U} uba*, lokacin } arin ku] in kwali bai zo ba. Dalilin Aminu shi ne 'yan kwamitin shari'a da za su fara duba finafinai su sa haraji ba su zauna sun fara aiki ba. Idan har za a yi } ari, inji shi, to da sai a bari har sai sun saka harajinsu tukuna. Domin a ganinsa sannan ne za a san ma shin nawa ya kamata a } ara ] in? Ya yi suka a kan yadda shugabannin suka yanke shawarar } arin ba tare da



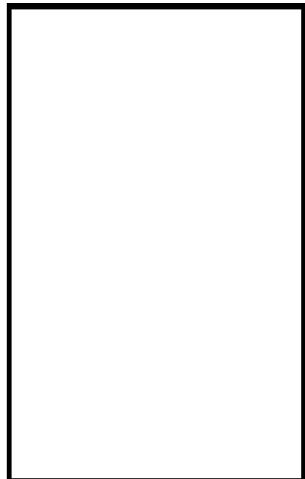
Ga matsaloli guda biyu: Na ] aya, ana } i} i-} a} a a kan farashin kwalin kaset tsakanin dillalai da furodusoshi. Na biyu, dillalai suna riki] a, suna shirya fim da kansu. Yaya za a yi? KALLAMU SHU'AIBU ya binciki al'amarin



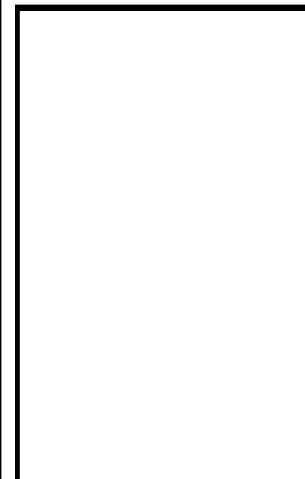
Aminu A. Shariff



Bala Anas



Ahmad Al-Kanawy



Bala Ahmed

tuntu~ar yawancin furodusoshi ba. Saboda haka sai ya yi kira da a janye } arin har sai an ga abin da 'yan kwamitin suka yi tukuna.

Shi kuwa furodusan sabon fim *Izaya*, Musa Jalingo, shawara ya bayar da a jira dawowar shugabanninsu na furodusoshi da suka je aikin hajji, sannan a zauna da shugabannin dillalan kaset ] in domin fahimtar juna, don a cewarsa 'yan kasuwar ba abokan gabarsu ba ne, 'yan'uwa ne.

A ganin darakta Bala Anas kuwa, rashin amincewa da } arin ya zama dole ne domin dillalan ba za su iya biya ba saboda cinkoson finafinai a kasuwa. "Idan har ana bu} atar yin } arin," inji Bala, wanda shi ne furodusan *Kallo Ya Koma Sama*, to tilas ne a kafa wata hukuma da za ta kula ta kuma ta} aita yawan fitar finafinai a kasuwa.

Ra'ayin Ahmed El-Kanawy, furodusan *Fallasa*, ya sha bamban da na sauran furodusoshi. Shi ya goyi bayan } arin ] ari bisa ] ari saboda shawarar uwar } ungiyarsa ce "kuma ma ai dillalan suna bin umurnin } ungiyarsu." El-Kanawy ya kowo shawarar furodusoshi

## K A S U W A N C I

su ri} e finafinansu domin idan suka yi hakan to lallai dillalan dole su karyo domin sun dogara ne kacokam a kan furodusoshi.

Bala Ahmed, furodusan *Ragayar Dutse* kuma mai kamfanin 'Sarauniya Films' da ke Sabon Titi kuwa ya danganta rashin amincewar da dillalan suka yi ne ga rashin ha ] in kan su furodusoshin. A ganinsa, babu wata } ungiyar furodusoshi. "Muna munafintar juna ne kurum, saboda fa] in rai da girmen kai da hassada da mugunta sun yi katutu a zuciyoyin furodusoshi," inji shi. Wannan, a cewarsa, shi ke kawo tarna} i ga ci-gaban furodusoshi kuma shi ke sanya dillalan ke jan akalar furodusoshin yadda ransu ke so. Saboda wannan matsalar, inji Bala Ahmed, har dillalan sun samu damar tace finafinai bayaga tacewar da ake yi ta } asa a Abuja sannan suke } ayyade farashi. "Ko ka yarda ko kuma ka ji} a kaset ] in ka sha abinka," in ji Bala.

Daga ~angaren dillallan kaset kuwa, Alhaji Musa Na Malam Sale cewa ya yi a fahimtarsa game da maganar } arin farashin, akwai rashin sanin yadda al'amarin yake a yanzu daga ~angaren furodusoshi. Saboda haka a ganinsa idan ba a gode masuba, to bai kuma kamata a yi masu bi-ta-da-} ulli da } arin ku] in kwali a yanzu ba. Domin a ganinsa furodusoshi suna samun ma} udan ku] i a farashin yanzu sai dai rashin gode Allah.

Alh. Musa Na Malam Sale, wanda ya yi yabo sosai ga Ibrahim Mandawari, mutumin da suka samu tangar] a abaya, ya ce yabon gwani ya zama dole domin shi ne ya } ir} iro masu wannan sana'a ta sayar da kasakasan bidiyo na Hausa. Alh. Musa ya ce tun ma kafin furodusoshin su ambata } arin, wa] ansu daga cikinsu, musamman } ananan furodusoshi, sun same su "sun nuna adawarsu da

} udurin } arin domin tsarin } arin zai karya } ananan furodusoshi ne ya gina manyan."

Shi kuwa Jibrin Mohammed, mai saida kaset a El-Duniya, cewa ya yi } ungiyarsu ta dillalai ba ta ce ta } i } arin ba ne sai dai lokaci ne bai yi ba. "Kamata ya yi a bari sai an ga abin da yan kwamit in Shari'a za su yi tukuna.

Duk } o} arin da wakilinmu ya yi na tuntu~ar sakataren } ungiyar dillalan, Alh. Ahmed Mohammed

aka zanta da su sun nuna cewa ba wata barazana da shigowarsu za ta kawo ga su forudusoshi. Sai dai abin da Aminu Shariff ke gani shi ne ba za su yarda wani ] an saida kaset ya zauna a taronsu na furodusoshi ba. Kuma ba za su yarda da shisshigi ba, domin suna sane cewa wani hamsha} in dillalin kaset na nan yana shirin shigowa cikin harkarsu, wai har ma ana ra] e-ra] in zai nemi shugabancin } ungiyar duk da cewa shi sakataren watsa labarai ne a } ungiyarsu ta

Jibrin Mohammed na El-duniya ya ce sun shiga harkar samar da kasa-kasai ne domin wanda ya san sirrin abu shi ya kamata ya yi shi. Ya ce, "Sau da dama akan bugo mana waya ana tambayarmu, ana tsammanin mu ke yin fim. Saboda haka muka yankee hukuncin shiga mu ma a yi da mu tunda mun san harkar. Dalilin da ya sa muka fara jarabawa kenan domin mu } ara dan} on zumuncin da ke tsakaninmu da furodusoshi da 'yan wasa." Ya zuwa yanzu su El-Duniya sun samar da finafinai wajen guda bakwai; daga cikinsu akwai *Gani Ga Wane, Dadiron Ibro, Ba a Ba Ka Labari, Rashin Sani*, da sauransu. Ya kuma ce suna } o} arin shiga } ungiyar furodusoshi. Ya kuma kawar da tsoron sanin sirrin furodusoshi domin a cewarsa ai membobi za su zama amma ba shugabanni ba idan sun shiga } ungiyar. "Kuma ma ai ba wani abu su furodusoshi suke yi a ~oye da ba su so jama'a su sani ba."

A kan cewa yawancin finafinansu chamama ne, ya ce a duk fim, daraja daraja ce kamar yadda man fetur yake a kasuwar dunia. Ibrahim Hassan Na Sale ya musanta zargin cewa ba su yi fim ko laya ba ya zuwa yanzu amma suna da niyyar yi a shekara mai zuwa. Shi Alhaji Musa Na Sale ya musanta zargin cewa yana fim, ya ce ya dai sha taimaka wa masu yi da kuji da goyon baya.

Duk } o} arinmu na ganin Alh. Ahmed Mohammed Amge ya ci tura domin tsokaci a kan wannan al'amari tunda kwanan nan ya fitar da fim ] insa na *Tangaran*.

Yawancin jama'ar da muka zanta da su sun ha} } a} e cewa mafi yawancin finafinansu da dillalan suka fitar ba su da wani inganci. Amma su dillalan, suna ganin ba abin da za a nuna masu a harkar fim. Don haka rikicin bai } are ba. Hausawa dai sun ce ba a san maci tuwo ba sai miya ta } are.

**Musa Na Malam Sale**

Amge, ya ci tura har ya zuwa lokacin da aka rubuta wannan labari.

Wani bincike kwatankwancin wanda ya gudana a sama game da dangatakar } ungiyoyin biyu ita ce yadda ake samun ambaliyar shiga harkar samar da fim da dillalan ke yi. Ma'ana, suna riki] ewa zuwa furodusoshi. Tambayoyi a nan su ne: wane dalili ya sa suke riki] ewa suna zama furodusoshi? Shin kuma za su iya zama 'yan } ungiyar masu shiryा finafinansu san sirrinsu? Sannan shin finafinansu suke shiryawawa suna da inganci ko kuwa "chamama" ne, wato kwashi-kwaraf? Kuma wace barazana shigowar tasu ke yi ga su furodusoshi?

A kan hakan mafi yawancin finafinansu da dillalan a } ungiyarsu ta masu shiryा finafinai ba.

**Sanusi A. Limanchi**

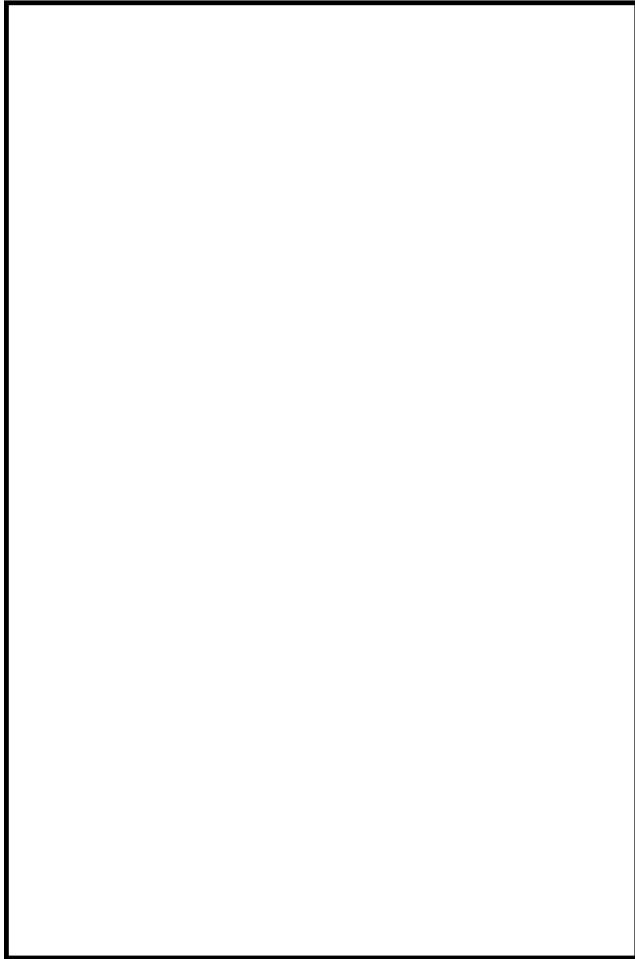
masu kaset.

Shi kuwa furodusan *Juyin Mulki*, Alh. Sanusi A. Limanchi, maraba ya yi da shigowar dillalan domin zai inganta sana'a saboda za su san irin wahalar abin kuma su ma in sun zuba jarinsu za su fi kulawa da kare mutuncin furodusoshi.

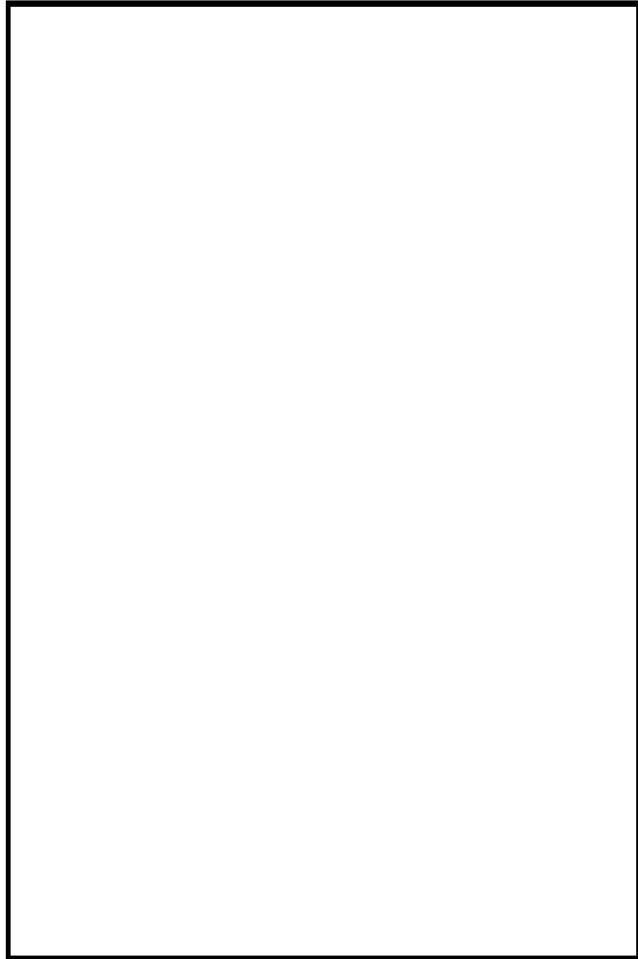
Amma Bala Ahmed shi gani ya yi shigar tasu za ta yi barazana ga sana'arsu, "kuma kamar cin mutuncin wannan sana'a ne." Amma ya danganta laifin ga rashin ha] in kan } ungiyar furodusoshi.

Musa Jalingo kuwa cewa ya yi tunda harkar kasuwanci ce, zai yi wuya a ce ga wanda zai yi kaza ga wanda zai yi kaza. "Saboda duk wanda zai shigo, ga fili ga doki nan." Sai dai ya ce ba za su amince da dillalan a } ungiyarsu ta masu shiryा finafinai ba.

# Gala ko Galala?



Fati Mohammed tana gwatso a gidan sinima na Lale a Kano  
lokacin bikin Gala



Maijidda Abdulkadir tana rawar fim din 'Yanci lokacin bikin  
Gala na Babbar Sallah a Kano

## Daga ASHAFA MURNAI BARKIYA, a Kano

**A**NYA bikin kalankuwa na 'yan fim ] in Hausa bai fara zama shirme ba? Wannan ita ce tambayar da wakilan Fim suka yi bayan sun kalli bukuwan 'Gala' da aka yi a Kano da Kaduna lokacin Babbar Sallah da ta wuce. A lurarsu, bikin Gala ya zama na kowa da kowa, babu wata hukuma ko cibiya da ke da alhakin shirya shi. Sannan ana yinsa barkatai. Bugu da } ari, a duk lokacin da aka yi bikin, ba a wanyewa lafiya; ko dai a tashi da jefe-jefe, ko kuma 'yan sanda su tarwatsa wasan da barkonon tsohuwa. Wakilanmu sun lura cewa in ba a yi sannu ba, to wata rana fitsararrum matasa za su iya danne wata 'yar wasa su yi mata fya ] e, ko su sace ta su gudu da ita, ko su raunata wani ] an wasa, da dai sauransu. An tuno da Galar Bauchi? Allah Ya kiyaye!

Bari mu dubi yadda aka yi Gala a Kano da Kaduna. A Kano, an ] an cimma nasara saboda wasu dalilai. A Kaduna

ko, wasa ya yi } asa, domin da } yan jami'an tsaro suka ceci 'yan fim.

A ranar Babbar Sallah ] in, 4 ga Maris, 2001 aka yi ] an } warya-} waryan bikin Gala a Kano. Bikin, wanda Hukumar Adana Tarihi da A 'adu ta Jihar Kano ta shirya, an gudanar da shi ne a gidan sinima na 'Lale' da ke kan Titin Malam Aminu Kano.

Tun kafin } arfe 4:30 na yamma gidan ya cika ma} il da 'yan kallo, wa ] anda suka yi tururuwa zuwa wurin domin ganin 'yan wasan da suke kallo a cikin akwatuwan talbijin.

Yadda dandazon jama'a suka ri} a zaro naira hamsin-hamsin daga cikin aljifansu suna sayen tikitin shiga ya nuna irin farin jinin da Allah Ya bai wa 'yan wasan da kuma yadda ake sha'awar ganinsu a fili. Kod'a yake dai yawancin 'yan wasa ba su je wurin ba, 'yan kalilan ] in da suka halarta sun ] ebe wa 'yan kallo kewa kuma sun burge sosai. Wani abin sha'awa da za a iya cewa shi ne ya kawo nasarar yin wannan biki shi ne irin yadda maka ] an wasan fim suka ri} a nuna

basirarsu ta ki] a tare da kayan ki] an da suka girke a dandalin bikin. Lallai Alee Baba Yakasai, Muntari Kwanzuma da Sama'ila sun yi matu} ar } o} arin ganin an burge 'yan kallo. Sa'annan kuma ganin cewa a } aramin wuri ne aka yi bikin, wannan ya sa ba a yi masa sheler gama-gari ba. Hakan ya sa jama'a da dama ba su san an yi bikin ba. Da kuwa sun sani to yawan jama'a ka] ai zai iya wargaza tsarin. Haka kuma rashin zuwan 'yan wasa da yawa shi ma ya sa abin ya yi armashi baki gwargwado. Domin rashin zuwan nasu ya sa an ] an sami sau} in tafiyar da al'amurra, musamman ta fannin tsaro.

Duk da haka, akwai masu ganin cewa yin irin wannan biki ba shi da amfani, ko da yake dai wani wanda ya bayana wa mujallar Fim sunansa Muntari ya ce abin ya burge shi domin ko ba komai "ai ta Kaduna da Bauchi duk ba su biya bu} ata ba." Muntari ya ce shi kuwa yau ga shi ya zo har ya ga Alee Baba, Fati Mohammed da Maijidda ido da ido. Amma da wakilin Fim ya tuntu~i wani ] an wasa bayan an tashi bikin sai ya ce yin Gala ba shi da wani amfani a Kano. Dalilin da shi Awwalu Yakubu [ ankano ya bayar kuwa shi ne masu shirya bikin suna yi ne kawai don neman ku] i, ba domin inganta martabar fim ko al'adun Hausa ba.

A wani jawo hankali da [ ankano ya yi, ya ce, "To gwamnati

ta soke wa] ansu finafinan daga nuna su a sinima bayan da can ta hana mu yin fim, to me zai sa ita gwamnatin ta shirya wannan biki da kan ta?" [ an wasan ya nuna rashin gamsuwarsa da rashin wadataccen tsaro ga 'yan wasa a inda aka yi wasan. "Ni dai a iya sanina, Gala sai wane da wane. To yaya za a bar kowa ya shiga kai har ma da } wanyamin } ananan yara?"

An dai tashi bikin lafiya duk da cewa ba da shirin aka tashi ba ko da yake dai bayan an tashi sai da aka ] auki tsawon lokaci kafin jami'an tsaro su kori gungun mutanen da suka yi } ememe suka tsaya jiran sai 'yan wasa sun fito an

**Auwulu Yakubu Dankano**

## ...Yadda bikin Gala ya kasance A Kano datte-dalla



\* Shaharren  
Jan wasa Ali  
Nuhu da Fati

HOTO: Fim

Mohammed ne suka fara cashewa da wa} ar "Ruwa Na Malale." Rawar ta burge 'yan kallo ganin yadda 'yan rawa mutum hu] u suka yi shiga iri ] aya ta jajayen kaya. An dai yi ta she} a wa Ali da Fati ruwan ku] i.

\* Sani Musa (Mai Iska) da Idris Lilisco sun yi rawar "'Yar Gudalle" tare da Rabi Mustapha da kuma Fati Mohammed. Wannan wa} a ce kusan a ce ta fi ] aukar hankalin 'yan kallo.

\* Bayan wa} ar "'Yar Gudalle," an gabatar da mayan basawa masu cin zali - Shu'aibu Lawan (Kumurci) da Ibrahim Y. Ibrahim (Sinana). Wa] annan basawa sun nuna wa 'yan kallo irin basirar da Allah Ya basu-ko dai ta iya nuna kamannun masu cin zalin ko kuma ta } warewa wajen kwaikwayon yan kokawar Amerika (wrestlemania).

\* "Ni ban gane wannan irin abu ba. An ce wasan Hausa ake so a ri} a ha~akawa amma su Kumurci sun zo suna yi mana } araji da hargowa irin ta su ( ] an kokawar nan na Amerika,) 'Undertaker.' Haka dai wani

**Ali Nuhu da Fati Mohammed suna wakar "Ruwa Na Malale"**

mutum ya furta lokacin da ya ga abin ya yi yawa har ya kai su ga yin Turanci bayan kuma irin shigar 'yan kokawar suka yi. "Hmm! Idan za a tsaya gida a tsaya, a daina kame-kame. Kuma gyara kayan ka..."

\* Wani kurtun ] an sanda ya yi ta tsala wa wani saurayi bulala lokacin da ya yi } o} arin yin "kallon kurar { osau" sa'ad da Maijidda da su Lilisco ke ti} ar rawar 'Yanci. Abin ya yi } amari har 'yan kallo suka nemii shiga su rama wa yaron. Koda yake dai shi ma yaron ya yi } arfin hali ya ] auko wani } aton burguje ya nemii ya } wa] a wa ] an sandan. Ba don Allah Ya sa jama'a sun shiga tsakani ba, da an yi wa ] an sandan nan tauraro a gabon goshi. Hmm, Allah dai ya kiyashe mu da mugun gani, amin.

\* Ciri ya ~arke sosai a cikin 'yan kallo wa] anda ke zaune daga gaba daidai lokacin da Rabi Mustapha da Lilisco suke yin wa} ar nan ta "Soyayya." Kowa tsammani ya yi wani maciji ne ya shigo cikin 'yan kallo, ashe wani } adangare ne. Wani aiki sai fasa taro!

\* Shin ko Ali Nuhu ya san zun ] ensa da aka yi a wannan bikin? Wani ] an kallo ya ce, "Ni ma ban sani ba sai da na ji

wani ] an kallo yana cewa wai maimakon 'yan wasanmu su ri} a kashe ku] i suna ] inka kayan Hausawa sai su ri} a yin shigar 'yan 'Hollywood.'" To da Ali yake, ganin jarumin na sanye da kwafcecen takalmin nan ba} i mai nauyi irin wanda a} auye ake ce wa '} ato-] auki-da-nishi' kumaya sa ba} in wando jeans da wata 'yar

taguwa fan-] arinka-tsirara. Ni kuma da na } ara dubawa sai na ga taguwar ma kamar ta mata ce. Haka dai jarumin ya sanyo abinsa ya yi ta rawa tare da Fati lokacin da su Alee Baba da Kwanzuma suka buga masu tamburan wa} ar Tawakkali.

\* Wallahi malam sai ka je irin wannan taron za ka san ba kowane ] an wasa ne kowa ke so ba duk kuwa da shahararsa. Ashe da ma kowa da gwaninsa? Yayin da wani ke rawa ana yi masa li} i da ku] i, wasu kuwa hargowa kawai ake yi masu, ana cewa, "Ba ma so! Ba ma so!"

\* [ an Yarabawa da Baban

Gaje sun yi kokawar cin nasarar auren Hadiza Fijo, 'Jiyar' Malam Haruna Aliyu da kuma Ladi Mutu-ka-Raba a wani wasan kwaikwayo. An yi wannan ne sanadiyyar kasa tantance wanda yariya ke so da aure.

\* Wani ya nemi ya zuga su Kumurci su kece raini tsakaninsu a lokacin da ya gaji da } arajin da suke yi wa jama'a da kuma cika-baki. Zugar dai duk ba ta shiga kunnensu ba domin kuwa sun mayar masu da amsa wai "kura ba ta cin kura sai dai ta ci akuya." A yi hankali, kuraye dai gabanku masu awaki!

\* Abin takai da kuma ban haushi, sha'awa ta ru] i wani saurayi lokacin da ya je yana yi wa Rabi Mustapha li} i sa'ad da take rera wa} ar "Sa'a" tare da Sani Mai Iska. Saurayin dai ba a goshi ya li} a mata ku] in ba... An kuma yi rashin sa'a wakilinmu bai ga inda yaron ya li} a ku] in ba sai dai ya ga lokacin da Rabi ta li} a masa mari ta baya a lokacin da ya yi } o} arin barin dakalin filin rawar. Kash! naka shi ke ba da kai!

\* Su kuma wasu samari (nigogi) sun nemi jin mujallar da wakilinmu yake wakilta. Dalili kuwa shi ne wai wani ] an... ya yi masu } arya. Allah Ya kiyaye daga mujallar Fim ya fito, da an hu ce haushi a kansa. "Mujallar Fim ai tamu ce," matasan suka fa] a masa, kuma suka gaisa.

\* A } arshe kuma 'yan kallo da suka shigo cikin dandalin sun ~ata tsari dайдai lokacin da Fati da Ali da Majidda suka fara ka] a } ugu za su yi rawar "Sangaya." Aifarak] a ke da wuya sai 'yan kallo suka ce a] su ma an yi masu maraba lale. Kuma ko dai ba komai a su ma Ali da Fati duk "sangayarsu" ne. Wa} ar dai ba ta yiwu ba. Da ma wa] anda suka shirya abin sun fara fahimtar cewa 'yan kallo dai sun gane 'yan wasa ba su je ba, sun kuma fara gajiya da ganin wa] anda ke ta } o} arin ganin sun faranta wa 'yan kallo rai. Ganin haka sai aka na] e kaya aka tashi daga wasan.

## Gala: Fitowa ta Biyu, A Kano

*Bayan kwana takwas kuma, a ran 12 ga Maris, sai aka sake shirya wata Galar a sinima ta Lale. Aka ce da ma waccan ta ran 4 ga wata ta bu] ewa ce. Kamar dai yadda ake gudanar da kowace, ita ma wannan Gala ta bayan Sallah ba a fara ta a kan lokaci ba, sai dai masu shirya ta sun Jauke hankalin 'yan kallo ne da suka ri} a sa wa] ansu wa} o} in finafinan Hausa.*

"Ko dai ku fara ko kuma ku ci duka!" Haka 'yan kallo suka fara furtawa cikin fushi. Abin kuwa har ya kai wasu ga fara watsa zagi. "Kai, kun ci ganyen gujiyar ...ku!" Wani irin zagi kenan da aka ri} a yi lokacin da 'yan kallo suka gaji da sauraren wa} ar "Ganyen Gujiya" wadda aka sanya don ] ebe masu kewar jinkirin da aka samu kafin fara wasan. Kamar dai irin na ranar Babbar Sallah, shi ma wannan ga dalla-dallar yadda aka gudanar da shi. Shi ma Hukumar Adana Tarihi da Al'adu ta Jihar Kano ce ta ] auki nauyin shirya shi.

\* Daidai lokacin da ake zaman jimamin rashin fara wasan da wuri, wani rincimi ya tashi sa'ad da wani gungun 'yan mata suka shigo cikin gidan sinima ] in. 'Yan matan, wa] anda mafi yawansu duk sabbin-yanka-rake ne a harkar fim, sun zo kallo ne, amma sai cunkoson 'yan kallo suka mi} e tsaye suna kallonsu. Allah Ya sa an gaggauta yi masu hijabi daga 'yan kallo amma da sai zaratan yara matasa sun wuce gona da iri.

\* Aminu Shehu Ilu Dambazau da kuma Fati Mohammed su ne suka fara yin wasa. Su biyu sun yi wa} ar "Naja'atu" ta cikin fim ] in Al'ajabi. Abin ya yi armashi. Sai kuma wata rawa da kusan a ce ta fi burge 'yan kallo; ita ce wadda Sani Danja ya fito ya yi a cikin wata wa} ar ta fim ] in Imani. Ita ma dai wannan rawa tare da Fati aka taka ta.

\* Daga nan kuma sai aka ba malaman abin fili suka fara cashewa, watau Idris Lilisco da da Sani Mai Iska. Suka taka rawar 'Yanci tare da Abida. Af, shin Abida ta kwanta dama ne ko kuwa sanyi ta yi? Wallahi duk da kurin da masoyanta ke yi na cewa ai rawa sai Abida, to da ta shigo kasa takawa ta yi; ai da dai ta fara ta ga abin ba zai yiwu ba sai ta yi tsaye wuri ] aya tana kwa-in } asa. Amma ni dai tsammanina shi ne takalman nan "taya-nitanta ] o" da ta sanyo su ne suka hana ta. To Abida ai ba a neman ku] i da takalmin ado. Sai dai kuma ko ba komai, takalmin ya } ara mata tsawo. Shin ko ta kai tsawon Fati?

\* Shima dai [ an Yarabawa ya fito ya nuna basirarsa ta gwaranci, ya kuma bai wa 'yan kallo dariya. Har ma ya shaida wa ] imbin 'yan kallo inda [ an Ibro yake a lokacin. "Mu Ibro muna can Manka!" Haka dai ya shaida masu cewa Ibro na can } asar Makka lokacin da wasu suka tambaye shi.

\* Farin yaro, dogo, saurayi Isa A. Isah (Khalifa) ya fito ya yi wata rawar cikin wani sabon fim da bai shiga kasuwa ba, watau Khalas. Ya kuma taka rawar ne tare da Rabi Mustapha, zabiyar zabiyoyi.

\* Yan kallo sun yi ta ~arka ihu kamar gidan zai tsage lokacin da mai gabatar da 'yan wasa ya ce, "Nan da ] an lokaci ka] an za a gabatar da Dum~aru." Kash! har aka tashi ba a gabatar da ita ba!

\* Gwanin rawa Lilisco da yaransa su Lilo sun fito sun nuna iya } warewarsu lokacin da Rabi Mustapha ke rera wa} ar "Ruwan Zuma." Babu irin gwanintar da malamin rawa bai nuna ba (wato Lilisco); su kuma Jalibansa sun nuna wa 'yan kallo cewa wallahi sun karantu.

\* Na ji tausayin Muntari Kwanzuma lokacin da yake wa Rabi Mustapha ki] a tana wa} ar "An Cuce Ni Wallahi

An Cuce Ni." Malam, in ba ka labari sai da aka zo kan ga~ar da] in wa} a sai hikima da basira duk suka su~uce wa Kwanzuma. Ya yi ta kame-kame, hankalinsa ya tashi. Kai da ganinsa ka san ba cikin hayyacinsa yake ba. Gumi ya karyo masa, ga fuskar nan buzu-buzu da saje, duk ya fita daga kamannunsa. Duk da } o} arin da ya yi sai da aka gane halin da yake ciki. Dole ya ha} ura ya daina ki ] an. Wani abin tausayi kuma shi ne Alee Baba yana tsaye kusa da shi. Bai taimake shi ba, kuma bai kar~e shi ba.

\* Shi kuwa "kyakkyawan" yaro mai rubuta wa} o} i, watau Yakubu Muhammad, fitowa ya yi suka yi wa} ar U} uba tare da Abida. Bayan gama wa} ar ne kuma sai aka gabatar da shi, 'yan kallo suka san ko shi wanene. Ashe Yakubu lallai ya nuna wa 'yan kallo cewa shi marubucin wa} o} i ne? Ai nan take sai ga Sani Musa (Danja) ya she} o da gudu ya same shi sun yi wata wa} a mai sar} a} iya. Ban iya rera wa} ar ba. Amma dai yarinya ce ake wa wa} ar har a ciki suna cewa, "Hotonki ki ba ni taho ki ho". Abin dai gwanin sha'awa, yadda suke yin karin sautin wa} ar kamar numfashi ya ] auke masu ne in sun kai } arshen baitin wa} ar tasu mai } arewa da "ho." Ho ] an nema } erare!

\* Wani abin da ke ] aure min kai shi ne irin mummunar fahimtar da matasa suke yi wa Shu'aibu Lawan (Kumurci). A gaskiya duk tsammani suke ] an daba ne har a zahiri. Idan ka ga irin gaisuwar da suke masa a wurin bikin Gala, abin zai ba ka al'ajabi; sun kewaye shi, duk wanda ya je sai ya yi masa irin gaisuwar } auraye (wai su ga } aura): "Sai oga! Wallahi tallahi can can can wallahi tallahi sai fa kai fa!" To irin wannan kirarin za ka ji matasa masu irin siga, kamannu da kuma halayen da Kumurci ke nunawa a

cikin fim suke zuwa suna jinjina wa gwarzon nasu.

To ni dai ban ga yadda za a yi a ce wai Gala za ta yi armashi sosai ba. Na farko dai an maida abin kamar ajo, ko'ina ana yi. Yayin da wasu ke yin tasu a Kano ranar Sallah wasu kuwa Kaduna suka tafi, wasu kuwa Ha] eja. Band a wannan kuma, maitar

son ku] in da masu shirya abin ke nunawa duk ta dagula al'amari, watau kamfanin 'Handsome Ciko Production and Matasa Film' tare da ha] in kan Hukumar Adana Tarihi da Al'adu ta Jihar Kano.

Su dai masu shirya Gala suna so a ri} a li} a wa 'yan

wasa ku] i, su kuwa wa] anda suka zo musamman domin kallon suna suna yin li} in suna tare wasu 'yan wasa yadda ba a ganin abin da ake yi.

Wani abintaici kuma shi ne wasu daga cikin masu zuwa yin li} i suna zuwa ne don } o} arin ha] a jiki da 'yan wasa mata, ko } o} arin

ta~a masu nono ko kuma ]aukar hoto da su.

Da can dai bikin Gala ana yi masa kallon wani abu mai muhimmanci. Yanzu kuma bu} atar samun ku] in da masu shirya abin ke nunawa muraran tana neman ta mayar da bikin Gala ya koma GALAUNIYA.

# Gala a Kaduna: BA RIBA!

Wasa ya yi } asa, kwamishina da 'yan kallo sun sha barkonon tsohuwa

**Daga SHAFIU MAGAJI  
USMAN, a Kaduna**

**I**DAN akwai bikin Gala dza a iya cewa ya samu nasara daidai gwargwado daga farkonsa har zuwa kusan } arshen lokacin da aka ke-e masa, to bai wuce wanda aka yi a Kaduna a washegarin ranar Babbar Sallar da ta gabata ba. Domin bikin ya sha bamban da sauran bukuwan Gala da aka yi a Kano, Kaduna da Bauchi wa] anda kusan ba a samu nasarar bukuwan mai yawa ba a sakamakon } arancin jami'an tsaro da kuma wasu dalilai da suke da nasaba da } uncin filayen da aka shirya gudanar da wasannin.

An yi bikin a filin wasa na Ahmadu Bello, Kaduna. An tilasta tsai da shi da misalin } arfe 5 na yammacin wannan rana ta Litinin tare da antaya wa dubban 'yan kallo barkonon tsohuwa domin watsa su daga filin, ciki kuwa har Kwamishinan Ya] a Labarai da Al'adun Gargajiya na Jihar Kaduna, Alhaji Rabi'u Ba} o, wanda sha'awa ta kai shi filin ba tare da jami'an shirya bikin sun san da zuwansa ba bare su yi masa tarba ta musamman. An yi hakan ne kuwa saboda yadda wasu tsageran yara cikin 'yan kallo suka } i bin } a'idojin zama a fili don kallo cikin natsuwa duk da ro} onsu da aka yi.



HOTUNA: Fim

## Dandalin Ahmadu Bello ya cika da 'yan kallo... kafin su yi tawaye

Wani tsohon fitaccen ] an wasan } wallon } afa mai suna Alhaji Ali Nayara ne ya shirya bikin, wanda ya bai wa mara] a kunya kan ji-ta-ji-tar da aka yi ta ya] awa cewa 'yan wasan ba za su halarta ba saboda irin matsololin da aka fuskanta a wasu bukuwan irin wannan da aka yi a baya.

Tun da misalin } arfe 9:30 na safiyar ranar 'yan wasa da furodusoshin finafinian Hausa suka halarci filin domin gabatar da wasanni da wasu wa} o} in fitattun finafinai.

[ imbin 'yan fim ] in da suka samu damar zuwa bikin sun ha] a da Shu'aibu Lawan (Kumurci), A} ilu

Mohammed (Baban Mulika), Galin Money, Bashir Bala (Ciroki), Fati Mohammed, Hauwa Ali Dodo (Biba Problem), Abida Mohammed, Shehu Hassan Kano, Sani S.K., Tahir Fagge, Hajara Usman, Wasila Isma'il, Sani Musa (Danja), Musa Mohammed Abdullahi, Sani Idris Kauru (Mo] a), Ladi Mutu-Ka-Raba, Yusuf Barau, Yakubu Muhammad, A'isha Musa, Tani Umar, Sani Musa (Mai Iska), A'isha Ibrahim (Saliha), Balaraba Mohammed, Amina Mohammed (Sangaya), Fati Jafaru (Gudidi), da sauran 'yan wasa masu dama daga Kano da Kaduna. Cikin furodusoshi da daraktaci

kuwa akwai Saminu Mahmood, Auwalu Marshal, Yakubu Lere, Abdullahi Maikano, Tukur Aliyu, Magaji Sulaiman, Nata'ala Aliyu da kuma wani tsohon ] an wasa, Haruna [ anjuma (Mutuwa Dole).

An yi jawabai na fatan alheri ga harkar fim. Abdullahi Maikano Usman, babban sakataren { ungiyar Furodushoshi ta Arewa, yayi jawabi a madadin } ungiyar, yayin da Alhaji Haruna [ anjuma ya yi nasa jawabin a madadin } ungiyar 'yan wasa ta Jihar Kaduna wacce yake wa jagoranci. Daga nan aka gabatar da wasanni, wa} o} i da kuma raye-raye na wasu finafinian Hausa da 'yan kallo suka da] e da saninsu.

Wa} o} in kuwa sun ha] a da na finafinan Wasila, Zarge, Sangaya, Tabbas, Imani, Badali da sauransu inda 'yan wasa irin su Fati Mohammed, Sani Musa, Wasila Isma'il, Galin Money, Hauwa Ali Dodo, da Fatima Maikano Usman suka cashe.

Wani abin da ya burge 'yan kallo a filin shi ne yadda aka shirya wani wasa na ban dariya mai suna Gimbiya wanda kusan dukkan 'yan wasan da ke wurin sun shiga cikinsa. A wasan an yi takarar neman auren Gimbiya (Biba) ta hanyar bayyana fasahar da Allah Ya yi wa kowane mai nemanta da aure kafin ta za~i wanda ya fi burge ta, shi kuma ubanta Sarki (Shehu Kano) ya ba shi aurenta. 'Yan takarar suna da yawa, kamar su Mai Ku] i (Musa Abdullahi), Yarima (Tahir Fagge), Sani Mo] a, Sani S.K., Ciroki, Babban Mulika, Yakubu Muhammad, da Sani Danja. A } arshe sai ta za~i Sani Danja saboda iya rawarsa da wa} a. Kuma a } arshen wasan an kece raini tsakanin Baban Mulika da Mo] a saboda jin haushin rashin samun auren Gimbiya da dukkansu suka yi. Su ma masu rawa daga Hukumar Al'adun Gargajiya da Fasaha ta Jihar Kaduna sun gwangwaje a bikin.

An fara samun matsala ne a sakamakon amince wa 'yan kallo su baro wajen zamansu su je dandamalin wasa su yi wa 'yan wasa li} i. Samun wannan damar ta sanya wasu tsagerun yara suka ri} a wuce gona da iri a yayin nuna soyayyarsu ga 'yan wasan bayan da suka samu damar zuwa kusa da su kuma da damansu da man ba li} in yake kai su ba; don haka sai su } i komawa wajen zamansu. Da haka wasa-wasa filin ya yamatse. Tilas aka ~oye 'yan wasa sai an samu natsuwar da ta dace.

A } arshe dai da aka kasa samun natsuwar duk da yawan jami'an 'yan sanda da yan banga da suke filin sai shugaban shirya bikin, Ali Nayara, ya ba da sanarwar a tashi daga wasan ba tare da an kammala abubuwani da aka shirya gabatar wa 'yan

Sani Musa (Danja) da Hauwa Ali Dodo suna cashewa a Kaduna

'Yan kallo sun yi tsiyar... sun mamaye filin wasa ba bisa ka'ida ba

kallon ba. Kuma su 'yan kallo sai suka } i barin filin sai da 'yan sanda suka dinga antaya masu barkonon tsohuwa ba } a} } autawa kafin jama'a su fara barin filin ba arziki.

Binciken da wakilinmu ya yi bayan an kammala bikin ya nuna cewa an kyautata wa 'yan wasa da suka zo daga Kano ta hanyar biyansu d u k k a n

ha} } o} insu, sa~anin yadda wasu 'yan wasan Kaduna suka ri} a } orafin ba a biya su nasu ha} } o} in ba yadda ya kamata.

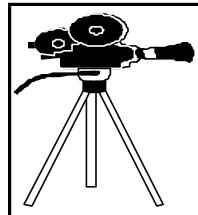
Ali Nayara ya fa] a wa wakilinmu cewa sha'awa ta shigar da shi harkar fim na Hausa da kuma wasu wasannin gargajiya irin su dambe da sauransu. Ya ce a yanzu haka yana nan yana da burin shiga harkar fim tsindun ta hanyar shirya finafinai da zarar ya kammala shirye-shirye kan hakan. Kan batun Gala 2001 ta Kaduna kuwa, ya ce duk da 'yan matsalolin da aka samu an samu nasarar yin bikin ba wai samun nasara ribar ku] i ba.

Alh. Ali Nayara

FIM AFRILU 2001

**Sunan Fim:**  
**Kamfani:**  
**Furodusa/Darakta:**  
**'Yan Wasa:**

**Tsautsayin Shagwaba**  
Rima Films Production, Sokoto  
Ahmed S. Danjummai  
Alh. Ibrahim, Hajiyi Luli, Samira,  
Larai, Danladi, Alh. Danhanya,  
Amina Jummai Yakubu, da  
sauransu



## Sharhin Finafinai

*Sharhi ko rahoto kan wasu daga cikin fitattun finafinan da aka yi cikin 'yan kwanakin nan*

Daga BASHIR ABUSABE

**W**ANNAN shi ne fim ] in farko da kamfanin shirya finafinai na Rima Films ya samu damar fitarwa, daga cikin finafinai da dama da ya shirya. Fim ] in ya yi magana ne a kan aljannu. Tun da fari ma Sarkin Aljannu ne aka fara nunowa yana yi wa jama' arsa garga] in su kiyayi zuwa yawo cikin gari domin labari ya zo masa cewa ana } ona masa aljannu saboda cutar da mutane da suke, su kuma mutane suna } ona su da ayar Allah. Amma saboda kunnen uwarr shegu da su aljannun suka yi dà wannan garga] in, da yawansu sun ci gaba da zuwa cikin gari.

Mabaruka tana ] aya daga cikin aljannu da suka yi watsi da garga] i. A irin balaguronta ne ta shigo cikin gari a matsayin tsaleliyar budurwa, ta shiga layin 'yan 'Oga good evening.' Alhaji Garba mai ku] i ne amma ] an sharholiya. Da yake an ce ba kullum ake kwana gado ba sai ya zo ya rakaci aljanar a matsayin karuwa, ya kai ta gidan sha] atawarsa. To fa! A nan ne ya gane cewa ashe aljana ce ya ] auko bai sani ba. Ai nan take ya gigice ita kuma sai ta kama yi masa fa] a tana cewa haka suke ~ata yaran mutane, ta sa shi yin tafiyar maciji, amma ya samu ya tsere da } yar.

Mabaruka ta zama tsohuwa domin kawai ta jaraba wani yaro (Samir) da aka ce yana da kirki, ta zauna tsohowa tana son tsallaka hanya shi kuma ya zo ya taimaka mata har ta tsallaka. Daga nan sai ta kamu da son shi. Nan take aka } ulla soyayya har ta ba shi kyautar wani zobe wanda in ya bu} aci ganinta to da ya murza zai gan ta. Ashe shi kuma akwai wadda yake so, wato Larai 'yar ajinsu, amma

# TSAUTSAYIN SHAGWABA

## Hattara da aljannu masu riki] a!

koyer da 'yan darussa. Misali, irinalhazzan nan masu budurwar zuciya, ka ga mutum ya girma tsofai-tsofai da shi amma bai ri} e mutumcin kansa ba, sai kawai ya bi 'yan mata } anana yana ] auka, wanda } ila ka ga watarana ya rakici wadda ya yi jika da ita.

Sannan kuma akwai maganar aljanun. Wani lokaci sai ka ga aljani ya shiga cikin jikin mutum ya yi shame-shame, a yi ta wahalar neman magani amma sai

an dawo wa ayar Allah wanda da farko ba a yi tunanin yin haka ba sai an ga uwarr bari.

Sai dai kash! An tafka wasu kurakurai, domin kuwa an ce mana aljana ce ta riki] e ta zama tsaleliyar budurwa. Amma kuma mun ga ga 'yan yatsunta na } afa reras, an kuwa ce ko aljani ya zama mutum to ban da } afarsa, sai dai aga kofato.

Hajiyi mahaifiyar Larai ta yi wula} anci a gaban surukanta, ta nuna a zahiri ga wanda take so (Alhaji [ anhanya) a gabansa. Ba al'adar Malam Bahaushe ba ce uwa ta yi irin wannan halin; da ma a ce kaka ce, ita aka fi sami da wannan halin. Sannan Kuma ba'a nuna mana yadda ake fitar da aljani ba. Jigon fim ] in ba mai inganci ba ne; ma'ana ba a gina shi bisa labari mai kyau ba. Ko da yake an ce na biyu na nan fitowa. Muna jira.

### Sarkin Aljannu da fadawansa

bai samu damar gaya mata ba sai wani lokaci da ya je kantin saida littatfafai suka ha] u, ita kuma ta amince da ya je gidansu.

Ta ] ayan ~angaren kuma Larai ta ha] u da wani shahararren mai ku] i a kasuwa yayin da ta je yin sayaya. Ai nan take Alhaji [ anhanya ya sai mata kaya ni} i-ni} i. Bayan soyayya ta yi } arfi tsakanin Larai da Samir sai Mabaruka ta fara kishi; yaya za a yi Samir ya yi watsi da ita saboda Larai bayan ta fi Larai komi? Saboda haka ta ] auki matak. Da farko ta fara ta kan [ anladi mai share-shareen gidan su Larai domin ta ga cewa shi ke taimaka wa Samir wurin neman Larai, sannan kuma da yake tsagera ne har ya ta~a yi wa Mabaruka tsageranci.

Aljana ta ba [ anladi tsoro har Alhaji ya ce zai

kore shi. Amma shi ma Alhajin bai tsira ba, domin ya ka] u da ya gan ta kusa da shi a zaune. Daga nan aljana ta koma kan Larai inda ta } ara da ba ta tsoro; daga bisani ta shigar mata jiki.

Fim ] in yana yin hannunka-mai-sanda ga jama' a domin su sani cewa idan aljannu suka shiga mutum, to maganinsa Ayar Allah kamar yadda darakta Ahmed S. [ anjummai ya shaida mani. Daraktan ya yi numi da cewa fim ] in ya ginu ne a kan a} idar aljannu masu shiga cikin jikin mutum. "Sai ka ga aljani ya shiga jikin mutum ya yi rashe-rashe, a rasa magani, ai ta wahala; a je wurin bokaye amma duk a banza, amma } arshenta tilas ne a dawo ma hanyar Allah, sannan ka ga an yi nasara wannan aljani ya fita, in ma bai yi sa' a ba ya } one."

Ba shakka fim ] in yana

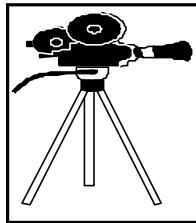
**Sunan Fim:** *Dan Halak*  
**Kamfani:** Dabo Films, Kano, da U.K. Soro, Katsina  
**Furodusa:** Kabiru Nakwango  
**Daukar Nauyii:** Habibu Sani Kofar-Soro Katsina  
**Darakta:** Tijjani Ibrahim Bala  
**'Yan Wasa:** Abdullahe Zakari, Kabiru Nakwango, Ali Nuhu, Umar Yahaya Malumfashi, Hindatu Bashir, Maryam Mashahama, Maijidda Abdulkadir, da sauransu

### Daga BASHIR YAHUZA

**R**UGE, [ an-Agwagwa, Fiya-Fiya! Shin ka ta~a jin wa] annan sunaye? Sai dai a cikin fim ]in / an Halak, inda suka yi dandazo suka kafa wata hatsabibiyar } ungiya ta fashi da makami.

An kitsa labarin a cikin hikima, koda yake bai sha bannan ba da yadda labaran fashi da makami ke kasancewa ba, ya Allah a } asashen Turawa ko a nan gida, sai dai an yi gwaninta wajen warware jiggonsa. Wani abin burgewa shi ne yadda aka nuna halin kirki da daratta mutane, musamman irin yadda Alhaji (Umar Yahaya) ya ri} a gudanar da rayuwarsa tare da mutane, iyaye da kuma iyalinsa.

A labarin, magidanci Alhaji yana zaune da matarsa Jaya Habiba (Hindatu Bashir) da 'ya'yansu biyu, Jaya namiji ]an kimanin shekara biyar, da } anwarsa 'yar shekara uku. Da yake mutum ne mai tanadi, a hankali ya ri} a tara ku] i domin huce wa kansa takaicin zama a gidan haya. Allah cikin ikonsa ya tara N900,000, ya nemi mai gidan da yake haya ya sayar masa da gidan. Ciniki ya kaya kan N900,000, tare da al} awarin da safe zai ba da ku] in. Ya je banki ya fiddo ku] in, ya sa a bayan motarsa. Ya kamo hanyar zuwa gida. Ashe duk abin da ake yi Ruge (Kabiru Nakwango) na nan yana lura, domin kuwa ya san shi sosai. Ashe shi ne shugaban wata tawagar 'yan fashi da makami. Ashe ya tura yaransa su bi sawun Alhaji tun daga banki har gida. A wannan dare su Ruge, Jauke da adduna da gariyo, suka auka gidan Alhaji, kuma lokacin ma suna farke. Hatta ] ansu Ahmed



## Sharhin Finafinai

Sharhi ko rahoto kan wasu daga cikin fitattun finafinan da aka yi cikin 'yan kwanakin nan

# DAN HALAK

## Ruge ya ci karo da ] an halak

'yan sanda ya samu sa'ar Jaukar fansa kan su, inda duk suka ba} unci lahira, sannan tsirun da suka rage kuma suka shiga hannun hukuma.

[ an Halak na ] auke da darussa masuyawa. Babba daga cikinsu shi ne duk abin da mutum ya shuka shi zai girba. Kuma ya } ara fito da muhim mancin 'yan sanda a cikin al'umma. Sannan yana } ara nuna cewa alheri dan} o ne, ba ya fa] uwa } asa banza. Dubi dai yadda Ahmed ya taimaki M a i j i d d a Abdul} adir ya } wace ta daga hannun 'yan iska. Wannan taimako ya sa ta zama mai } aunarsa, ga ta kuma Jiyar

### Ana daukar shirin Dan Halak

(Abdullahi Zakari) bai yi barci ba, } anwarsa ce kawai A'isha (Maryam Mashahama) ta yi barci.

Nan take 'yan fashin suka tsorata Alhaji da makamai, suka tursasa shi dole sai da ya kinkimo jakar ku] in nan. Abinka da tsautsayi, ta murya sai ya gane Ruge, don haka ya ce masa: "Ruge har da kai ake mani wannan?" Dalilin haka nan take suka kashe shi, suka kashe matarsa, sannan suka ] auke ku] in. Duk wannan ta'asa a kan idon Ahmed aka yi ta, amma shi yana ]aki, ta taga ya gane wa idonsa komai.

Jin labarin mutuwarr ] anta, sai ita ma uwarr Alhaji zuciya ta buge ta ta mutu, aka bar Ahmed da } anwarsa kawai. A hankali shekaru na shu] ewa har suka girma. Amma kafin sannan da yake Hausawa sun ce ba a maraya sai raggo, Ahmed bai zama raggo ba; zage damtse ya yi,

yana aiki. Tun yana yaro yake goge mota da dako, yana ciyar da kansa da } anwarsa kuma yana yi mata hidimar makaranta. Da ya girma kuma sai ya kama sana'ar hannu, ya zama kafinta. A can ~angare Jaya kuma, su Ruge sai cin karensu ba babbaka suke su - kashe su } wace, kuma su sake! Ba su wasa ko ka] an da duk wanda ya nemi tona masu asiri, ko da ] ansu ne na cikinsu, domin kuwa Ruge har matarsa ya kashe da ta tashi tona masa asiri.

Ruge na da baligin ] a, Faru} (Ali Nuhu). Sai Allah kuma ya ha] a jininsa da A'isha. Soyayyar da ke tsakaninsu ita ce sanadiyyar tonon asirin } ungiyar su Ruge. Dalilin haka Ahmed ya gane wa] anda suka kashe masa mahaifi. Nan take ya ]auki al} awarin ramuwar gayya, kuma Allah Ya taimake shi daga } arshe tare da taimakon kwamishinan

kwamishinan 'yan sanda.

Tsokacin da kawai zan } ara shi ne yadda fim ]in ya kasa kauce wa al'adar finafinan Turai, inda ake fa] ace-fa] ace. Domin kuwa a al'adance duk da cewa ana fashi da makami cikin al'ummarmu amma da wuya ka ga mutum ya wuce hukuma ya tashi ] aukar fansa da kansa domin kawai yana ji da } arfi. Har kulum masu tsokaci kan finafinai na nuna cewa, nuna fim mai fa] ace-fa] ace kamar [ an Halak na iya gur~ata zukatan samari, suna nuna cewa saboda yawan fitowar irin wa] annan finafinai a Amerika shi ya sa yara ke koyon ta'addanci da muggan halaye. Don haka mu ma a nan kila haka na iya faruwa (Allah Ya kiyaye). Duk da haka, a iya cewa [ an Halak ya ciri tutu!

**F**IM ] in *Alhini* yana daga cikin finafinan da jama'a suka za} u su gani, musamman saboda irin gwanintar da suka ji an ce daraktan daraktoci Tijjani Ibrahim ya sa a ciki. Ainihin mai fim ] in, wata mace ce mai-kamar-maza (kwari ne babu), Hajiya Halima Isma'il Almajir, wato babbar furodusan shahararen fim ] in nan Kara Da Kiyashi.

Asalin fim ] in *Alhini* wani } agaggen labari ne da aka fassara daga wani littafi da Maureen Victor Akpan ta wallafa. Ita dai wannan mata, 'yar asalin } asar Kamaru ce wadda ta zauna a Jihar Akwa-Ibom. Amma yanzu ta Musulunta tana zaune a Kano tana auren wani ] an } asar Sudan. Shi ya sa ma yanzu sunanta shi ne Maureen lkram.

Wakilinmu ya tutu-i daraktan fim ] in, Tijjani Ibrahim, don ji ta-bakinsa dangane da manufar fim ] in na *Alhini*.

*Fim: Mutane zu so su ji ma'anar wannan kalma Alhini.*

Tijjani : Abin da ake nufi da *alhini* kalma ce ta Larabci wadda da Hausa take nufin halin } unci ko na takai. Dalilin da ya sa muka sa wannan suna kuwa shi ne har abada shi sunan fim ana yi ne don a jawo hankalin mutane.

*Fim: Wa Janne 'yan wasa ne cikin fim ] in don ka san 'yan wasa na sa fim ya kar~u ga jama'a?*

Drakta: Da farko dai akwai jarumar jarumai, watau Hauwa Ali Dodo (Biba). Akwai kuma irin su Abdulla Zakari, Hajara Usman, Rufa'i Shehu Minjibir da yara sabon jini irin su Ali Nuhu da kuma wata yarinya da ta fara tashe amma daga wannan fim ] in sai ta yi aure, watau Mannira. Kai akwai shahararun 'yan wasa da dama. Akwai su Sani S.K., [ an Magori da wasu da dama.

*Fim: Wane irin sa} o ne kuke so ku isar ga jama'a ta cikin wannan fim?*

Tijjani: Ka san cewa shi fim yana tafe da abubuwa kusan uku ne: akwai nisha ] antarwa, da ilmantarwa da kuma sanarwa. To *Alhini* labarne na yadda mutum zai iya tsintar kansa a wani irin hali. Yana kuma koya yin tawakkali da kuma ha] uri. Fim ] in yana nuna idan aka jure wa wani abu, to akan samu nasara daga } arshe.

*Fim: Watau ita Biba ce take tsintar kanta cikin wannan hali na } uncin rayuwa?*

Tijjani: Sosai kuwa ita Biba ce watau Hafsat a cikin fim ] in. Da farko dai uwarr ita Biba ce ke rabuwa da mijinta, sai ta yi ta

## *Alhini: Shirin da ya shiga zuciyar daraktan daraktoci Tijjani Ibrahim*

aure-aure. Biba tana yarinya sai yayanta ya ] auki renonta a } auye. Bayan wani rikici dai ta dawo gari har ta auri Bashir.

To ban da wahalar } auye kuma, a birni ma ta tsinci kanta cikin wahala domin an shirya mata tuggun da ya kai ga rabuwar aurenta. An saki Biba da ciki inda Mannira ke hana

ta komawa gida. Wani abin ba} in ciki gare ta kuwa shi ne sai mijin da ya sake ta ya ce shi sam ba nasa ba ne. Sunan ] iyiar da ta haifa Zinaru, watau Zainab.

A } arshe dai sai ta sami aiki a gidan su Kabiru Maikaba da Amina Garba. Saboda Allah bai ba su haihuwa ba kuwa, sai suka ri} e Zinaru ] iyar Biba tamkar ] iyarsu kuma Allah Ya ba su dukiya. To Zinaru ce ke zama budurwar Ali Nuhu a cikin fim ] in. Akwai sar} a} iya da yawa a ciki, sai dai an gani idan fim ] in ya fito.

*Fim: Biba ta kasance tana taka rawa dabat-daban a cikin finafinai, shin ko akwai inda ta taka irin wannan rawa mai ban tauysi sama da Alhini?*

Tijjani: Gaskiya Hauwa Ali Dodo ta na iya yin duk 'characterstage,' watau duk sigar da ake so ta fito. A halin yanzu babu wani fim wanda Biba ta shiga halin } unci kuma ta nuna basirarta irin wannan. Sai dai nan gaba.

*Fim: Ko akwai yiwiwar yin*



### Darakta T.J. yana duba labarin *Alhini* a lokacin daukar fim din

Alhini na 2?

Tijjani: Ai da ma fim ] in na ]aya da biyu ne. Idan mun saki na ]aya a wata mai zuwa (Afril), to kuma sai mu saki na biyu bayan wata biyu. Domin ai ka ga ita Biba tana }arama ta tashi a cikin fim ] in, to har ta yi aure ta haihu ] iyarta ta girma. Ka ga kuwa ai akwai rikici sosai ciki wanda sai a na biyu za a iya warware shi.

*Fim: Yawanci nasarar darakta da dogara ne kan irin goyon bayan da furodusa ke ba shi. Wane irin goyon baya ne furodusun Alhini ta ba ka?*

Darakta: Gaskiya 'Executive Furodusa' Hajiya Halima Isma'il Almajir mace ce wadda ke da matu'} ar sha'awar finafinan Hausa. Wannan ba shi ne fim ] in ta na farko ba. Ta fara yin Kara Da Kiyashina ] aya da na biyu. Tana sayen labarai ne ta ajije, kuma sai ta aiko min in duba in gani idan labarin yana da manufa. Shi ma *Alhini* ai wata mata ce ta rubuta littafin ta aiko don a yi fim ] insa.

Mun ] an yi wa littafn nata

gyara saboda ya ] an shigo da wasu abubuwan da suka shafi rayuwar mutane } asar can. To sai muka canza su da wa ] anda suka dace da namu na nan.

*Fim: To ko kai ma ka koyi wata ishara ko darasi daga cikin fim ] in Alhini?*

Tijjani: Gaskiya na ji da ] in wannan tambaya. Duk fim ] in da na yi wa darakta sai ka ga ya dasa wani tasiri a rayuwata, domin wani lokaci za ka ga abin yana shiga ta. Idan darakta bai ji fim ya shige shi ba, to fim ] in za ka ga ba zai kyau ba. Ko wane fim da na yi ina da dasasin da na koya daga gare shi, tun ina daraktan fim a gidan talbijin har yanzu da nake na bidyo. Kuma ba na yin fim sai na ji labarin ya shige ni. Ina tabbatar maka cewa *Alhini* yana ] aya daga cikin finafinan da suka shiga zuciyata. Shi darakta ai yana mai da kansa ] an kallo don shi ma ya yi irin shigar da fim ] in ya yi masa. Ai ko magani ne sai likitoci sun gwada jikin dabbobi. Idan bai yi ba, to ba zai tasiri a jikin ] an adam ba. To fim shi ma haka yake.



Tun fitowarsa a watan Fabrairu, fim Jin Muradi 1 ya jawo hankalin jama'a a kan yadda aka tsara shi, musamman rawar da Aminu Shariff (Momo) ya taka a matsayin lalataccen Jan masu kuji wanda ya auri da} walwar yarinya (Maijidda Abdül adır) amma kulum yana cikin mayen giya. Mütane sun yi māmakin labarin, babu kamar da yake ya bambanta da yawancin labaran soyayya da suka cika kasuwar finafinai Hausa.

To, labarin da aka gani a Muradi 1 bai } are ba, domin a } arshensa an bar tambayoyi da yawa da ba a amsasu ba (kamar yadda Fim ta yi nazari a watan jiya), sai a kashi na 2. Mun ji an ce kashi na 2 Jin zai fi na farkon burgewa. Shin ko da gaske ne? Kuma ta wace hanya? Don jin amsar wa Jannan tambayoyin, wakilinmu ASHAFA MURNAI BARKIYA ya waiwayi daraktan fim Jin, TIJJANI IBRAHIM, don samun amsoshi:

Fim: A matsayinka na darakta, wace irin hikima ce ka nuna wajen tsara fim Jin Muradi wadda ta sa ya sha baman da sauran finafinai?

Tijjani: Kamar yadda kulum nake fa] a, aikin fim aiki ne na ha] in kan jama'a a dabon-daban. Babu wani mutum ] aya da zai ce } o) arinsa ne ko basirarsa ce ta sa fim ya ha] u. A cikin wannan fim da muka yi, shi kansa furodusandaraktan ] aukar hoto, watau Muhammed Garba, da mai kula da kwalliya da kuma } wararrun da muka ] auka musamman wurin shirya ha] arin mota a na 2, duk sun taimaka } warai. Da na farko da na 2 dai duk Aminu A.

Shariff ne ya rubuta labarin, shi ne kuma ya } ir} iro labarin, sai dai ni na tsara zubin labarin a bido (screenplay). To duk

'ya'yan masu kuji da kuma manya-manyan masu kuji da suke irin wannan harka, duk a gidajensu na sha} atawa (guest-houses) suke yi, ba su cika damuwa da zuwa kulob ba. Ga shi nan muna gani, musamman yanzu duk a irin wa] annan gidaje suke yi, ba su zuwa mashaya. Can suke zuwa su yi garkarsu a asirce a ~oye su gama su kouce. To ka ji dalilin da ya sa muka

masu zaman kansu ba ba za a sami irin wannan ba.

Dalilinmu na } ir} iro wannan ~angare na gidan giya da sauransu shi ne kulum ya zama ana wannan shaye-shayen. A wuri ] ayanne muka nuna Didilala (Rabi Abdullahi 'GwiDa Yara') ba ta sha giya ba. Shi ma don mu nuna ko tana cikin maye ko ba ta cikin maye akwai abin da take yi tana juya saurayinta.

Fim: Fitowa ta 2 ta shan

## Shirin Muradi 2 zai fi burge 'yan kallo

– inji darakta Tijjani Ibrahim

Tijjani Ibrahim (a hagu) suna barkwanci tare da 'yan wasa Ibrahim Mandawari da 'matansa' Hindatu Bashir da Yahanasu Sani a lokacin daukar shirin Muradi na 2

wannan aiki ne wanda gaba ] aya aka taru aka yi har aka samu nasarasa.

Fim: Ana ganin akwai wasu 'yan gyare-gyare kamar inda ake shan giya cikin wani falo maimakon a nuno su cikin otal suna shan abinsu.

Tijjani: In ka duba ai mun nuna shi wannan yaro, watau Aminu Shariff (Momo), Jan mai kuji ne. Yawancin

yi haka a cikin Muradi na 1.

Fim: To su wa Jannan 'yan mata abokan shan giyar fasa fa, karuwai ne?

Tijjani: E, karuwai ne kamar yadda labarin ya nuna. Yawanci ai in ka duba, yaranmu na gida ai ba za su fito su ri} a yin wa] annan abubuwani suna a buge ko da yaushe ba. Yawanci in dai ba

giya wasu na ganin kamar ta yi tsawo. Me za ka ce?

Tijjani: Gaskiya na ji da] in wannan magana da ka yi min. Wannan kuwa ya faru ne saboda ba ni ne na yi editing (tace) fim ] in ba. Na so a ce ni ne na yi editing ] in. Furodusandaraktan ] aukar hoto, watau Muhammed Garba, da mai kula da kwalliya da kuma } wararrun da muka ] auka musamman wurin shirya ha] arin mota a na 2, duk sun taimaka } warai. Da na farko da na 2 dai duk Aminu A.

*Fim: Watau da kai ne da ka rage tsawonsa kenan, kuma fim jin zai fi kyau?*

Tijjani: Ba wai zai fi kyau ba. Akwai dai wa] ansu wurare wa] anda da na rage tsawonsu. Domin a fim akwai abin da ake ce wa ta} aitawar abu (*limitation of subject*); komai tasirinsa akwai bu} atar ta} aita shi. Kuma kullum ya kamata a ce darakta shi ne zai ri} a yin

mutane sha'awa wanda ba a saba ganinsa a fim ba. Watau yadda aka shirya yin ha] ari a cikin na biyu.

*Fim: Ko motar da aka yi amfani da ita aka yi ha] arin ta ci ku] i sosai?*

Tijjani: A'a ba ta ci ku] i sosai kamar yadda ake tsammani ba.

*Fim: Su wanene ke cikin motar lokacin da ha] arin ya faru?*

dubi fim ] in za ka ga cewa ba laifin ita wannan yarinya ba ce (Maijidda).

Kuma mun yi } o} arin cewa mun sami ] an canji game da yawancin labarun da muke yi domin mutane su ri} a samun canji, bakullum su raja'a a kan abu ] aya kawai shi ake nunawa mutane ba. Muradi na 2 ] in nan ya fito da abubuwa sababbi da dama a ciki. Ka

**Nura Ilu Dambazau  
Furodusan Muradi**

*samu saurayi?*

Tijjani: A fim yawanci ba sai ka nuna komai daki-daki ba. A na farko ba mu nuna tana da saurayi ba. Amma a cikin na biyu masu kallo za su ga har aure Amina za ta yi. Ita kuma jaruma ce ta biyu (*supporting actress*). Labarin gaba ] aya a kan Zubaida ne (Maijidda Abdul} adir) ba kan Amina ba. Amina ba shi ne ainihin inda labarin ya sa gaba ba amma dai tana yin aure a na 2.

*Fim: Sai ka } ara bayyana wa masu karatu wata siga inda Muradi na 2 ya bambanta da sauran finafinai.*

Tijjani: Kamar dai yadda na fa] a maka tun farko, labarin akwai canjin *acting*. Mutane za su ga Ali Nuhu mun ba shi wata siga daban. Likita ne wanda ya je ya yi karatu a waje, kuma hatta rayuwarsa duk ta sake, halayensa sun canza saboda ya zama likita. Domin likitoci suna da halin shiru da rashin son hayaniya.

*Fim: To ko da Ali Nuhu ne za a yi wa Maijidda tiyata?*

Tijjani: (dariya) To ai sai mutane su jira su duba su gani, sai su gane wanda ya yi mata tiyatar.

*Fim: Yaushe ne fim Muradi na 2 zai fito?*

Tijjani: Da yardar Ubangiji, kamar yadda muka yi magana da shi furodusa Alhaji Nura Ilu Dambazau, ya nuna cewa ba ya son yadda na ] aya ya yi tasiri a yi jinkirin fitar da na biyu. Ina sa ran ba za a fi sati uku zuuwa hulu ba za a saki

#### Likitoci suna yi wa Zubaida (Maijidda Abdulkadir) tiyata a cikin Muradi 2

editing.

*Fim: To darakta mu shiga cikin Muradi na 2. Shin ko wajen burge 'yan kallo da kuma isar da sa} o zai zarce na Jaya?*

Tijjani: Shi Muradi na 1 ya zama kamar shimfi] a, amma abin da mutane za su gani a cikin na 2, watau rigingimun sun fi tashi kuma sun fi yawa. Tunda aka fara fim ] in har aka gama matsaloli ake samu, ba kamar na ] aya ba da kawai gabatar da 'yan wasan aka yi da kuma 'yar shimfi] ar da ake yi.

A cikin na 2 an samu abubuwa da dama, kuma akwai wani abu wanda zai ba

Tijjani: Watau Shehu Hassan dai shi da matarsa Maijidda su ne za su yi wannan ha] arin har ita Maijidda ta ji mugun rauni wanda zai ~ata mata fuska sosai. Amma shi Shehu Hassan ba abin da ke samunsa, kawai } warzanewa yake yi.

*Fim: Me za ka fa] a game da sauran gundarin fim jin wanda jama'a suka zuba ido suna jiran fitowarsa?*

Tijjani: A wajen } arshen fim ] in mun yi } o} ari mu ga cewa ] an abin da muke son mu isar shi ne yawancin rayuwa haka take. Kullum a rayuwa mutum zai iya kuskure. Koda yake in ka

ga dai an yi amfani da ] akin tiyata na asibiti da likitoci da komai sosai sun yi bayani ga yadda ake tiyata sosai.

*Fim: A ina ne ake mata wannan tiyatar?*

Tijjani: E, to, a fuska ne ake ma Maijidda tiyata bayan ta yi ha] ari, watau fuskarta ta yi dameji sosai. Shi ne ake zuwa a yi mata wannan tiyatar. Kuma a nan mun } ara nuna cewa su kansu likitocinmu suna da } warewa, ba sai an kai mutum } asashen waje an yi masa aiki ba.

*Fim: To ko a fim na 2 Amina (watau Abida) za ta*



**M**ASU kallo sun san an yi fim mai suna Wasila, aka sa Wasila Isma'il ta fito a ciki. Haka kuma an yi A'isha, inda A'isha Ibrahim ta fito a matsayin jaruma. Wannan kamar wata karramawa ce ga jarumai, wato a sanya wa fim sunansu.

To, in akwai wata wadda ta kamaci a yi mata irin wannan karramawar, babu kamar Hauwa Ali Dodo (Biba Problem). Domin in dai ana maganar fim ] in Hausa ne, to Hauwa tana cikin gidan gaba.

Don haka ne wani kamfani mai suna 'HB Entertainment' da ke Kano ya shirya fim mai suna Hauwa, inda Hauwa Ali Dodo ta fito a matsayin jaruma. Koda yake fim ] in ba yana ba da tarihin Biba ] in ba ne, amma ya fito da wata siga wadda ta bambanta da ta sauran finafinai.

Daraktan shirin, Sir Hafizu Bello, ba kanwar lasa ba ne cikin matasan daraktocin. Ya riga ya ciri tutu da finafinan da ya yi wa darakta, wa ] anda suka ha] a da U} uba, Karamci, da Jumur] a. Ana jin shirin Hauwa zai } ara J'ago shi a duniyar shirin fim na Hausa.

Wata majiya da shaida wa mujallar Fim cewa a nan gaba kuma, fim ] in da kamfanin 'HB Entertainment' zai yi shi ne Fati domin karrama Fati Mohammed.

A lokacin da ake ] aukar shirin Hauwa, wakilinmu ASHAFA MURNAI BARKIYA ya halarci wurin ] aukar shirin, inda ya zanta da 'yan wasan da kuma darakta Hafizu Bello, kamar haka:

matsayin uban Shehu Kano, inda ban ta~a fitowa uba ga irin masu shekarun Shehu Kano ba. Na kuma fito a karon farko tare da 'yar cikina, watau Mabaru} a, da kuma ] an Hajara a matsayin 'ya'yana.

**W**ANNAN fim wa'azi e ga al'umma da kuma nuna illar saurin } yamar mutum ba tare da an binciki abin da ake zarginsa da shi ba. A wannan karon ma, na yi aikin nawa domin na } ara

Hauwa Ali Dodo da Shehu Hassan Kano a cikin fim din Hauwa

## Shirin *Hauwa* karramawa ne ga Biba, kuma ya fito da sabon salo

### KABIRU MAIKABA:

**W**ANNAN fim mai suna Hauwa ya tabbatar da wani haske wanda darakta Hafizu Bello ke so ya fitar. Shi ya sanya ya fito da wa ] ansu mutane da wata sigar da ba su fitowa da ita a cikin fim.

A karon farko, Shu'aibu Lawan (Kumurci), ya fito a matsayin mai hankali kuma yayan Hauwa Ali Dodo. Shi kuma Jazuli { azaza ya fito a matsayin malamin makaranta, inda shi kuma Sinana (Dumbadus) ya fito a matsayin ] an sanda. Wa ] annan kamannin da suka fito da su kuwa sun sa~a da irin rawar da suke takawa a matsayinsu na 'yan ta'adda.

Bayu ga wannan, na fito a

### SHU'AIBU LAWAN (KUMURCI):

**A**CIKIN wannan fim dai Hafizu Bello ne ke son ya } ara fito da ni ta wata siga da ba a saba ganina ba. Na fito a matsayin } anen Bashir Nayaya ([ an Magori), kuma yayan Hauwa Ali. To a gaskiya mun yi wa mutane ba-zata a wannan karo, masu ganinmu a sigar mugaye, to za su ga Shu'aibu Lawan a matsayin cikakken kamili kuma natsattse, ba 'Kumurci' ba!

**SHEHU BELLO** (mai maida tsoluwa yarinya):

wa Kabiru Maikaba tsufa kuma na da] a masa shekaru ta yadda darakta ke so ya zama uba ga Shehu Hassan Kano. Ita ma Hajjo na yi mata kwaskwarima inda na maida ita amarya ga Kabiru, mijin Yagana uwár Shehu Kano.

Hauwa Ali Dodo kuwa siga uku na mayar da ita. Ka ga dai na canza mata kamanninta ta koma 'yar wahala, na kuma mayar da ita mai rashin lafiya, sai kuma na canza ta ta koma sigartakyakkyawa.

Gaskiya na yaba da irin rawar da Hauwa ta taka a cikin fim ] in, musamman

yadda ta sha wahala daga zuwa taimako sai ta taka sawun ~arawo. Kai, shi ma Jazuli ni ne na yi masa ~ada-kama na yi masa dameji.

#### BASHIR NAYAYA (DAN MAGORI):

**W**ANNAN fim ya nuna cewa idan ka ga mutum a wata sifa mummu a cikin fim, to ba halinsa ba ne. Za ka kuma iya ganinsa a cikin yanayi mai kyau cikin wani fim ] in. To ashe shi mai fa] akarwa duk hanyar da ya bi zai iya isar da sa} onsa yadda jama'a za su fahimta. Ita kuwa Hauwa Ali, gaskiya ta yi } o} ari, kuma na tausaya mata. Halin da na ri} a nuna mata a cikin fim ] in kuwa ai ba wani abu ba ne illa nuna halin ] aukar girman kula da } anne saboda mutuwarr iyayenmu.

#### SHEHU HASSAN KANO,

Jarumin fim ] in:  
**A**TA{ AICE dai shi wannan fim sabon canji ne yake so ya kawo cikin wannan harka tamu ta fa] akarwa. Maimakon ko da

#### Hauwa (a dama) tare da Yagana a cikin shirin Hauwa

yaushe maganar aure ko kisansa, ko wani abu, sai aka ] auki wannan siga domin a nuna wa jama'a illar zargin abin da mutum bai bincika ba. Ni ai a wannan fim ] in na fito ne a matsayin saurayi wanda ya gama makaranta har ma ya fara aiki. Gaskiya wannan sabon fim na Hauwa wa'azi ne matu} a ga jama'a, musamman don a guji saurin yanke zargin - *Hafizu*

**SIR HAFIZU BELLO**, daraktan fim ] in Hauwa, ya amsa tambayoyin mujallar Fim a kan wannan sabon fim wanda bai fito ba tukuna:

*Fim: Darakta ga shi ka kawo wani sabon salo inda za ka fito da wasu wa] anda ake gani da sigar mugaye za su fito a mutanen kirki.*

Hafizu : Bismillahir Rahmanir Rahim. Abin da ya sa na yi haka shi ne ya kamata daraktoci da furodusoshi su fahimta cewa a daina barin jarumi a ko da yaushe yana fitowa a ~angare ] aya. Ya dace a ri} a samun canjin 'role' yadda mutane za su fahimci cewa shi ] an wasa ko da yaushe zai iya yin kowane irin 'role' aka ba shi.

*Fim: Wane irin sa} o ne wannan fim zai isar ga jama'a?*

Hafizu: Muna so ne mu nuna wa mutane kuskuren saurin zargin mutum da aikata laifi, ba tare da wata madogara ko } wa} } warar shaida ba. Ai ka ga addinin Musulunci ya yi tsokaci kan irin wannan abu. To shi ne ya sa kasancewa fa] akarwa ce muke yi, mun yi } o} arin nuna irin wannan, musamman yadda shi Bashir Nayaya a

cikin fim ] in yake zargin Hauwa Ali Dodo.

*Fim: Me ya sa babban ] an wasa kamar Shehu Kano ya kasance yana da uba a cikin fim ] in?*

Hafizu: Gaskiya 'role' ] in da muke bu} ata ya taka ne ya kawo haka. Domin na duba na ga Shehu Kano ne ka] ai ya fi dacewa da yin 'role' ] in. Shi ya sa muka yi } o} ari muka } ara wa Kabiru Maikaba tsufa da shekaru yadda ya fito a matsayin uba ga Shehu Kano.

*Fim: Su wanene jaruman fim ] in?*

Hafizu : Shehu Kano ne da Hauwa Ali Dodo. Shi Shehu ba ya shiri da mahaifinsa Maikaba saboda mahaifin yana da wasu halaye marasa da] in ji. Wannan ne har ta kai ga Shehu ya bar gidansu. Ita kuma Hauwa Ali matsalar sallama daga aiki take fuskanta wadda ke jawo mata wasu matsaloli a rayuwarta.

# ■Wa} a da rawa ne suke } ara armashin fim

## ■ Har yanzu ban ha} ura da Maijidda ba

— *Lilisco*

A YAU filinmu na Mutanen / oye ya yi wawan kamu, inda ya za} ulo maku SHU'AIBU IDRIS (wanda aka fi sani da sunan LILISCO). Shi dai Lilisco, ba ~oyayye ba ne a filin shirin fim, illa dai ~oyayye ne ga masu kallon fim, in ban da yan watannin nan da ya soma fitowa fili.

Sana'ar Shu'aibu ita ce koyer da rawa a fim. A nan ya ciri tuta. Shi ne ummulhaba 'isin kusan kowace rawa da aka yi a fitattun finafinai kamar Sangaya, Linzami Da Wuta, Sa'a Ta Fi Gata, Allura Da Zare, Tawakkali, U} uba, da sauransu. Ina masu cewa rawar Fati Mohammed da ta Abida tana burge su? To, Lilisco ne malamin wa ] annan matan. Ko a wannan hirar, ya nuna cewa shi ne malamin Ali Nuhu, domin shi ne ya koya masa yadda ake ] aga } afia da yadda ake juyawa.

Shu'aibu Idris Lilisco ya fara fitowa fili a matsayin furodusa kuma ] an wasa. Shi da Sani Musa (Mai Iska) suke da kamfanin 'Matasa Film Production' (masu Sa'a Ta Fi Gata da 'Yanci), sa'annan ya fito a cikin fim ] in Taskar Rayuwa.

Wani abu da ke sosa ran Lilisco ba wani ba ne illa kyakkyawar jaruma Maijidda Abdul} adir. Sun yi nisa a soyayya, amma ga alama ana so a yi masa juyin mulki, ko ma a ce an yi masa. Duk da haka, Sarkin Rawa ya garga] i Abubakar, saurayin Maijidda, cewa in dai har ya tsaya yana ~ata lokaci ba a yi auren ba, to shi fa zai ba shi mamaki. "Ina iya dawowa ruwa in naushi hancinsa!" inji Lilisco. Wato yana nufin zai rama juyin mulkinsa, ya kasa shi. To, Malam Abu, ka ji fa. Wakilinmu KALLAMU SHU'AIBU ne ya zanta da Lilisco kwanan baya a Kano.

*Fim: Shin wanene Lilisco?*

Lilisco: Da farko dai, sunana Shu'aibu Idris Lilisco. An haife ni a Fagge. Na yi karatun firamare a '{ ofar Nassarawa Special Primary School, har ya zuwa aji biyar ko shida. A lokacin an samu rikicin Maitatsine wanda ya sa na yi canjin makaranta zuwa Brigade sakamakon tashin da mahaifana suka yi zuwa Brigade ] in, a 1980. Na } are karatun firamaren ne a 'Gwagwarwa Special Primary School.' Daga nan na shiga sakandare ta 'Airport Road' a 1981 inda na } are a 1986. Bayan na gama makaranta, na ] an zauna gida na wani lokaci. Daga baya na soma motsa jiki ta hanyar raye-raye lokacin yayin

'break dance' da 'bungallow.'

*Fim: Shin rawa da kake koyerwa a yi cewa ta samo asali ne ko kuma ka koyer ta ne lokacin rawarbreak dance?*

Lilisco: E, na samo ta ne a wannan lokacin, domin muna da wani guruf na mutum ha] u: ni, da Muntari Musa Kwanzuma, da Abubakar Usman, wanda a yanzu yake Faransa, da John Stephen. Ana kiran wannan } ungiya tamu a wannan lokaci da sunan 'Creative Dancers.' A wuncan lokacin babu wani gurup da ya kai } arfin namu a fannin raye-raye. Mun sha cin gasa a wasannin raye-yare na zamani a wuncan lokacin.

*Fim: Kaje ka koyer wani kwas ne na*

musamman a kan rawa, domin na ga kana aiki a Hukumar Al'adu ta Jihar Kano ko kuma kurum haka Allah Ya hore maka iya ta?

Lilisco: Kusan zan iya cewa na koyo ta ne kafin ma in fara aiki da Hukumar Al'adun Gargiyya. Domin ita hukumar ta kira ni ne domin in bayar da irin tawa gudunmawar don ta ga cancanta ta. Ta nemi in fara aiki da ita a 1988 a lokacin ana kiranta 'Arts and Culture'; daga baya ne aika mayar da ita 'History and Cultue Bureau.'

A lokacin na zo da ilimina na raye-raye na zamani, ba ni da ilimin raye-rayen gargajiya. Ha] uwata da su na koyi raye-rayen gargajiya. Kuma a 1988 na fara wakiltar Jihar Kano zuwa Legas a wani bikin al'adu inda akan yi rawar zamani da ta gargajiya. Kuma mun yi nasara, inda muka zo na uku a gasar. To bayan dawowarmu ne Hukumar Al'adun Gargajiya ta ga amfaninmu, saboda haka ne ta ] auke mu aiki a } ar} ashinta, kuma daga nan ne na } ara samun } warewa ta fannin raye-rayen gargajiya har zuwa yanzu.

*Fim: Za mu so ka lissafa finafinan da ka koyer da rawa a cikinsu.*

Lilisco: To kafin nan, dalilin da ya sa har aka fara nemana ina koyer da rawa shi ne a 1987 mun yi wani fim mai suna *Dashen Da Allah Ke So*. Ni ne jagaban wannan fim ] in tare da wata yarinya mai suna Talatu wadda ita fim ] in ta na farko kenan. Ita ce take auren Sani Musa (Mai Iska) a yanzu. A wuncan lokacin ba wai ba a wa} a a finafinan ba, amma ba a san a yi raye-raye a ] an girkiza jiki

ba. To a lokacin na shigo da rawa. Na yi rawa ni ka] ai. To saboda wannan rawa ta } ayatar sai 'Sarauniya Films' suka neme ni muka zauna da Auwalu tare da Aminu muka yi magana domin in koyar da rawa a cikin fim ] in su na *Allura Da Zare* wanda wata yarinya A'isha suka yi a cikin rawar wa} ar "Na Gangaro." Wannan ya burge jama'a sosai. Sai kuma a fim ] in mu mai suna *Sa'a Ta fi Gata*, inda na koyar da Sani Musa rawa domin a lokacin ba a san komai ba na rawa. Ko rawar warwaro bai iya ba, bai iya komai ba.

Bayan nan 'Sarauniya' sun sake kirana domin in koyar da rawar "Sangaya". Kafin wannan lokaci na san Ali Nuhu amma ba ma wata hul] a da shi, sai dai in mun ha] u mu gaisa ya kama gabansa in kama nawa. Lokacin da na koyar da rawar "Sangaya" akwai shi Ali Nuhu, Biba da Fati Mohammed, kuma kowane cikinsu akwai rawar da za a koya masa. Saboda haka sai da na ]auki kwana takwas ina yi masu *training*. Cikin ikon Allah kowa ya haddace irin abin da ake so ya yi, aka je aka yi *shooting* ] in *Sangaya*. To fitowar wannan fim ya bun} asa harkarraye-raye a fim. Bayan nan sai Nura, mai fim ] in *Al'ajabi*, ya nemi in yi *training* ] in rawar *Al'ajabi part 2*. Na koyar da Fati Mohammed, Abida da Ali Nuhu da Aminu Asid irin abin da za su yi. Bayan na koyar da su aka zo aka yi wannan *shooting* ] in. Daga nan sai 'Yanci, wanda ni ne furodusansa. Ni na ha] a duk raye-rayen da ke cikinsa wanda Sani Musa da Maijidda Abdul} adir suka yi.

Sai kuma 'Sarauniya' suka sake kirana na yi irin wannan aiki nawa na koyar da rawa a fim ] in su na *Linzami Da Wuta*. Shi ma Maijidda da Nura tare da Ahmed da Tasallah ne suka rausaya a cikinsa. Daga nan kuma na yi *Nagari*, shi ma na 'Sarauniya' ne. Sai kuma na yi na *Tawakkali da Samodara* da kuma wani fim na 'Fatima Production' wai shi *Haka Allah Ya So*, Bayansu ne na yi na *U} uba* inda na horas da Aminu Momoda Abida. Daga nan sai na yi *Nadama* wanda Muntari Musa Kwanzuma ya fara koyar da rawa a cikinsa amma saboda wa] ansu dalilai bai samu damar gamawa ba. Sai kuma *Ikon Allah* da *Taskar Rayuwa* da kuma *Mu Sha}* ata na Ibrahim Mandawari.

*Fim: Kai furodusa ne kuma ] an wasa, ga ka kuma mai koyar da rawa. Daga cikin ukun nan, wanne ya fi kwanta maka a zuciya ta yadda in da za a ce ka za-i ] aya shi za ka za-a?*

Lilisco: A zahiri a cikin ukun nan ba wanda zan iya yarwa. Don kowane na

taso ne a kansa in ban da abu ] aya, watau furodusa. Saboda ita harkar furodusa ban shiga cikinta ba sai da muka bu] e kamfaninmu na 'Matasa Film Production.' Amma harkar koyar da rawa da wasa na da] e ina yin ta sama da shekara takwas.

*Fim: Wanne ka fi samun alheri daga cikin guda ukun nan?*

Lilisco: A zahiringaskiya na fi samun alheri ta fannin koyar da rawa.

Dambazau da Rabi'u Harabs duk sun ba ni credit ] ina a finafinansu. Domin na lura jama'a suna yin kuskure, don shi fim yadda duk ya tsaru idan ba a sa wani abu na nisha] antarwa ba kamar raye-raye, duk sa} on da ake } o} arin isarwa ba zai isa ba. Zamani ne ya kawo wannan wa} a da raye-raye; su ne suke } ara armashin fim.

*Fim: Wasu suna ganin wa} o} in da raye-rayen suna ~ata al'umma saboda*

HOTO: Matasa Film Production

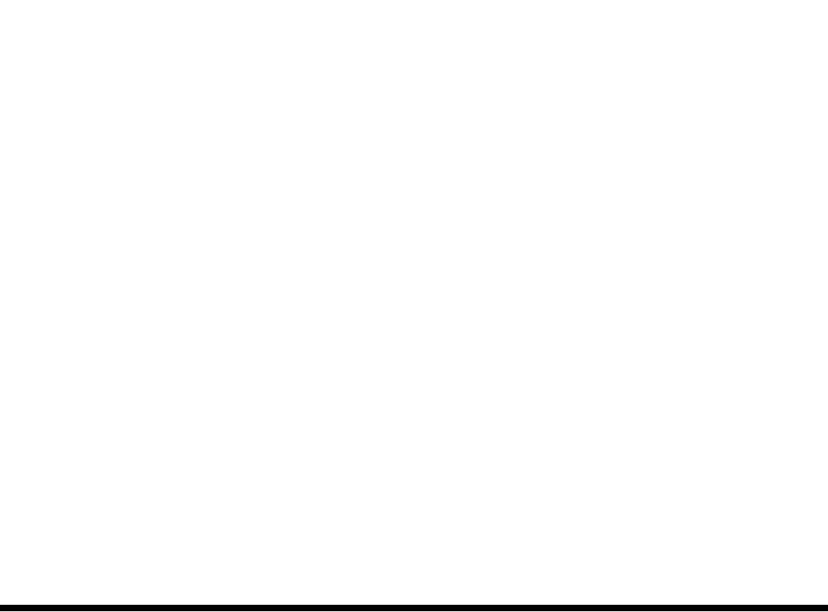
#### Rawar *Sa'a Ta Fi Gata* wadda Idris Lilisco ya koyar

*Fim: Galibin masu kallon finafinanmu ba su san wanene yake koyar da rawa ba. Saboda haka wa] anda suka yi rawar a fim su ake yabawa. Yaya kake ji idan ka ji irin wannan yabon da ake yi wa wa] anda kai ka koyar da su?*

Lilisco: Ni kaina wani lokaci abin yana] aure mani kai, domin sau da yawa mutum zai zo ya nemi ka koyar da rawa a fim ] in sa, ya zo da annashuwa da komai, amma idan ka gama ba zai yi tunanin cewa ai ka taimaka masa a ~angare kaza ya ba ka credit ] in ka ba. Amma mutane biyu ko uku suna burge ni ta wannan ~angaren, su ne 'yan 'Sarauniya' (Auwalu da Aminu), domin duk aikin da na yi masu sukan ba ni credit ] ina ta hanyar sa sunana a fim ] in ko a kwalinsa, kuma su ba ni wata kyauta ta girmamawa; sai kuma kamfanina da nake ciki dole ne a ba ni ha} } ina na furodusa. Kuma Nura Ilu

ana caku] uwa tsakanin maza da mata. Kuma ana ganin sabon tsarin da za a fitar nan gaba ka] an, a } ar} ashin Kwamitin Shari'a, zai shafi wannan ~angaren na fim. Ba ka ganin wannan wata barazana ce ga sana' arka?

Lilisco: Na farko dai, kamar yadda kake waswasin wannan maganar, duk inda malami ya zo ya tsaya a bakin titi a zamanin yanzu yana wa'azi, to mawuyaci ne a tarar da mutum ] ai] ai sama da dubu biyu ko dubu] aya suna saurare ko jin tafsirinsa in dai ba lokacin azumi ba ne. Wa'azi abu ne mai amfani ga mu Musulmi, amma yawancin jama'a sukan shagala su bar wannan abu. To amma ni a matsayina na mai koyar da rawa, na tabbatar da cewa suna da amfani da abu] aya ne lokacin da za ka yi fim ] in ka duba ka ga akwai wani abu] aya da zai janyo hankalin mutum ya kall'i wannan fim ] in. Kuma shi fim kamar yadda malami zai fito bakin titi



**Idris Lilisco (na farko a gaba) tare da jama'arsa lokacin rawar "Ruwa Na Malale" a bikin Gala da aka yi a Kano, ran 4 ga Maris, 2001**

ya yi bayani ko wa'azi, to haka fim yake; shi ma wa'azi ne. Domin duk tsiya za ka tarar da fim ] in nan yana da wani abu ko da } waya ] aya na mora.

*Fim: To yaya za ka yi wa'azi da rawa?*

Lilisco: Rawa ai ba wa'azi ba ce, amma tana } ara kawo nisha ]. Lokacin da ka fara kallon fim ka taho tiryan-tiryan ranka ya fara ~aci domin kana ganin wa ] ansu abubuwa na fa] akarwa ranka yana ~aci kafin ka zo kan lokacin da za a yi hukunci sai a ce bari a ] an sa ma wani abu da zai ] an sanya ranka ya yi sayi.

*Fim: An ce Fati ba ta iya rawa ba a cikin Sangaya. Laifinka ne ko laifinta ne?*

Lilisco: Fati, zancen ba ta iya rawa a Sangaya ba ni ba laifi ba ne. Na farko sannan ni ina gani ma ta yi } o} ari. Dalilin kuwa lokacin da ta fara zuwa training na Sangaya mun samu tsawon kwana uku mutu training kafin ta zo - kai ya ma fi kwana uku, ya kai kwana hu] u. Biba kuwa ta riga Fati zuwa. Saboda haka ina ganin ba laifinta ba ne tunda wani abu ne da ke bu} atar tsawon lokaci a koyar.

Sannan kan zancen caku] a maza da mata a raye-raye, ina ganin in ba kushe da hassada ba, duk mai kallon finafinanmu zai ga da wuya wa} a ta zo ba tare da ma'ana ba. Ma'ana, akwai ginshi} un yin wannan wa} ar, kuma bayan wannan mawuyaci ne ka ga mace da namiji sun kama hannu ko sun ri} e junu ko a ga sun rungume junu. Babu

wannan. Na tabbatar da duk finafinan da na koyar da rawa cikinsu ba wanda za a nuna inda mace ta rugume namiji ko sumbatar wani. Duk inda nake koyar da rawa sai na tabbatar da maza ~angarensu da mata daban.

*Fim: Wa]anne wahalhalu kakan fuskanta wajen koyar da rawa?*

Lilisco: Duk mutumin da aka ce ba shi da ilimin abu sai an koya masa ka san ba abu ne mai sau} i ba. Na ] aya, su furodusoshi sukan so a koyar da rawa cikin gaggawa domin in aka bi } a'ida yana iya ci masu ku] i ko kuma su ce ga wa] anda suke so a koya mawa alhali ni ina da } wararru wa] anda ba zan sha wuya wajen koya masu ba. Duk wannan yakan kawo wahalhalu wajen koyar da rawa. Saboda in ba wanda ke } wararre zan koya mawa ba, maimakon a ce zan koyar da step hu] u (wato takin } afa hu] u) sai ka ga step biyu kurum zan iya koyarwa.

*Fim: An ce Abida tana Jaya daga cikin gwanaye a fannin rawa. Kana shan wata wahala wajen koyar da ita?*

Lilisco: E, Abida gaskiya a zahiri kamar yadda mutane suke fa] i tana da } o} arin haddace rawa kuma tana da } o} arin ri} e ta. Kuma mawuyaci ne idan ana nuna mata abu ta yi wasa; tana tsayawa ta yi shi kamar yadda aka nuna mata, kuma tana iya } o} arinta ta ga ta kama wannan abu. Kuma ganin } o} arin nata na son ta iya ] in ya sanya ta zama mai } wazo a kan harkar.

*Fim: Shin tunda kai ma'aikaci ne a Hukumar Al'adu ta Jihar Kano, akwai*

*wani kasu da kakan ba su, ko kuwa duk abin da ka samu naka ne?*

Lilisco: Idan aikin da zan yi ya danganci ayyukana na ofis, to dole ne in sanar da ofis cewa don Allah a ] an ba ni dama domin zan yi aiki kaza. Hukumar Tarihi da Al'adun Gargajiya tana bu} atar ta ga mutum mai } wazon inganta al'adun gargajiya. Idan na nemi a ba ni dama zuwa wajen wani aiki irin na koyar da rawa, to shugaban ~angaren da nake yakan ba ni wannan damar. Wani lokaci kuma idan na ga da hali nakan ba da wani abu ko kuma in biya domin aje a yi wannan abu. Wani sa'ilin kuma idan ya danganci } arshen sati to na san wannan lokacin ba na aiki ba ne, nakan yi da kaina.

*Fim: Da ina da ina ka je ta dalilin wannan sana'a?*

Lilisco: To alhamdu lillahi a Nijeriya dai kusan ba inda } afata ba taje ba. Na kuma je Ghana, Cape Coast, Libya, da Venezuela, Nijar da Kamaru.

*Fim: Iyali fa?*

Lilisco: Ina da mata ] aya tal, sunanta Sa'adatu Musa, da kuma ] ana ] aya, Abdullahi Idris.

*Fim: Maganarku da Maijidda Abdul} adir fa. Ina aka kwana?*

Lilisco: (*Shiru na tsawon lokaci. Can ya nisa*) Hm! Wannan babbar maganar ce, domin Maijidda Abdul} adir ni dai ban san ta ba sai ta abu biyu. Allah ne ya ha] a mu da ita ta hanyar 'Sarauniya Film Produciton' da aka neme ta ta yi *Linzami Da Wuta* bayan da Maryam Mashahama ta kawo ta. Ni ne na ba su *training*] in rawa cikin fim ] in. Bayan an } are ne sai Ubangiji Allah Ya ha] a soyayyarmu da ita.

Dangantakar soyayyarmu ta } ara } arfi ne lokacin da muka kira ta domin yin fim ] in mu na 'Yanci. Daga nan soyayyarmu ta yi } arfi har duk wani furodusa ya san ni da ita. Har muka yi al} awarin aure tsakaninmu; na yi al} awarin cewar zan aure ta, ita ma haka. To amma a lokacin da nake nemanta, akwai wani wanda ke zuwa wajenta, saurayinta, ana ce masa Abubakar. Da farko ban san shi ba, ta gabatar da shi a wurina, ni ma ta gabatar da ni a wurinsa. Idan ya zo ya same ni da ita yakan taking excuse daga wurina (ya ro} e ni in ] an ba shi fili). Haka ni ma idan na zo na same shi nakan ha} ura.

Har ta kai ta kawo muna 'yar kunyar juna tsakaninmu. Muka zama abokai. Allah da ikonsa soyayyarmu ta yi } arfi tsakanina da ita. To na ] auke ta amana ba don in yaudare ta ba. Wasu furodusoshi sunji da ] in ganin zan aure ta, ganin cewa zan rufa mata asiri. Domin tun jama'a suna yabawa da ita,

lokaci guda za ta ~ace. Kuma idan ni ta aura to ba wai ta ~ace ba ne domin ta dawo hannun ] an wasa ne wanda za a ri} a jin labarinta a gunsu. Saboda haka ina ganin abin alfahari ne a ce muna tare da ita.

To, bayan tafiya ta yi tafiya ne Maijidda ta yi wani abu wanda ya sosa mani rai. Wannan abu yana ] aya daga cikin abubuwani da suka karya mani zuciya na ga cewar kamar ba ta ba da amanna da ni ba. Kuma na ga ni ina son ta ne bisa gaskiya domin ni aurenta zan yi, to amma na share wannan zancen.

Idan ba ka manta ba, akwai wani lokaci da aka yi hira da ita (a mujallar Fim) inda dag'a baya ta } aryata zancena. To in za ta } aryata zancena cewa ni ba masoyinta ba ne ko ba mu yi al} awari da ita ba, to ai mutane shaida ne, kuma akwai furodusoshi da yawa wa ] anda sun san tsakanina da ita. Kuma kai da ka yi mata *interview* idan ta } aryata ai a gabanka aka yi kuma kai lokacin da ta fa] a. Saboda haka ni wannan ba wani abin ba} in ciki ba ne tare da ni.

*Fim: To Lilisco daga wancan lokacin zuwa yan zu kukan ha] u da ita? Kuma ina aka kwana?*

Lilisco: Muna ha ] uwa da ita, kuma yadda ta saba ba ni girma da darajata da } imata duk tana ba ni. Kuma sa' ilin nan ni na san Maijidda sona bai fita daga cikin zuciyarta ba, kamar yadda ni ma ban yada ita baki ] aya ba.

*Fim: Za a yi ragas kenan?*

Lilisco: Ba mamaki idan ta kasance a yi ragas ] in a yi ragas domin shi (Abubakar) ya tsaya yana wasa yana cewa bayan Sallah za su yi aure, Sallar ga shi ta zo } aramar, har an doshi Babbar Sallah. To idan babbar ta zo ta wuce (ba a yi ba) na san ba mamaki yana neman ya ru] e ta ne. To ganin wannan, ina iya dawowa ruwa in nauishi hancinsa!

*Fim: Kana da wani abu wanda kake ganin ba ka fa] a ba a cikin wannan hira?*

Lilisco: Abu ] aya ne } waya ] aya da yake sosa mani raina. Game da Ali Nuhu ne. Ali Nuhu abokina ne a yan zu. Akwai lokacin da na ga wasu fina finai wa] anda ni na koyar da rawa a cikinsu, kamar Mu Sha} ata inda aka yi hira da shi ya nuna cewa shi rawa ya taso ne da shau} inta kuma ya iya ta. Na yi mamaki da bai nuna cewa akwai wani mutum ] aya wanda yake taimaka masa ko yake nuna masa wa ] annan abubuwani rawa ba, wato ni.

Wannan abu ya ba ni mamaki domin na san cewa duk yawancin finafinan da Ali Nuhu ya fito ni nake koyar da rawa a cikinsu, in ce masa ga yadda zai yi, kuma bai isa ya canza wani abu in ba wanda na ce masa ba. Ya kamata ya nuna cewar ni ne na koya masa domin ba lallai ba ne sai an ga fuskarta ba. Djin jama'a da dama suna ji na amma ba su san ni ba in ban da fim ] ina ] in nan na farko da na yi wasa a cikinsa,

## An sami } arin haihuwa a gidan mawallafin mujallar Fim

KWANA 18 da yin sunan ] an da aka haifa masa a Kaduna, mawallafin mujallar Fim, Malam Ibrahim Sheme, ya sami } arin haihuwa, lokacin da amaryarsa Malama Binta ta haifa masa la namiji a Kano, a ranar Asabar, 10 ga Maris, 2001.

Bayan kwana bakwai, a ranar 17 ga wata, aka yi bikin sunan yaron, wanda aka haifa a asibitin 'Arewa Surgery' da ke Hotoro. An ra] a masa suna Mubarak.

An yi taron suna a gidan Malam Ibrahim Sheme da ke Layi na 12, Shagari Quarters. Iyaye da 'yan'uwa

da abokan arziki sun hallara wurin bikin, wanda aka soma tun da safe har zuwa dare.

An yi addu'o'i tare da ro} on Allah Ya albarkaci Mubarak da iyayensu, sannan an wadatu da kayan ciye-

**Mubarak Ibrahim**

ciye da na sha.

Mubarak ] an fari ne ga mahaiyarsa Binta, wadda malama ce a Jam'i ar Bayero da ke Kano. Allah Ya raya Mubarak, Ya sa masa albarka, amin.

## Furodusan Taskira ya sami } aruwa

AYA daga cikin mutanen da s] u k a fara shirya fim na bidiyo a Kaduna, Alhaji Abdullahi Sa' idu Bello, ya sami } aruwar haihuwa. Matarsa Malama Maryam ta haifa masa 'ya mace a ranar Talata, 6 ga Maris, 2001, a Kaduna.

An yi bikin suna a ran 13 ga wata, aka ra] a wa yarinyar suna Afran-Nafisah. 'Yan'uwa da abokan arziki sun halarci bikin, cikinsu har da wasu daga cikin masu harkar fim a Kaduna.

Shi dai Abdullahi, wanda aka fi sani da la} abin 'Architect' saboda irin sana'arsa, shi ne furodusan finafinai biyu, *Taskira 1&2* da kuma *[an Duniya*, a cikin 1997/8. Shi ne shugaban 'Multi-Dimensional Films.' Amma ya shafe shekaru yana yi wa shirin fim yajin aiki saboda wasu dalilai, kuma ya } i yin hira da 'yan jarida. Mun ji an ce yana shirin dawowa ruwa. Allah Ya sa haka ne.

FIM AFRILU 2001

**Afra-Nafisah Abdullahi**

Advert

Dawayya



# An wuce an bar baya da } ura

Wasu mahalarta bikin a Wagadugu. Abdulkareem Mohammed ne a gaba ya dan durkusa, yana sanye da baje

Bikin nunin finafinai na Afrika da aka yi a bana a } asar Burkina Faso ya burge mahalarta, to amma ya bar wa] ansu 'yan fim suna gunaguni

*Daga ASHAFA MURNAI BARKIYA da IRO MAMMAN*

**B**IKIN nunin finafinan Afrika mafi shahara a nahiyyarmu, mai suna “Pan African Film and Television Festival” (FESPACO), ya ci ya cinye kwanan nan a birnin Wagadugu (Ougadougou), hedikwatar } asar Burkina Faso da ke nan Afrika ta Yamma. An yi rugun ] umi, an ba ido da ciki abincinsu, kuma } wa} walwa ta yi aiki. A karon farko, wani ] an Nijeriya mai suna Newton Aduaka ya sami nasarar cin kofi a gasar. Aduaka, wanda haifaffen } asar Birtaniya ne kuma ] an asalin Jihar Anambra, fim ] insa mai suna *Rag* ka ] ai ne wanda ya samu cin wata kyauta daga cikin finafinan da aka shirya da harshen Ingilishi da suka fito daga } asashe renon Ingila. To, wannan ka ] ai ya haifar da surutai da nuna rashin gamsuwa daga } asashen da ke magana da harshen Ingilishi, suna cewa an nuna masu bambanci.

Kamar kowane shekara biyu, an shirya bikin na bana a birnin Wagadugu. Shi ne na 18. An kuma kwashes kwanaki takwas (daga ran 24 ga Fabrairu zuwa ran 3 ga Maris) ana gudanar da shi. Fim ] in *Rag* mai tsawon minti 90 ne ya samu kyautar zama fitaccen darakta na farko da ya fara shiga gasar. Wannan kyauta tasa ita ce ta uku mafi daraja a bikin.

**Ingarman Yennenga, kyauta  
mafi daraja a bikin**

*Rag ya samu ] aukaka domin sati uku kafin a yi bikin sai da ya ci wata kyautar a wani bikin nuna finafinai da aka yi mai kama da wannan a birnin Los Angeles a Amerika.*

Kimanin masu shirya finafinai 1,200 ne da suka ha] a da daraktoci har ma da masu ] aukar hotuna suka halarci bikin. A wurin, an gabatar da sama da finafinai 100 ga gidajen sinima na birnin, an kuma nuna guda 29 ga mahalarta, wa] anda 20 daga cikinsu sun shiga gasa ne.

Babbar kyauta dai a wurin bikin ita ce wadda Ayouch Nabil ] an } asar Morokko ya samu daga fim ] insa mai suna *Ali Zaoua*. Ya sami kyautar ku] i har seifa miliyan biyar (CFA 5m). Shi kuwa Aduaka ya sami seifa miliyan biyu (CFA 2m). Wani fim mai suna *Bintou* na Fanta Regina Nacro, 'yar } asar Burkina Fasso, shi ne ya sami kyautar fim ] in da ya fi ] aukawa.

Bayga wa] annan an raba kyaututuka da dama ga sauran finafinan da suka yi fice. Sauran 'yan Nijeriya da suka yi takara a gasar sun ha] a da Omonike Akinyemi, ] an asalin Jihar Ondo amma mazaurin birnin New York na Amerika. Shi ne ya yi fim ] in *Nelcy Bodega*. Sai kuma Ayo Sonanya wanda ke zaune a birnin London wanda kuma

HOTO: Discovery Afrique Magazine

### **Manema labarai sun kewaye Mweze Ngangura, furodusan da ya ci kyauta mafi daraja a bikin 'FESPACO' na 1999 da fim dinsa *Pieces d'identite***

shi ne ya yi fim ] in *Spin*.

Sai dai kuma wani abin da ya biyo baya shi ne irin } alubalanter da aka yi wa al} alan wasan ya rage wa bikin kwarjini. { orafe-} orafen da aka yi kuwa sun ha] a da cewa mafi yawan kyaututuka manya 23 da aka bayar, in ban da wadda Aduaka ya ci, an ba da su ne ga 'yan } asashe renon Faransa. Da ma tun farko an soki al} alan ba da kyaututukan, ganin cewa wata mace 'yar } asar Afirka ta Kudu mai suna Letebele Massemola-Jones ce ka] ai ta

zama al} ali daga cikin } asashe masu magana da harshen Ingilishi.

Daga cikin wa] anda suka yi kukan an tabka magu] i har da Newton Aduaka wanda ya la'anci yadda aka gudanar da al} alancin wasan. "Ni gani naake kawai wannan bu] i ne na } asashe renon Faransa amma ba na } asashen Afrika ba," inji shi.

Wani fim kuma da ake ganin an yi masa rashin adalci shi ne *Yellow Card*, na wani ] an } asar Zimbabwe mai suna John Rilber. Su kuwa 'yan Afrika ta Kudu sun yi zargin cewa an ~oye finafinan da suka aika, sai bayan lokacin aikawa ya wuce aka fiddo su.

Wannan abin takaici ne ya sa al} ali Letebele Massemola-Jones ta rubuta takardar sauwa daga kujerar al} alancin. Koda yake dai wata majiya ta shaida wa mujallar Fim cewa "daga baya an bai wa Jones ha] uri ta koma al} alancin nata."

Wani abin burgewa a bikin na bana shi ne wani taro na musamman da aka yi a kan illar cutar AIDS. Kwamitit UNDP na Majalisar [ inkin Duniya, a } ar} ashin daraktansa na sadarwa, Djibril Diallo, ne ya shirya taron. A nan ne har aka kawo wani mai fama da cutar, Mamadou Sawadogo, wanda ya nuna yadda cutar take

ragargazar al'ummar Afrika.

A bikin FESPACO, akan shirya walima iri-iri, wata ta gwamnat, wata kuma ta jama'a dabban dabban. Walimar da ta fi bun} asa ita ce wadda Shugaban Burkina Faso, Blaise Campaore, ya shirya wa dukkan daraktocin da finafinansu suka kai matakink } arshe na gasar. Amma mutane da dama ba su sami halarta wannan walimar ba saboda sun yi ~atan hanya, ko ba su shirya ba lokacin da za a tafi.

Akwai wata walima wadda furodusa Fanta Regina Nacro ta shirya a } ayensu can nesa da Wagadugu. Ita Fanta, 'yar asalin Burkina ce, amma tana zaune a Faransa. Fim ] inta *Bintou* ya } ayatar a bikin, yana ba da labarin wahalar da 'yan mata ke sha a Afrika inda ba a damu da ilimantar da su sosai ba.

Fanta ta burge mahalarta da yadda ta ] auke su daga hamsha} in otal ] in Hotel Relax, inda ta zauna a lokacin bikin, ta kai su } ayensu. A can ta shirya abinci da abin sha a kan teburan gargajiya. Mahalarta ba} a} e da farare sun ri} a kwasar abinci tare da kore } udajen da suka jiwo } anshi su ma suka yi dandazo don ] ibar nasu rabon.

Kash! 'Yan fim na Hausa

## **YADDA BIKIN FESPACO YAKE**

*Ku] in da ake kashewa wajen shirya shi: A} alla Sefa miliyan 900*

Masu ba da ku] in shirya shi: Tarayyar Turai (EU), Majalisar [ inkin Duniya (ta hanyar hukumomin UNESCO da UNICEF), Hukumar Agajin { asashe Renon Faransa (wato 'Agence Intergouvernementale de la Francophonie'), } asashen Denmak, Siwden, Faransa, Jamus, da Burkina Faso

	<u>A 1997</u>	<u>A 1999</u>
'Yan biki masu rijista	5,019	4,672
Furodusoshi	208	127
Dillalai	20	33
Masu shirya fim	426	388
'Yan wasa	150	187
Daraktocin bikin	11	17
'Yan jarida	539	549
{ asashen da suka shiga	79	84

ba su zuwa bikin FESPACO duk da bun} asar da sana'arsu ta yi. A duk } asar Hausa, mutum ] aya ne ya halarci bikin. Kai dai bar su da shirya Gala.

Mujallar Fim ta tuntu~i Alhaji Abdulkareem Mohammed, shugaban { ungiyar Masu Shirya Fim ta Nijeriya (MOPPAN) reshen arewacin } asar nan wanda da shi ne aka ci har aka cinye bikin na Wagadugu. Abdulkareem ya shaida mana cewa tabbas an yi rashin adalci a wurin al} alancin domin inji

shi kowa ya yi tsammanin *Yellow Card* zai yi nasara sosai.

Haka kuma ya bayyana cewa akwai hijjoji da suka nuna cewa 'yan Afrika ta Kudu sun aika da finafinansu da wuri. "Kuma akwai record a rubuce na ranar da al} alan suka sami finafinan." Wannan ne inji shi ya harzu} a al} ali Letebri Jones har ta sauwa daga al} alancin da farko. "Kuma a gabana ta rubuta takardar sauwa, a gabana kuma ta mi} a," inji shugaban na MOPPAN.

Abdulkareem Mohammed

ya yi ro} o ga daraktoci da kuma furodusoshin finafinan Hausa da su ri} a halartar irin wannan biki. Ko dai ba su shiga ciki ba kuwa ai da sun ri} a samun kasuwar finafinansu } warai da gaske. Sai kuma ya nuna takaicinsa na ganin cewa harshen Hausa shi ne na biyu a Afrika wajen girma bayan Suwahili amma kaf wurin bikin nunin finafinan babu fim ] in Hausa a ciki.

Abdulkareem ya yi bayani kan darasin da ya koyo daga bikin na Wagadugu. Ya ce, "Ai na koyo darussa da dama. Ka ga dai har yanzu an bar

mutanenmu masu shirya finafinan Hausa a baya. Ya kamata a ce suna zuwa ko don su ri} a samun kasuwa. Kuma a wurin gasar can baya ai ka ga ba a yin la'akari da finafinan bidiyo amma daga baya suka fahimci } asashe irin su Nijeriya da Ghana duk na bidiyo suke yi, sai suka yarda da haka.

"Ban da wannan kuma gaskiya su } asashe renon Faransa sun fi mu maida hankali wajen inganta finafinansu. Haka nan kuma suna samun tallafi bisa ga mu. To dole sai mun tashi tsaye."

# Tarihi da tasirin bikin baje kolin finafinai na Afrika (FESPACO)

Daga IBRAHIM SHEME

A BANA, bikin FESPACO ya cika shekara 32 tun da aka fara shi. Shi ne bikin nunin finafinai na Afrika wanda ya fi kowane bun} asa. Bikin ne wanda duk wani ] an fim wanda ya amsa sunansa a Afrika ba zai so a yi shi ba tare da shi ba. Akan yi shi a duk bayan shekara biyu, kuma a} alla mutum 5,000 ne sukan halarce shi a birnin Wagadugu na } asar Burkina Faso.

A wannan biki, } asashe masu magana da Faransanci ne suke mamaye komai, suna barin } asashe irin Nijeriya da ke magana da Ingilishi suna zama 'yan kallo. A } asashe renon Faransa irin ita kanta Burkina, yawancin finafinan da ake yi ana yin su ne da faifan sinima (wato 'celluloid'), maimakon faifan bidiyo irin wanda aka fi amfani da shi a Nijeriya. Yin fim da faifan sinima ya fi tsada, kuma an fi ba shi daraja a harkar fim a duniya. Ko banza, fim ] in da aka yi da faifan sinima ya fi inganci wajen fitar hoto da sauti ra] au.

Lallai Burkina ta yi sa'a ta yadda har ta kasance hedikwatar shirin fim a Afrika, duk da yake 'yar } aramar } asa

HOTO: Discovery/Afrique Magazine

Gaston Kabore (a hagu), furodusa dan kasar Burkina Faso, da Baba Hama (a tsakiya), sakatare-janar na FESPACO, suna duba wata kasida

ce maras wadata. Bayan Ya} in Duniya na 2 (1946) ne } asar ta jawo ra'ayin masu shirya fim daga } asashen Turai (musamman Faransa) saboda yawan al'adunta da wurare masu ban sha'awar kallo, wato mutane irin su Jean Rouch. Bayan } asar ta sami 'yanci, wasu masana irin su Guy de Moal sun za-i } asar (lokacin ana kiranta Upper Volta) don shirya finafinai.

Fim na farko da aka yi a

} asar shi ne 'A minuit l'indépendance' (wato 'Yanci Da Tsakar Dare), kuma ma'aikatar ya] a labarai ta } asar ta ] auki nauyinsa a cikin 1961. Daga gare shi aka fara samun daraktocin fim a } asar wa] anda suka yi suna a shekarun 1960. A cikin 1962 har shahararren daraktan nan Jan } asar Senegal, Sembene Ousmane, ya yi fim ] in 'Borom Sarret'. Amma kuma sai a Wagadugu ne aka kafa

FESPACO.

A cikin 1968-1969 ne aka fara tunanin shirya bikin. Wa] anda suka yi tunanin wasu mayun shirin fim ne a } ar} ashin Claude Prieux, daraktan cibiyar al'adu ta 'France-Upper Volta.' Sauran sun ha] a da Mamadou Simpore, daraktan ofishin sadarwa da gidan waya; da Odette Sanogho, shugaban gidan talbijin; sai kuma membobin } ungiyar shirin

A gaskiya, bikin FESPACO ya bun} asa. Mahalarta sukan ga irin finafinan da ake yayi ko ake so, su ga kayan aiki na zamani, su tattauna matsaloli, su kuma yi musayar adireshi a tsakaninsu. FESPACO babbar kasuwa ce ga duk wani ] an fim. A cikin 1999, mutum 8,000 suka halarce shi sannan an nuna finafinai 32.

Duk wanda ya je bikin zai ce lallai Afrika ta ci gaba. A ganin Jean-Piere Clain, daraktan cibiyar harshen Faransanci ta Wagadugu, "FESPACO ya kasance ] aya daga cikin al'amuran da suka cimma nasara a Burkina Faso. Muhimmin al'amari ne. Ya yi daidai da bikin nuna finafinai na duniya da ake yi a Cannes (a Faransa). Za ka iya saduwa da duk wani mai ji da kansa a fagen fim na Afrika a wannan wurin. Da] ewar da ya yi ya tabbatar da cewa yana da tagomashi mai kyau."

Ita ma furodusa Alimata Salembere, cewa ta yi, "Finafinan da ake kawowa a

yau suna da matu} ar inganci da kyawun fasaha. Muna da gwanayen daraktoci, marubuta, ma'aikata da 'yan wasa. Hatta yadda ake gudanar da bikin ya inganta. A saboda masu tsara shi ba su hutawa a duk tsawon shekara, a gaskiya FESPACO yana nan har illa masha Allahu."

Anya kuwa! Domin kuwa tun lokacinda 'yan fim da suka fito daga } asashen da ke magana da Ingilishi suka fara halartar bikin, sun fahimci cewa ana nuna masu bambanci a bikin. Ana maida su saniyar ware. Wannan ya haifar da gunaguni da nuna ~acin rai. Babu ma kamar a bana da ] aya daga cikin al} alan ta aje aikinta na ] al} alanci saboda bambancin da ta gani.

Wata majiya ta shaida wa mujallar Fim cewa in ba a yi da gaske ba, to ha] in kan bikin zai lalace ta yadda } asashen da ba su gamsu ba za su iya shirya nasu bikin nunin finafinan, musamman a Afrika ta Kudu inda akwai masana' antar

shirya fim wadda take bun} asa a hankali. Wasu 'yan Nijeriya ma sun fara tunanin shirya nasu bikin, musamman da yake Nijeriya ce kan gaba wajen shirya fim a Afrika baki ] aya, koda yake finafinan da ake shiryawawa duk na bidyo ne.

Ko yaya ta je ta dawo dai, ba wanda zai ce bikin bai dace ba, ko bai tsaru ba. Sai dai ajizanci irin na ] an' adam kawai!

Za a yi taro na gaba a cikin 2003.

## **GWARZAYEN FINAFINAN DA SUKA CI LAMBAR INGARMAN YENNEGA DAGA 1972 - 2001**

**1972** *Le Wazzou polygame*, na Oumarou Ganda (Nijar).

**1973** *Les Mille et une mains*, na S. Ben Barka (Morokko).

**1976** *Muna Moto*, na Pipa Dikongue (Kamaru)

**1979** *Baara*, na Souleymane Cisse (Mali)

**1981** *Djelli*, na Fadika Lancine Kramo (Kot di Buwa)

**1983** *Finye*, na Souleyman Cisse (Mali)

**1985** *Histoire d'une rencontre*, na Brahim Tsaki (Algeriya)

**1987** *Sarraouina*, na Med Hondo (Mauritaniya)

**1989** *Heritage Africa*, na Kwaw Ansah (Ghana)

**1991** *Tilai*, na Idrissa Ouedraogo (Burkina Faso)

**1993** *Au nom du Christ*, na Roger Gnoan M'Bala (Kot di Buwa)

**1995** *Guimba*, na Cheick Oumar Cissoko (Mali)

**1997** *Budd Yam*, na Gaston Kabore (Burkina Faso)

**1999** *Pieces d'identite*, na Mweze Dieudonne Ngangura (Kongo)

**2001** *Ali Zaoua*, na Ayouch Nabil (Morokko)

# **A.A. ABDULRASHEED, KAWO**

**Shaguna Masu Lamba 6 da 7, da 8, Babbar Tashar Mota ta Kawo, Kaduna, Tel.: 062-314033**

A shagon **ALHAJI ABDULRASHEED** ne ka] ai za ku sami ingantattun finafinan Hausa na da da kuma na yanzu wa] anda ke fitowa a kowane mako.

Za a kuma samu finafinan Indiya tsaffafi da sababbi; ga Chanis, da kuma finafinan Makosa; ga na addini Hausa da Turanci, ga kuma finafinan bidiyo CD iri-iri sai an darje.

Akwai kuma kaset-kaset na rediyo na Hausa da ke fitowa a kowane mako, da dai rediyo kaset iri dabban dabban. Kayayakinmu suna da sau} in farashi ga masu sari ko sayen ] ai ] ai.

Ziyarce mu a shagunanmu da ke Babbar Tashar Motar Kawo inda ake shiga motar Zariya da Kano.

**GANI YA KORI JI!!**

Alhaji A.A. Abdulrasheed  
Shugaba

# Chanis Sun Ciri Tuta A Amerika, A Bikin **OSCARS**



Shirin '*Crouching Tiger, Hidden Dragons*,' ya ci kyaututtuka a bikin fim na duniya, amma '*Gladiator*' ne Gwarzon Shekara

Daga IRO MAMMAN

**A**RANAR Lahadi, 25 ga Maris, 2001, masu sha'awar finafinai a duniya suka ba idanuwansu abinci wajen kallon bikin ba da kyautar Oscar ga 'yan fim a Amerika. Bikin shi ne mafi shahara a duniya wanda duk wani mai yin fim yake so a ce ya halarta, to bare kuma a ce ya ci kyauta. Ana yin bikin a birnin Los Anjalis, hedikwatar shirin fim a duniya ('Hollywood').

A bana, wasu finafinai guda biyu ne aka yi hasashen za su wawashe kyaututtuka mafi girma a bikin. Su ne '*Gladiator*' da kuma '*Crouching Tiger, Hidden Dragons*.' Haka kuwa aka yi. Amma kamar kowace shekara, finafinan da Turawa suka shiryia ne aka ba kyaututttukan da aka fi so, wato Jarumin Darakta da Jarumin Fim. An na] a Steven Sodebergh Jarumin Darakta da fim ] insa '*Traffic*,' aka ba '*Gladiator*' Jarumin Fim. Duk da haka, an ba '*Crouching Tiger*' kyaututtuka hu] u, har da kyautar Jarumin Fim Daga { asashen Waje. Shi wannan fim, na } asar Taiwan ne wanda aka yi da harshen Chanis.

Fim ] in da ya zo na uku, '*Traffic*,' ban da kyautar Jarumin Darakta, ya sami wasu kyaututttukan uku. Ya ci kyautar Gwarzon Labari da kyautar Gwarzon Tacewa. Shi ma, Steven Soderbergh (daraktan Erin Brockovich) ne ya yi daraktansa. An kashe dala miliyan 46 wajen shiryia shi.

Daraktan '*Crouching Tiger*,' wato Ang Lee, shi ya kusa cin kyautar Jarumin Darakta a wata gasar wadda ba ta kai ta Oscar ba, wato gasar da Majalisar Daraktocin Fim ta Amerika (*Directors' Guild of America*) take shiryawa. Wannan shi ne karo na biyar a cikin shekuru 53 da aka hana wanda ya ci gasar *Directors' Guild* kyautar Oscar a wannan ~angaren.

Duk da haka, '*Crouching Tiger*' ya } ara fito da 'yan fim ] in Chanis, domin jarumar cikinsa, Michelle Yeoh, da jarumi Chow Yun-fat, sun kasance farin wata sha kallo a wannan biki wanda kusan dukkan 'yan fim da suka shahara a duniya suke halarta.

Darakta Ang Lee ya ciri tuta da wannan fim mai ba da labarin yadda rikici da damuwa suka kusa ruguza iyalin wani gida. A cewarsa, ya yi wannan fim ] in ne domin ya cika wani buri da yake da shi tun yana yaro. "Kowannenmu yana so ne ya cika burinsa na yarinta... Wato ya tuno da wata } asar Chaina da take ~acewa daga tunaninsa a hankali," inji shi, yayin da yake hennunka-mai-sanda ga yawancin 'yan wasan da ke cikin shirin,

wa] anda a  
Chaina aka  
haife su amma  
suna zaune a  
waje.

Fim ] in  
'Crouching Ti-  
ger' ya ciri tuta  
a tarhiin fim  
tun ma kafin  
wannan ranar.  
Shi ne fim na  
farko wanda  
ba na Turanci  
ba da ya ci  
za~en Oscar  
har guda hu] u,  
kuma fim na  
farko daga  
nahiyar Asiya  
da aka za~a  
don zama  
jarumin fim a  
bikin. Bugu da  
}ari, shi ne fim  
na farko  
wanda ba na  
Turanci ba da  
ya sami sama

**Steven Soderbergh, Daraktan Daraktoci**

da dala miliyan 100 daga ku] in tikitin shiga sinima a Amerika, } asar yawancin 'yan kallo ba su damu su kalli fim ] in da ba na Turanci ba. '*Crouching Tiger*' yana da fassarar Turanci a kansa.

An ba Peter Pan ] an } asar Hong Kong kyautar Jarumi Mai Tsara Fim (*Best Cinematography*) saboda yadda ya tsara fa] acefa] acen da ke cikin '*Crouching Tiger*' ta hanyar amfani da siddabaru na zamani inda ake nuno 'yan wasa suna shallake rufin gidaje da kuma tsalle a kan doguwar gora. Shi Peter Pan bai ta~a cin kyautar Oscar ba a da, duk da yake yana daga cikin shahararrun 'yan fim a Hong Kong. Ya yi aiki da fitattun daraktocin Chaina irin su John Woo da Tsui Hark.

Wani zakaran shi ne wani ] an Chaina mai suna Tan Dun wanda ya shiryia ki] an da ke cikin fim ] in (wato shi ne Aleebaba ] in finafinan Chaina!). An ba shi kyautar Gwarzon Ki] a na Asali (*Best Original Score*). Tan Dun abokin daraktan shirin ne, kuma ma} wabcinsa a birnin Nu Yok na Amerika.

Mutum na hu] u da aka ba kyauta a fim ] in shi ne Tim Yip,

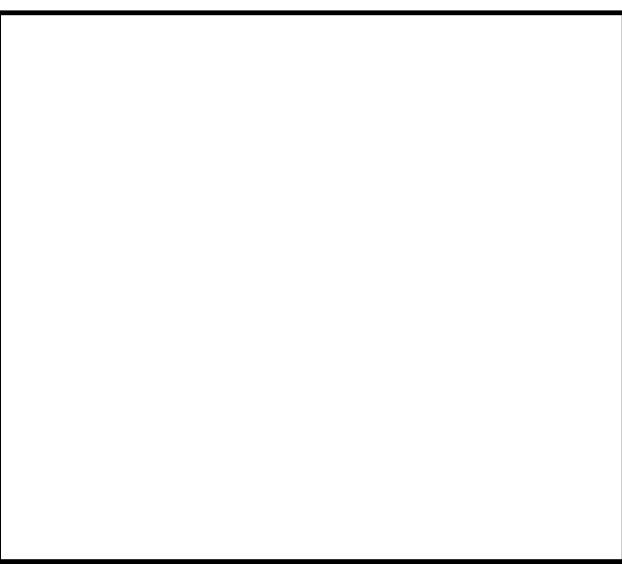
wanda ya ci kyautar Gwarzon Tsara Hoton Fim (*Best Art Direction*).

Lallai Chanis sun nuna wa duniya cewa su ma ba kanwar lasa ba ne. Shi kuma Gwarzon Fim na bana, wato 'Gladiator,' daga Ingila ya zo. Fim ] in ya } ara ] aga jarumi Russell Crowe, wanda ] an asalin } asar Nu Zilan ne wanda ya tashi a } asar Ostireliya. Ya kuma bun} asa sana'ar wasa ta jarumi mai mara bay Benicio del Toro, ] an asalin } asar Puto Riko. Su biyun nan, ]aya ya ci kyautar Gwarzon Shekara (*Best Actor*), ]ayan kuma Gwarzo na Biyu (*Best Supporting Actor*). Daga yanzu, kowannensu ya zama babbani tauraro, wato a Turance 'superstar.'

An ba 'yar wasa Julia Roberts kyautar Gwarzuwar Shekara (*Best Actress*) saboda rawar da ta taka a matsayin tsaleliyar lauya a cikin fim ] in 'Erin Brockovich', inda ta fito da sunan Erin Brockovich. Wannan shi ne karo na farko da wannan fitacciyan jarumar ta ci kyautar Oscar.

Bikin Oscar na bana (wanda kuma aka sani da sunan 'Academy Awards') ya bambanta da irinsa na baya. A bana, an lura cewa labaran zamanin da ('Gladiator') da na } asashen waje ('Crouching Tiger') da wani mai kama da 'chamama' ('Traffic') su aka ba fifiko. Har ta kai ga 'yan jarida sai sun sami tafinta don su yi hira da 'yan wasan 'Crouching Tiger' domin a wurin, su jaruman Turanci bai ishe su ba.

A hirarsu da 'yan jarida, jarumai suna ta murmushi



#### Jarumi Benicio del Toro (a hagu) da Jacob Vergas a matsayin 'yan sanda a cikin 'Traffic'

kamar gonar auduga. Del Toro, wanda ya fito ne a matsayin ] an sandar } asar Meziko wanda ba ya cin hanci da rashawa, ya yi godiya ga al'ummar Amerika da Meziko da Poto Riko. Shi ma Russell Crowe, godiya ya yi ga Allah, da } asashen Amerika, Ingila, Nu Zilan da Ostireliya.

Bikin na Oscar ya nuna yadda furodusoshi daga Amerika suke tafiya } asashen waje suna ] aukar nauyin shirya fim, kamar yadda Douglas Wick da David Franzoni suka yi a fim ] in 'Gladiator,' sannan wasu furodusoshin suna zuwa Amerika daga waje don nemar jarin da za su yi fim, wato kamar yadda Ang Lee mai 'Crouching Tiger' ya yi kenan. Duniyar ta zama jaya kenan.

Ta fuskar kasuwanci, an lura cewa a yanzu akwai

makekiyar kasuwar cinikin fim idan an fito daga Amerika. Misali, lokacin da aka sako 'Gladiator' a gidajen sinima, abin da aka samu a Amerika a cikin 'yan kwanaki ka] an ('box office') shi ne dala miliyan 187, to amma an sami tsagwaron ku] i har dala miliyan 263 a } asashen waje.

Haka kuma a da, finafinai masu fassara (wa] anda ba na Turanci ba) ba su cika samun kasuwa ba a Amerika. To amma 'Crouching Tiger' wanda ke da fassara da Turanci, da 'Traffic' wanda yawanci da harshen Isfaniya aka yi shi sannan aka fassara shi da Turanci, kowannensu ya sami sama da dala miliyan 100 daga 'yan kallo a Amerika. Ba shakka, 'Crouching Tiger' ne fim ] in } asar waje maras Turanci da ya fi kowane fim kar~uwa a Amerika a tarihi.

Mahalarta bikin sun ga finafinai iri-iri masu tsari da nuna gwaninta kala-kala.

Wani abin mamaki da burgewa shi ne akwai wani fim da ba kowa ya san da shi ba, wanda ku] i ka] an ma aka kashe wajen

yinsa, wato 'Pollock.' Shi wannan fim yana ba da labarain wani mai zane ne (*painter*) wai shi Jackson Pollock. To, wannan fim dai shi ya taimaka wa Marcia Gay Harden ta ci kyautar Gwarzuwar Jaruma ta Biyu (*Best Supporting Actress*), wato ta bi bayan Julia Roberts. Ita kuwa Gwarzuwar Shekara, Julia Roberts, tun daga 1990 take jiran ta ci kyautar Oscar. Fim ] in 'Pretty Woman' ne ya fara fito da ita a cikin 1990. Babu kamarta a cikin jarumai mata da ke yin fim da Turanci a duk duniya. Sau biyu ana za~arta don cin kyautar Oscar a farkon shekarun 1990 amma ba sami sa'a ba sai a bana.

Da ta ci kyautar, sai ta dubi daraktan fim ] inta na 'Erin Brockovich,' wato Steven Soderbergh, ta gode masa. "A gaskiya ka sanya ni na zama babbar 'yar wasan da ban ta-a zaton zan iya zama ba," inji 'yar wasan mai shekaru 33 da haihuwa, lokacin da take karanta jawabinta na kar~ar kyauta.

Sai bayan ta sauva daga dandamalin kar~ar kyautar sannan ta tunu ba ta gode wa ainihin Erin Brockovich ta gaskiyar ba, wadda tana nan da ran ta tana aiki a birnin Los Anjalis na Amerika. Sai Julia Roberts ta ba ta ha} uri, ta kuma gode mata.

Kyautar da aka ba Julia Roberts ce ka] ai mutane suke da tabbacin tilas ita ] in ne za a ba tun ma kafin a yi bikin. Sauran sai dai canki-fa] i. Duk da haka jarumar ta ce ta yi murna da aka za-o ta daga cikin shahararrun jarumai mata irin su Juliette Binoche, Ellen Burstyn, Joan Allen da Laura Linney, aka ba ta kyautar Gwarzuwar Shekara.

"Ina } aunar duka duniya. Ina cike da farin ciki. Na gode!" cewar jarumar.

Fim ] in ta na gaba, sunansa 'America's Sweethearts,' wato Masoyan Amerika. Sai mun gani.

Tare da rahotonnin Bob Tourtellotte, Sonya Hepinstall da Jill Serjeant na kamfanin dillancin labarai na Reuters.

#### MANYAN KYAUTUTTUKAN DA CIKA CI A BANA

- Best Picture
- Best Director
- Best Actor
- Best Supporting Actor
- Best Actress
- Best Supporting Actress
- Best Foreign Language Film
- Best Cinematography
- Best Original Score
- Best Art Direction
- Best Adapted Screenplay
- Best Film Editing

- Gladiator  
Steven Soderbergh (*Traffic*)
- Russell Crowe (*Gladiator*)
- Benicio del Toro (*Gladiator*)
- Julia Roberts (*Erin Brockovich*)
- Marcia Gay Harden (*Pollock*)
- Crouching Tiger, Hidden Dragons
- Peter Pan (*Crouching Tiger*)
- Tan Dun (*Crouching Tiger*)
- Tim Yip (*Crouching Tiger*)
- Traffic
- Traffic

Advert

Ibro Tela

# IBRO TELA

**Advert:**

**Hamayya**



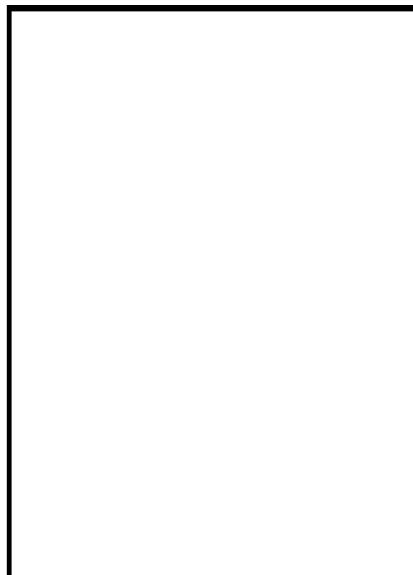
**T**ARIHIN shirin fim a Nijeriya ko a Afrika ba zai kammala ba sai an sa sunan Mista Brendan Shehu a layin farko. Domin irin gudunmawar da wannan bawan Allah ya bayar ga harkar, ba ta misaltuwa. Ga wa] anda ba su san shi ba, shi dai Brendan Shehu shi ne tsohon Janar Manaja na Hukumar Shirya Finafinai ta Nijeriya ('Nigerian Film Corporation') da ke da hedikwata a Jos kafin wanda ke ri} e da mu} amin a yau ya hau. A cikin Fim ta ne muka ba ku labarin barin aikinsa.

Mista Shehu ya fara aiki a Rediyo Talbijin Kaduna (kamfanin BCNN) a cikin 1962 bayan ya bar makaranta; su ne ma na biyu da aka ]auka aiki a wurin. An ]auke shi da matsayin 'Studio Assistant,' wato mai kula da ]akin ]aukar shirye-shiryen rediyo. "Wasu cikinmu na talbijin wasu na rediyo," in ji shi.

Bayan shekara biyu suna aiki, sai Turawan da suke aiki da su za su tashi. Turawan suka ce wasu cikin su 'yan Nijeriya ] in su je su yi karatu, wasu su koyi aikin talbijin. Shehu ya yi sa'a aka ce ya je ya koyi aikin fim. Suka je Turai suka koyo wannan aiki, shi da Yusuf Mohammed (wani mai aikin ]aukar hoto da kyamarar talbijin). Da suka dawo, sai shi Brendan Shehu ya sake komawa BCNN.

"A wannan lokaci da na dawo kuma Turawan sun tashi," in ji Mista Shehu wanda asalinsa Bafillace ne, Kirista. Ya }ara gaya wa wannan mujallar cewa, "A karatun da na je na yo, na koyi aikin editing da script writing (wato tace

majigi da rubuta labarin wasa). Sai ya kasance bayan dawowata aikin da aka ba ni a talbijin ba fim ne ba, sai aka ce film editor kawai. Ya kasance ba mutane amma ga aiki. Don haka na yi ta }ir} irar wasu shirye-shirye da ake nunawa a talbijin documentaries (batutuwani zaman }asa), kamar wani shiri mai suna 'Looking Around' da makamantansa." Haka suka yi ta yi har wajen shekara 12, har Shehu ya zama 'Senior Producer' (babban furodusa). A lokacin duk shirye-shiryensa ana nunasu a talbijin, musamman lokacin ya} in Biyafra (wato ya} in basasar Nijeriya). A cewar Shehu, idan masu



1985, kawai sai na ji an na] a ni janar manaja na 'Nigerian Film Corporation'!"

"Na tashi na je Legas, amma sai ban samu komai ba sai babban ofis ba kayan aiki ba ma'aikata. Da haka muka fara har wajen shekara biyu ba ma aikin komai. Na buga na buga har Allah Ya taimake ni da wani permanent secretary, wani ] an Tibi. Saboda muna wasan Tibi da Fulani, ya fa] a wa gwamnatni cewa a ha] a 'Film Unit' da 'Film Distribution' da suke sayo finafinai daga Amerika suna ba gidajen sinima na }asa. Sai muka je Jihar Filato muka same su, suka ce za su ba mu ofis da fili. A lokacin gwamnan Filato ma ya je wajen minista ya ce ya ji 'Film Corporation' suna neman fili, ya ce to shi zai ba mu ofis da gidajen zaman da sauransu, kuma ministan ya amince. Wanman shi ne yadda aka yi har hedikwatar 'Film Corporation' ta koma Jos."

Hukumar Shirya Fim ta Nijeriya a } ar} ashin Mista Brendan Shehu ta cimma nasarori da dama. Misali, ta shirya wasu finafinai, wanda yana cikin ayyukan da ta sa a gaba. A cewar Shehu, "Da an so a yi wani fim a kan [ anfodiyo, kuma da ba a yi ba wasu Amerikawa suka ce za su yi,

haka wasu 'yan Nijeriya su ma suka ce za su yi. Amma duk abin bai yiwu ba. Shi ne da muka koma Jos na matsa kan mu samu kayayyakin aikin da suka kamata a 'Nigerian Film Corporation,' ba komai sai an je Turai ba. Sannan kuma muka kafa 'Film Institute' (makarantar koyon shirya fim) don karantar da yara."

Mista Shehu ya yi magana kan irin finafinan nan da aka shirya tun zamanim mulkin mallaka a } asar nan, ya yi amanna da cewa in aka fitar da su za su yi kasuwa da farin jini a wannan zamani. "Ka ga kamar fim ] in Baban Larai na farko, da za a mayar da shi a home video mutane da yawa za su saya," in ji shi. "To ka san fim yana da tsada, in ba 'yan kasuwa suka sa hanni ba gwamnati ba za ta ba da ku] i ba. Abin da ya sa har yanzu ba mu ci gaba ba kenan. Akwai wasu finafinai da Adamu Halilu ya yi - su Shehu Umar, su 'Kanta of Kebbi,' da wani kuma 'Moment of Truth,' da dai wasu masu yawa. Ba kamar bidiyo ba ne,

## Yadda muka kafa Hukumar Shirya Fim ta Nijeriya

■ **Hira da Mista Brendan Shehu**

je (amma) ba kayan aiki. Kuma a lokacin Adamu Halilu yana 'National Film Unit.' Sai na je na same shi don ya ba ni aron kyamara tunda ina da cameraman, Usman Galadanchi da kuma soundman Aliyu { an} ara. Sai muka yi short documentary (gun tun shirin wayarwa) mai suna Kaduna State At A Glance, har gwamnati ta yi mamaki, ta ce ai za a iya yin fim. Sai aka ba ni ku] i musamman na je Turai na sayo kayan aiki. Da na dawo, muka ci gaba da shirya finafinai documentaries kamar na zaman lafiya da na al'adunmu da ayyukan gwamnati da sauransu. A

aikin fim na *celluloid* (fim na sinima) na da tsada. Yadda za a mayar da su zuwa kaset na bidiyo ku] i ne masu yawa, babu gwamnatin da za ta ba da ku] in da za ka yi wannan aikin. Su kuma 'yan kasuwa, za su ji tsoron zuba ku] insu don tunanin wata} ila ba za su samu riba ba. Wannan shi ne abin da ke kashe mu."

Mujallar **FIM** ta tambayi Brendan Shehu shin ko bai ganin akwai riba in da 'yan kasuwan za su sanya hannu, ga kuma tunanin jibge finafinan a gidajen tarihi bai da wani tasiri ga al'ummar } asa?

Sai ya amsa: "To ita dai gwamnati, tun kafin in bar wurin, na yi na yi na yi, abin ya gagara, har muka so mu ha] a hannu da Hukumar Talbijin ta { asa (NTA) (amma) da aka ga yawan ku] in sai kowa ya gudu."

[ aya daga cikin nasarorin Brendan Shehu a hukumar da ya jagoranta shi ne shirya fim ] in *Kul-a Na / arna*, kuma shi ne darektan fim ] in. A halin yanzu an mayar da shi zuwa faifan bido. To, mun ji an ce wasu sun yi zargin wai bai ji da] in hakan ba saboda tunanin wai ba za a samu ribar fim ] in sosai ba ta wannan hanya. Shin shi bai yarda da mayar da finafinan sinima zuwa na bido ba ne?

Shehu ya ce, "To ai ni na ba su, da na je Turai. Ka san wannan fim ya kai ni } asashen duniya. Saboda duk wanda ya yi fim na sinima, za a neme shi a Turai. Abin da mutanenmu ba su gane ba kenan. Don ka shirya fim na bido ba a damuwa da kai. Amma ka ga in ka shirya majigi a kan (faifan)*celluloid* (na sinima) ko'ina in ana bikin nuna majigi, za ka iya halar. Ka ga da na yi wannan fim (na *Kul-a Na / arna*) na kai Burkina Faso, na je Milan inda na samu award (lambar yabo). Bayan mun gama Milan, Holland suka aiko na je. Daga nan kuma na je Los Anjalis, Amerika. { asar Faransa ta ] auki nauyinmu ni da wasu Yarabawa. A lokacin shi ne ka] ai fim na Hausa cikin faifan sinima a wannan lokaci. To da a yanzu wani zai sake yin na Hausa on *celluloid*, abin da zai faru da shi kenan."

Ina masu shirin fim na Hausa? { alubale gare ku! Mun san za ku so ku san a yanzu in mutum ya ce zai shirya irin wannan fim zai kashe kimarin zenzurutun ku] i har n a w a ? Mun yi wa Brendan Shehu wannan tambayar. Sai ya kada baki ya ce, "Mutum zai kashe fiye da naira miliyan 20 don ya fitar da fim mai kyau." Ya } ara haske: "Amma shi ma wannan } arancin abin da mutum zai iya kashewa kenan fa. Amma ka ha] a da bido inda wasu suke kashe dubu 50 ko] i dubu 100 kacal! Koda yake ko na biyo in kana son ka yi fim mai kyau,

za ka iya kashe fiye da naira miliyan biyu. Al'amarin kamar girkin miya ne, in ka ce za ka sa daddawa kawai ka bar sauran, miyar ba za ta yi da] i ba kamar in da ka ha] a mata komai da komai da ya kamata."

Tir} ashi! Mista Shehu yana daga c i k i n mutanen da suka yi amanna da c e w a finafinan bido da a k e shiryawa a yanzu suna b u } a t a r g y a r a matu} a. A ganinsa, "A gaskiya suna ~ata yaranmu da al'adunmu. Amma da a ce muna da } a} } arfan } ungiya ta masu shirya wa] annan finafinan, to da su za su ce ga irin fim da za a yi, in ka wuce wannan wurin da aka tsayar da kai, to ba za a nuna fim ] in ka ba. Amma a yanzu kowa yana abin da ya ga dama ne, ba kuma a Arewa ka] i ba, ko'ina ne a } asar nan. Ka ga fim na Inyamurai da Yarabawa, tsafi! Kowa dai na neman ku] i. Shi ya sa har yanzu ba mu tashi ba. Ka ga } asashe kamar Burkina Faso, su Mali da Senegal, a kulum suna 'film festival' (bikin nuna finafinai) na *celluloid*. Ka ta-a jin shi a Nijeriya?"

A'a, ba mu ta-a ba. Amma ai muna da Hukumar Tace Finafinai ta { asa (NFVCB) a Abuja. Shin Brendan ba ya ganin za ta iya... Ko kafin mu rufe baki, sai ya kar-e a fusace, "Wane Film Censorship Board? Ba ka ganin blue films (finafinan tsiraici) har a } auyuka? A gidajen sinima ma za ka gani, ba wanda ya damu. Amma kyau dai kowace jiha ta } asar nan ta samu irin wannan hukuma ta kanta don al'adu da addinin mutanen jihar. Domin fim da za a nuna a Legas ya dace da al'ummar wurin, ba za a iya nuna shi a Kano ba, don bambancin al'ada... Ka ga fita tsirara a wajen wasu ba wani abu ba ne, amma mu a nan Arewa wannan wani abu ne da ba kowa ke son gani ba."

{ wararren daraktan yana ganin cewa yawancin matsalolin suna faruwa ne daga su masu shirya finafinan. "Mafi yawa daga cikin furodusoshi ba su san aikin fim ba kuma ba sa zuwa su koya, kawai sun ga

hanyar samun ku] i sai suka fa] a," in ji shi. Su kuma mutane masu kallo ba wurin zuwa, ko fim bai yi kyau ba haka nan za su sayo dole; don yanzu in kana son ka sha} ata in kai ba mashayin giya ba ne da za ka je gidan giya, ina za ka? Don haka dole ka zauna ka kalli bido. Saboda haka kowane fim aka shirya sai su zauna su kalla in yai kyau ko bai yi kyau ba, in dai ya ] an ba su dariya kawai shikenan."

Shehu ya yi amanna da cewa } ungiyar furodusoshin finafinan Hausa ta Arewa wadda aka kafa a Katsina za ta iya yin gyara kan wannan harka. Amma ya ce ba kafawar ba ce matsalar, a'a samun ha] in kai ] in ne. "Don yanzu kowa neman ku] i yake yi. Bayan an kafa an ce ga abin da za a yi ga abin da za a hana, wani yana iya tsalle ya ce ku ke ciyar da shi ko ku kuka yi masa kaza da kaza? Amma da } ungiyar tasu za ta kafu sosai - a ce wanda bai yi fim irin kaza ba, ba za a yarda ya shiga kasuwa ba - da an samu gyara. Ka ga kamar finafinan da ake yi a Kano ] in nan suna kwaikwayon al'adun Indiya ne. Me ya sa ba za su yi na al'adunmu ba? Me ya sa ba za su yi fim na tarihin } asarmu ba? Kawai sai finafinan love na Indiya da Turawa! Kai ka ta-a ganin a al'adun Hausawa saurayi da budurwa suna love suna kiss?"

Wakilin FIM bai ta-a gani ba. Amma wakilin namu ya nuna wa Mista Shehu cewa wasu furodusoshi suna tsoron in suka komo ga yin finafinai na al'adu tsantsa ba za su samu kasuwa ba, wai jarinsu zai karye. Sai } wararren mai shirya fim ] in ya amsa, "Ai dole a say! In da ba a yin irin wa] annan na love ] in har a saba, don ba wurin zuwa kamar yadda na ce a baya?"

Mutane za su so su san tunda Brendan Shehu ya aje aikin gwamnati, me yake ciki ne? Shin yana shirin shirya finafinai ne ko kuwa?

A cewar Shehu, "Shirya fim sai da ku] i. In za a kawo ku] i sai in yi fim. Ni abin da nake yi yanzu shi ne aikin *documentries* da *adverts* (wato shirye-shiryen talbijin na fa] akarwa da tsara talla a talbijin). Ni dai ba ni da ku] i. Kuma misali mutum ya ci bashin naira miliyan guda ya zo ya shirya fim na bido, ya zai yi in ba a samu ku] in ba saboda *piracy* (satar fasaha) ya yi yawa?"

Shehu ya ba da wata shawara, kamar haka" 'Yan kasuwa ya kamata su goyi bayan wannan harka. Da 'yan kasuwa za su ha] u su goyi bayan 'yan fim to da an ci gaba. Kuma su 'yan fim su tsare gaskiya a dangantakarsu da 'yan kasuwa. Shawarata ita ce 'yan kasuwa su ba da ha] in kai wajen shirya finafinai na al'adunmu da tarihin al'ummominmu, kuma a ri} a shirya finafinai na sinima (*celluloid*)."

## Duk wanda ya yi fim na sinima, za a neme shi a Turai. Abin da mutanenmu ba su gane ba kenan. Don ka shirya fim na bido ba a damuwa da kai.

# Na saba wula} anta 'yan mata – Ahmed S.

**... amma fa a fim!**

Fitaccen jarumi, Ahmed S. Nuhu, ya yi bayani a kan rawar da ya taka a *Mujadala*, da burinsa na yin aure da kuma komawa makaranta, sa'annan ya kare dan'uwansa Ali Nuhu a kan sukar da jarumi Isa A. Isa ya yi masa kwanan baya.

*Fim:* A lokacin da fim J in ku na *Mujadala* ya fito, mutane sun kalle shi da tunani iri-iri. Me kake ganin mutane sun fuskanta game da wannan fim?

Ahmed: Assalamu alaikum. Ni na ji da] in yadda mutane suka kar~i wannan fim. To amma mata suka fi ba ni mamaki. Ka san mata ba su so a ci wa 'yan'uwansu mutunci. To yanayin yadda na fito na taka rawar gani ga Abida da Fati Mohammed, a dai yawan finafinan da ake yi gaskiya ba a samu jarumin da ya fito ya haukata 'yanmata a lokaci ] aya kama ta ba. Saboda su (su Abida) yara ne da ake so; mata 'yan'uwansu na } aunarsu. To da *Mujadala* ya fito, mutane sun kar~e shi. Na samu wasi} u da dama, wasu su ce don me na wula} anta Abida, wasu kuma Fati? Wasu kuma cewa suke ba kyau ne da ni ba ballantana in wula} anta 'yan matan don suna so na. Wasu yadda suke son Abida sun ga tashin da nake yi in tafi in bar ta lokacin da ta nuna tana so na, shi ne abin ke } ona masu rai, su wai lallai ya za a } are a cikin *Mujadala* na ? Zan auri Abida ne ko zan auri Fati? Kai, har ma suna rubuto min wasi} a wai don Allah in je in ba Abida ha} uri kan wula} ancin da na yi mata. Sai dai duk ba su ganin cewa abin shiri ne ba, ba da gaske ba ne!

*Fim:* To ba su yi la'akari da irin wula} ancin da ka yi wa Fati ita ma ta rama saboda ka je gidansu ta kore ka?

Ahmed: E, a lokacin da Fati ta rama a gaskiya duk mutum mai ilimi idan ya yi tunani ya ga duk matar da ta ce tana son ka, kai kuma ka wula} anta ta har ka sami jinya a asibiti, to in har ta taso ta zo wurinka, ka tabbatar ita mai } aunarka ce. Saboda ni abin da ya sa, naje wurinta ta wulan} anta ni ba don komai ba sai don na ga ta je wurina a asibiti tana koke-koke. Ta shiga matsanancin hali a kaina, shi ya sa na je wurinta. Don ta wula} anta ni, ni wannan ba komai ba ne wurina, don ni ina tunanin a kanta zan iya rasa rayuwata saboda ta shiga wani irin hali don so na.

*Fim:* To tunda wannan abu ya faru a haka, a kashi na 2 na fim J in da zai fito za ka yi } o} ari ka wanke kanka kenan?

Ahmed: Gaskiya ni idan son samu ne, to in } ara wula} anta su! Ni na gaji haka. In ka lura, duk yawancin finafinan da na

fito nakan wula} anta 'yan mata. Amma kada jama'a su ] auka haka nake a waje. Ni mutum ne mai fara'a koda wane lokaci, sai dai yanayin labari ne – yadda aka ba ni haka zan yi a cikin fim. To amma wula} anta su a fim ni a gaskiya akwai inda suka ci min mutunci daga Abida har Fati a wata wa} a (a kashi na 2). Ni wannan wa} ar a gaskiya a zuciyata har ga Allah

ne furodusoshin nan suna son sa ka wasa da Fati ne. Kome ya jawo haka? Shin ka zama wani sabon Ali Nuhu kenan kai ma?

Ahmed: (dariya) Shi kansa Ali Nuhu, ranar nan sai da ya tsokane ni a gida yake cewa... Ita ma Fati ] in idan ta zo ta same ni da Ali takan ce min, "Zo mana sabon angon tunda na watsar da tsolah!" Sai ta ri} a yin wasa tana cewa, "An ci moriyar ganga!" Ta koma ga } ane, ba don komai ba sai don ta ga mun dace da juna a cikin fim ] in *Mujadala*; da ma ba mu ta~a fitowa

ban ji da] in wannan wa} ar ba. Don har mafarkinta na yi.

*Fim:* Ba ka ganin irin wannan rawar da ka taka a } arshe zai janyo maka ba] in jini, musamman ga mata?

Ahmed: E, gaskiya sai dai in ba su ha} uri saboda yanayin abin da ake ba ni kenan. Amma in sun tuna su matan, ai an yi don soyayya ne. To soyayya babu abin da ba ta iya haifarwa gaba ] aya.

*Fim:* Mun ji an ce bayan *Mujadala* ya fito furodusoshi da yawa sun yi maka caa saboda ka burge su, suna so kuma ka fito cikin finafinansu. Ko za ka iya fa] a mana wasu daga cikinsu?

Ahmed: Wasu furodusoshi ba su san yadda nake yi ba ko ya nake acting ba sai a *Mujadala*. Zan iya gode wa (darakta) Tijjani Ibrahim da ya wanke ni ya fitar da ni kunya a idon jama'a. Saboda acting ] in da ya sa ni, wani lokaci har haushi nake ji idan ya ri} a ce min in yi kaza ko in yi kaza. To yau ga shi ya wanke ni. Ina gode wa kamar irin su Aminu Shehu, Awwalu Sarauniya, Ibrahim Dambazau, ba don komai ba ne suna ganin irin acting ] in da nake yi da kuma irin } wazon da nake yi, ga shi kuma mun saba da su.

*Fim:* To kuma wani abin da mukaji shi

a matsayin saurayi da budurwa a cikin fim ba sai a *Mujadala*. Ni burina ya cika (tunda) na yi fito da Fati, na yi da Abida, na yi da Maijidda. Ni a yau ko yanzu na daina fito na gode wa Ubangiji.

*Fim:* Yaushe *Mujadala* 2 zai fito?

Ahmed: A makon farko na watan Afrilu, insha Allah.

*Fim:* Wasu na cewa ka auri Maijidda. Ba ka ganin yadda aka ri} a ce wa Ali ya auri Fati za a dawo a ce Ahmed sai ka auri Fati?

Ahmed: Gaskiya mutane masu rubuto min wasi} a cewa in auri Maijidda ba su san cewa abokina ne zai auri Maijidda ba. Na san yanzu wasu finafinai kamar su Nazari, Lalura da Jafa'i da sun fito za a ce ya kamata mu yi aure da Fati.

*Fim:* Mun san budurwar Ali tana Kaduna. Kai taka a ina take?

Ahmed: Ni har yanzu ga shi nan dai ina ta canke-canke ne. Kwanaki na ce sai Ali ya yi aure kafin ni in yi; gaskiya yadda na kai wannan matsayin } arshenta ma in riga Ali aure. In har ya ce sai ya tsaya ya shiruya, to ni sai in yi farat ] aya in riga shi.

*Fim:* A ina budurwar take?

Ahmed: Har yanzu ban samu ba. Har yanzu ina ] an bincike ne sai na samu

wadda ta dace da ni, mai hankali. Ka san har yanzu wasu mutane suna ] auka mu 'yan iska ne. Wasu na ] auka ai mu ba za su iya ba mu 'yarsu ba. Ba su san sana'a muke yi ba. Ba wai mun rasa sana'a ba ne shi ya sa muke wannan abin. Kowa yana da iliminshi da Allah Ya ba shi. Kuma yana da ] an rufin asiri bakin gwargwado da Allah Ya ba shi.

*Fim: Kwanan haya Jan wasan nan Isa A. Isa ya yi magana a kan Jan uwanka Ali inda ya ce furodusoshi ne na Kano suka Jaga Ali har aka san shi. Ya ce to su yanzu ga shi sun fito suna ja da shi kuma ya daina Jaga wa mutane kai. Menene ra'ayinka kan wannan magana da Isa ya yi?*

Ahmed: Ka san mu yara ba mu da hankali; idan mutum yana rarrafe har ya fara ta-ta-ta, to bai san irin maganar da zai iya fa] a ba. Isa ya je ya sake tunani, ko ya je ya yi ilimi, ya shiga makaranta ya gano menene harkar fim? Shi fim da kake gani ba wani abu ba ne, } wazo ne; amma sai ka karanci abin. Ni har yanzu ban ] auki Isa wani *actor* ba; ba don ya zagi yayana ba ko wani abu (sai don) saboda yana *over-acting* (wuce gona da iri a wasa). Ka san idan kana yin wasan fim, ba kai ba ne za ka fa] i abin da kake yi. Jama'a ne za su fa] a a cikin gari, kuma muna samun bayaninsu cewa *overacting* yake yi.

Ba zan ta-a mantawa ba, lokacin da aka yi *Akasi*, to kafin ya fito sai (Isa), ya yi ta zuwa wurin furodusoshi da abokanensa yana cewa ai ya cinye ni a *Akasi*. Sai da fim ] in ya fito kuma sai mutane suka dinga kukan cewa me ya sa yake *over-acting*? Saboda haka Isa idan zai wannan maganar, to ya natsu ya san me zai ce. Ai ni ne yanzu daidai sa'ansu da zai ta-a, ba Ali ba.

*Fim: Ko kana ganin wannan magana tana da ala} a da batun Ali da Kanawa Jin nan?*

Ahmed: Ka san duk mutumin da aka ce cikakken Bakano ne, to ya san wasan da ke tsakanin Zazzagawa da Kanawa. Don haka ni ina ganin wa] anda suka yi wannan magana kamar irin Isa ] in, in aka yi bincike sai ka ga 'yan Nijar ne; sun dai shigo gari sun zama wani abu, sai su ce su 'yan Kano ne.

Kuma ba Ali ne ya yi wa} ar nan ba. *Miming* ya yi. Amma wasu mutane da ba su da ilimi sai su yi ta fa] a: "Ai Ali ya ce Kanawa na da gyambo!" To, su yi tunani fa, ba shi ne yai abin ba. Kuma shi a nan Kano aka haife shi.

*Fim: Kana jin wannan magana ta shafe ka kai kanka?*

Ahmed: E, wannan magana ta shafe ni don an ce ma wai an min duka a 'Fagge Welfare.' Abin ya ban mamaki. Har wani

ya zo a ranar ya ce ya zo duba ni ne an ce an yi min duka. Kuma ga shi ranar nan na shiga Fagge, su wallahi da] in abin ma suka ji. Saboda su ('yan Fagge) su ne cikakkun 'yan Kano. Duk mutumin da ke Fagge ya san menene ala} ar Zazzau da Kanawa. Sai dai kawai matasa su ] an yi

aka kafa shari'ar Musulunci a Kano aka kori karuwai to kuma an hana mu yin fim. Ina za mu koma? To yau burinmu ya cika an ha] a mu da malaman da suka fahimci kan abin, an kuma soke mana wa] ancan dokokin. To wannan ne 'yan ba} in ciki ke wa hassada. A da sun ] ebi ruwa sun

Ni har yanzu ban ] auki Isa wani *actor* ba; ba don ya zagi yayana ba ko wani abu (sai don) saboda yana *over-acting* (wuce gona da iri a wasa). Ka san idan kana yin wasan fim, ba kai ba ne za ka fa] i abin da kake yi. Jama'a ne za su fa] a a cikin gari, kuma muna samun bayaninsu cewa *over-acting* yake yi.

wasanni da dariya haka.

*Fim: To Ahmed bayan waccan doka da aka kafa wacce ta hana yin fim sai kuma aka soke wannan doka aka yi wata daban. Ga shi kun dawo harkar yin fim gadangadan. Kai yanzu ina ka sa gaba?*

Ahmed: Ai ni abin ya ban mamaki (da) mutane suka ri} a aika wa Gwamna farin cikinsu na hana yin fim. Ina so su fahimta: mu fa wa'azi muke wa mutane domin su gane abubuwani da ake yi. Ni alhamdu lillahi burina ya cika. Da, wani wurin ma ba na iya zuwa don har nuna mu ake ana cewa, "Ga 'yan iskan nan an dakatar da su!"

Ni abin da ke } ona min rai shi ne da ake ha] a mu da karuwai. Saboda yadda

zuba a } asa sun sha. Yanzu sai su ] ebi ruwan kwata su je su yi wanka da shi.

*Fim: A } arshe bayan Ali ya zama fitaccen Jan wasa, yanzu ya zama furodusa har ya yi fim guda biyu. Kai yaushe za ka yi naka fim Jin?*

Ahmed: Ni idan Allah Ya yarda kwanan nan zan yi. Amma kada mutane su ] auka don ku] i zan yi. Ba don komai ba ne sai don ra'ayina ne kuma don in aje tarihi. Don ina ganin ba da jimawa ba zan bar harkar fim in koma karatu.

*Fim: A ina?*

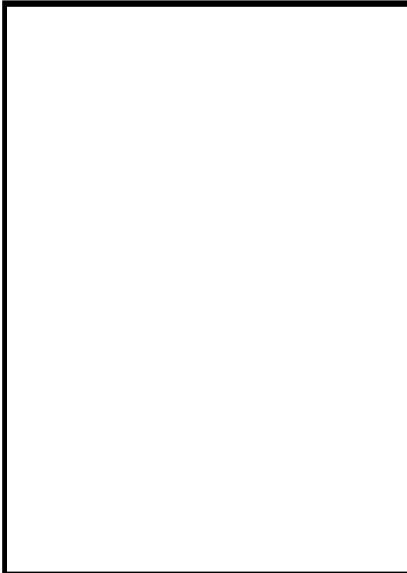
Ahmed: A Kaduna. In da rabon in dawo harkar fim, shi kenan, in kuma babu, to ya zama tarihi.

*Fim: Ahmed, mun gode.*

## Abokan Mujallar Fim

Mujallar Fim tana da masoya a ko'ina cikin } asar nan. A nan, wasu gungun matasa ne a Tudun Wada, Kaduna, masu } aunar mujallar, suka yi hoto na musamman don taya mu murnar buga mujallar ba fashi har tsawon shekaru biyu. Daga hagu: Musa, Salisu Salinga, Ahmed, Sadiq, Isah, da 'Lagos Guy.' Sun yi hoton a harabar 'S.U.S. Video Production' da ke Lamba PA 3, Ibrahim Taiwo Road, Tudun Wada, Kaduna. Allah Ya bar mu tare!

**A**BDULLAHI Alhassan Jallah ne shugaban Majalisar Matasa na { aramar Hukumar Fagge, a Jihar Kano. Majalisar ta ha] a dukkan } ungiyoyin matasa da ke yankin. Sukan yi taro a wani shahararren wuri da ke kusa da sakatariyar { aramar Hukumar Fagge cikin birnin Kano mai suna Dandalin Matasa, ko kuma 'Welfare' kamar yadda aka fi saninsa. A wannan dandali ne 'yan fim ] in Hausa sukan taru a kowace rana da yamma, ya-Allah domin su yi taro na } ungiyoyinsu ko kuma dai su sada zumunci a tsakaninsu. Kafin } addamar da Shari'ar Musulunci, mutane sun yi sukar cewa dandalin matattarar 'yan iska ce inda maza da mata ke cu] anya ba kunya ba tsoro. Su Abdullahi Jallah sun ta-a yin wani yun} uri na tsarkake wurin, ta hanyar fito da } a'idoji. Misali, tilas kowa ya watse daga wurin kafin } arfe 8 na dare, sannan ba a yarda wanda ba memba na



Abdullahi Alhassan Jallah

]aya bayan ]aya mu gabatar da kanmu tare da manufofin wannan Majalisa, kuma mu jaddada masu cewar duk wata } ungiya laimarta ita ce Majalisar Matasa ta } aramar hukumarmu kuma muna } ar} ashin jiha. Saboda haka duk wata matsalarsu in suka zo da ita gare mu, wacce za mu iya yi sai mu yi masu, wacce ba za mu iya yi ba kuwa sai mu kai sama.

*Fim: Kamar wa ]anne irin matsaloli ne kuka fi samun kokawa a kai?*

Abdullahi: Kukan da muka fi samu daga } ungiyoyi shi ne, yawanci suna cewa suna da rajista da ma'aikata; ma'aikatar nan da suke magana a kai } ar} ashin gwamnati take amma su ba su ga wani taimakon da ma'aikatar nan take ba su ba a matsayinsu na 'ya'yanta, alhalin kuma ma'aikatar nan tana neman taimakon } ungiyoyin a duk lokacin da bu} atar hakan ta taso. To a irin wannan

# MUN HANA YIN SOYAYYA A *Dandalin Matasa na Fagge*

wata } ungiyar wasan kwaikwayo ya shiga dandalin ba, haka kuma ko memba ] in sai ranar da } ungiyarsu ke da taro sannan zai shiga dandalin, musamman mata.

To, tun a wuncan lokaci muka yi wata hira da Jalla, amma ba mu samu damar kawo makutu ba sai a yau. Abin juyayi shi ne wakilanmu sun lura da cewa an fara komawa 'yar gidan jiya a dandalin, wato ana dabdalda da she} e aya kamar da. Yanzu dai ga Jalla:

*Fim: Shugaba za mu so ka gabatar da kanka.*

Abdullahi: Ni Sunana Abdullahi Alhassan Jalla, kuma na yi firamate a Fagge kafin in tafi sakandare ta 'Airport Road,' Kano. Kuma tun ina sakandare, aji uku, na fara harkar } ungiyoyi, kuma har kawo yanu ita nake yi.

*Fim: Ka ba mu ta}aitaccen tarihin kafuwar wannan } ungiyar taku.*

Abdullahi: To wannan } ungiyar da aka fi sani da Majalisar Matasa ta { aramar Hukumar Fagge, duk da cewa akwai ta a kowace } aramar hukumar Jihar Kano kuma da uwarsu ta jiha wacce Alhaji Sani Dawaki Gabasawa yake shugabanta,

gaskiya wannan majalisa ta da] e kuma akan yi sabon za~en sababbin shugabanni duk bayan shekara hu] u. Mu a halin yan zu muna da kusan shekaru biyu a karagar mulki.

*Fim: Shin wannan wuri da kuke taruwa wa ke da shi tsakanin ku da hukuma? Kuma menenen tarihin kafuwsara?*

Abdullahi: Wannan Majalisar Matasa da aka fi sani da 'Social Welfare,' wuri ne na gwamnati, ita kuma Majalisar tana } ar} ashin Ma'aikatar Al'adu, Matasa da Wasanni ne ta jiha. Shi kuwa wannan gida, zan iya cewa kusan shekaru 30 da suka wuce ana amfani da shi a wannan matsayi. Mu kuwa mun samu a} alla shekara 10 muna zuwa gidan tun ba mu da yawa, ga shi a halin yan zu mun yi yawa har tunani muke yi mu rage yawan jama'a.

*Fim: Wa ]anne matsaloli kuka fuskanta kafin ku wayar da kan jama'a har suka fara tururuwa zuwa wannan wuri?*

Abdullahi: Yadda aka yi mun bi hanyoyin da muka wayar wa mutane kai har suka san muhimmancian wannan wuri a gare su, ka ga a} alla a { aramar Hukumar Fagge kawai muna da } ungiyoyi har 300 da wani abu. Mukan bi } ungiyoyin nan

hali mu ne muke shiga tsakani don magance duk wata ~araka da ka iya akuwa.

*Fim: Ita wannan majalisa taku ba ya ga taimakon da kuke samu daga wajen mutane, akwai wani tallafi da gwamnati ke ba ku?*

Abdullahi: Gaskiya Jiha dai mun san gwamnati tana taimaka masu, amma mu dai kam a wannan } aramar hukuma babu wanda yake taimaka mana a yan zu illa shi shugabani } aramar hukumar na wannan lokaci, Alhaji Suleiman; babu abin da za mu ce masa kamar Allah Ya saka masa da alheri. A yan zu haka akwai wani zauren matasa da aka ce za a gina a kowace } aramar hukuma wanda idan aka gama ginin akwai wata } ungiya daga Turai da suka ] auki nauyin sanya kujeru da tebura da sauran kayayakin aiki a dukkannin gine-ginen. Mun zo mun samu shugabani } aramar hukuma muka fa] a masa halin da ake ciki, a take ya ce a dubo wannan wuri da } iyasin ku] in da za a kashe wajen aikin.

*Fim: Kamar hedikwatarku kenan?*

Abdullahi: E. A bayan Wapa filin da za a yi ginin yake. Kuma shi shugabani mun

same shi da nufin ya sama wa majalisar mota domin zirga-zirgar halartar tarurruka da wasu ayyukan, kuma ya yi al} awarin biya mana wannan bu} ata.

Fim: *Wannan wuri ya riga ya zama wani dandalin ha] uwat matasa wanda zan iya cewa kusan a nan Arewa babu irinsa wajen ha] a 'yan wasa, amma abin mamaki sai ka ga babu wasu kayayakin jin da] in da ya kamata a ce akwai su a wurin irin su talbijin, wuraren zama masu kyau, da sauransu. Ko me ya sa hakan?*

Abdullahi: A shekarun bayu duk irin wa] annan abubuwu akwai su a wannan wuri, amma babban ] akin taro na wannan gida da ya yi gobara akwai abubuwa masu dama da suka } one, ciki kuwa har da irin su talbijin da bidiyo.

Fim: *Amma a yanzu da dukkan wa] annan abubuwa babu su, shin sakaci ne na gwamnatni ko kuwa?*

Abdullahi: A yanzu dai mun yanke shawaran mu sake tunkarar shugaban } aramar hukuma da wannan matsala. Abin da ya sa muka jinkirta shi ne bai kamata ka damu shugaba da matsalolinka ba; tilas a ri} a ] an saurara masa. Ya-mu ya-mu sai muka zartar da shawarar tunda muna da } ungiyoyi ya kamata mu rin} a shirya wasannin da za mu dinga zuwa wasu garuruwan da } auyuka muna ] an samo ku] a] en da za a farfa] o da wannan wuri.

Fim: *Kun fara yin haka Jin?*

Abdullahi: Ba mu fara yin hakan ba tukuna saboda muna sauraron al} awarin da gwamnatni Jihar Kano ta yi mana na gyara ] akin taron da ya yi gobara.

Fim: *Kasancewar wannan wuri matattarar samari da 'yan mata ce, tunda an kafa Shari'a yanzu a wannan jiha wane shiri kuke yi don ganin wannan majalisa ba ta zama mafaka ba ga ~ata-gari a tsakanin mata da maza?*

Abdullahi: Alhamdu Lillahi, a da in ka zo gidan nan za ka gan shi barkatai } ofa bu] e ga kowa. To duk wannan abu sai muka ga bai kamata mu zura wa malamai ido kawai a kan maganar Shari'ar nan ba, ya kamata mu ma mu taimaka masu. Saboda haka sai muka ga maimakon mu bar wurin nan sakaka, kowa ya ga dama ya shigo, sai muka tsaida shawaran a yanzu sai wanda muka san ] an } ungiya ne za mu bar shi ya shigo.

Kuma kamar matan da muke tare da su wa] anda muke fatan Allah Ya kawo masu mazajen aure, muka sa masu dokar duk wacce za ta zo wurin nan dole ta sa kayanta na kamala 'yar mutunci. Kuma a cikinmu akwai masu yin aure ya-mu ya-mu tsakanin mazan da mata. Kuma akwai wani shiri da muka yi na tanadar wa kowace mace hijabi wanda a duk lokacin

da za ki zo wurin dole ki yi amfani da shi. Kuma mun haramta wa kowace yarinya yin soyayya da wani saurayi - ko da kuwa ] an } ungiya ne - a wannan wuri; duk mai nemanki ya bi ki gidanku. Bayan mun gama harkokin } ungiya gabaniin magariba kowa ya kama gabansa. Wanda kuwa duk ya sa-a wannan doka za mu hukunta shi. Mutane suna yabawa kan wannan mataki da muka ] auka.

Fim: *Da fara shugabancin wannan } ungiya zuwa yanzu wace nasara kake ganin ka samu?*

Abdullahi: Nasarorin da na samu a kan wannan al'amari ba zan iya fa] insu ba. Ita kanta Majalisar Matasa wasu ma ba su san ta ba kamar yadda na fa] a maka a baya. A wannan lokacin ne ma ai mutane suke sanin menene Majalisar Matasa. Ka ga wannan ai ba } aramin ci-gaba ba ne, ni a wurina.

Fim: *A yanzu wane kira gare ka ga ita { aramar Hukumar Fagge da kuma } ungiyoyin da suke zuwa wannan wuri?*

Abdullahi: Kiran da zan yi ga } ungiyoyin da suke zuwa wannan wuri shi ne ha] in kai, shi ne abin da ya fi dacewa a tsakaninmu, musamman a kan dokokin nan da muke kafawa don ci gabantu. Kiran da zan yi ga } aramar hukuma kuma shi ne abin da take yi na alheri ga matasa ta ci gaba. Ta } ara wayar da kan matasa a harkokin yau da gobe. A } arshe, ina kira ga Majalisar Matasa ta Jihar Kano da ta ba da himma wajen wayar wa matasa kai kan muhimmancin shari'ar Musulunci da aka kafa.

## Mu SAN 'YAN WASA

# Babannan

**Abdullahi Ahmad Chiroma**

SUNA: *Abdullahi Ahmad Chiroma*

SUNAN RANA: *Babannan*

Shekaru: *26*

MAHAIFA: *Shara]a Phase I, Kaida { afa, KN*

MATSAYIN KARATU: *Difiloma.*

AURE: *Da niyya!*

WASU FINAFINAI DA KA FITO CIKINSU DA SUNAN DA KA FITO DA SHI: *Uwargida* (Sufeto Habibu); *Ajali* ([ an sanda); *Gwi Da Yara* (Sallama); *Auri Saki* (Nura); *Uwa Mai Bada Mama* (Layua).

WA[ ANDA KA FI SO: *Dukkansu.*

WA[ ANDA KA TSANA: *Babu.*

KAYAN DA KA FI SON SAWA: *Kayan da aka yarda Musulmi* ya sa.

'YAN WASAN DA KA FI SO: *Kowa da kowa.*

YANAYIN DA KA FI SO: *Sanyi.*

ABIN DA KA FI SON A YI MAK'A KYAUTA DA SHI: *Turare.*

HALAYEN DA KA FI SO GA MACE: *Kunya da addini.*

KA TA | A HA[ UWA DA MAI IRIN WANNAN HALIN?: *{ warai kuwa.*

INDA KA FI SO KA ZIYARTA: *Kabarin Manzo.*

ABIN DA KA FI SO KA KARANTA: *Al}ur'ani.*

ABIN DA BA KA SO: *Girman kai da wula}anci.*

ABIN DA BA KA SO A YI MAK'A CIKIN JAMA'A: *Muzantawa da }arya.*

KA IYA MOT'A?: *A'a.*

KAYAN LAMBU: *Kowanne.*

ABIN DA KAKE SO KA ZAMA: *Jarumi.*

*Mun maimaita wannan filin saboda kuskuren da aka samu a watan jiya. A gafarce mu.* – Edita



## 'Ni kowa nawa ne!'

*Ni dai sunana Ladi Mutu-Ka-Raba. An haife ni a Zango cikin birnin Kano a gidan Alhaji Hassan Na Jami wanda yake kaka a gare ni. Ina ganin a yanzu zan kai shekara 25 da haihuwa. A nan na girma. Makaranta kuwa na yi, a lokacin ina GyaJi-GyaJi na fara firamare. Daga nan sai muka tafi Saudiyya ni da kakata. A can na girma kafin mu dawo. Kuma iyayena da ita kakar tawa da muka zauna da ita a Saudiyya duk suna nan a nan Kano.*

**D**a haka Ladi, wadda aka fi sani da Mutu-Ka-Raba tun lokacin da ta fito a matsayin jarumar fim ] in *Mutu Ka Raba*, ta fara ba mu labarinta. To, da kuka ji Ladi ta ce ta tafi Saudiyya tun kafin ta } are makaranta, a can ] in ma ba ta yi karatun ba. Dawowarsu daga { asa Mai Tsarki a yanzu za a kai shekara 12.

Ladi ta shiga harkar fim a wajen 1998 a lokacin da ta fito a cikin *Al'ajabi*. Daga wangan lokaci zuwa yanzu, a cewarta, ta yi finafinai sama da 30. Ya aka yi a cikin shekara biyu ta yi har 32? Wannan tambayar, mun yi wa Ladi ita. A cewarta, ta ha] a ne har da wa] anda ta fito a cikinsu ba a matsayin jaruma ba. Su ko wa] anda ta fito a matsayin jaruma a cikinsu, guda hu] u ne: *Mutu Ka Raba da Kash!* (sai dai bai fito ba), sai *Arziki Da Tashin Hankali* da kuma wani wanda ba a kammala shi ba a lokacin tattaunawarta da mujallar Fim

wajen } arshen shekarar 2000.

A cikin finafinan da ta yi duka, Ladi ta ce babu wanda take so kamar *Mutu Ka Raba*, "don dalilin shi ya zama mani suna 'Mutu Ka Raba.'"

Ladi ta bayyana ra'ayi a kan } orafin nan da 'yan wasa kan yi kan cewa furodusoshi ba sa biyansu ha} } o} insu yadda ya kamata. Ta ce: "A gaskiya ni ban ta~a yin wani fim da furodusa ya ri} e mani ku] ina ba. Kuma kan ha} } in abin da ake biyan 'yan wasa, wani wasan za ka sha wahala ka samu ku] i ka] an, wani kuwa ba za ka sha wahala ba amma ka samu ku] i mai yawa."

Duk da yake tana daga ciki 'yan wasa mata wa] anda taurarinsu ke haske a yanzu cikin wannan harka, Ladi ba ta yin gasa da kowa. Kowa nata ne, inji ta. "A gaskiya matan da ke wannan *industry*] in gaba ] aya ba wadda ba ta burge ni, kuma duk 'yan'uwana ne. Tsakani da Allah ba zan ce wannan ta fi wannan ba. In kuwa na fa] i haka, na yi buturci, don dukkanus nawa ne," inji ta a cikin dabara da siyasa.

Ya aka yi take son kowa da kowa haka?

Ladi: "Yes, ni haka nake; duk wanda zai yi mani dariya, to nawa ne. Kuma a cikinsu ni babu wadda ta ta~a nuna mani canjin fuska."

To a cikin 'yan wasa maza fa, ko *Mutu Ka Raba* tana da wani gwanin da ya fi burge ta? A nan ma sai ta wayance, ta amsa: "A mazan ma ba zan ce yau ga gwanina ba. Dukkanus abokan aikina ne, 'yan'uwana ne kuma zan ce ba ni da saurayi a cikinsu. A cikinsu ba wanda ya ta~a canza mani fuska a gabon idona, sai dai ko a bayan idona wannan ban sani

ba. Don haka kowane daga cikinsu ina wasa da dariya da shi kuma ina son su."

Jarumar ta } aryata maganar nan da wasu ke yi cewa wai namiji ba zai ba mace matsayin jaruma a fim ] insa ba sai idan masoyiyarsa ce ko akwai wata hul] a a tsakaninsu. "{ arya ne," inji Ladi a fusace, ta } ara da cewa, "kodayake kowa a gaskiya kansa ya sani. Don haka kaina na sani. Ni ba wani furodusa da ya ta-a zuwa ya ce ni yau Ladi zan sa ki a fim amma zan nemeki. In ma suna yi wa] ansu, Allah Shi ne masani; kaina ka]ai na sani. Wallahi ni ba wanda ya ta-a ce da ni Ladi zan saki a fim amma zan yi kaza da ke. In na fa] i haka ha} i} a na } ona namana saboda na ]auki alhaki."

To shin wai ko ita kanta tana da saurayi cikin masu harkar fim? Ladi ta yi irin dariyar nan tata, ta amsa, "Ai na ce ba ni da shi." E, duk da kyaunta ] in nan. "Ai akwai wa] anda suka fi ni kyau."

Maganar aure kuma, cewa Ladi ta yi, "Ni ko yanzu Allah Ya ba ni miji zan yi aure don dumiyar nan ni ba a gabana take ba. Ba abin da ya shiga gabana irin gidan miji. Aure zan yi."

To, masu so sai su taya. Amma fa kada ka ]auka Mutu-Ka-Raba ba ta ta-a yin aure ba. Ta ta-a yi. Da wakilinmu ya tambaye ta ko shekararta nawa a gidan miji, sai ya ga fuskarta ta sauya. Ga alama, ba ta son zancen. Cewa ma ta yi a cikin damuwa, "Wannan bai taso ba. Kar ka tambaye ni shekarata nawa a gidan miji! Wannan bai taso ba!"

Wakilin Fim sarkin bin diddi} i ne. Don haka duk da garga] insa da }'yar wasan ta yi, sai da ya bi ta da maganar, ya ce mata, "Ladi, matsayinki ya wuce inda kike zato, kuma tunda kika fito da kanki babu wata rayuwarki da ya kamata ki ri} a wani ~oye~oye a kanta. Gara ma ki fayyace komai da a je ana ji-ta-ji-ta a kanki."

Ga alama, Ladi ba ta son a ri} a yin ji-ta-ji-tar a kanta. Don haka ko da ta nisa sai ta amsa:

"Na samu w a j e n s h e k a r a shida a g i d a n miji."

To 'ya'ya fa, ko tana dasu? "Ina da baby ] i t a , U m m u l - Salama," inji Ladi.

K a m a r k o w a c e 'y a r w a s a d a t a y i suna, burin Mutu-Ka-

Raba shi

ne ta yi

a u r e .

#### Ladi tare da su Asiya Muhammad

"Burina

Jaya: Allah Ya ban mijin aure kuma mu rabu da kowa lafiya kuma a 'yan'uwana masu yin fim maza da mata, wanda bai da aure Allah Ya ba shi." Ta ce tana so masu zargin cewa wai saboda ku] in da 'yan wasa mata suke samu da kuma sakewar da suke da ita na su je inda suka ga dama su sai abin da suka ga dama shi ne yake hana su yin aure, su daina. Da aka yi mata zancen zargin ma, sai ta tafa hannu ta ce, "Wayyo! na ] aka bai yi kallon na waje ba. A gaskiya da ake cewa a ba mu ku] i mu ] aura wannan mu sanya wannan duk ba don da] i ba, saboda kada mutum ya zauna haka ne. Duk da zeginmu da ake yi mu mata cikin wannan sana'a muna yinta saboda kada mu zauna haka. Na yi imani a cikinmu duk wadda ta samu miji za ta yi aure."

A kan batun Shari'a, Ladi ta ce tana maraba da ita. Hujjarta ita ce, "Shiga ce ta Musulunci duk muna yi; abin da aka hana duk mun kiyaye, kuma da ma can ba ma yi. Yadda muke gabon iyayenmu bai kamata a ce muna wa] ansu abubuwa ba. Ita wannan Shari'a da ta zo ba yadda za ta yi da mu. Ya za a yi? Allah bai ba mu mijin aure ba, dole mu ha} ura."

Ba ta da nadamar shigarta sana'ar fim ko ka]an, inji ta. "Ba zan ce kaico ba tunda Al-

lah Ya nufe ni da yin ta. Duk mutumin da ka ga ya shiga wani hali ba yin kansa ba ne, Allah Ya } addara mashi. Saboda haka ni wannan sana'a ban shige ta da nufin in je in ri} a yin aikin banza ba. Shi ya sa ba zan ce kaico ba a wannan sana'a. Na shiga wannan harka

don fa] akar da jama'a maza da mata, yara da manya."

A } arshe, mun so mu ji daga Ladi, a yau a ce baban Salma ya zo ya bu} aci ta koma gidansa a matsayin matarsa, za ta yarda ta koma ] in?

Amsar Ladi Mutu-Ka-Raba ita ce: "{ warai zan koma."

## KOLI TRADING COMPANY

No. U.8, Katsina Road by Roundabout, Kaduna

Mu, KOLI TRADING COMPANY, dillalai ne na kowane irin finafinai – na Hausa da na Kudancin Nijeriya, na } asashen waje da na wasanni kamar } wallon } afa, kokawa (wato wrestling) – da kuma sababbin kaset-kaset na bidiyo da rediyo, har ma da na CD.

Muna maraba da masu sari da kuma masu miji za ta yi aure."

## S A I   K U N   Z O !

A tuntu-e mu a

Babban ofishinmu da ke: ko a Reshenmu da ke:  
Lamba U8, Katsina Road Lamba U4, Katsina

ko kuma ta wayar tarho: 062-241170 ko 062-240228

*Sayen nagari, maida ku] i gida!*

# Muna tarbiyyantar da mutane ta hanyar fim

- Auwal Hamisu Funtuwa

**M**UHAMMAD AUWAL IBN HAMISU FUNTUWA (wanda kowa yake kira Auwal Hamisu Funtuwa) matashin furodusa ne wanda yake zaune a garin Funtuwa cikin Jihar Katsina. Ya yi finafinai guda huju, a cikinsu har da Da Wa Zan Kuka? (wanda muka ba ku labarinса a fim ta 8 (ta Agusta 2000), da kuma wani sabo wanda bai fito ba mai suna Halin Rayuwa. Shi ne shugaban kantin bidiyo mai suna 'Al-Karama Ventures' da ke Funtuwa. Auwal hazjin Jan kasuwa ne, kuma Jan wasa. Yakan fito a finafinan da ya shirya. Don jin inda Auwal ya sa gaba, wakilinmu ya sadu da shi a garin Funtuwa inda suka tattauna kamar haka:

*Fim: Bari mu fara da jin dalilin da ya sanya ka shiga yin fim na Hausa.*

Awwal:(sallama) Tun farko ni mai sha'awar kallon finafinai ne na waje, har ya zo ga shi a yanzu sun zo gida ana ta yi, sai na ga ya dace ni ma in ba da gudunmwata wajen ya] a wa] annan finafinai da ake ta yi don bun} asa harshen Hausa da kuma addininmu na Musulunci baki ]aya.

*Fim: A wace shekara ka shiga harkar?*

Awwal: Na fara harkar finafinai a 1997, bisa wani tayi da aka yi mani na in taimaka ma wani kulob mai suna 'Bayajidda' da suka fara shirya wani fim mai suna Kowa Ya Kwana Lafiya. Daga baya sai na ga ni ma ya kamata in ]auki harkar tawa ta kaina. Don haka daga baya na yi fim ] ina Kura 1&2 a 1998. A 1999 na sake yin wani fim ] in mai suna Da Wa Zan Kuka? A wannan shekarar kuma, 2001 ga fim ] ina nan Halin Rayuwa.

*Fim: Akwai lokacin da muka samu labarin ka karaya da yin wannan harka ta fim a sakamakon fim Jinka, Da Wa Zan Kuka? Muna son ka yi mana }arin bayani.*

Awwal: A gaskiya ban karaya da shi ba, don fim ] in ya shiga wuraren da mutum bai ta-a tsammanin zai shiga ba. Har daga Saudiyya, Ghana, Togo, Benin, Nijar an ba ni labarin fim ] in ya kai. Ka san dai ita hidimar rayuwa yadda take, ko menene akwai nasarori da matsalolinsa.

*Fim: Ya zuwa yanzu finafinai guda nawa ka yi?*

Awwal: Yanzu ina da guda huju a }asa. Na farko kamar yadda na fa] a akwai Kowa Ya Kwana Lafiya 1&2 da kuma Da Wa Zan Kuka?, sai wannan sabon Halin Rayuwa.

*Fim: Shin wannan fim da yake bai fito*

darasi a kansu. Haka kuma matan da ba sa ma mazajensu biyayya akwai abubowan da za su koya a wannan fim. Kuma shi wannan fim ya zo da wani sabon salo na nisha] antarwa ta hanyar raye-raye da wa} e-wa} e.

*Fim: Me ya bambanta shi da wa] anda ka yi a baya?*

Awwal: Akwai bambancin sosai. Ka ga kamar za-ar 'yan wasa ya bambanta shi da sauran finafinaina na baya. Haka kuma suturu ma ya bambanta wannan da na baya. Haka kuma ma'aikatan da suka yi aikin da kayayakin aikin duk sun sha bambah da na baya.

*Fim: Wace illa dokar hana yin fim a Kano za ta iya jawo wa harkar shirya fim ] in Hausa?*

Awwal: Mu dai abin da muka sani zance na gaskiya ba zai yiwu a ce an hana sayar da fim ba. Ba don komai ba, in dai har mutum na da bidiyo to dole ne fa ya nemo masa abin da zai

kalla, ko da ba Hausa ba ne kuwa. Kuma finafinan da ake nunawa a satilayet sun fi finafinan namu muni. Kuma fim ] in Hausa ba wani muni gare shi ba. Shi fim ] in Hausa gyare-gyare ne ya kamata a kowo cewa ya kamata a yi kaza a daina kaza, kamar yadda shi ma tarbiyyantar da mutane yake yi.

*Fim: In aka ci gaba har aka kafa dokar hana sayar da fim a Kano, ya kake ganin dokar za ta shafi fim Jinka?*

Awwal: Maganar sayar da fim a Kano, wani abu ne da duk wani ] an kasuwa na fim a Arewacin Nijeriya ta shafe shi. Amma mu abin da muka yi imani da shi, Allah (SWT) dukkan rayuwar ] an Adam da arzikinsa a hannunsa suke. Saboda haka shi Allah in Ya rubuta maka kaza babu shakka dole sai kazan nan ya same ka. Ga wa] anda suke yin finafinai amma su ] auka su je waje su sayar da finafinansu. Alal misali } asar Indiya suna yin fim ba za su fara sayarwa ba sai a birnin London.

*Fim: Yanzu furodusoshi a nan Funtuwa masu shirya finafinan Hausa ku nawa ne?*

Awwal: Mu biyu ne kacal, daga Hajiya Bilkisu Salisu Ahmed sai ni da nake rufa mata baya.

*Fim: To akwai wani shiri a tsakaninka da ita ta yadda za ku bun} asa harkar yin finafinai a Funtuwa?*

Awwal: Idan Allah Ya so ya yarda za a gani.

# Masu zargin 'yan wasa mata suna ~ata mani rai – Mannira

MANNIRA S. Abdullahi ce muka ba ku labarin aurenta a Fim ta watan jiya, inda muka ce ta yi aure ba zato ba tsammani. To, kamar yadda muka gaya maku, mun yi hira da jarumar dab da za ta yi auren, inda ta ce mana lallai za ta yi aure ba da da]ewa ba. Mun Jauka irin barazanar nan ce 'yan wasa mata. To, sai ko Mannira (wadda muka kira Mannira Abdul Ganiyu a wancan labarin) ta yi auren. Kamar yadda muka al}awarta maku, ga waccan hirar da muka yi da ita a Kano:

Fim: Ki fara gabatar da kanki ga masu karatu.

Mannira: Sunana Mannira S. Abdullahi. An haife ni a unguwar Ayagi, Kano. Na yi makarantar firamare a Warure, ta sakandare kuma a Dala. Na }are a 1999. Kuma a wannan shekarar ce na shiga wannan harkar fa] akarwa.

Fim: Akwai masu tsokacin cewa harkar fim tana dakushe summar makarantar yara matasa, musamman mata. Kin nuna 1999 kika }are makaranta amma ba ki ci gaba da surfafu karatunki ba; a maimakon haka sai kika tsunduma cikin harkar.

Mannira: A gaskiya ni ba harkar fim ta hana ni surfafu karatu ba tunda sha'awa ce kawai ta sa na tsinci kaina a cikin wannan sana'a.

Fim: To menene ya ba ki sha'awa har kika shiga harkar?

Mannira: Babban abin da ya ba ni sha'awa har na shiga wannan harka baya ga irin darasi da fa] akarwar da 'yan wasa ke yi wa al'umma shi ne domin ni ma in ga kaina a cikin kaset, in sanya in kalla, domin a gaskiya iyayena ba su so shigata cikin wannan harka ba. Sai dai daga baya saboda }aunar da ke tsakanina da su ya sa suka }yale ni.

Fim: Ya kika yi kika shawo kansu har suka zo suna so yanzu?

Mannira: E, to! Kamar yadda na ce maka ne: soyayyar Ja da mahaifi game da kyakkyawan bayanin da na yi masu na alfanun fa] akarwa ya sanya suka canza ra'ayi suka yi mani addu'a da fatan alheri a sana'ar.

Fim: Da wane fim kika fara, kuma finafinai nawa kika yi ya zuwa yanzu?

ganin idan za ki taka irin wannan rawar kamar ba fa] akarwar kuke yi ba kenan?

Munnira: E, to, bisa wannan dalilin na fa] akarwa zan iya yi!

Fim: Na san kowace irin sana'a mutum yake yi ba zai rasa fuskantar wasu matsaloli ba. Ke wace irin matsala kika ta-a fuskanta wadda ba za ki manta da ita ba?

Mannira: A gaskiya ba za a rasa ba, domin zan iya tunawa na ta-a zuwa wani wasu na Sani Uba a garin Daura, Jihar Katsina, inda na kamu da rashin lafiya wanda ya sa na ji *location*] in da garin sun fita cikin zuciyata. Kai, sanadiyyar wannan al'amari, da ji na yi kamar ko fim ma ya fita raina kwata-kwata.

Fim: Shin irin kallon da ake yi wa 'yan wasa mata da ke sana'ar fim na rashin kintsuwa ya ta-a buge maki } warin gwiwar yin wannan sana'a?

Munnira: Ana irin wa] annan maganganu wanda kuma a gaskiya yana ~ata mani rai, har ma wata sa'a in ji kamar in daina wannan sana'a. Amma tunda wasu fa] a kawai suke yi bisa zargi saboda ba su san wannan sana'a ba suna cewa mu 'yan wasa 'yan iska ne, to amma ba lallai ne a ce duk 'yar wasa 'yar iska ce ba, saboda yawancinmu duk daga gidan iyayenmu muke fitowa mu yi wannan sana'a.

Fim: Da gaske ke Bayarabiya ce?

Munnira: E, ni 'yar } abilar Yarbawa ce. Amma ba ni ba, ko babana a Kano aka haife shi.

Fim: Menene burinki wannan sana'a?

Mannira: Babban burin 'ya mace kamar ni ba zai wuce aure ba, wanda nake sa ran yi nan gaba ka] an.

Fim: Wanda za ki aura ]in shi ma ]an wasan kwaikwayo ne?

Mannira: A'a, shi ba ya wasan kwaikwayo.

Fim: Bahaushe ne?

Mannira: { warai kuwa Bahaushe ne.

Fim: Shekararku nawa kuna soyayya da shi?

Mannira: Mun kai kamar kimanin shekara biyu da shi yanzu muna soyayya.

Fim: Ku 'yan wasa kukan yi } orafin cewa furodusoshi ba su biyanku ha} } inku kamar yadda ya kamata. Haka ne?

Mannira: E, to, nikani ji ana irin wannan koken amma ni gaskiya na gamsu da abin da furodusoshi da na yi ma aiki suka biya ni.

**Mannira S. Abdullahi**

Mannira: A gaskiya na yi finafinai da dama. Domin za su kai takwas ko fi; wasu ma ba su riga sun fito ba tukuna. Ka] an daga cikinsu sun ha] a da Taskar Rayuwa, Alhini, Martani da Marainiya 2; sauran sun ha] a da Gwi Da Yara inda na yi scene ]aya. Na kuma fito a Sa} o da Sakamako.

Fim: Daga cikin wa] annan finafinai da kika lissafa akwai wa] anda kika fito a matsayin tauraruwa?

Mannira: E. Kamar a Alhini ni ce jarumar shirin, haka ma a Taskar Rayuwa.

Fim: Wanene ya fi burge ki daga cikinsu kuma menene dalili?

Mannira: Duk fim ] in da na yi babu wanda bai burge ni ba. Amma Alhini ya fi kwanta mani a zuciya saboda irin alheri da taimakon da nake yi a cikinsa.

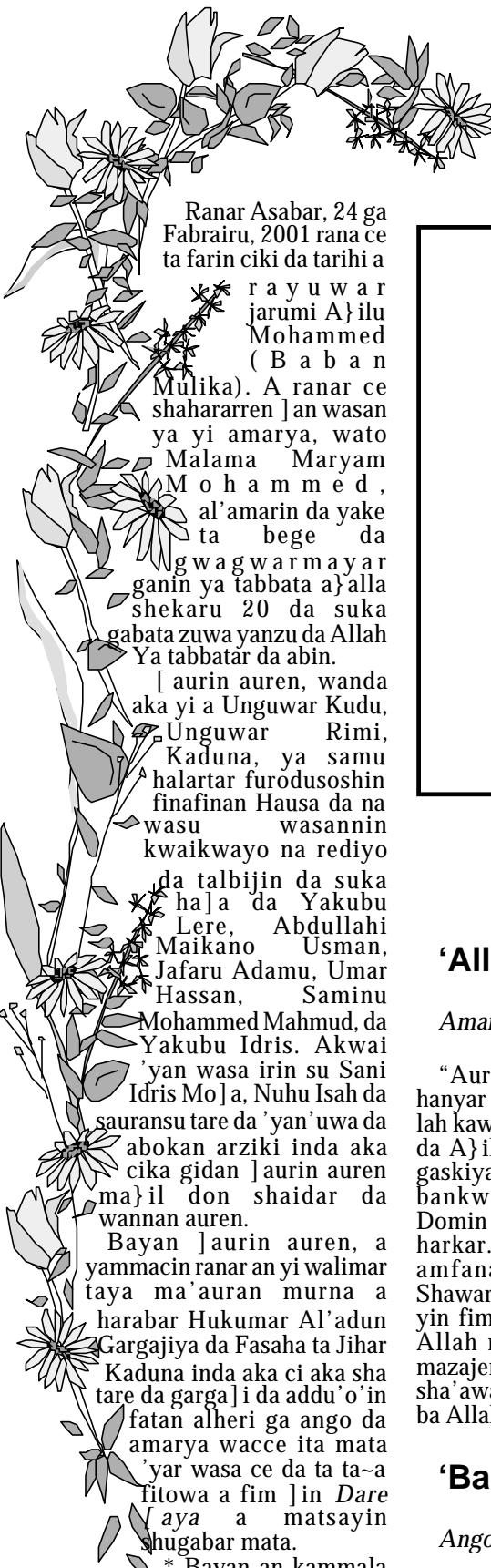
Fim: Duk rawar da aka ba ki za ki iya takawa a fim?

Mannira: E to, a gaskiya ba kowace irin rawa zan iya takawa a fim ba. Domin kafin in amshi kowane role sai na duba script ] in da storyline sannan zan iya yi.

Fim: Kamar wane iri ne ba za ki iya yi ba?

Mannira: A gaskiya ba na son role ] in da zai sa in yi rashin mutunci.

Fim: To ai a matsayinki na 'yar wasan kwaikwayo kina fa] akarwa ne. Ba ki



# **Bayan shekara 20 suna soyayya, 'yan wasa biyu – Baban Mulika da Maryam–sun zama amare!**

Ranar Asabar, 24 ga  
Fabrairu, 2001 rana ce  
ta farin ciki da tarihi a

r a y u w a r  
jarumi A} ilu  
Mohammed  
( B a b a n  
Mulika). A ranar ce  
shahararren ] an wasan  
ya yi amarya, wato  
Malama Maryam  
M o h a m m e d ,  
al'amarin da yake  
ta bege da  
g w a g w a r m a y a r  
ganin ya tabbata a} alla  
shekaru 20 da suka  
gabata zuwa yanzu da Allah  
Ya tabbatār da abin.

[ aurin auren, wanda  
aka yi a Unguwar Kudu,  
Unguwar Rimi,  
Kaduna, ya samu  
halar tar furodusoshin  
finafinan Hausa da na  
wasu wasannin  
kwaikwayo na rediyo  
da talbijin da suka  
ha] a da Yakubu  
Lere, Abdullahi  
Maikano Usman,  
Jafaru Adamu, Umar  
Hassan, Saminu  
Mohammed Mahmud, da  
Yakubu Idris. Akwai  
'yan wasa irin su Sani  
Idris Mo] a, Nuhu Isah da  
sauransu tare da 'yan'uwa da  
abokan arziki inda aka  
cika gidan ] aurin auren  
ma} il don shaidar da  
wannan auren.

Bayan ] aurin auren, a  
yammacin ranar an yi walimar  
taya ma'uran murna a  
harabar Hukumar Al'adun  
Gargajiya da Fasaha ta Jihar  
Kaduna inda aka ci aka sha  
tare da garga] i da addu'o'in  
fatan alheri ga angō da  
amarya wacce ita mata  
'yar wasa ce da ta ta-a  
fitowa a fim ] in *Dare*  
[ aya a matsayin  
shugabar mata.

\* Bayan an kammala  
bikin, wakinlinmu ya  
tuntu-i angō da amaryar  
don jin ta bakinsu kan  
auren:



Maryam tare da angonta Akilu Mohammed (Baban Mulika)

## **'Allah Ya amfana!'**

*Amarya (Maryam):*

"Aurena da Baban Mulika ba ta  
hanyar wasa muka } ulla shi ba, Al-  
lah kawai Ya yi ikonsa wajen ha] a ni  
da A} ilu har ga shi mun yi aure. A  
gaskiya tun kafin auren nan ni na yi  
bankwana da wasan kwaikwayo.  
Domin da man sha'awa ta kai ni cikin  
harkar. Tunda na daina Allah Ya  
amfana abin da na yi na baya.  
Shawara ga takwarorina mata masu  
yin fim wa] anda suka yi aure: don  
Allah mu daure ha} urin zama da  
mazajenmu. Wa] anda kuma suke da  
sha'awar yin auren amma ba su samu  
ba Allah Ya ba su mazaje nagari."

## **'Ban makara ba!'**

*Ango (Baban Mulika) :*

"An yi kata-kata a tsawon shekaru  
masu dama da suka gabata kan  
yiwuwar auren, har wasu da suka  
jahlci al'amarin suka ri} a ganin na

makara da yin aure. To ban makara  
ba kuma ban yi sauri ba. Amma a  
gaskiya farin cikin da nake da shi kan  
wannan auren nawa da Maryam, ban  
da bakin da zan iya bayyana shi, sai  
dai ina bayyana godiyata ta  
musamman ga ] imbin jama'ar da  
suka halarci ] aurin auren da  
bukukuwan da suka biyo bayan  
aurenmu da Maryam. Allah Ya ha] a  
ni da ita ba ta hanyar wasan  
kwaikwayo ba kuma mun fahimci  
juna daidai gwargwado.

"Kiran da zan yi ga amaryar tawa  
shi ne mu } ara fahimtar juna sannan  
mu gaji iyayenmu wajen ha} uri da  
halayen juna. Ita ta gaji mahaifiyarta  
da ta yi ha} uri da mahaifinta har aka  
same ta, ni kuma in gaji ubana da  
ya yi ha} uri da mahaifiyata har  
aka haife ni. A } arshe zan yi  
amfani da wannan dama  
wajen bayyana kuskuren da  
wasu ke yi wajen ] aukar  
cewa dukkan matan fim ba  
masu mutunci ba ne ko kuma  
ba sa yin aure, duk da cewa akwai  
~ata-gari. Ita amaryata Maryam ina  
da tabbacin ba ta a cikinsu."



**Ba ka gaba**

# Ni na kama Hitler!

NA } araso cikin birnin Kano, cike da farin ciki. Wani ~angaren kuma alhini ke cike da ni. Ba wani abu ba ne ya sanya mani ~acin rai face in na shafa kaina na ji shi rabi da rabi da gashi, rabi kuma babu. Haka dai na rarrafo har zuwa gida. Na bu] e ]akina na zaro ku] ina na sake tuna su, na gan ni da N1,500 – domin na kashe N70 a mota. Na sake kaya, kana na yi wanka na fito domin na bai wa natula ha} insa. Na } arasa wajen [ an Ismo Mai Shayi. Ganiin gara-asu, ni ne har da cewa a fasa mani } wai guda hu] u. Aka soye min su; ga shayin sai tururi yake yi. Na fara kwasar shayi sai da na ji natula ya yi dam-dam sannan na fara ba da labari.

[ an Ismo ya dube ni. "Mazari, you kuma me ya faru na gan ka kan naka rabi a aske rabi kuma da gashi?"

Nai zumbur na shafa kaina, na tuna. Nan take na gintse, na karkace. "Na tuno lokacin da muka je Ya} in Duniya na 2 ne."

[ an Ismo ya yi dariya. "Mazari manya, me kuma ya faru a wajen ya} in har ka aske kanka rabi da rabi?"

Na yi 'yar dariyar ya} e. "Lallai [ an Ismo har yanzu ba ka san ni ba! Ai wato a wannan lokacin duk wanda ka gani da askakken kai rabi, to ba } aramin jarumi ba ne. Wato a wannan lokacin, ba na mantawa, idan zan kwanta barci bakina a bu] e nake barinshi."

"Ko meye dalili?" [ an Ismo ya tambaye ni.

Na yi dariya. "Saboda ha] iya. Ai a wannan daren duk bom ]in da aka harbo bakina yake shigewa, sai dai in safiya ta yi in yi gyatsa haya} insa ya fice. To a cikin irin halin ne wani bom guda ]aya ya } i fashewa. To har yanzu bai fashe ba; duk lokacin da ya ]an juya min to sai na yi wannan askin kana in yi fareti sannan nake samun sa'ida."

Wani can a gefe ana ce masa Ri} a-ri} i ya calle ni kana ya yi murmushi.

"Ashe Mazari an yi bajinta!"

Na kuwa ji da] in yabon da ya yi min. Na karkace kaina na ci gaba, "Ai wannan sam ba komai ba ne a cikin kundin jarumtata. Ai Hitila da kake jin labarinisa Turawa suna }aryar su suka kashe shi; }arya suke yi! Ni ]in nan Mazari ni na kama Hitler da hannuna na sa shi a kuttu na taho da shi nan Lanjeriya. A yanzu yana yi wa Na Iro Mai Kotso amshin wa} a."

[ an Ismo ya calle ni. Ya ce, "Tabbas ko ni na ji wannan labarin a wajen Zubairu na { ofar Mazugal."

Na dube shi. "Ka ji ba!"

Na tashi na koma gefe na fyace majinar da ke hancina, kana na dawo.

Auwalu Gauraka ya dube ni. "Mazari sai a zagaya kemis ko, don na ga mura na neman ta yi ma mugun kamu."

Na ~ata rai. "Haba Gauraka! Ai ni in ina mura sai dai in sha} a tokar bom. Don

a yanzu haka ma na aika a auno min kwano uku. Ka san a can aunar da ita ake yi saboda irinmu."

Na tafi na bar wajen. Ban zame ko'ina ba sai wani shagon aski, na shiga na zauna, aka gyara min kaina na fito sumul da ni. Na sake ta~a aljhuna na ji shi dam da ku]i. Na yi dariya na }ara gaba na nufi Jakina, na kwanta.

Gari na wayewa sai na nufi masallaci na yi sellar Idi, kana na dawo gida na shiga sa} e-sa} e. Can sai na tuna yau fa Sallah babu wata harka da ta wuce ta fata. Na fito da ku] ina. Ina zuwa na tarar da wani dattijo tare da wasu samari suna ta doka ciniki, shi kuma dattijon ya }i ya sallama. Na tsaya. Ko da na fahimci cinikin fata ake yi, sai na janye tsoton gege guda muka yi sabon ciniki na biya na kama buhu na cicci~a, sai gida. Na je na ajiye fata ta kwana biyu saboda ta }ara tsada. Na kasa fahimtar wani abu. A kullum gidana }ara dagulewa yake yi da ]oyi.

Na shigo na ]auki fata na fita da ita. Ban zame ko'ina ba sai wajen T.H. Mai Fata. Na je na ajiye buhu. T.H. ya fito. Na bu] e buhu. Ina bu] ewa } udaje suka ce da wa aka ha] a su in ba da wannan fatar ba. Abin takacici, } udajen da suke Ha] ej a ma sai da suka kawo ziyyara.

Na kau da kaina, na fara zaro fata. Duk wadda na ]auko sai ta yanke, gashi ya sullu-e saboda ru-a.

T.H. ya calle ni. "Mazari a yi ha} uri a ]ebe ta domin ko angulu ka ajiye ma wannan ba ta ci."

Na tuna da ku] ina. Na zauna na ci kuka, kana na tattare fatata na }ara gaba, } udaje suka kuwa yanyame ni, muka kuwa zuba.

Ba wani abu ba ne ya ba ni takaici face in na tuna ku] ina N1,500 da } udaje suke bi a halin yanzu.

Mu ha] u a fitowa ta gaba!

**A Fim ta watan gobe**

# YADDA AKE SHIRYA

# FIM!

Shin ka san yadda ake shirya fim ] in Hausa? Mujallar Fim ta lura cewa yawancin 'yan fim suna ~oye yadda suke yin fim, kada ba} o ya sani!

To, abin ~oye ya fito sarari! Domin kuwa mujallar Fim za ta yi bayani a kan yadda ake shirya fim fim dalla-dalla, kuma kyauta! In ma kana so, za ka iya shirya naka da kanka, idan har ka bi sharu] ] an shirya shi ] in!

**A TARBE MU A FITOWARMU TA GABA A SHA LABARI**