

Mugun Hadari A Hanyar Katsina

<http://www.kanoonline.com/publications>

'Yar Wasa  
Maijadda Mustapha

Darakta  
Aminu Hassan Yakasai

www.kanoonline.com

Ta 19  
Yuli 2001  
N130

Hausa

# FIM

## 'YAN FIM 2 Sun Rasu!

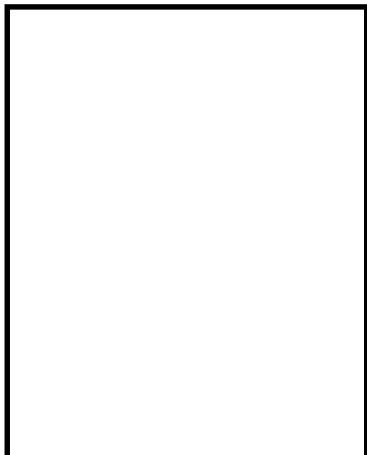
- **MUSBAHU M. AHMAD:** YA FARA HASKAWA
- **YAKUBU LERE** YA SA AN KULLE FURODU5A
- **BIKIN FATI:** 15 GA WANNAN WATAN NE!
- **SIRRIN NASARAR** 'SARAUNIYA FILMS'

**Rahoton Musamman:**  
**MECE CE MATSALAR  
FURODUSOSHI MATA?**

# BANKAURA

Ya Kawo Hanyoyin  
Gyara Harkar Fim





**Tijjani Ibrahim**

**TIJJANI IBRAHIM BALA, shaharren darakta**

NI dai ina karanta mujallar Fim saboda ta tsaya tsayin daka wajen tace labarai ta yadda take buga su a sahihance. Ma'aikata kuma, gaskiya sun fwarance da iya aiki. Ka san aiki, musamman na jarida, idan ba saninsa ka yi ba ka ce za ka shiga, to akwai hadari, za ka yi ta tuntube da kurakurai, koda yake dai wasu kalilan kan shiga da rana tsaka kuma sukan dace.

Shawarata ita ce, ku daure kan riƙe wannan ƙa'idar aikin jarida da mujallar Fim take bi a koyaushe. Ina kuma so mujallar Fim ta ci gaba da zama garkuwar harkar fim da kuma ƙara yaɗa mutuncin 'yan wasa da harkar fim gaba ɗaya. Duk abin da zai tozarta harkar, a guje shi. Mujallar ta sani cewa har yanzu harkar fim na cikin siradi, musamman nan Kano.

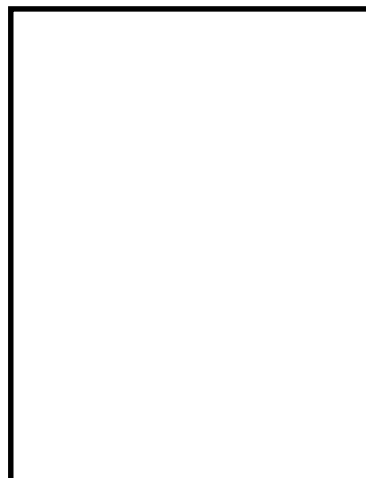


**Ali Nuhu**

**ALI NUHU, fitaccen dan wasa/furodusa**

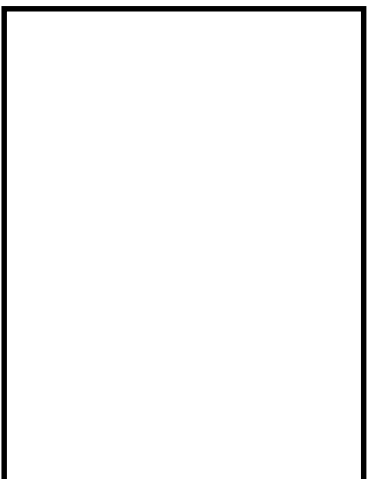
INA karanta mujallar Fim ƙwarai da gaske. Duk wata ba ta wuce ni, saboda ina samun wasu labarai da suka shafi wannan harka da nake ciki. Domin ba komai ba ne zan sani ba, wani abin sai na duba mujallar, musamman sharhin da ake kan finafinai. To, idan na karanta kuma na zauna na kalli fim ɗin, sharhin na taimaka mani a matsayina na furodusa.

Shawarar da zan ba Fim ita ce, na riga na san duk inda jarida take ba a raba ta da maganganu waɗanda wani lokaci sukan iya haddasa fitina. Koda yake dai ita mujallar Fim tana ƙoƙarin ganin ta kauce wa irin waɗannan, duk da haka dai a yi ƙoƙarin kauce wa abin da zai haddasa husuma tsakanin wani da wata ko wani da wani, ko wata da wata.



**Ashiru Sani Bazanga**

**SANI IDRIS KAURU (MODA), fitaccen dan wasa:**

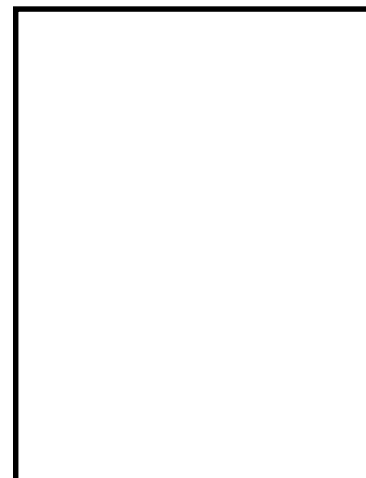


**Sani Moda**

MUJALLAR Fim, a wajena, ba wai na ɗauke ta a matsayin takarda ce kawai ta karantawa a manta da ita ba. Abin da na ɗauke ta shi ne, mujalla ce mai ilimantarwa da faɗakarwa, kuma mai wa'azi da nashadantarwa. Tana sanar da ni abin da ban sani ba, kuma tana ba ni sha'awa wajen nishadantar da ni. Domin da zarar ina karanta mujallar Fim sai in ji hankalina ya ƙara kwanciya, sannan kuma takan kare mani baƙin cikin da ke tare da ni.

**ASHIRU SANI BAZANGA (SAWUN KEKE), fitaccen dan wasa/furodusa:**

BA don komai nake karanta mujallar Fim ba, sai don yadda na fahimci cewa ita kaɗai ce mujallar da take buga sahihin labarin masu wayar wa jama'ar arewacin ƙasar nan da kawunansu a kan harkar shirin fim. Kai, ba ma arewacin ƙasar nan ba, Nijeriya gaba ɗaya babu lungun da ba a neman mujallar Fim.



**Fati Suleiman**

Allah Ya ƙara taimaka wa Ibrahim Sheme da ma'aikatansa saboda ƙoƙarin da suke yi wajen haɓaka al'ada da kuma harshen Hausa a duniya, ta hanyar buga ingantattun labarai a cikin mujallar Fim. Allah Ya ƙara ɗaukaka ku!

**FATI SULEIMAN, fitacciyar 'yar wasa:**

INA karanta mujallar Fim don in samu cikakken bayani a kan abin da yake faruwa a faɗa, idan bai faru ba kuma babu ƙage; idan kuma an yi ƙaryar ya faru ne za su faɗa. Gaskiya shawarar da zan bai wa mujallar Fim shi ne yadda suke faɗin gaskiya suke rubuta gaskiya su ci gaba da yin hakan. Allah zai taimake su.

# Tsokaci A Kan Auren 'Yan Wasa Mata

DAGA  
SHU'AIBU A. UMAR



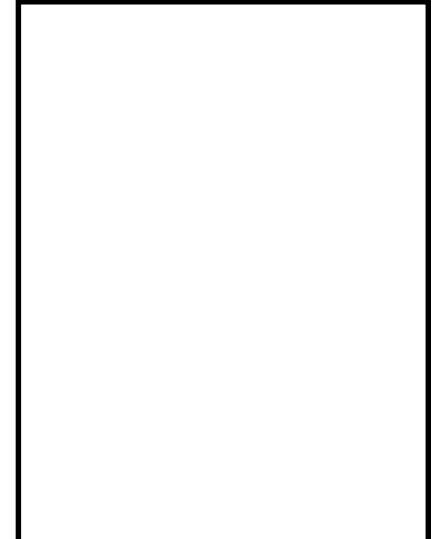
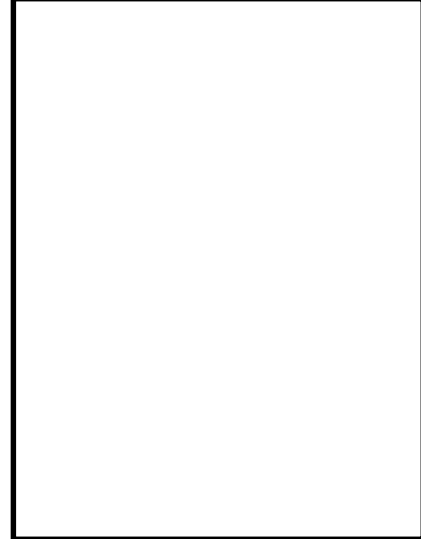
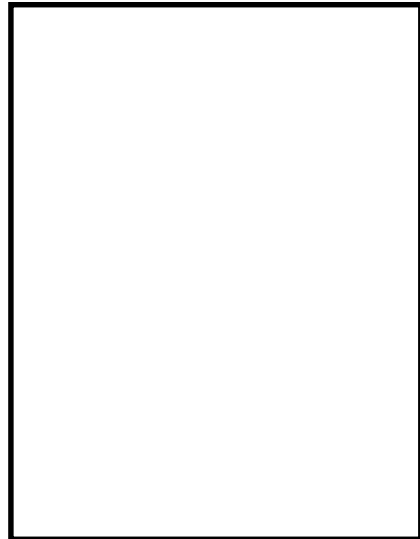
**B**ATUN aure da 'yan wasa mata kullum suke cewa za su yi yana buƙatar dogon tunani da natsuwa. Daga cikinsu dai akwai wacce ta yi aure na burgewa wanda aka yi ta yayata shi a mujallar Fim da bakunan mutanen gari, amma kash! sai auren ya zo karshe bayan 'yan watanni. Abin murna ya koma abin haushi. Sakin ya faru a lokacin da ita jarumar take da ciki na wasu 'yan watanni; ga cin mutunci da zarge-zarge. Ita dai wannan yarinya tana da hankali, ga natsuwa da kamun kai. Don idan ka ce a cikin 'yan fim babu yarinyar da ta kai ta hankali, zan iya cewa ba ka yi karya ba. To sai ga shi hakan ta faru a kan ta. Me za ka ce a kan sauran marasa kunya da

amma har yanzu bayan watanni shiru kake ji. To anya ita ma ba ta bi sahu ba kuwa? Koda yake an ce ɗan gida ne. Ita kuwa ɗayar da man ba ta ambata ba. To wallahi ina shawartarsu da su yi aure, kar su bari su zama kamar su wance da suka fara fitowa a fim a matsayin tsofaffi bayan tsoffin namu na fim, waɗanda ba su wuce yawan yatsun hannu ba, suna nan. Amma su ma tsofaffin akwai bayani a kansu, amma sai nan gaba in na gama bincike kansu a ƙoƙarin da nake na ba da shawarwari don a gyara wannan sana'a. Akwai wacce ta ce gwanin nata yana wani babban birni daga cikin biranen ƙasar nan, amma sai yanzu muka ji abin ya koma wani birnin da ke da take da ke cewa '... ko da me

ka zo...' Ita kam watakila abokin sana'arta ɗin ne zai kwashe ta, bayan wancan an ce mana ma'aikacin gwamnati ne. To ba mu sani ba ko shi ne ya dawo suna sana'a ana samu. In ko haka ne, ni ma ba za a bar ni a baya ba, don ni ma ina da masoyiya cikin kyawawan guda biyu masu tashe.

An sha yin soyayya a tsakanin 'yan wasa maza da takwarorinsu mata. Sai dai ba mu san matsayin wannan soyayya a addinace ba ko al'ada. Kuma ba mu san nau'in da za ta faɗo daga cikin nau'ukan soyayya ba. Anya ta gaskiya ce? In ko ba ita ba ce, Allah ya tsare mu da ita!

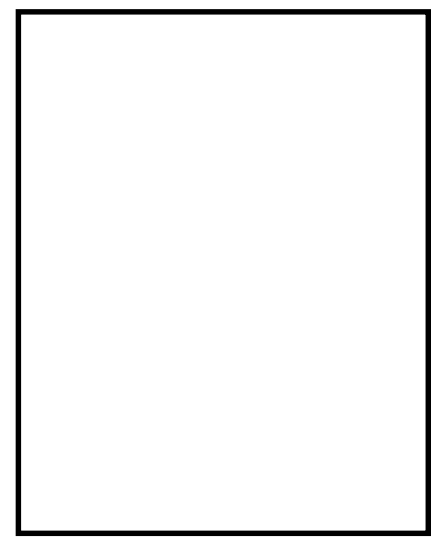
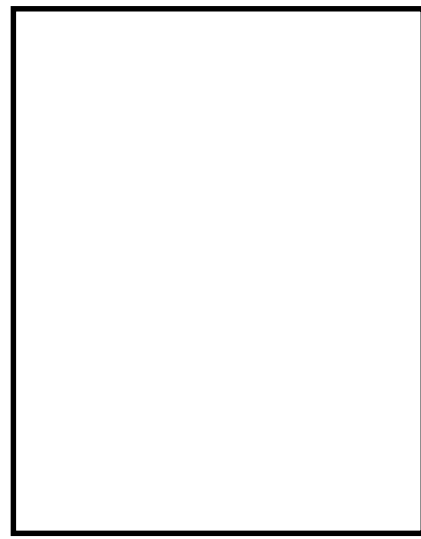
Na gode wa wata mujalla da ta taɓa yin sharhi a kan irin wannan soyayya.



Wasu wadanda suke zaune a gidajen mazansu: Fati Mohammed 1, Halisa Mohammed, Dayyaba Isyaku

rashin kamun kai waɗanda idonsu ya buɗe da samu kuɗi? In ka ce kana tsoron aurensu ai kana da gaskiya. Ko wacce aka tambaya sai ta ce ai babban burinta shi ne aure. Anya ba fakewa suke da guzuma ba suna harbin harsana? To malam, yarinya ce take samun aƙalla N5,000 a wata, to ko ma'aikatan gwamnati ai sai wane-da-wane za su sami haka. Anya za ta yi haƙuri ta zauna da talaka mai-hannu-baka-hannu-ƙwarya in ba tana tsananin son mijin ba kuma tana da tsoron Allah? Anya a cikin 'yan fim mata akwai mai alamun waɗannan halaye bayan ita waccan da ƙaddara ta faɗa a kanta? Babu ma kamar waɗanda suke ganin sun shahara. Har fa da masu kasuwanci a cikinsu. To in ka aure ta kai za ta danƙa wa harkokin ko ko yaya za a yi? Ko 'mijin Hajiya' za ka zama? Allah ya sauwaƙe!

Akwai wasu kyawawa guda biyu a yanzu; ɗaya ta ce bayan Sallah za ta yi auren, to



Wasu da aka sako: Halima Adamu Yahaya da Jamila Haruna Yakasai

# FIM

(ISSN 1595-7780)

Jagorar Mujallun Hausa

**MAWALLAFI**  
Ibrahim Sheme

**DARAKTA**  
Alh. Garba Dangida

**MATAIMAKIN EDITA**  
Ashafa Murnai Barkiya

**WAKILAI**  
**Kano:** Kallamu Shu'aibu, Yakubu Ibrahim  
Yakasai; **Kaduna:** Iro Mamman, Aliyu  
Abdullahi Gora; **Jos:** Sani Muhammed  
Sani; **Katsina:** Bashir Yahuza;  
**Sokoto:** Bashir Abusabe

**MARUBUTA NA MUSAMMAN**  
Danjuma Katsina  
Halima Adamu Yahaya

**KASUWANGI**  
Mukhtar Musa Dikwa  
Sadiya Abdu Rano  
Jamila Yakubu

**HOTO**  
Bala Mohammed

**KOMFUTA**  
Mary Isa Chonoko,  
Mohammed K. Ibrahim

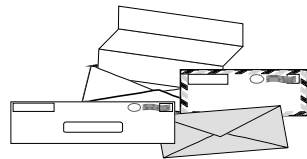
**MASHAWARTA**  
Alh. Kasimu Yero, Dr. Abubakar A.  
Rasheed, Alh. Yusuf Barau, Haj.  
Balaraba Ramat Yakubu, Alh. Sa'idu M.  
Sanusi, Alh. A. Maikano Usman,  
Alh. Habibu Sani Kofar-Soro

**LAUYOYI**  
Mamman Nasir & Co., Kaduna, Sadau  
Garba & Co., Kaduna

Mujallar FIM (ISSN 1595-7780) tana fitowa ne a kowane wata daga kamfanin **Fim Publications**, No. 22, Zaria Road, Gyadi-Gyadi, by Fly-over, Kano, Nijeriya. Ofishinmu a Kaduna: S. 11, Ibrahim Taiwo Road, saman asibitin 'Ya'u Memorial,' gefen Kasuwar Barci, Tudun Wada, Kaduna. A aiko da dukkan wasiku zuwa ga Mujallar FIM, P.O. Box 10784, Kano. Tel.: 062-417347, 243112.

Adireshinmu na E-mail: [isheme@yahoo.com](mailto:isheme@yahoo.com). Ba a yarda a sarrafa kowane bangare na wannan mujalla ba tare da izini a rubuce daga mawallafanta ba. Mai sha'awa zai iya karanta Fim kyauta a ko'ina a duniya ta hanyar Internet ta wannan adireshin: [www.kanoonline.com](http://www.kanoonline.com) Hakkin mallaka (m) Fim Publications

## Wasiku



Muna maraba da wasiƙun masu karatu. A tabbatar an sa cikakken suna da adireshi, kuma a yi rubutu mai kyau. A takaita bayani. A aiko da sauri zuwa ga Edita, **FIM**, P.O. Box 10784, Kano. Tel.: 062-417347; 243112  
E-mail: [isheme@yahoo.com](mailto:isheme@yahoo.com)

## AUREN FATI: ME YA HANA?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN da ya sa na yo muku wannan wasiƙar shi ne shin yaya maganar auren jaruma Fati Mohammed? Mun ji ta ce za ta yi aure amma har yanzu shiru kamar an jefa dutse a ruwa. Ko an yi ne cikin sirri mujallar Fim ba ta gaya mana ba? Domin ba mu da wata mujalla da muke karatu da ta wuce ta. Ko maganar auren ta rushe? Ko ta ga sana'ar fim ta fi mata auren? To gaskiya idan haka ne don Allah ta yi aure tun darajarta ba ta fadi ga mutane ba. Domin darajar mace dakin mijinta.

A karshe don Allah ku isar min da gaisuwata zuwa ga Mandawari, Zilkifilu, Galin Money, da Sanusi Burhan.

**Abdullahi Bello Ubandawaki,**  
**Sultan Atiku Secondary School**  
**Sokoto, PMB 2277, Sokoto.**

immediate  
past  
edition

## FATI, KI MANTA DA BAYA

ZUWA GA FATI MOHAMMED,

**A**GASKIYA ni dai na ji dadin wannan aure da Fati za ki yi. Ga gargadi ko in ce jan kunne zuwa gare ki. Fati duk wani wasa da kika yi a baya kada ki yi lissafi da shi. Ki tsaya ki yi zaman aure saboda darajar ddiya mace tana dakin mijinta. Hakika kin nuna bajinta tare da taka rawar gani a filin fadakar da mutane. Wannan kuma aure da za ki yi ki hakura ki zauna gidan mijinki ki rufa ma kanki asiri; ba ke kanki ba hatta sauran 'yan wasa ma za ki rufa masu asiri. Ki yi lissafi da abin da ya samu 'yan 'uwanki kamar su Halima Adamu Yahaya da Jamila Haruna, koda yake su ma ba da son su ba haka ta faru gare su, saboda abin da Allah Ya kaddara Annabi sai ceto. Kuma na ji an ce kina da kishiya. To ki tsaya ki yi biyayya ga mijinki kuma da kishiyarki. Allah Ya ba ku 'ya'ya nagari masu albarka da son addini.

**Umaru Abarchi (Dits) Sanda,**  
**Ungwan Buzu Dan Zambadi Commercent, Maradi, Nijer.**

## KI AIKO MANI DA TAKARDAR GAYYATA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN rubuto muku wannan wasiƙa tawa shi ne don in bayyana farin cikina kan labarin auren fitacciyar 'yar wasa Fati Mohammed da Sani Musa Mai Iska wanda kuka buga. Ina fatan alheri da addu'ar Allah Ya ba da albarka, amin! A karshe ina fatan Fati za ta aiko min da takardar gayyata. Allah

[WWW.KANOONLINE.COM](http://WWW.KANOONLINE.COM)

## Mujallar FIM a 'Internet'

Za ka iya karanta mujallar Fim kyauta a ko'ina kake a duniya ta hanyar zamani ta 'Internet.' Kawai ka duba wannan adireshin a na'urar komfuta din ka, za ka ga fili mai suna 'Publications.' A cikinsa za ka ga mujallar baki dayanta, wato [www.kanoonline.com/Publications](http://www.kanoonline.com/Publications)

## Wasifu

Ya sa haka, amin.

**Hama Qumaku Attahir,**  
c/o Murou Zakari, SNC Malhaza, Box 03 Malbaza,  
Jamhuriyar Niger

### FATI BA KI KYAUTA MANA BA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**M**UNA son mu nuna baƙin cikinmu game da wulaƙancin da Fati Mohammed ta yi mana. Mun je Kurna a Kano (biki), to gidan da muka je ya kasance kusa da gidan su Fati ne. Mu a yadda muka ɗauka ita 'yar mutunci ce mai son jama'a. Sai muka ce bari mu shiga mu gaisa da ita. Mun shiga har tsakar gidan bayan mun yi sallama, wani yaro ya leƙo daga daƙinta. Muka ce mun zo wurin Fati ne. Ya shiga ya ce mata ta yi baƙi. Maimakon ta leƙo ta gan mu ko ta ce mu shiga, sai kawai muka ji ta fara magana cikin sauti mai ƙarfi cewa ita ba za ta fito ba a gaya mana ta gaji. Sai muka ce daga Kaduna fa muke. Ba tare da ta leƙo ta ga ko mu su waye ba, daga cikin ɗaki ta ce ita fa wallahi ba za ta zo ba, mu tafi mu ba ta wuri. Abin dai kamar a fim! Sai muka kaɗa kai muka tafi, muka ce sai anjima ba tare da mun maida mata martani ba, domin mu muka je; in da ba mu je ba da ba ta yi mana haka ba.

A gaskiya iyakar wulaƙanci kenan ko da wajen gwamna ka je. To amma ta tuna ita wace ce? Kuma ta san cewa shi mutum rahama ce kuma ɗan'adam daraja gare shi. Annabi (SWA) ya ce ba abin da ya kai ɗan'adam daraja. Sai ga shi kin shure damarki.

Gaskiya idan haka 'yan wasa suke ba za ka taɓa marmarin ka haɗu da su ba ko a hanya balle ka je inda suke. Fati da kin san darajar kanki da kin mutunta ɗan'adam. Mutum ya zo har kofar ɗaki, aƙalla ai ko leƙowa kya yi a gaisa. Kuma ba ki san irin alherin da muka zo miki da shi ba kuma ba ki zo kin ga ko mu su waye ba.

**Amina da Hadiza Abubakar,**  
No. 2, Benin Crescent, Malali, Kaduna.

### YAUSHE FATI TA FARA YIN FIM?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

INA jinjina muku bisa wannan namijin koƙarin da kuke na fannin

sadarwa a duk inda ɗan'adam yake a faɗin duniya.

Ina so mujallar Fim ta tantance mani lokacin da Fati Moh'd ta fara shirin fim. Sannan kuma finafinai nawa ta yi a duniya? Bayan haka kuma a cikin waƙoƙinta wacce waƙa ce mutane suka fi so har ya zuwa yanzu? Kuma a cikin fim wanne ne ta fi yin *action*?

**Baba Idrith Moh'd,**  
No. 80 K/Mazugal, P.O.Box 965 Dala L.G.A., Kano.

*AMSA: Mun ba da cikakken tarihin Fati a Fim ta watan Mayu. Sauraran tambayoyinka kuma suna buƙatar dogon bincike kafin a gano amsoshinsu.*

### FATI TA TABA YIN AURE?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA mai jin daɗin fitowarku a kowane wata. Allah Ya albarkaci mujallar Fim. Ina kuma taya ku farin cikin cika shekara biyu. Wai shin da gaske ne Fati Moh'd ta taɓa yin aure har da 'ya'ya biyu (mace da namiji)? In gaskiya ne, to don Allah a buga mana hoton yaran nata bu gani, in da hali a fitowa ta gaba.

**Ismaila A. Ahmed,**  
c/o Alh. Ahmadu Fatika, Sarkin Fadan Zazzau.

*AMSA: Fati ta taɓa yin aure, sai dai ta taɓa haihuwar da guda ɗaya ya rasu bayan kwanaki kaɗan.*

### TAMBAYA GA SAIMA DA ZAINAB

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**Y**A zama dole a jinjina ma mujallar Fim domin suna taimaka wa harshen Hausa wurin bunƙasa shi; su ma sai mu ce Allah Ya taimake su ya sa mu dace, amin. Duk a cikin 'yan wasa mata babu wadda ta kai min ko kwata-kwatan Fati Mohammed. Ni dai son ta da nike ma ban taɓa zaton zan yi ma wani ko wata shi ba in ban da 'ya' yana da 'yan'uwana.

Na san kyau na gushewa, kuɗi yana ƙarewa, amma ƙauna har abada ce. Ina son Fati ina ƙaunarta, har nike roƙon Allah Ya sa ta auri ɗan'uwana domin dai mu haɗa jini.

Wai shin da gaske ne Saima Muhammad za ta auri 'Baƙin Wake' (alasan Kwalle)? In da gaske ne ina taya ta murna domin ita ma ina matuƙar son ta. Ina son Hindatu Bashir, A'isha Ibrahim, Halima

Duk wani wanda yake so ya faɗi wani abu muhimmi a kan harkar finafinan Hausa, to a Mujallar FIM zai so ya faɗi maganarsa...

- \* an fi karanta ta
- \* ga kyan tsari da yawan shafuka
- \* ga hikimar lafazi
- \* ga kamanta gaskiya
- \* ga isa kowace jiha
- \* ga fitowa a kowane wata

Shirya fim ba tare da tallata shi ba kamar harara a duhu ne. Me zai hana ka sa tallarka a cikin FIM?



Adamu, Wasila, Abida, Maijida, ina son don Allah edita ya tambayo min 'yar wasa Zainab Abubakar ta *Dare Daya*: wai shin me ya sa 'yan wasa mata idan masu kallonu 'yan'uwansu mata suka je domin su gan su sai su wulaƙanta su? Amma idan maza ne suka je wurinsu sai ka ga suna haba-haba da su?

**Ruqayyat Lawal Usman,  
No. 251, Lemu, Zariya City, Jihar Kaduna.**

## WA YA FI WANI A FIM?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN rubuto maku wannan wasiƙa shi ne don in yi tambayoyi guda uku. Ta farko ita ce: idan mutum yana da ra'ayin shiga fim ta wace hanya zai bi ya samu shiga don ya samu ya yi suna tamkar Ali Nuhu? Tambaya ta biyu ita ce: menene bambancin furodusa da darakta a fim, kuma wanne ya fi ƙarfi a fim? Tambaya ta ta ƙarshe ita ce: ku ma'aikatan mujallar Fim, kuna karɓar wani haraji ga masu rubuto muku adireshinsu da hotonsu a filin 'Abokanmu'? Sai magan ta ƙarshe, ina son kalandar ma'aikatan mujallar Fim. Ku za ma lafiya.

**Malam Bello Abdul  
c/o Al-Musa Wurno, Bakin Kasuwa, P.O. Box 18 Gusau,  
Jihar Zamfara.**

*AMSA: 1. Idan ka san za ka iya yin wasan kwaikwayo, sai ka tuntuɓi wani daraktan fim ya gwada ka ya gani. Shi zai gane inda ka dace a wasan, kuma ya saka ka. 2. Furodusa shi ne wanda ke ba da kuɗi a shirya fim. Wato shi ɗan kasuwa ne wanda burinsa aiki ya yi kyau ya sami riba. Yana iya naɗa wani a matsayin furodusan a madadinsa. Wato dai kamar shi ne shugaba a kamfanin da ake ƙera wani abu don a sayar. Shi ko darakta, shi ne ke ba 'yan wasa umurnin abin da za su ce ko za su yi a cikin fim. Kamar shi manaja a kamfani, wanda zai ce a yi kaza ko a bar kaza. Da wuya a ce ga wanda ya fi wani, domin idan babu ɗayan da wuya ne ɗayan ya yi aiki. Wata sa' a furodusa yana iya zama daraktan fim ɗinsa idan har ya san ilimin aikin. 3. Mu a mujallar Fim ba mu karɓar kuɗi don buga hoton mutum a filin abokai ko wasiƙu, da sauransu. Sai dai kurum in mutum zai tallata wata hajarsa ko in zai yi wata sanarwa ta musamman. Mun gode.*

## MUJADALA YA CIRI TUTA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN ƙaunarmu a gare ku ya sa muka yanke shawarar rubuto muku wasiƙa da kuma tambayarku a kan abubuwan da suka shigar mana duhu a kan wasu 'yan wasa. Shin wai ina tauraron nan Aminu Acid Dambazau? Ya koma makaranta ne ko ko dai ya daina fim ne? Kuma wai da gaske ne Zik yana da *masters degree*?

Kuma fim ɗin nan na *Mujadala 1&2* ya burge mu kuma ya kayatar da mu. A gaishe da Ali Nuhu. Ya sani cewa fim ɗin ya ciri tuta. Kuma ya ci kyauta a gare mu. Sai mun zo Kano zai sha mamaki. Gaisuwa ga tauraruwa kuna masoyiya abar bege, wato Fati Moh'd.

**Sa'adatu da Maryam Ibrahim,  
No. B 24 Jajere Road Baddiko, Kaduna. Tel: 062:411758**

*AMSA: Aminu Dambazau yana nan yana wasa. Kuma Zik yana da digiri guda ɗaya, ya soma karatun na biyun amma bai kammala ba.*

## MUJADALA YA SABA WA HAUSA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**A rubuto muku wannan wasiƙa ne domin in ɗan yi wani bayani a kan fim ɗin nan mai suna *Mujadala*, wanda kamfanin 'FKD Productions' suka yi, Kuma fim ɗin Ali Nuhu.

Kowane ɗan wasan fim in aka yi hira dashi sai ya ce yana yin fim ne don faɗakarwa, tunatarwa ilimintarwa, da kuma gargadi kan jama'a. A gaskiya duk irin kayan da su Fati Moh'd, Abida Moh'd, Maijidda Abdulkadir suka sanya a fim ɗin *Mujadala* ba su kamata ba domin ba kayin al'adar Hausawa ba ne.

Tunda dai mu Hausawa a al'adarmu ko a Musulinci bai dace mace

ta sa kayan maza ba, sai ga shi a fim ɗin an mai da kayan maza na mata, ko kuma mace ka ga ta sa kaya wanda ya mammatse mata jiki. To a gaskiya wannan babban kuskure ne. Allah Ya sa mu gane amin!

**Hassan M. Abdullahi,  
c/o Lawal Ali Garba, Radio Nigeria, P.O. Box 250, Kaduna.**

## INA AKA FI SAYEN MUJALLAR FIM?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN da rubuto wannan wasiƙa tawa shi ne ina son in san mujallar Fim ta wane wata aka fi saye? Sannan kuma a wace jiha aka fi sayen mujallar Fim? A ƙarshe ina so a miƙa mani gaisuwa ta Ishaq S. Ishaq, Ibrahim Mandawari, Ahmed S. Nuhu, Abida Moh'd, Fati Moh'd, Wasila Isma'il, Zulkifilu Muh'd, Tahir Fagge, Galin Money, da sauransu.

**Jamilu Bello Dogarawa,  
P.O. Box 1036 Sabon Garin Zariya, Jihar Kaduna.**

*AMSA: Mujallar da muka fara buga hoton Ali Nuhu da taken "Yaro Mai Tashe" ce ta farko da aka fi saye lokacin muna danyu. To amma akwai na wasu watanni waɗanda muka sayar fiye da waccan ɗin. Dalili shi ne ka san da kwafe 1,000 muka fara, muka riƙa ci gaba har muka ninninka. Haka kuma mun fi sayar da mujallar a Kano, domin ita cibiya ce inda dillalai daga wasu jihohi da ba mu fara kaiwa ba sukan zo su sara su tafi. Mun gode.*

## ISMA'IL YUSUF, GYARA NASIHARKA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA matuƙar yaba muku a bisa ƙoƙarin da mujallar Fim take yi Iwajen yaɗa saƙonnin mutane a Nijeriya da kuma sauran ƙasashen duniya baki ɗaya. Ina so in yi gyara tare da bayyana hanyar da ya kamata a yi wa mutum raddi. A Fim ta 17 (Mayu 2001, a shafi na 9) wani ya rubuto ya ce wai darakta Ishaq S. Ishaq yana kakkama 'yan mata. To Ismail Yusuf a gaskiya bai kamata lokaci ɗaya ka fito ka tona wa mutum asiri kai tsaye a duniya ba. Abin da ya kamata ka yi shi ne ya kamata ka rubuta masa takarda don yin nasiha tare da yin gargadi a gare shi. Idan har ka yi hakan bai canza ba, to sai ka ɗauki matakin da ya dace.

Ka sani cewa duk ɗan'adam yana aikata ba-daidai ba, sai dai a ce ta wani ce ta fito fili. Domin idan Yusuf Isma'il Bahausha ne, to Hausawa sun ce laifi tudu ne..., sannan kuma suka ƙara da cewa duk wanda ya rufa asirin wani...

**Anas Danmaliki Yunusa,  
No. 91C K/Mazugal, P.O. Box 695, Dala L.G.A., Kano.**

## RAWAR DOLE ALI NUHU KE YI?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA da tambayoyi guda biyu da fatan za ku samo mani amsoshinsu. 1. Shin wai sarkin rawa Ali Nuhu ra'ayinsa ne a riƙa sa shi raye-raye ko da yaushe ko ko dai ana ba shi ba da son ransa ba?

2. Wai ina waɗannan taurari: Maryam Mashahama, A'isha Bashir, Jamila Haruna, Sanusi Burhan (Elbis), Aminu Sharif (Momo) da kuma Ciroki? Sabbabin finafinai da dama sun fito amma na daɗe ban ga fuskarsu ba.

To ita Jamila ina da labarin abin da ya faru da ita, to amma ai ya kamata ta dawo wanda shi ke zai rage mata damuwa ya ɗauke mata hankali daga sharrin maza. Ita kuma Maryam na gan ta cikin fim ɗin ta *Ajali*. To tana nufin ba za ta sake shiga fim ɗin kowa ba ne? Don Allah ta yi haƙuri!

Daga ƙarshe don Allah ina son ku bugo mana tarihin sabuwar tauraruwan ta cikin *Furuci* wadda ta yi rawa da Ali Nuhu cikin *Wasila 3*.

**Dubu A. Ladan,  
P.O. Box 2268 Sokoto.**

## Wasifu

*AMSA: Dukkan waɗannan 'yan wasa da kika zana suna nan, kuma suna fitowa a fim idan dama ta samu. Shi kuma Ali ko wani ɗan wasan, duk rawar da kika ga yana yi, sa shi aka yi, kuma wasa ne, ana biyansa, ba tilasta masa ake yi ba.*

## WASILA, BAN GAMSU BA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**L**ABARIN da kuka bayar a Fim ta 16 game da shirin fim ɗin *Wasila 3* ya nuna cewa Wasila Isma'il ta fara shiga shirme ta kama tashar daji. Me take nufi da mutunci? Mai mutunci yana da ɗa'a, yana kuma sauraron jama'a, musamman magabata, ko da an zalunce shi. In tana da mutunci da ɗa'a me ya hana ta sauraron su Ishaq, Ali Nuhu, Saliha da Zik? Ai ko ba komai yayyenta ne a wannan harka. Tunda ta ce Lere ta ɗauke shi a matsayin ɗan'uwa, ai ko ba mutunci ba ne bijire ma ɗan'uwa.

Don haka bayaninta na rashin fitowa bai gamsar da ni ba kuma ta tona wa kanta asiri. Cewa da ta yi wai ko da miliyan aka ba ta ba za ta fito a *Wasila 3* ba karya ce. Bisa bin diddigin da mujallarku ta yi a kan wannan lamarin, mai karatu zai fahimci gaskiya ba tare da wani kokwanto ba. Wasila ki tambayi su Amina Garba, Hajara Usman, Hauwa Ali Dodo, Hafsatu Sharada, da sauran gaggan 'yan wasa mata, yaya aka yi suka cimma matsayinsu a harkar fim a yau? Komai na duniya ɗan haƙuri ne.

**Bako Abdul-Rahman,**  
**Ministry of Agriculture and Natural Resources, Planing Research & Statistics Department, P.M.B. 74, Minna, Jihar Neja.**

## LERE, ALLAH FA KE AZURTAWA!

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**A**MUJALLA ta 17 Yakubu Lere ya yi magana a kan Galin Money awanda bai cancanta ba, domin duk mai hankali in har ya karanta abin da ya ce zai ga akwai rashin tunani, inda ya kira kansa wai shi furodusa ne Gali kuma mawaƙi ne, ko kuma Gali ɗan wasa ne. Amma ai ya kamata Lere ya yi tunanin cewa idan babu irin su Gali da Wasila, shi furodusa ba zai yi tasiri ba komi kuɗinsu. Ba wai ina nufin sai kawai Gali da Wasila ba. Yaya za a yi furodusa ya ci gaba idan babu waɗannan mutane biyu, ɗan wasa da mai rera waƙa? Ai Shata ya ce mutane su ne kasuwa ba tarin rumfuna ba, ashe kuwa 'yan wasa su ne fim ba wai shugaban shiri ba. Kamar shi ne yadda ya buɗe wurin sai da kaset, idan ba masu saye ai da tuni ya rufe shagon.

Har yana cewa Gali ko ilimin firamare bai yi ba, shi ko ya gama jami'a. To idan bai sani ba bari ni in sanar da shi. Lokacin da Allah Ya ba shi wannan abin da yake fahari da shi ba wai cewa aka yi Yakubu tashi in ba ka ba, kuma na san bai yi wata rawa da ta burge Ubangiji ba balle ya ce ai rawa ya taka, sannan kuma ai Allahu shi mai azurta bawa ne a duk lokacin da ya so, ya kuma talauta bawa duk lokacin da ya so. Don haka kar ka yi mamaki ɗan lokacin kanƙani Allah Ya azurta Gali fiye da yadda kake tsammani.

Sanin kowa ne akwai waɗanda ba su da ilimin bokon kuma sun yi arziki wanda ba mu Nijeriya ba duk duniya sun san su.

**'Yar wasa Binta Lungun Liman,**  
**Kabala Costain, Kaduna.**

## HAMISU IYAN-TAMA YA KYAUTA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA son gimbiyar 'yan mata Hindatu Bashir ta ba ni hotunta, domin Itana matuƙar burge ni. Wallahi ina miƙa godiyata ta musamman zuwa ga Hamisu Iyan-Tama, don ya ba da haɗin kai wajen zuwa bikin da aka yi a Dutsin-ma Kwarai da gaske.

**Hajiya Suwaibatu A. Abdullahi Usman Runka,**  
**Katsina Steel Rolling Ltd., Katsina.**

## GYARA A LINZAMI DA WUTA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN rubuto wannan wasiƙa shi ne a kan kamfanin Sarauniyya ta Kano, ban ji daɗin yadda Sahabi mai halin kirki ya kare a cikin fim ɗin *Linzami Da Wuta* ba. Bai kamata a ce ya muti ba, kuma aka wulaƙanta gawarsa. Da Kyar aka samu likkafini. Turare kuwa ba a samu ba.

Ya kamata a ce da aka yi masa addu'a ya samu sauki, ya farfado, saboda ku aukaka addininmu ga waɗanda ba Musulmi ba. Alhaji da dansa Nura su ya kamata su wulaƙanta, Ldon ba su da halin kirki.

**Zarah Abubakar,**  
**No. 4, Rafin Guza Road, U/Dosa, Kaduna.**

## KU BA NI ADIRESHINSU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA miƙa gaisuwa ta zuwa gare ku saboda namijin ƙoƙarin da kuke yi wajen wayar da kan jama'armu ta hanyar mujalla. Saura da me, Allah ya saka da alheri.

Bayan haka ina so don Allah idan da hali ku aiko mani da cikakken adireshin Bashir Bala Ciroki, Rabilu Musa Ibro, da kuma Usaina Tsigai, saboda ni 'yar kallon finafinai ce kuma suna burge ni. Da fatan haka zai kasance.

**Nafisatu Sani Mohammed,**  
**Kanoma, Jihar Zamfara.**

*AMSA: Idan kika aiko wa da kowane ɗan wasa wasiƙa ta hanyarmu, za mu ba su.*

## BIBA INA KAUNARKI

ZUWA GA HAUWA ALI DODO,

**D**ALILIN rubuto maki wannan wasiƙar shi ne don na yabe ki kuma in gaya maki irin ƙaunar da nake maki a zuciyata. Domin in aka ce fim ba ke ba na jin daɗi. Bayan haka Hauwa kina burge ni, domin kina fitowa wuri uku, kuma duk suna dacewa da ke. Na farko kina fitowa a yarinya, ko babbar mace, kuma kina fitowa a tsakataki. Biba don Allah ki aiko mini da hotonki. Shawarata a gare ki ita ce, don Allah ki yi aure domin darajar mace ɗakin mijinta kuma shi ne jin daɗinta duniya da lahira. Ki huta lafiya.

**Sa'idu Mohammed Tasi'u,**  
**Bedde Road, Tudun Wada, Kaduna.**

## TUBARKALLA FATI DA MAIJIDDA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**A rubuto ne don in gode muku saboda wayar da kanmu da kuke yi. Ku malamai ne da karantar da mu. Allah ya saka da alheri, amin!

Na biyu, ina miƙa gaisuwar taya murna da fatan alheri ga Fati Moh'd da Maijidda Abdulkadir a kan aurensu. Muna musu addu'ar Allah ya ba da zaman lafiya, Allah ya ba da zuriya ɗayyiba. Sauran da ba su yi ba Allah ya ba su.

A ƙarshe, ina gai da Balaraba Mohammed, Tahir Moh'd, Abida Moh'd, Ibrahim Mandawari, Saima Moh'd da Galin Money.

**Mohammed Auwal Ibrahim,**  
**Magaji Jingir,**  
**P.O. Box 1780, Jos, Jihar Filato.**

## FATI: BAYAN AUREN SAI ME?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**A**URE yaƙin 'yan mata! Na sami labarin Fati Moh'd za ta auri Sani Mai Iska. To Allah ya sa alheri, amin.

Abin tambaya shi ne: kasancewar Fati ga shi za ki yi aure kuma wanda za ki aura shi ma ɗan wasa ne, to don Allah bayan an ɗaura auren ko za ki ci gaba da yin fim? Mijinki ne zai hana ki yin sana'ar ko kuwa ke da kanki kika yanke shawara?

**Bello Ologe Daudawa,  
c/o Garba Yaro Mohammed,  
Rijiyar Lemo, P.O. box 13387, Kano.**

## DON ALLAH MASU AURE SU ZAUNA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**A lura wasu daga cikin 'yan wasa mata kamar ba su da uwa da uba sai furodusoshi. Ba sa jin maganar gidansu sai ta furodusa, su kuma furodusoshin gani suke idan ba wadannan mata a fim, to fim ba zai yi kasuwa ba.

Balle a yi maganar aure.

Ina rokon Abida Mohammed ta yi koyi da Maijidda ta yi aure tun lokaci bai wuce ba. Ina rokon wadanda suka yi aure su yi hakuri su zauna a gidajen mazansu. Kada su yi amfani da zugar wata. A harkar fim, abin da suka yi Allah ya amfana.

**Shafi'u Alh. Musa Aliyu Mai Shago**

**Bakin Kasuwa, Tafida Street, P.O. Box 5, Ibi, Jihar Taraba.**

## KADA SU FATI SU BA MU KUNYA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**A**MUJALLAR Fim mun sami labarin Fati Moh'd za ta yi aure, kuma Maijidda ta yi nata. Gaskiya ina taya su murna. Don Allah kada su ba masoyansu kunya. Su ba marafa kunya. Su jure zaman aure, don an ce aljannar mace tana karkashin kafar mijinta.

**Abdurrahman B.H.**

**Block 8 No. 6, Water Board Quarters, Bauchi.**

## INA JIRAN HOTON ALI DA NA FATI

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN rubuto muku wannan wasika shi ne: ina son wannan mujalla ta isar mani da sakona ga 'yan wasa, kamar su Ali Nuhu, Abida, Fati, da kuma Ahmad S. Nuhu./Don Allah don Annabi su aiko mani da hotunansu, don in suka aiko min, to zai tabbatar suna kaunata kamar yadda nake kaunarsu. A mujallar Fim ta Disamba, shafi na biyar, na rubuto wasika inda na bukaci Ali da Fati su aiko mani da hotunansu amma na yi ta sa ido ban ga amsa ba. Shi ya sa na kara rubutowa, kuma ina san rai ba za su ba ni kunya irin ta wancan karon ba.

A karshe ina so don Allah a fada mani lambar tarho din Ali Nuhu da Fati.

**Miss Zainab Isiyaku,**

**G.G.S.S. Tafawa Balewa Way, Kaduna.**

## KUMURCI DA ABIDA, GWANAYENA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**I karamin yaro ne dan shekara tara. Ina aji huɗu a makarantar firamare. A gaskiya ina matuƙar jin daɗin kallon wasan gwanayena Shu'aibu Lawan (Kumurci) da Abida Mohammed. Ni duk a cikin 'yan wasa ba ni da kamarsu. Don kusan ma in ce wallahi saboda son da nake yi wa Kumurci, yanzu har na iya irin maganar shi.

Don Allah idan Abida da Kumurci sun ga sakona su aiko mani da wasika da kuma hoto. Su yi amfani da adireshin Jamila, za ta kawo min har Dutsin-ma. Kuma su sa mani adireshinsu yadda ni ma zan dinga aiko masu da wasikuna.

**Isa Ibrahim Najikamshi,**

**c/o Jameela Suleiman, Abubakar Gumi College, P.O. Box 679, Zango, T/Wada, Kaduna.**

## HALIMA, ALLAH YA RAYA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**G**ODIYA ta tabbata ga Allah da ya ba ni damar rubuto muku wannan wasika a matsayina na mai kallon finafinan Hausa da

## Wasiku

karatun mujallar Fim. Ina so in yi amfani da wannan dama domin in isar da sakon farin cikina game da auren Maijidda Abdulkadir da kuma samun haihuwar da Halima Adamu Yahaya ta yi. Allah Ya raya shi amin.

Kuma ina so in miƙa gaisuwa ta ga A'isha Ibrahim (Saliha), Fatima Moh'd, Ali Nuhu, Abida Moh'd, Ahmad S. Nuhu, Hajara Usman da kuma furodusa mai tashe, Yakubu Lere.

**Usman Musa**

*Malam Usman a rifa sanya adireshi - Edita.*

## WANI GYARAN A LINZAMI DA WUTA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA mai ba da shawara ga wadanda suka shirya *Linzami Da Wuta* cewa a inda aka kashe Sahabi, ba shi ya kamata a ce ya mutu ba. Nura ya kamata a ce ya mutu, kuma baban shi ya tsiyace, Sahabi kuma ya yi kuɗi ya auri yarinyar nan tashi da kuma Tasalla.

Ku miƙa min godiyata ga Ali Nuhu, Tahir M. Fagge, Bashir Bala (BBC), Rabilu Musa (Dan Ibro), Sani Musa, Fati Mohammed, Hauwa Ali Dodo, Ibrahim Mandawari, Saima Mohammed, Alh. Hamisu Iyan-Tama da kasaitaccen daretan nan Ishaq Sidi Ishaq.

**Aminu Abdulrahman (Mai Chemist)**

**Kore Quaters, Sandamu, Sandamu L.G.A., Jihar Katsina.**

## YA SUNAN GALI NA MUSULUNCI?

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ON Allah wai yaya sunan shahararren dan wasan nan kuma mawaƙi wato Galin Money? Ina so ku gaya mani cikakken sunansa na Musulunci. Don ban taɓa jin Musulmi da suna Galin Money ba. Kuhuta lafiya ina nan ina sauraronku da tafatan zaku sharemani hawayena, ni da masu karatun Mujallar Fim.

**Abdullahi Hassan,**

**A.G.H., Bima Road, Tudun Nupawa, Kaduna.**

## RIGAR 'YANCI, A TUNA DA GIDA!

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**H**ABA furodusan fim din *Rigar 'Yanci!* A gaskiya mu 'yan Gombe Haka ba mu kunya kuma ka ba mu kunya. Don Allah yanzu a ce ka kashe wa fim kuɗi sama da naira miliyan amma ba ka saka 'yan Gombe su ci arziki ba. Kana ganin kamar babu wasu kwararru a cikin kwarari Gombe? To ai a Kano muna da 'yan wasa wadanda asalinsu 'yan Gombe ne. A maza akwai irin su Katakore da Malam Dare, a mata kuma akwai irin su Husaina Tsigai, Hajara Usman, Maryam Mashahama, da sauransu.

Amma kai ba ka dauko ko daya daga cikinsu ba. Don Allah a rifa tunawa da 'yan gida! Ba kuma an ce kada a dauko 'yan waje ba ne.

**Alh. Da'u Usman,**

**Bagaja Film Production, Gombe.**

## E, DA DAN GARI KAN CI GARI!

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**A karanta sharhinku a kan fim din *'Holy Law'*. 'A zahiri fim din an yi kuskure, ko kuma in ce an ci zarafin Musulunci da Musulmai. Bai dace a ce su Ali Nuhu da Ibrahim Mandawari sun fito a fim din ba saboda su ne kadai Musulmai a cikinsu. Gaskiyarku da kuka ce da dan gari kan ci gari. Ya kamata su tuba, Allah zai yafe musu. Kuma ina son don Allah furodusoshinmu Musulmai su yi martani ga wannan fim din.

**Abubakar Muhammad,**

**No. 9, Block 11, Central Market, Bauchi.**

**Tel.: 077-540450**



## Wasiku

### INA TAYA WASILA MURNA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA so in yi tsokaci dangane da hukuncin da ita gwanar tawa, Wasila, ta yanke kan furodusa Yakubu Lere na Kin fitowa a shirin *Wasila 3*. Ba ina nufin ci masa mutunci ba ne, sai dai in yi masa nasiha da cewar batun da ya yi game da Galin Money (a mujalla ta 17, cewa wai Gali maroƙi ne, anya ba ya tunanin batun zai iya kasancewa barazana gare shi daga sauran masu waƙoƙin finafinai? Domin, a fahimtata, shi Lere mutum ne mai yawan batawa da jama'a. Ta iya yiwuwa nan gaba dukkan fim ɗin da ya shirya, mawaƙan su ki yi masa waƙa domin gudun kada abin da ya yi wa Gali ta same su. Kasancewar Lere mai ilimi, bai kamata ya riƙa faɗin irin wannan magana ba.

Dangane da shirin *Wasila 3* (maras ma'ana gare ni), yaushe: 1. Fati Moh'd ta fito har aka aure ta? 2. Ina karshen Modfa? 3. Wane saƙo ko ilimantarwa ke tare da *Wasila 3*?

Daga karshe, ina taya Wasila Isma'il murna na rashin fitowa a fim ɗin domin kare mutuncinta.

**Abubakar Bello Yayaji,**  
**Ni'ima Shopping Centre, along Maiduguri Rd., Darazo,**  
**Darazo LGA, Jihar Bauchi.**

### ALLAH NE YA DAUKAKA GALI

ZUWA GA YAKUBU LERE,

**A**GASKIYA Lere ka ban mamaki. Idan ba ka manta ba a cikin Fim ta 12 ka gaya wa duniya cewa kai ɗan jarida ne, ni kuma sai na ɗauka duk ɗan jarida mutum ne mai hankali da tunani. Sai kuma ka yi amai ka lashe a Fim ta 15, na ga sam ba ka dace da zama ɗan jarida ba. Ban yarda kai wayayye ba ne; idan aka dubi garinku aka dubi garin su Galin Money, za a ga ya fi ka.

Ka ce Gali ba komai ba ne illa maroƙi. Ka ce jahili ne shi. Na uku ka ce ba ya da mutunci. To wannan ba karamin kuskure ba ne. An ce karyar kiri ta mai ce. Kuma ai idan ka sa mutum abu ya yi, to kai ne ka aikata abin. To, kai ne ka sa Gali waƙa, ka ga kenan abincinka roƙo ne, abin shan ka roƙo, abin hawanka roƙo. To ka ga kenan kai ne babban maroƙi. Lere, ka haƙura da Gali, don Allah ya ba shi ɗaukaka a idon duniya.

**Moh'd Zahraddeen,**  
**Photos '2002, Kofar Kaura, Katsina.**

### LERE, KA IYA BAKINKA NAN GABA

ZUWA GA YAKUBU LERE,

**A**GASKIYA Yakubu Lere karatun da ka ce ka yi, bai yi amfani ba, saboda amsar da ka bayar game da maganar Wasila da Galin

## Ka Iya Rubutu?

### GA AIKI YA SAMU!

Muna neman marubuta/'yan rahoto a waɗannan garuruwan:

- \* Kano    \* Gombe    \* Jos        \* Abuja
- \* Zariya   \* Sokoto    \* Wudil    \* Gusau

Za mu ɗauki namiji ko mace. Tilas a nuna shaidar iya rubutu mai kyau a cikin lafazi mai daɗi. Kar ka damu da satifiket in dai ka iya rubutun boko! Za mu biya da tsoka. A aiko da sauri zuwa ga:

**Mawallafi, Mujallar Fim, P.O. Box 10784, Kano.**

Money. Da iliminka na da amfani a gare ka da ba ka mayar da irin wannan maganar ba.

Shi arziki ai nufin Allah ne; ɗan-dako ma Allah yana iya ba shi ba sai wanda ya yi karatu ba. Da fatan za ka iya bakinka idan wata magana irin wannan ta taso.

**Bello Amadu Abukur,**  
**Federal Inland Revenue Service, P.M.B. 2175, Katsina.**

### A SASANTA LERE DA SU WASILA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**R**IKICIN da ya taso tsakanin Galin Money da Wasila Isma'il da Yakubu Lere, na gamsu da dukkan bayananku tare da nasu. Amma shawara ita ce, na ga mutane suna neman wuce gona da iri wajen rubuto muku son kansu na zage-zage; wasu na zagin Lere, wasu Wasila, wasu Gali.

To don Allah kada ku sake buga wasiƙa mai ɗauke da zagin ɗaya daga cikin waɗannan mutane. Saɓani ya riga ya faru. Fatanmu shi ne mutane su mai da hankalinsu ga sasantawarsu ba shiga tsakani ba.

**Danladi Mop Mai Fenti,**  
**Kasuwar Muda Lawal, Unguwar Makafi, Bauchi.**

### MUNA MURNA, TAHIR DA FATI

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**A rubuto ne domin in nuna farin cikina dangane da auren Tahir Mohammed Fagge da amaryarsa Hajiya Halima Sokoto wanda kuka ba mu labarinsa a Fim, da kuma auren yarinya kamila Fati Mohammed da angonta Sani Musa. Na yi murna matuƙa. Allah ya tabbatar da alheri, ya ba da zaman lafiya. Kuma ina kira gare su da su riƙe mazajensu tsakani da Allah domin ba maraɗa kunya. Su kuma dubi Allah su riƙe wannan babbar amana da aka danƙa musu.

Alh. Abdullahi Ahmed Karaye,  
**Materials Testing Laboratory, China Deo Engineering Corp.,**  
**Kaduna Road Project, P.O. Box 7245, Kaduna.**

### NA YABA DA FILAYEN MUJALLARKU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**A rubuto wannan wasiƙa ne don in yaba ayyukan da wannan mujalla ke yi, bisa ga hasken da take ba mu a kan fim ɗin Hausa. Ina yaba filayen da ke cikin mujallar kamar su Babban Labari, Malam Zurke, Wasiku, Kacici-kacici, Labarai da labarai muhimmai kamar na auren Fati, Manyan Gobe, "Zan Koma *Nigerian Films* - Sani Danja."

Sannan na yaba da sanya fosta da kuka yi na Fati Moh'd da Maijidda, da fatan za ku ci gaba da saka fostar sauran 'yan wasa. In da hali, ku aiko mani da hoton Sani Musa Danja ko na Yakubu Muhammad.

**Idris Tela Gilima,**  
**Taura LGA., Jihar Jigawa.**

### ZAN SAYAR DA MUJALLARKU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**N**A rubuto wannan wasiƙa ne domin in bayyana gamsuwata ga wannan mujalla. Allah ya ƙara muku ƙwarin gwiwar gudanar da ayyukanku.

Bayan haka kuma, ina son ku ɗauke ni don in riƙa sayar muku da mujallar Fim a nan Daura. Ni mai saida jaridu ne a Bakin Tasha, Daura. Har daga Jamhuriyar Nijar ana zuwa don sayen jarida da mujallu a wurina. Da fatan zan sami biyan bukata.

**Lawal Nata'ala Mai Saida Jarida,**  
**Bakin Tasha Daura, P.O. Box 299, Daura, Jihar Katsina.**

*AMSA: Malam Lawal mun yi murna da samun wasiƙarka. Za mu so mu kulla hulɗa da kai. Don haka sai ka zo ofishinmu da ke Kano don mu tattauna da kai, mu gaya maka ka'idoinmu, kai kuma ka gaya mana naka. Mun gode sai ka zo.*

## Wasiku ta hanyar 'E-mail'

Muna so masu aiko da wasiƙa ta hanyar Intanet su riƙa sa cikakken sunansu da adiresheinsu, ba adiresheinsu na Intanet kurum ba. Muna da damar mu ki buga duk wasiƙar da ba mu yarda da ita ba ko don ba ta dauke da cikakken suna da adireshe

### TAMBAYA GA 'SARAUNIYA'

ZUWA GA 'SARAUNIYA FILMS',

**A**LLAH ya ƙara muku basira, amin. Dalilin rubuto muku wannan wasiƙa shi ne, don Allah ina son in tambaye ku: wai shin wannan yaron wan Fati Moh'd a cikin *Sartse 1&2*, Abubakar B. Zakari (wato 'Abbas'), wai ɗan daudu ne wanda bai gama warkewa ba ko ko haka yake? Don ni ya ba ni mamaki sosai yadda na ga yana ta faman kwarkwasa, musamman ma inda suke rawa da Abida Moh'd, yana ta wata girgiza irin ta mata. Don Allah ya gyaru. Na gode.

**Maryam Lawal**

**maryamlawal@hotmail.com**

*AMSAR SARAUNIYA: Haba Maryam! Ki ga yaro kamar wannan ki ce masa haka? To, gaskiyar magana dai ita ce: Abubakar ba ɗan daudu ba ne, a da ko a yanzu. Yanayinsa ne haka. Mun gode. – Auwalu Moh'd Sabo*

### YAKUBU LERE DATTIJO NE

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**Y**A YI! El-Saeed Yakubu Lere, a gaskiya bayanin da ka yi ya dace. Domin kuwa ko ba a gwada ba komfuta ta fi ƙarfin kalkuleto.

Ina so masu sukar Lere (a kan batun *Wasila 3*) su fahimci cewa bayanin da ya yi wanda Fim ta buga a ƙarƙashin taken "Galin Money da Wasila Ba Sa'o'ina Ba Ne ta Ko'ina" (Fim ta 17) ba ya yi ba ne don nuna isa ko taƙama, illa dai kawai ya tauna tsakuwa ne don aya ta ji tsoro, duk da yake abin da ya faɗa haka ne. Dalili a nan shi ne duk wanda ya san Lere ya san cewa yana da dattako da sanin ya kamata. Kananan misalai su ne a lokacin da ya yi fim ɗin *Saliha?* an samu mutanen da ba su fahimci manufarsa ba. Har wasu suka ce jininsa ya halatta. Lokacin da aka tambaye shi game da su, sai ya nuna ai duk Musulmi ba zai ji tsoron mutuwa ba, sai dai abin da zai tarar. Kuma ya ce idan ma sun kashe shi to wata rahama ce tunda yana da gaskiya. Haka ma lokacin da wasu suke ta yi masa bi-ta-da-ƙulli a kan wasar da yayi wa Kanawa a waƙar "Mu Yi Soyayya" ta fim ɗin *Wasila* ya nuna cewa "Bakanon asali dai ba zai zage shi ba, kuma su bi a hankali. Wannan ma sanin ya kamata ne. Sannan sai saba alƙawari da wasu 'yan wasan Kano suka yi masa a lokacin ɗaukar fim ɗin *Adali* da aka nemi jin irin matakin da zai dauka akan su, Lere ba tare da la'akari da ɗimbin asarar da suka janyo masa ba, sai kawai ya nuna ai ba komai tun da manyansu sun zo, wannan ma dattako ne. Domin idan da su o'o ne, to da ba haka ba! Kai hatta ta wajen shirya finafinai barkatai kamar wasan yara, suna shiga kasuwa a kowane wata ko sati da waɗansu furodusoshi ke yi Lere ya bambanta da su, shi yakan tsaya ne ya tsara abin da zai faɗakar, ya nishadantar, ya kuma ilimantar da jama'a. Game da haka an ruwaito gawurtaccen furodusan yana mai cewa: "Ai da haihuwar yuyuyu gwamma da ɗaya ƙwaƙƙwara."

Don haka ala kulli halin Lere dattijo ne.

**Alh. Laminou Gonda,**

**Ibn Ai Arzey St., Al Hendaweeya, Jeddah, Saudi Arabia.**  
**laminug@yahoo.com**

### KU DAINA WANKE LERE!

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**D**ALILIN wannan i-mel shi ne a kan labarin da kuka buga a kan "Wanene Yakubu Lere?" (Fim ta watan Yuni), kun ban kunya. Kawai sai kuka yi ta yabonshi, wato shi ba shi da laifi. Kuma duk waɗanda suka yi faɗa laifinsu ne kenan ba nasa ba. Ai da kuma sai ku tambayi ɗaya ɓangaren waɗanda su kuma ya ɓata musu. Kenan kun yi ne don ku gyara shi, shi ne kuka yi sharhin.

To don Allah ku daina haka, domin a fahimtata shi mutum ne mai

girman kai da ɗaukar kansa shi wani ne, yana zagin 'yan wasa da mawaƙa bayan ba su ne suke rawa da bazarsa ba shi ne yake yi da tasu. Sai an jima!

**Maimuna Adnan**

**Gwammaja Qtrs., Kano.**

**bashirsonic@yahoo.com**

### KU SADA NI DA ALI NUHU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**G**AISUWA da fatan alheri. Sunana Sa'ad. Na ga adiresheinku na i-mel a cikin mujallar Fim. Ina so ku sada ni da Ali Nuhu. Ni masoyinsa ne matuƙa kuma ina so in buɗe kulob na masu ƙaunarsa (wato *fan club*) shi da sauran 'yan wasa maza da mata wanda zan saka a cikin Intanet. Ban sani ba ko za ku iya ba ni adiresheinsu na i-mel idan yana da shi, domin gidajen waya na Nijeriya ba su abin dogara a kai ba ne. Idan bai da adiresheinsu i-mel, to ku taimaka ku isar da wannan saƙon nawa a gare shi, kuma ku aiko mani da amsarsa. Na gode.

**Sa'ad Bashir, daga Abuja**

**saadbash@yahoo.com**

*Sa'ad, ka yi haƙuri mun fassara wannan wasiƙar taka daga Turanci don masu karatunmu su gane abin da ka ce. To, mun tabbatar Ali zai ga wasiƙar, kuma idan ya ba mu amsar za mu aiko maka, ko kuma shi ya aiko maka tunda ga adiresheinku na i-mel nan. Mun gode.*

### KU JA KUNNEN ALI NUHU

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**B**ABBAR gaisuwa ga Ibrahim Sheme. Ga saƙona, a taimaka ya zuwa gun su manyanmu, mazaƙan ƙwarai, masu mutunci, kuma masu mutunta duk wanda ya kai masu ziyara, walau talaka ne ko mai arziki ne, tare da babbar girmama duk wanda ya kai musu ziyara. Kai dole a jinjina musu tare da yi musu addu'ar su gama lafiya kan wannan harka ta finafinai.

To fa ba wasu ba ne waɗannan mutanen illa Ibrahim Mandawari da Hamisu Iyan-Tama.

Sannan ga wani aiki zan ba ku, domin duk faɗin garin na dosa ba wanda na ga ya cancanci bai wa sai ku mazajen ƙwarai.

Wato a kan ƙaninku ne, kuma abokin harkarku ta wannan sana'a, wato Ali Nuhu. Don Allah ku yi mai nasiha ya daina hawan wanda suke ƙarƙashinsa da faɗa. Ya dinga girmama baƙo, ko talaka ne ko mai arziki ne. To, Iyan-Tama da Mandawari, ga waɗannan aiki guda biyu, ku kun san yadda za ku miƙa su ga Ali, kuma ya ji ya ɗauka. Idan ko har ya ɗau abin da za ku gaya masa, tare da aiki da shi, to na tabbatar yadda ake yabonku a yanzu Mandawari da Iyan-Tama, to shi ma Ali Nuhu za a yabe shi kamar ku ɗin.

**Mrs Jamila Deeni**

**c/o Deeni Sulaiman Adamu, Bauchi Emirate Council, Bauchi**

**c/o Aminu Umar, P.O. Box 1122, Bauchi**

**E-mail: Aminu70@yahoo.com**

### ABIDA CE TAURARUWATA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA matuƙar murna da na ga an fara aika wasiƙu zuwa mujallar Fim ta hanyar i-mel, kuma ana samun mujallar ta hayar Intanet. Allah ya ƙara nasara!

Ina miƙa gaisuwa zuwa ga Abida. Ita ce tauraruwata, kuma tana burge ni sosai yadda take wasa a fim.

Don Allah Abida in kin karanta wannan wasiƙa ki rubuto mun

## Wasiku Ta Hanyar Intanet

amsa ta hanyar adireshe na i-mel ko kuwa na gida tare da hoton ki. Mu huta lafiya.

**Suleiman Ibrahim,**  
10, Mali Crescent, Bekaji, Yola, Jihar Adamawa.  
suli\_boy@yahoo.com

### ABIDA NUFSI-NAFSI!

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA matuƙar farin cikin sanar da jarumata, gwanata, *nufsi-nafsi* (rabin raina), Abida Mohammed, cewa ya zuwa yanzu fa son ki ya yi nisa a cikin zuciyata. A nan ina so ki sani cewa in ma da wasu masoyanki, to hakika ni ne shugabansu!

**Alhaji Salisu Malan-Malan,**  
Buzzaqat Al Qamar Street, Al Hendaweyyah, Jeddah, Saudi Arabia.  
awadalshagaa@yahoo.com

### NASIHA GA ABIDA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**I**NA so ku ba ni fili a mujallarku mai farin jini don na yi wa Abida Mohammed nasuha a kan rashin wayonta na wulafanta mutane da take yi, wanda irin haka shi ya jawo wa su Hauwa Ali Dodo suka zama kamar ba a yi su ba.

**Jamilu Haris**  
bokiti@yahoo.co.uk

### KU DINGA BA 'YAN FIM SHAWARA

ZUWA GA MUJALLAR FIM,

**S**ANNUNKU da aiki! Yaya yau, da sauran yan'uwa da abokan arziki? A kwanaki na ga mujallarku, kuma na ji daɗin ganinta. Sai dai abin da nake shawartarku shi ne ba wai kawai ku yi ta ba da labarai a kan 'yan wasa ba. Amma ku dinga ba su shawarwari dangane da waɗansu abubuwa da suka shafi wasanninsu.

Don a gaskiya suna koƙari sosai wajen fina-finansu. Sai dai waɗansu matsaloli da ba za a rasa ba.

Wannan ne karo na farko da na fara rubuto muku wasiƙa ta akwatin na'ura mai kwaƙwalwa. Insha Allahu za ku ji daga gare ni nan ba da daɗewa ba. Na gode.

**Mukhtar Bala**  
gofupb@unijos.edu.ng

RAHOTON MUSAMMAN A KAN TARON KASA  
BAKI DAYA DA AKA YI A LEGAS DON INGANTA  
HARKAR SHIRYA FINAFINAI A NIJERIYA

**NEMI MUJALLAR FIM TA WATAN GOBE!**

**A FIM ta gaba**

**Mata kun yi anti!**

Hajiya Balaraba Ramat Yakubu sananniyar marubuciya ce wadda ake girmamawa. Tana da tsananin masaniya a kan harkokin mata, musamman rayuwarsu ta aure.

Mun ga zai kyautu mata (musamman matasa) su amfana da abin da ta sani na rayuwar yau, don fuskantar al'amurran

**Hajiya Balaraba Ramat**

da kan zo musu yau da kullum.

Don haka daga FIM ta watan gobe, Hajiya Balaraba za ta fara gabatar da wani fili inda za ta riƙa ba mata

shawarwari tare da nuni cikin nishadi kan rayuwarsu. Haka kuma duk wadda ke so ta yi wata tambaya ga Hajiyar a kan wani abu da ya shige mata duhu a kan auratayya ko wani abu, sai ta aiko ta hannun mujallar Fim. In ma ba ki son a san sunanki, sai ki ce mu sakaya.

# AL-YUSUFFA'S FILMS, KADUNA

ke gabatar da

## JINI DAYA

SUNAN FIM: *JINI DAYA*

KAMFANI : *AL-YUSUFFA'S FILMS KADUNA*

FURODUSA: *YUSUF MUHAMMED*

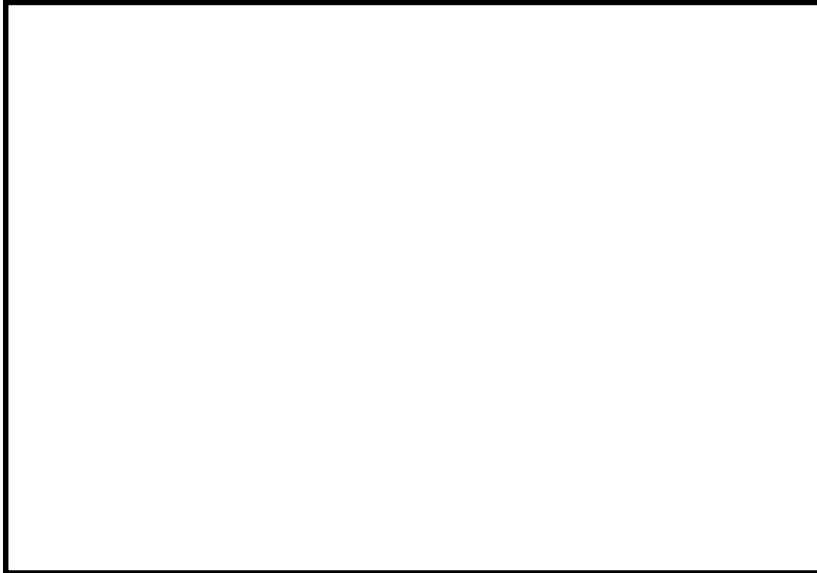
DARAKTA: *IBRAHIM MANDAWARI*

'YAN WASA: *SHEHU HASSAN KANO, IBRAHIM MANDAWARI,*

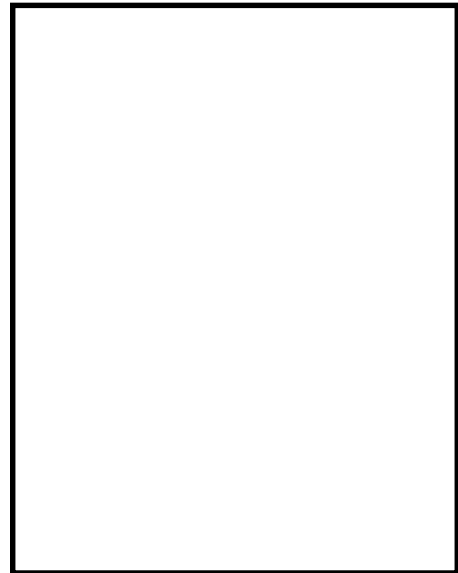
*SANI MUSA DANJA , MUSBAHU M. AHMED , ASIYA*

*AYAAH, A'ISHA IBRAHIM (SALIHA), SANI*

*MODA, WASILA ISMA'IL, da dai sauransu*



**A'isha Ibrahim da Shehu Hassan Kano**



**Wa da kanwa suna soyayya: Fati Ibrahim da Musbahu M. Ahmed**

**S**hirin JINI DAYA, fim ne da aka shirya cikin hikimar da masu kallo suka fi so da gani. Malam Yusuf Muhammad, ɗaya daga cikin shahararrun sababbin furodusoshin Kaduna, kuma shugaban kamfanin 'Al-Yusuffa's Films,' Kaduna, shi ne ya ɗauki nauyin shirya fim ɗin.

A fim ɗin JINI DAYA, za a ga irin mugun halin da Alh. Bashir (Shehu Hassan Kano) ya shiga sakamakon saki uku da ya yi wa matarsa Hauwa (A'isha Musa) ba tare da haƙƙinta ba. Wani rashin tunani kuma, sai ya ƙwace ɗansa namiji Ahmed (Musbahu M. Ahmad) ya bar ta da macen Nafisa (Fati Ibrahim).

Ahmed da Nafisa sun haɗu a Maiduguri bayan sun girma, sun kuma tsunduma cikin makauniyar soyayya ba tare da sanin cewa uwarsu ɗaya ubansu ɗaya ba. Ibrahim Mandawari, wanda a hannansa Nafisa ta girma, ya

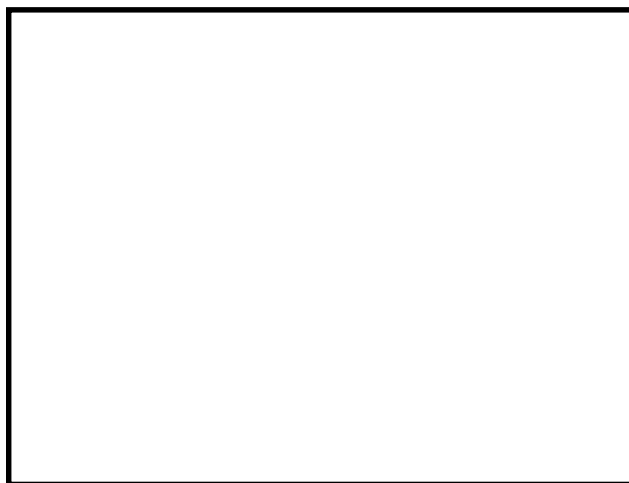
yanka wa Ahmed sadaki kuma ya biya lakadan. A'isha Musa (Shamsiyya) ita ma ta dage a kan cewa ba wanda zai auri Nafisa sai Ahmed. Allahu Akbar! Ba ta san cewa Ahmed ɗanta ba ne, wanda ta haifa da cikinta.

To mai karatu, Ahmed dai ya

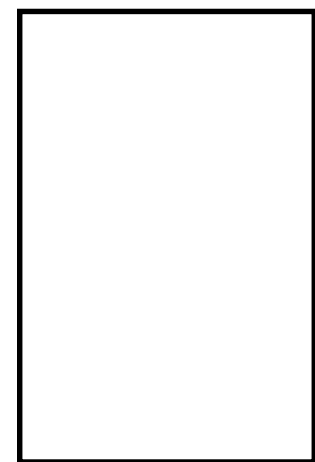
biya sadakin kanwarsa, kuma an sa ranar ɗaurin aure. Shin kana ganin za a kwashe lafiya kuwa? Ka nemi fim ɗin JINI DAYA, wanda zai fito kwanan nan, don ka gane wa kanka rikicin da yaran za su shiga. Iyayen kuma fa? Abin sai wanda ya gari!!

Bayan wannan kuma, akwai daɗaɗan waƙoƙi masu sanyaya zuciya guda huɗu, duk a cikin fim ɗin JINI DAYA.

\*An shirya JINI DAYA ne musamman don nishaɗantar da mai kallo.



**Babban Furodusa da Sani Danja da Musbahu M. Ahmad**

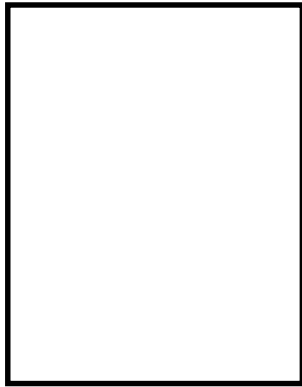


**Yusuf Muhammad, Babban Furodusan Jini Daya**

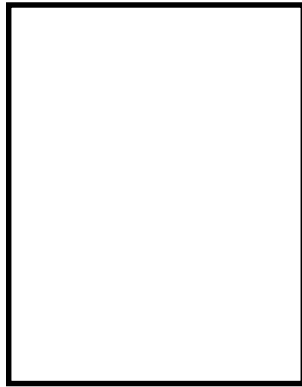
***JINI DAYA – COMING SOON !!***

# ABOKANMU

*Wasu masu karatu suna aiko da hotuna marasa kyau: ko sun yi duhu, ko wanda ke ciki ya yi nisa. Ba za a iya amfani da irin waɗannan ba! A tabbatar hoto ya fito raɗau, kuma a sa cikakken adireshi.*



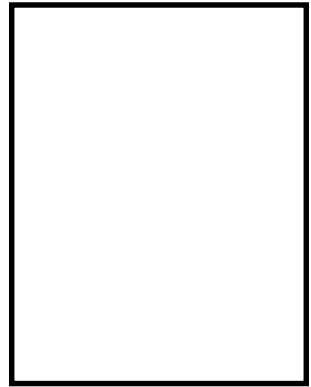
**Oga Kabir Hamisu S. Yaro,**  
S.M.C.O. 2 Flat 18, Yakubu  
Gowon Barrack, Abuja



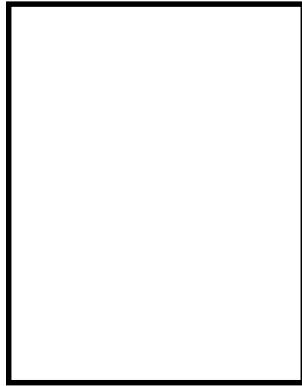
**Rahama Mustapha Sharu,**  
No. 249, Faji Avenue,  
Fagge 'A', Kano



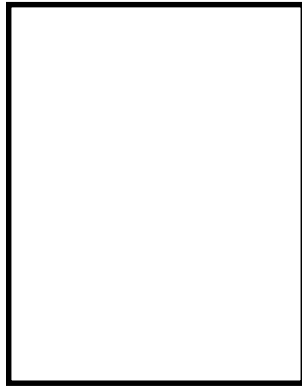
**Nuhu Yahaya,**  
Mashasha Photo Studio,  
Albarkawa, P.O. Box 225  
Gusau, Jihar Zamfara



**Sani Jaja,**  
Ruwan Dare Video Club, P.O.  
Box 255, Gusau, Jihar  
Zamfara



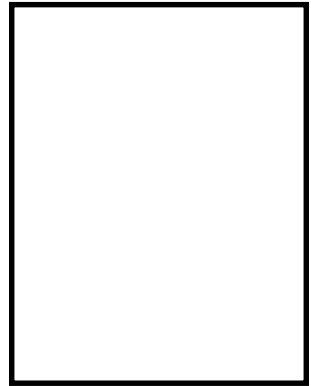
**Mohammed Nazif A. Imam,**  
No. 9, Imam House, Kwarau  
Birnin Yero-Kwarau, Igabi  
LGA, Jihar Kaduna



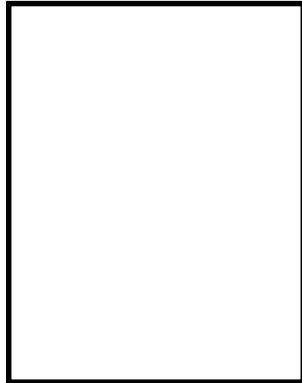
**Bello Haske,**  
Awulkiti  
Gadu L.G.A.,  
Jihar Sokoto



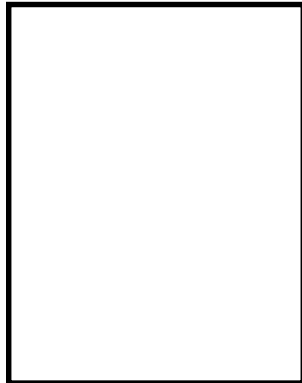
**Muhammadu Auwal Umar,**  
Mataimakin shugaban  
'Gamji Memorial Club,' F.C.E.  
Kontagora, Jihar Neja



**Abu Sufyan (A.S.B.),**  
Director, A.S.B. Balwan Vid-  
eos, P.O. Box 547, Bukuru,  
Jos, Jihar Filato



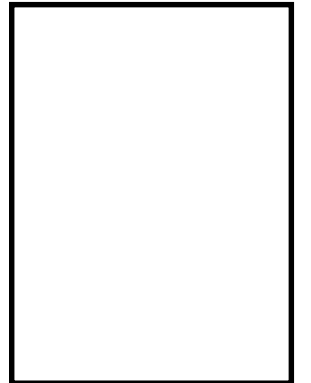
**Hamzard Abubakar,**  
Bakin Kofar Kasuwa,  
Karamar Hukumar Rijau,  
Jihar Neja



**Farouk Mohammed**  
Bachirawa, Kano State Pri-  
mary Education Board,  
P.M.B., 3449, Ungogo, Kano



**Hamza Baba Muri**  
T.V. Taraba,  
P.M.B. 1078 Jalingo,  
Jihar Taraba



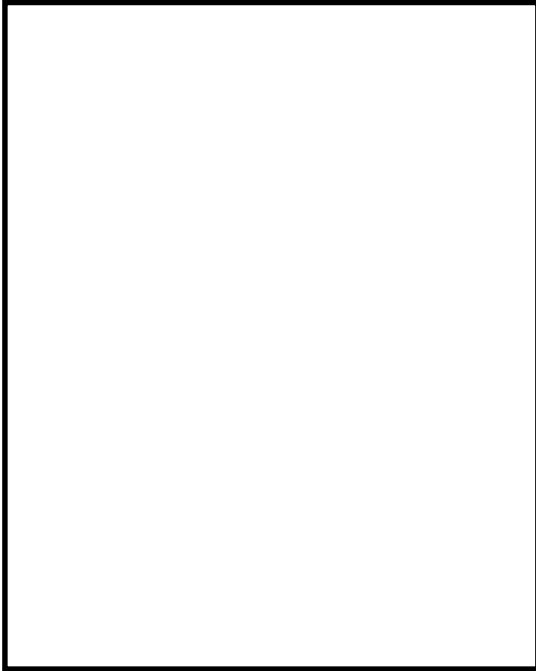
**Umar D. Garba (MOP),**  
Sakataren masu kayan  
Fulani, Muda Lawal Market,  
Bauchi

**Furodusoshi da darektoci da 'yan kasuwa masu dabara da hangen nesa ne suke saka tallarsu a cikin mujallar Fim**

# Kacici-Kacici

GASA TA 9

Wacece wannan?



'Yar wasan a wajen 1981

Wannan 'yar yarinyar da kuke gani, ba yarinya ba ce a yau. Uwar mata ce. Domin kuwa an dauki wannan hoto nata ne kimanin shekaru 20 da suka wuce, lokacin tana 'yar kimanin shekaru biyar da haihuwa.

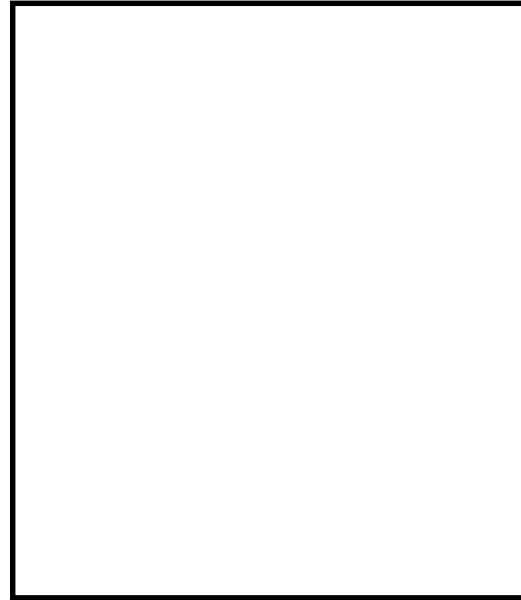
Jarumar finafinai ce da dama a yau. Sunanta na karshe yana da nasaba da wata bishiya mai 'ya'ya.

Bugu da kari, ban da fitowa a wasanni wajen hamsin, ba ta dade da rikidewa ta zama furodusa ba; fim din ta na farko zai fito kwanan nan. Af, kada mu manta: a Kano take!

Wacece ita? Sai a rubuto da sauri a gaya mana. Kaƙa tsara kaƙa!

MU SAN 'YAN WASA

# Tijjani



**Tijjani Usman Abubakar**

SUNA: *Tijjani Usman Abubakar*  
MAHAIFA: *Jos*  
SHEKARU: *35*  
MATSAYIN KARATU: *Diploma a 'Mass Comm.'*  
WASU FINAFINAI DA KA FITO CIKINSU: *Rigar Kaya, Gobara Daga Kogi, Rikicin Amana, Mutuwar Masoyi, 'Showdown,' Eleventh Hour, Girgizar Kasa*  
KAYAN DA KA FI SON SAWA: *Dogumar riga da wando*  
MUTANEN DA KA FI SO: *Masu gaskiya da rikon*  
ABIN DA KA FI SO A YI MAKA KYAUTA DA SHI: *Littafi*  
HALAYEN DA KA FI SO KA GA MACE: *Kamun kai*  
HALAYEN DA BA KA SO KA GA MACE: *Rashin kunya da tsiwa*  
KA TA6A HAƊUWA DA MAI IRIN WAƊANNAN HALYEN?: *A'a*  
ABIN DA KA FI SON KARANTAWA: *Hadisan Annabi (S.A. W).*  
ABIN DA BA KA SO A YI MAKA: *Karya da yaudara*  
ABIN DA BA KA SO A YI MAKA CKIN JAMA'A: *Wulakanci*  
KA IYA MOTA: *E*  
KAYAN LAMBUN DA KA FI SO: *Kabeji*  
ABIN DA KA KE SO KA ZAMA: *Mai koyar da addini*

# Auren Fati: Ra'ayoyin masoyanta uku

KAMAR yadda muka ba ku labari a shafi na 41 na wannan fitowar, za a daura auren fitacciyar 'yar wasan nan Fati Mohammed a ran 15 ga wannan watan na Yuni a gidansu da ke Kurnar Asabe, Kano. Sai dai bayani ya kara zuwa cewa abokan ango Sani Musa (Mai Iska) irin su Shu'aibu Lilisco da Umar Bawa Dukku, waƙanda suke ta haƙilon ganin komai ya tafi daidai, sun shirya gabatar da wani babban bikin ajo na 'Gala' don wannan aure, a ranar da aka daura auren, ba ran jajibiri ba kamar yadda za ku gani a shafi na 41. Za a yi bikin a zauren wasanni ('Indoor Hall) na dandalin wasannin matasa

na 'Sani Abacha' da ke Kofar Mata, Kano. Za a sayar da tikiti ga dubban 'yan kallo waƙanda suka zo da wuri don taya Fati da Sani murna. Za a yi abubuwan ban mamaki da kayatarwa a wurin, kuma jami'an tsaro za su hallara don tabbatar da cewa tsageru sun yi ladab.

A kasa, ga ra'ayoyin mutum uku waƙanda suka san Fati: daya masoyinta ne mai kallon finafinanta, daya 'yar wasa ce, dayan kuma darakta/furodusa ne na finafinai.

Allah ya kai mu ranar biki lafiya mu kashe kwarƙwatar ido!

**JUNGUDO A. BUBA KEMBU,**  
Babbar Kasuwar Jimeta, Jihar Adamawa: Jungudo matashi ne ɗan ƙwalisa. Ga shi kuma ɗan kasuwa. Ya sha yin tattaki tun daga Jimeta ta yana kai wa Fati Mohammed ziyara a Kano.

*Fim: Idan Fati ta yi aure ya za ka ji?*

Jungudo: Ni dai ina taya ta farin ciki idan har ta samu ta yi aure. In AllahYa yarda idan ta yi aure zan rage kallon finafinai kenan.

*Fim: Kai da ma don Fati kake kallon wasan Hausa?*

Jungudo: Na ɗaya dai ita ɗin ce na fi son kallon wasanninta saboda tana burge ni don ta iya acting. Amma in ta yi aure nan gaba, Allah zai haɗa jinina da wata 'yar wasa in dawo in ci gaba da kallon finafinai.

*Fim: Idan ta yi aure harkar fim za ta girgiza?*

Jungudo: Gaskiya ba zai ragu ba saboda an riga an ci gaba. Kuma ai akwai wasu 'yan wasa irin su Abida.

*Fim: Ka taɓa ziyartar Fati daga Adamawa.*

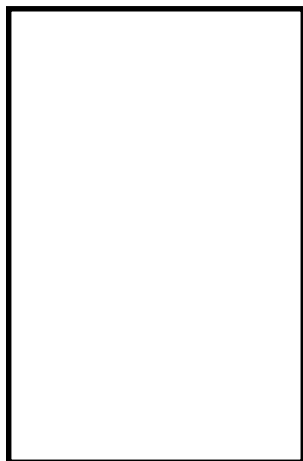
Jungudo: Kwarai! Akwai wani lokaci da na je na sami Ado Gidan Dabino ya haɗa ni da yaronsa ya raka ni wurin Fati, ta fito muka gaisa. Daga nan sai na ci gaba da zuwa wurinta duk lokacin da na zo Kano.

*Fim: Ko ka taɓa neman da aure?*

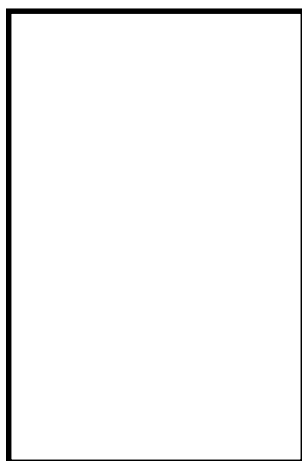
Jungudo: A'a, saboda akwai waƙanda suka fi ni a wurinta, kuma tana ganin na yi nisa da Kano.

*Fim: Wace nasih da ka yi mata game da zaman aure?*

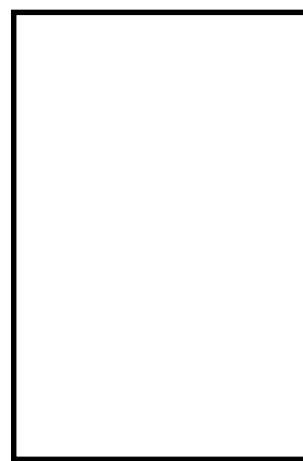
Jungudo: Kada ta ji zugar mutane. Ta zauna ta yi biyayya ga mijinta shi ne zai fi yi mata



**Jungudo A. Buba Kambu:**  
"Zan rage kallon fim"



**Rukayya Umar Santa:**  
"Fati ta kwatar mana 'yanci'"



**Hafizu Bello:**  
"Fati Yar Halak ce"

alheri.

Rukayya Umar Santa, 'yar wasa:

*Fim: Kun taɓa fitowa a cikin fim tare da Fati?*

Rukayya: Ba mu taɓa fitowa fim ɗaya da ita ba. Amma dai muna haɗuwa da ita muna zaunawa muna hira muna gaisawa da ita cikin mutunci.

*Fim: Me za ki ce game da auren da za ta yi?*

Rukayya: A matsayina na kawarta, budurwa 'yar'uwarta, ina roƙon Allah Ya ba ta zaman lafiya. Kuma mu kanmu muna farin ciki kuma abin fariya ne a gare mu a ce babbar artist irin Fati, superstar cikinmu, za ta yi aure. To za ta kara mana farin jini yadda kowa zai fito ya ce yana son mu in an ga Fati ta yi aure.

*Fim: Wa kike ganin za ta yi cike gurbin da za ta bari?*

Rukayya: A gaskiya tun yanzu mutane 'yan kallo sun fara kawo kukan cewa in Fati ta yi aure sun yi asarar 'yar fim jaruma. Mu dai

muna sa ran in har ba mu yi aure ba, muna ganin za mu yi koƙarin mu ɗan debe wa 'yan kallo kewa saboda su daina kewarta. Za mu yi koƙarin mu riƙa yin ɗan wani abu daga cikin abubuwan da Fati take na burge 'yan kallo.

*Fim: Sai ki yi wa Fati nasih da game da zaman aure.*

Rukayya: Don Allah ni dai gurina shi ne in ga sun yi auren nan sun zauna lafiya ba tare da an ji wata matsala ta taso ba. Ya kamata ta daure, ta cije ta maida komai ba komai ba ne. Saboda mu 'yan wasa ta karɓar mana 'yancinmu a wurin 'yan kallo. Domin idan ba ta daure ba, to mu ta kashe wa kasuwa don tasiri ga maza masu neman aure.

Don Allah Fati ki zauna lafiya da kishiyarki, ki bi mai gidanki. Ki kuma ci gaba da mutunci da kishiyar kamar yadda kike yi tun yanzu kafin ku yi aure.

**SIR HAFIZ BELLO,**  
**DARAKTA**

*Fim: Ka taɓa yin fim da Fati?*

Hafizu: Na yi guda ɗaya, shi ne *Jumurdā*.

*Fim: Me ka sani dangane da halayyarta?*

Hafizu: Ni dai ban taɓa jin wani darakta ko furodusa yana koƙafi a kan halayen Fati ba, duk da cewa ana samun sabani tsakanin harshe da haƙori.

*Fim: Za a cike gibin da za ta bari?*

Hafizu: Gaskiya za ta bar gibin. Kuma mai cike wannan gibin, to sai an sami yarinya mai kwazo da hazaƙa. Ni a nawa hasashen, kafin a samu za a ɗan jima.

*Fim: Wace nasih da ka yi mata?*

Hafizu: Nasih ce guda ɗaya. Sani shi ma abokinmu ne. Duk abin da ya umarce ta, wanda bai saɓa wa shari'a ba, to ta yi shi. Shi ma Sani ya riƙa yin haƙuri, Fati kuma ta daure.

*Fim: Aurenta zai iya girgiza Kallywood?*

Hafizu: Gaskiya ni murna na yi. Abin farin ciki shi ne wanda za ta aura ɗin a cikinmu yake.

# Allahu Akbar!

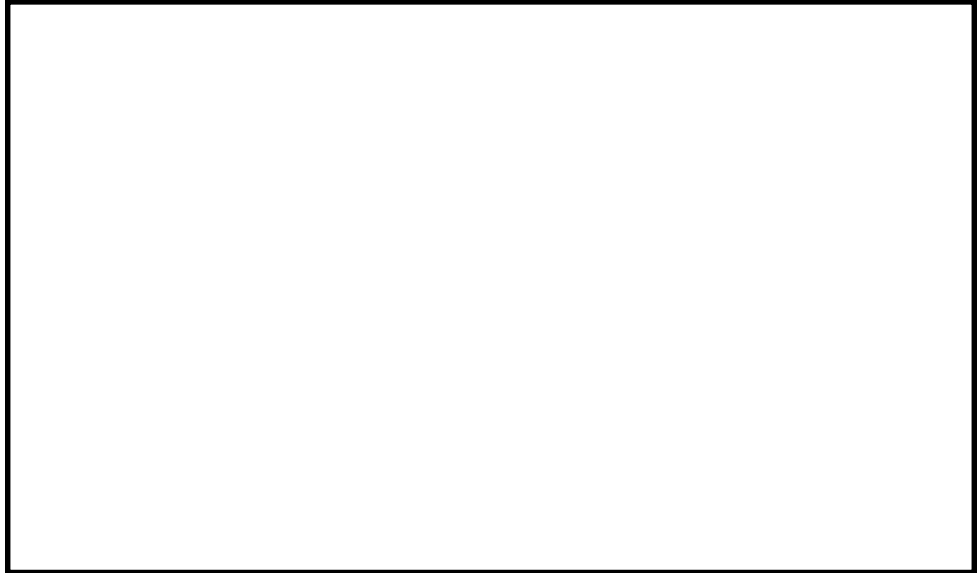
'Yan fim su biyu – daya fitaccen darakta, daya 'yar wasa – sun riga mu gidan gaskiya sana diyyar mugun hadarin mota a hanyar zuwa Katsina. ASHAFU MURNAI BARKIYA ya ruwaito labarin wannan babban abin baƙin ciki

*“Ni ba mai raba ni da kai sai mutuwa!”*

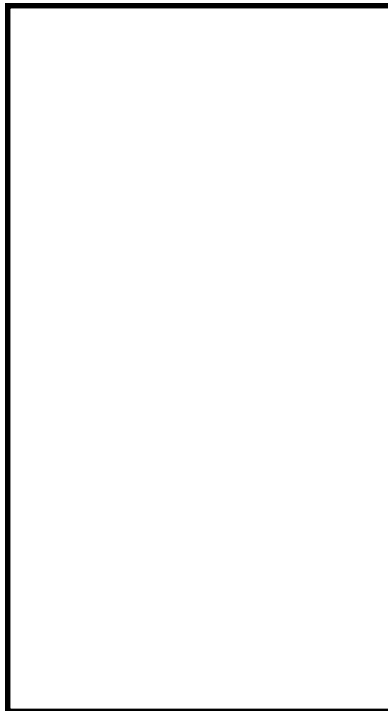
WANNAN kalami ne aka ce Maijidda Mustapha ta furta wa fitaccen daraktan finafinan Hausa ɗin nan Aminu Hassan Yakasai a ranar Jumma'a, 15 ga Yuni, 2001 a cikin harabar dandalin matasa na 'Fagge Youth Centre' da ke Kano, sa'ilin da wata tawagar 'yan wasa take haramar tafiya birnin Katsina domin shirya wani fim mai suna *Arziki Da Tashin Hankali*. Fim ɗin, mallakar Abdullahi Alhassan Jalla ne, wato shugaban kungiyar wasan kwaikwayo ta 'Tauraruwa,' Kano. Maijidda tana daga cikin 'yan wasan da aka shirya za su fito a wasan wanda Aminu zai yi wa darakta.

Abin baƙin ciki, sai ga shi washegari, tun kafin a kai Katsina, motar da ke ɗauke da su Aminu da Maijidda, tare da wasu 'yan wasan, ta fadi a kauyen 'Yan Kamaye, wanda ke gaban Bichi a kan hanyar zuwa Katsina. A nan take Maijidda ta rasu, bayan ta faɗo daga cikin motar a lokacin da motar ta kwace ta nufi daji. Aminu ya karye a cinya. An yi hadarin da misalin karfe 3 na yamma.

Labarin hadarin ya riski 'yan fim a Kano dab da goshin magariba. Nan da nan, ba tare da wata-wata ba furodusoshi uku, Mansir A. Shariff da Kanensa Aminu A. Shariff (Momo) na kamfamin 'Ibrahimawa Film Production,' da kuma darakta Ishaq Sidi Ishaq, suka garzaya zuwa asibitin da aka fara gaggauta kai su a Bichi. Asibitin ya koma tamkar wani dandalin 'yan wasan Hausa a wannan daren, 20



**Subhannal Lahi! Motar da aka yi hadarin a cikinta ... jim kadan bayan hadarin a kan hanyar Kano zuwa katsina. HOTUNA DAGA BALU MOHAMMED**



**Marigayi Aminu Hassan Yakasai**

domin manyan furodusoshi, daraktoci da kuma 'yan wasa duk sun hallara a wurin. Ba a daɗe ba aka mayar da su Aminu asibitin 'Khadija Memorial Hospital' da ke kusa da masaukin alhazai, watau 'Pilgrims's Camp.'

Sai dai kash! a cikin wannan daren, Allah ya karɓi ran Aminu da misalin karfe 12. Allahu Akbar!

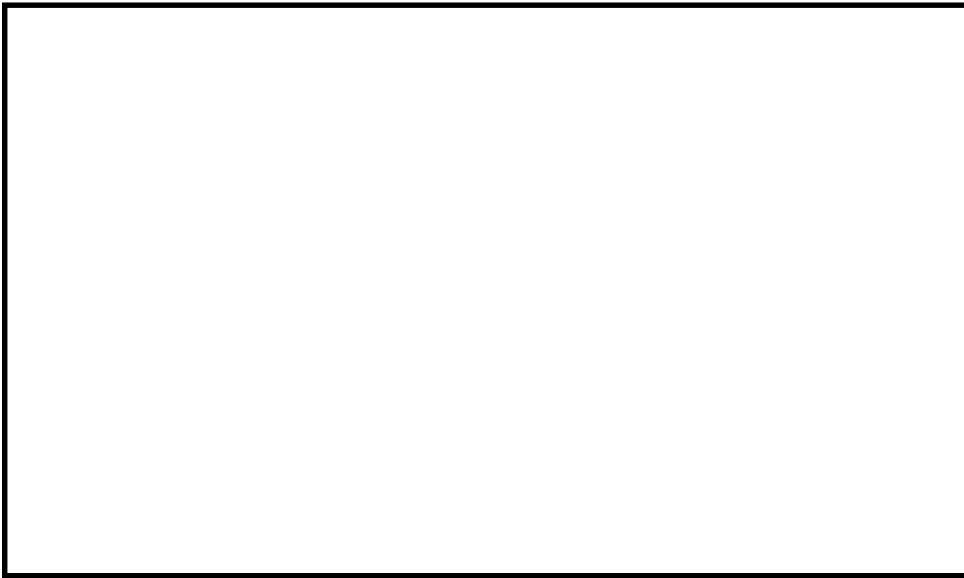
Sauran mutum uku waɗanda abin ya rutsa da su ne: fitaccen ɗan wasa Abdullahi Zakari (Ligidi na cikin shirin *Wasiyya*), da Balu Mohammed Yakasai da kuma wani yaro Karami

wanda da ne a wurin Balu Yakasai. Har lokacin da rubuta wannan labari, Ligidi, wanda shi ne yake tuƙa motar kirar 'Toyoto Carina' a lokacin da aka yi hadarin, yana kwance a asibitin na 'Khadija Memorial Hospital.' Ya daɗe bai ma san inda yake ba, sai bayan kamar kwana biyu sannan ya soma samun sauƙi.

Mujallar Fim ta fahimci cewa a da can 'yan fim ɗin na *Arziki Da Tashin Hankali* sun shirya tafiya Abuja ne, amma daga baya sai suka sake shawara. Kafin tafiyar tasu, tuni a wannan ranar wasu motoci biyu ɗauke da 'yan wasa sun yi gaba suna jiran isarsu a Katsina.

Wannan abin baƙin ciki ya ruɗa 'yan fim a Kano matuƙa. Kowa ya yi la'asar jin cewa su Aminu sun rasu. Kowa yana tuna irin halayyar lumana da son zumunci na





Dangane da jimamin wannan babban rashi kuwa, Majalisar 'Yan Wasa ta Jihar Kano ta dage duk wani shirin fim da aka shirya yi ranar Asabar, 16 ga Yuni. Ita ma Kungiyar Furodusoshi ta Jihar Kano ta dage taron ta da ta shirya yi a waccan ranar.

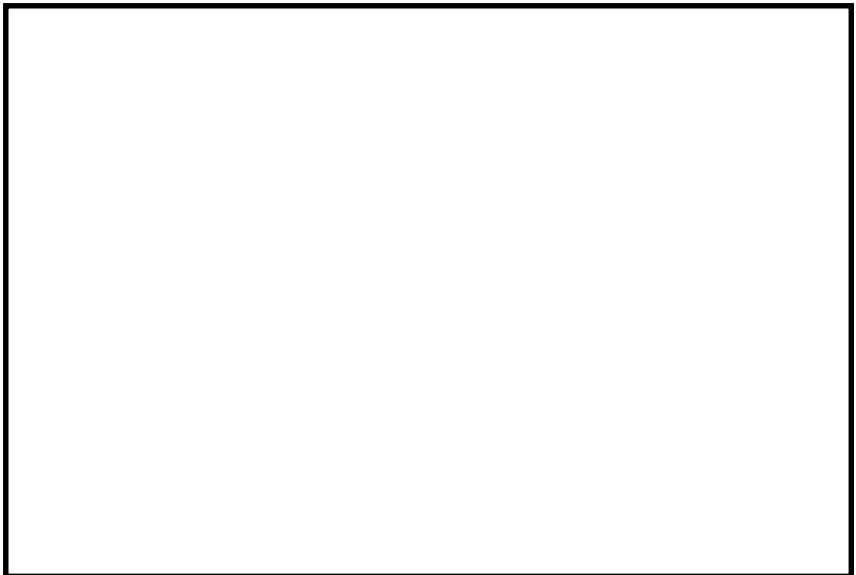
Koƙarin da wakilinmu ya yi na ganin shugaban kungiyar Tauraruwa, Abdullahi Alhassan Jalla, ya ci tura. Sai dai wata kwaƙƙwarar majiya ta bayyana cewa hankalin Jalla ya tashi matuƙa cewa sanadiyyar tafiya shirya fim dinsa ne wannan mummunan al'amari ya auku.

Furodusan *A'isha* da *Dawayya* na kamfanin 'Iyan-Tama Multimedia, Ahmad S. Alkanawy, yana daga cikin

**Maijidda ce a tsaye a tsakiyar wannan hoton. A hagunta, Abdullahi Alhassan Jalla ne, mai fim din *Da Arziki Da Tashin Hankali...* A gefensa kuma Maryam Mai-I don-Bacci ce**

Aminu, wanda shi ne aka fi sani a cikin mamatan. Babu mamaki ganin a ranar Asabar, wato washegarin ranar da aka yi hadarin, tun da misalin karfe 6 na safiya manyan 'yan wasa da kanana da dama suka dinga zuwa gidan su Aminu da Maijidda. Har zuwa karfe 11 na rana kimamin 'yan wasa dari uku sun je sun yi ta'aziyya ga iyalan mamatan. Kuma mutane sun ci gaba da yin tururuwa zuwa gidajen, wasu ma daga wasu jihohi, suna yin gaisuwa. Duk inda wani dan fim ya haɗu da wani, sai ka ji ya ce, "Ya muka ji da haƙuri?"

Ban da shirin fim, Aminu marubuci ne.



**Ga Maijidda nan (ta biyu a tsaye daga hagu, wadda wani yake nunawa da yatsa) tare da wasu 'yan wasan kwaikwayo na Gombe**

A lokacin da ake rubuce-rubuce suka yayin rubuta littattafan tsunduma a ciki. Yana daga littattafan cikin manyan furodusoshin soyayya, ya Kano, shi ya sa ma a lokacin wallafa littafi da mujallar nan ta buga mai suna rahoto a kan mamayar da *Madubi*, kuma 'yan Yakasai suka yi wa ya rubuta wasu harkar fim, Aminu yana cikin waɗanda bai kai waɗanda muka gabatar. ga bugawa ba. Wasu daga cikin finafinan da Hasali ma, shi ne marigayi Aminu Hassan ya s a k a t a r e n yi wa darakta sun haɗa da: *In Da So Da Kauna, Munkar, Bakandamiyar Rikicin Duniya, Karshen Kiya da Kowa Da Ranarsa*, ɓangare f u n g i y a r Da shirin fim ya zo, yana daga cikin waɗanda suka watsar da *Ajizi*.

dimbin 'yan fim waɗanda suka bayyana baƙin cikinsu a kan rashin da 'yan wasa da kuma masu kallo gaba ɗaya suka yi dangane da rasuwar Aminu. "Aminu mutumin kirki ne, wanda ba ya kaunar tashin harkali. Kuna ba ka taɓa ganin ya tsoma kansa cikin rikici ko wani abin da bai shafe shi ba," inji shi.

Shi kuwa Shehu Hassan Kano, shugaban Majalisar 'Yan Wasa ta Jihar Kano, ya nuna cewa "babu shakka za a daɗe ana jimamin rashin waɗannan bayin Allah. Abin baƙin ciki ne ƙwarai." Shehu

**Hadiza, matar Aminu Hassan, tare da babban dansu, Muhammad Sani ... bayan aukuwar hatsarin**

ya yi addu'ar Allah ya gafarta masu, ya kuma bai wa wadanda suka ji ciwo sauki.

Wallahi ban iya cewa komai." Sai dai ta yi karfin hali ta gode wa dimbin

halayensa kuwa, Ibrahim cewa ya yi, "A gaskiya halayen marigayi abin koyi

Tawagar tana karfashin shugaban Kungiyar Furodusoshi ta Arewa reshin jihar, Alhaji Waziri Zayyanu. Sauran 'yan tawagar sun hada da Aminu Hudu (Alma), Magaji Mijinyawa da kuma Ibrahim Isa Acimota.

Bayaga wannan kuma a ranar Jumma'a, 22 ga Yuni, an yi wa wadanda suka rasu addu'ar neman rahamar Ubangiji. A dandalin matasa na Fagge aka yi taron, wanda 'yan fim tare da sauran jama'a kimanin dubu daya suka halarta. Shugaban kungiyar 'Murtala Muhammed Zabi Sonka Club,' Malam Dahiru Dan Bello ne ya bude taron da addu'a, yayin da Malam Uzairu ya gabatar da karatun Alkur'ani Mai Tsarki. An kuma saurari kasidar ta'aziyya daga bakin Abdulmunafi da Malam Danladi Maibulala. Bayan Alh. Ibrahim Mandawari ya fadi tarihin marigayi Aminu Hassan, sai Nura Imam (na cikin Zarge) ya rufe taron da addu'ar Allah ya jifan mamatan. To amin.

ne, na kwara ne".

Jama'a da dama sun ci gaba da nuna jimamin wannan rashi da aka yi. A ranar 17 ga Yuni, fitaccen daraktan fim din *Kallo Ya Koma Sama*, Bala Anas Babinlata, ya sadaukar da fim din sa mai fitowa, wato *Salma Salma Duduf*, ga

### Ana addu'o'i a wajen sadakar uku a gidan su Aminu

Mujallar Fim ta sami jin ta bakin mai dakin marigayi Aminu Hassan Yakasai a gidan mahaifinsa da ke Yakasai bakin Masallacin Bela. A cikin damuwa, matar, Hadiza Umar Kurawa, ta ce, "Ai ni babu irin misalin da zan bayar kan wannan abin bakin ciki da ya same mu.

jama'ar da suka jajanta wa iyalan mamacin, musamman 'yan fim da sauran jama'a.

Shi kuwa babban kanen Aminu, Malam Ibrahim Hassan Yakasai, ya bayyana cewa ba karamin rashi ba ne ilahirin danginsu suka yi. Ya kara da cewa ba za su taba mantawa da Aminu ba. Akan

Aminu Hassan kan irin gudummuwar da ya bayar don habakar finafinan Hausa. A ranar 18 ga wata kuma wata tawagar mutum hudu ta wakilci 'yan fim na Jihar Filato domin yin ta'aziyya da kuma duba wadanda suka sami rauni sakamakon hadarin.

# Yadda Abin Ya Auku

BALA MOHAMMED YAKASAI ne mai motar da aka yi hadfain da ita. Ya ce tun a gida ya ga ishara...

TARE da Bala Mohammed Yakasai ne aka yi hadarin motar. Hasali ma motarsa ce abin ya ritsa da ita. Yana zaune a gidan gaba a gefen direba. Lokacin da wakilinmu ya ji ta bakin sa a gidansa da ke unguwar Dorayi, Bala ya bayyana yadda abin ya faru da kuma wasu isharorin aukumar al'amarin tun kafin 'yan fim din su bar Kano.

Da farko ya fara da cewa ya ga alamun aukumar hadarin daga isharar da wasu karnukansa suka nuna masa. "Amma ka san da yake mutum bai san gaibu ba, babu yadda zai yi ya gane, sai kuma kaddara ce, dole sai



Alh. Bala Moh'd Yakasai

abin ya faru."

Ya nuna cewa shekararsa uku da wata karya da ke gidansa "amma ita da 'ya'yanta uku da ta Haifa basu taba shigowa sitting room si/na ba". Alhaji Bala ya kara da cewa ranar da za mu yi wannan tafiyar sai 'ya'yan karnukan suka shigo dakina suka riƙe min kafar wando". Ita kuwa uwar tasu a kullum takan raka shi har kan kwanar bayan gidansa. "To a ranar da za mu yi tafiyar kuwa sai da karyar nan ta shiga gaban mota ina bin ta har bakin titin Dorayi. Ka san kuma nisan ya kusan kai kilomita daya," inji Bala.

Alhaji Bala, wanda a zaman yanzu shi ne jami'i

mai bincike kuƙi (Internal Auditor) na Karamar Hukumar Warawa ta Jihar kano, ya ce tun a cikin 1971 yake ajiye da labarin da za a shirya fim din a kansa, amma sai a wannan shekarar ne aka yi nufin mayar da shi fim. Fim din na *Da Arziki da Tashin Hankali, Gara Tsiya Da Kwanciyar Rai*, an fara daukarsa har sau hudu.

Da ya juya kan aukumar hadarin kuwa, sai Bala Yakasai ya bayyana cewa lokacin da abin ya faru, dansa Umar da Maijidda da kuma Aminu Hassan duk barci suke yi "Domin tun kafin a kai garin Bichi suka fara bacci," inji Alhaji Bala wanda dan shekaru 56 ne a duniya.

Da aka tambaye shi ko rami suka fada kamar yadda wasu ke hasashe, sai ya ce, “Ba rami muka fada ba, kuma ba gudu muke ba. Illa iyaka kawai na ga ya kauce hanya kuma da na yi masa magana, maimakon ya taka burki, sai ya taka totur ya kure shi”. Wannan ne, inji Bala, ya sa motar ta yi tashi sama ta yi ta watsar da su. “Ni kadai na rage a cikin motar”. Haka ya fada kan hadarin nasu da ya auku a cikin motarsa mai lamba Kano: AA 534 WRA.

An dauki motar da janwai

## Wacece Maijidda Mustapha?

**D**A yake yawancin ‘yan fim ba su san ta ba, mutane sun riƙa tambayar shin wacece yarinyar ne? A cikin gari kuma, wasu sun riƙa baza ji-ta-ji-tar cewa Maijidda Abdulkadir ce, wato shahararriyar ‘yar wasan nan wadda ta yi aure kwanan nan, abin ya riƙsa da ita.

Maijidda Mustapha ba cikakken sunanta ba ne. Hawwa ne sunanta na yanka, sai dai ko a gidansu an fi kiranta da sunan Maijidda. Binciken da Fim ta yi ya nuna cewa an haife ta a unguwar Kofar Na’isa cikin birnin Kano. Mahaifiyarta mai suna A’isha ‘yar asalin garin Ingawa ce ta Jihar Katsina, mahaifinta kuma, Alhaji Muhammadu, dan asalin garin Dawakin Kudu ne ta Jihar Kano.

Maijidda ta taɓa yin aure, kuma tana da ‘ya’ya biyu, Zainab da Ali. Ta rabu da mijinta shekaru shidda da suka wuce, wanda ta aura a unguwar da aka haife ta (Kofar Na’isa).

Mustapha ba sunan mahaifinta ba ne. Ta sami wannan suna ne daga wani saurayinta wanda suka yi matuƙar shaƙuwa da juna a Katsina. Mustapha soja ne da ke aiki a barikin sojoji na Katsina. Dan asalin Jihar Adamawa ne. Wannan ne ya sa ake masa laƙabi da suna Mustapha Dan Adamawa. Har zuwa lokacin da Maijidda ta rasu akwai alkawarin



**Maijidda tana wasa a matsayin nas a ikin shirin *Zanen Dutse* na kamfanin ‘Ummulkhairi Entertainment’ a Kano. Ishaq Sidi Ishaq ne yake ba da umarni. Sani Yusuf ne a kwance a matsayin majinyaci**

aure tsakaninsu. Suna son juna matuƙa.

Mahaifin Maijidda yana da rai; yana zaune a unguwar Sharada – Hauren ‘Yan Wanki, Layin Dan’iya. Da yake ya rabu da mahaifiyar su Maijidda, ita mahaifiyar tata sai ta koma garinsu inda har yanzu take zaman aure a can.

Maijidda shiga wasan fim ne ta hannun ‘yar wasan nan mai suna Maryam Mai-Idon-Bacci. Ta fara yin kungiyar wasan kwaikwayo ta Tauraruwa, daga baya kuma ta koma kungiyar

‘Fagge Unity.’ A wannan kungiyar ne marigayi Maijidda ta shiga finafinai da dama. Daga cikinsu akwai *Hanyar Allah, Sara Da Sassaka, Zanen Dutse, Dan Hajiya, Rama Cuta* da kuma *Dan Hayis*. Daga cikin waɗannan finafinai, *Zanen Dutse* ne kadai ya shiga kasuwa inda Maijidda ta fito a matsayin jami’ar jinya a asibiti (*nurse*). Rashin fitowar finafinan ne ya sa mutane da dama ba su san ta ba.

Kamar yadda Bala Mohammed ya ce ya ga isharar hadarin nasu tun a gida, mujallar

Fim ta ji daga kwaƙƙwarar majiya cewa mahaifin Maijidda ya yi mafarki. Ba a nan mafarkin nasa ya tsaya ba, sai da kuma ya gan ta jama’a suna dfauke da ita tana cikin fararen kaya. Bayan kwana uku da yin mafarkin sai ya sami saƙon mutuwar diyarsa.

“Halayen Maijidda abin yabo ne,” inji Sani Lawan Kulƙul, shugaban kungiyar ‘Fagge Unity,’ kungiyar da Maijidda ta yi shekara biyu da rabi a ciki. “Maijidda ba ta taɓa fada da kowa ba, kowa ya yi baƙin cikin rabuwa da ita. Allah ya jiƙanta.”

# RASUWAR AMINU HASSAN YAKASAI: BABBAN RASHI NE GA AL'UMMAR HAUSAWA

Assalamu alaikum,

**G**ASKIYA duk mutumin da ya ji labarin yadda aka yi wannan rasuwa ta Aminu Hassan Yakasai da ita wannan yarinya Maijidda Mustapha, alal haƙiƙa zai girgiza. Ma'ana, zuciyarsa za ta taɓu sosai saboda haɗari suka yi kuma dole a kira shi mummuna.

Na firgita da wannan rasuwa, musamman saboda abu biyu da ba zan iya mantawa ba. Na farko dai, Aminu yana cikin wancan hali na lahaua wala kuwata, idonsa a rufe ba ya iya ganin kowa, ya samu rauni a ka, kuma kafarsa ta karye. Duk da haka ina zuwa ya miƙo hannu muka gaisa, ya tambayi matata da yarana. Har ya ce min in ba shi ruwa ya sha. Amma saboda likitoci sun hana a ba shi, ba a ba shi ɗin ba.

Tun daga ranar da aka yi wannan rasuwa har zuwa yau ina cikin damuwar da kowane irin mutum ne nawa ya rasu, to irin wannan damuwar ce zan yi. Da fatan Allah ya jifkansa shi da yarinyar da ta rasu. Su kuma waɗanda suka samu raunuka, Allah ya sauwaƙe, amin. Mutuwar Aminu a wurina dole in ce na rasa amini kuma na rasa aboki matuƙa. Farko dai ba zan iya mantawa ba da wata kungiya ta 'Tumbin Giwa' ta shirya wasan kwaikwayo, wadda ita ce asalin kafa wannan sana'a ta harkar finafinan bidiyo. A wancan lokacin akwai sa'ad da muka yi rikice-rikice da kungiyar, muka sami sabani; kuma duk da irin abin da wasu 'yan kungiyar suka yi min da abin da kungiyar ta yanke hukunci a kaina, Aminu bai yarda mun rabu ba. Ya yi matuƙar koƙari ya nuna babu wani abin kyama tare da ni, yana zuwa wurinna, ina zuwa wurinsa. Ko a cikin 'yan watannin nan ya zo nan ofis ɗina mun samu kusan awa biyu da shi.

Aminu Hassan ya ba da gudummuwa cikin harkar fim baki ɗaya. In ban ce Aminu Hassan ne ya kafa sana'ar finafinan bidiyo ba, ba kuma zan ce ni na kafa ta ba. Tun yana Jami'ar Sokoto ni kuma ina banki ina aiki muke waya kullum, muna tattauna yaya za a mai da wannan shirin wasa zuwa bidiyo ta yadda zai zama sana'a? Duk da shi muka zauna na shirya fim ɗin *Turmin Danya* na farko; shi ya yi min mataimaki. Kullum kwanciya barci ke raba mu.

A wancan lokacin yana da wani babur Kawasaki. A wurin harkar yadda za a yi fim ɗin aka sace shi amma bai damu ba, muka ci gaba. A kan wannan babur ɗin kullum yake zuwa banki ya ɗauke ni ya kai ni Bagauda, lokacin da nake shirin *Aminu Mijin Bose*. Kai, da shi muka riƙa zuwa

*Nigerian Film Corporation* don neman ilimin yadda za a inganta harkar fim, a wurin Adamu Halilu, wanda shi ne ɗan Nijeriya na farko da ya fara shirya fim. Kai, akwai wasu ma sai mun jira sun tashi daga barci muna koƙar gidansu a zaune. To a gaskiya ya ba da gudummuwa mai yawa, sai dai mu ce Allah ya saka masa da alheri.

Zan so in yi maganar zumuncin da ke tsakanin mahaifiyar Aminu Hassan da mahaifiyata. Sun shaƙu da juna. Kuma shi ya yi ta koƙari har matarsa ta kulla kawance da tawa. Har kuma ya yi alƙawarin idan Allah ya sa 'ya'yansa sun girma, zai haɗa su da nawa domin su saba. Lokacin da na je yi wa maihaifiyarsa da matarsa ta'aziyya, wallahi kasa amsa min suka yi. Ba su komai sai kuka. Ni kaina ban san lokacin da hawaye suka zubo min ba.

Ni dai ban taɓa ganin mutum mai juriyar zama da jama'a kamar Aminu Hassan ba. Domin za ka ga abokai kamar biyar ko goma sun zagaye shi suna tsokanarsa. Amma daga lokacin da na san shi kusan shekaru ashirin da suka gabata, ban taɓa gani ko jin cewa ya yi zage-zage da wani ba. Yana da haƙuri sosai. Wannan kaɗai ta isa a yi masa kyakkyawan zato da samun rahamar Ubangiji.

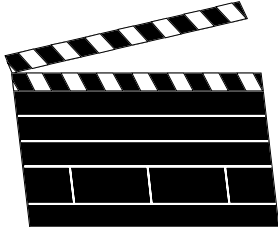
Ina kuma so in yi amfani da wannan dama in nuna cewa Maijidda Mustapha 'yar kungiyar 'Tauraruwa' ce da 'Fagge Unity.' Ta yi wani fim a nan 'Mandawari Enterprises' mai suna *Uwa Tagari*. Ta kuma yi wasan finafinai a wasu wurare. Wani abin mamaki da wannan yarinya shi ne, ranar da za a yi tafiyar ta ce wa mutane su gafarce ta. Mahaifinta dattijo ne; ya damu kuma ya gigice. Dole a tausaya mata da kuma shi. Allah ya yi masu rahama!

Kuma ina so in nuna wa jama'a cewa mutuwa wa'azi ce. Mutum da kuruciyarsa ya mutu. Basarake ya mutu. Mai kuɗi ko talaka ya mutu. Ya kamata mutum ya gane cewa haɗama ta rayuwa da rashin kirki da yawaita sabo, duk ya kamata mutum ya daina. Ya dace mutane su riƙa yi wa mutum kyakkyawar shaida kamar yadda wasu suka yi wa wani mamaci a gaban Manzo (SAW). Kuma mutum ya guji yin abin da za a yi masa mummunar shaida kamar yadda wasu sahabbai suka yi wa wani mamaci a gaban Manzo (SAW).

Daga farshe ina fatan Allah ya gafarta wa waɗanda suka rasu. Waɗanda suka ji ciwo kuwa Allah ya ba su lafiya, amin.

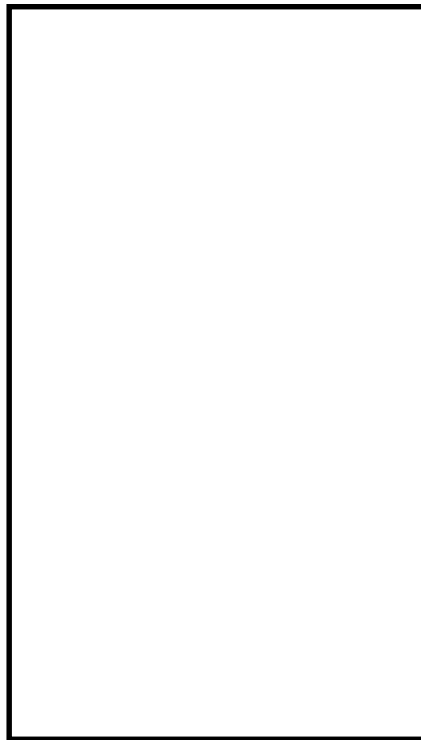
*Sa Hannun:*  
**IBRAHIM M. MANDAWARI**

**“In ban ce Aminu Hassan ne ya kafa sana'ar finafinan bidiyo ba, ba kuma zan ce ni na kafa ta ba!”**



# KANO STATE FILM DIRECTORS GUILD

## Inna Lillahi Wa Inna Ilaihir Raji'un!



**Aminu Hassan Yakasai**

A madadin Cibiyar Masu Ba Da Umarni A Fim ta Jihar Kano, ina miƙa saƙon ta'aziyya ga iyalan marigayi fitaccen darakta MALAMAMINU HASSAN YAKASAI, da 'yan'uwansa, da abokansa, da masoyansa, da daukacin al'ummar Yakasai cikin birnin Kano, da dukkan jama'ar Arewacin Nijeriya waƙanda sun amfana matuƙa da ayyukan da marigayi Aminu ya yi.

Aminu abokin aikinmu ne, kuma babban abokinmu, sannan ɗan'uwanmu ne. Mutum ne wanda ya yi hulɗar alkhairi da jama'a. Mutum ne mai haƙuri da sanyin rai da hangen nesa da sanin ya-kamata.

Irin gudunmawar da ya bayar ga harkar shirya wasannin kwaikwayo na Hausa, musamman na bidiyo, a gaskiya ba ta misaltuwa. Rasuwarsa ta sa an sami wani wagegen gibi a wannan muhimmiyar sana'a wanda za a daɗe ba a cike shi ba. Don haka mun yi babban rashi!

Duk da haka, mun san dukkan mai rai mamaci ne. Saboda haka ba abin da za mu ce illa muna yi wa Aminu Hassan Yakasai addu'ar Allah ya jiƙansa, ya gafarta masa dukkan kurakuransa, ya sa Aljanna Firdausi ce makomarsa. Allah ya amsa roƙonmu, amin summa amin!

*Sa Hannun:*

**ISHAQ SIDI ISHAQ**

# IYAN-TAMA MULTIMEDIA

Sabon Titin Mandawari, Kano

## **Inna Lillahi Wa Inna Ilaihir Raji'un!**

Mu, Shugaba tare da dukkan Ma'aikatan kamfanin 'Iyan-Tama Multimedia', muna miƙa saƙon ta'aziyarmu ga iyalan abokinmu, masoyinmu, MALAM AMINU HASSAN YAKASAI, da abokiyar aikinmu MALAMA MAIJIDDA MUSTAPHA, waƙanda Allah ya yi wa rasuwa a haɗarin mota a ran Asabar, 16 ga Yuni, 2001, a kan hanyar zuwa Katsina.

Mun san Aminu matuƙa a matsayin mutum mai haƙuri, mai juriya, mai kula da addini, mai ƙaunar danginsa. Mun tabbatar rasuwarsa babban rashi ne. Allah (SWT) ya jiƙansa, ya yafe masa kurakuransa, ya sa Aljanna ce makomarsa, amin.

*Sa Hannun:*

Aminu Hassan Yakasai

HAMISU LAMIDO IYAN-TAMA

**Advert:**

**Kazafi**

# matsalolin

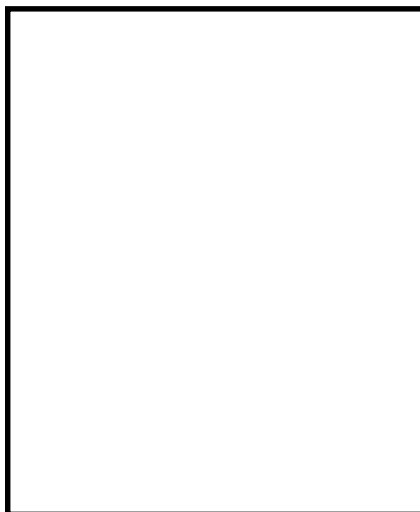
## furodusoshi

# mata



Hajiya, kina so ki shirya fim naki na kanki? To, ki sani, akwai mata irinki wadanda suka riga ki shirya fim. Wasu daga cikinsu matan aure ne, wasu kuma zawarawa, da sauransu. Don haka kul kika shiga harkar fim ba tare da jin yadda 'yan'uwanki mata suka yi nasu ba. Shin sun wanye lafiya kuwa? Ki karanta wannan labarin a tsanake, don Hausawa sun ce da na gaba ake gane zurfin ruwa!

**L**OKACIN da aka fara yin wasan kwaikwayo na bidiyo, babu wanda ya taɓa tunanin mata wadanda ke zaune a gidansu ko gidajen mazansu za su taka muhimmiyar rawa cikin harkar. Amma sai ga shi tun tafiya ba ta yi nisa ba matan sun shiga cikin harkar ta hanyar zama furodusoshi, watau masu fitar da kudadensu suna daukar nauyin shirya finafinai. In ana wannan magana, misali, dole a ambaci mata irin su marubuciyar nan Hajiya Bilkisu Salisu Ahmed Funtuwa, wadda ita ta dauki nauyin shirya finafinai kamar su Ki Yarda Da Ni, wanda har abada ba za a mata da shi ba a tarihin fim na Hausa, da Sa'adatu Sa'ar Mata. 'Anty Bilki' tana daga cikin matan da suka shirya fim, amma a karshe ba su ji dafi ba. Shi ya sa ma har yanzu ba ta sake ba da kudinta an yi fim ba, ga shi kuwa tana so ta yi din. Babbar matsalarta ita ce, ita matar aure ce, kuma ita sana'ar fim, a yadda take a yau, harka ce ta maza, ko a ce wadda maza suka yi kane-kane a cikinta, suna cin karensu babu



Bilkisu Salisu Ahmed Funtuwa  
... zakaran gwajin dafi

babbaka. Mata, musamman na aure, ba za su iya yin cudanyar kasuwanci irin wadda sana'ar shirya fim ke bukata ba.

Duk da haka, a gaskiya, mata sun taka rawar gani wajen daukar nauyin shirya fim. Wata, sha'awa kawai ke sa ta fasa asusunta ta ba da kudin a yi mata fim. Wata kuma, wani labari ne take so ta ga an yi fim dinsa, don haka sai ta dauki nauyi, ya-Allah don labarin ya shafe ta ko kuma kawai tana so a yi shi. Wata kuma tana hangen za ta samu kudi, wato a wurinta sana'a ce wadda ta fi adashe – ta zuba jari, ta sami riba bayan an fitar da uwar kudi.

To, kamar kowace sana'a, yadda ba ko da yaushe ake samun biyan bukata ba, haka ma abin yake a harkar fim. Akasari matsalolin da su mata furodusoshi ke samu sun danganta ne da jinsi – watau su mata ne ba su shiga suna gogayya kamar yadda maza furodusoshi ke yi. Wannan kan jawo masu samun tangarda da 'yan wasa maza da mata, darakta, masu sayar da kaset ko kuma wurin nuna fim din a gidajen sinima kafin a sake shi a kasuwa.

Mujallar Fim ta dade tana nazarin halin kunci da furodusoshi mata suke a ciki. Domin zakulo halin da suke samun kansu, mujallar ta shafe watanni tana bin wadansu daga cikin fitattun mata furodusoshi gida gida, tana tattaunawa da su. Bayanan da mujallar ta nado sun tabbatar da cewa ashe inda wani ya yi rawa aka ba shi kudi, wani in ya yi sai ya sha dan karen kashi. To shi ya sa muka baje wa masu karatu bayanan dalla dalla don a fahimci matsalolin da suka fuskanta, ya-Allah ko an yi yi masu shigo-shigo ba zurfi, ko kuma su yi wa kansu hangen-Dala. WaKa a bakin mai ita ta fi dafi.

# AISHATU GIDADO IDRIS

*Mujallar Fim ta sha kawo rahoto a kan wahalhalun da Hajiya A'ishatu Gidado Idris ta sha a Kokarinta na shirya fim din Rabi'at a Kaduna. Idan an tuna, ta kashe kudun da sun isa ma a shirya finafinai akalla guda biyu, amma fim din ya ki kammaluwa. A karshe ta tattara komai ta watsar a cikin damuwa da kuma karayar gwiwa. Wanda ya jagoranci yunkurin shirya fim din shi ne shahararren dan wasa Kasimu Yero. Shin ko ta daddara?*

*Fim: Hajiya, mutane ba su sake jin duriyarki kan yiwuwar kammala fim din ki na Rabi'at ba. Ko an fasa yinsa gaba daya ne?*

A'isha: A gaskiya fim din na Rabi'at yana tattare da matsaloli masu yawa. Saboda haka ni na fi ganin ya kamata a bar shi gaba daya. Amma ina sa ran zan yi wani da wasu 'yan wasanmu na nan Kaduna masu kungiyar Farin Wata; suna yin wani fim wanda ina ciki, in sun gama nasu ina da wani script na wani littafin nawa ina son su yi mani shi a cikin wannan shekarar.

*Fim: Sau da yawa mata sukan fuskanci matsaloli wajen shirya fim a yarin cudanyarsu da mazan da za su taimaka masu kamar yadda ke din nan za ki iya zama a matsayin misalinmu. Tun da har yanzu kina da wannan buri na shirya fim, ta yaya za ki magance irin wadancan matsaloli?*

A'isha: To ni yadda zan yi wajen magance irin wadancan abubuwa... Ko da yake matsalar ba ta masu shirya fim ce gaba daya ba, ya danganta da wanda ka yi huldar da shi ne. Kamar ni yanzu, zan shirya fim tunda na dada wayau, na dada dabara, zan yi hulda da wanda yake jin maganata ne, ba wanda ya fi karfina a shekaru ko wanda nake jin kunya ba. Zan yi harkar ne da wadanda suke ganina a matsayin babba, wadanda in



**A'ishatu Gidado Idris  
... rashin sa'a na yi**

na yi magana za su saurare ni (*dariya*). Domin wannan shi ne kawai ya fi dacewa gare ni har in kai ga cimma

nasarar wannan buri nawa na shirya fim.

*Fim: Wace shawara za ki ba mata masu sha'awar shiga*

*“Ni yanzu, zan shirya fim tunda na dada wayau, na dada dabara, zan yi hulda da wanda yake jin maganata ne, ba wanda ya fi karfina a shekaru ko wanda nake jin kunya ba. Zan yi harkar ne da wadanda suke ganina a matsayin babba, wadanda in na yi magana za su saurare ni...”*

# HALIMA ISMA'IL ALMAJIR

## Furodusar shirin Kara Da Kiyashi

*Idan akwai wadda ta yi wa harkar fim shiga da kafar dama, to Hajiya Halima Isma'il Almajir ce. Ko da akwai wasu kafin ita, to tabbas dai wannan matashiyar matar auren tana cikinsu. Za a iya lura da wannan kalami ganin cewa*

*fim din ta na farko da ta dauki nauyin shiryawa, watau Kara Da Kiyashi, bai fito ba sai da ya shirya. Ganin cewa kamar ta shigo harkar da kafar dama, Halima ba ta yi wata-wata ba sai ta jefo kafar hagu ta fado ruwa tsundum a cikin harkar. Ko da yake ruwan bai hadiye*

*wannan harkar don kauce wa irin matsalolin da kika ci karo da su?*

A'isha: Shawarar da zan ba su ita ce kar su karaya. Ko ni din nan ba na karaya ne da shirya fim gaba daya ba. In wani bai maka yadda kake so ba, wani zai yi. Na yarda a kullum mutum yana da za'ibi, don ban ta'aba yarda mutane duk daya suke ba. Har yanzu akwai wadanda za ka ba su amana ba za su ci ba. Abin da ya sa na yanke hukuncin ba zan ci gaba da yin fim din Rabi'at ba shi ne yawan surutan da yake zagaye da shi. Amma ni tunda ina sha'awa kuma na ga mutane suna da sha'awar in shirya fim, zan yi kokarin ganin na shirya ko da fim daya. Yanzu na san wadanda zan ba a take cikin sati uku sun gama. Don haka duk mai sha'awar harkar kada ta karaya. Ni ma abin da ya same ni rashin sa'a ne da kuma dalilin shi wanda na bai wa aikin dan'uwa ne kuma ya girme ni ina jin kunyar shi. Nan gaba in na samu wadanda suke jin kunyata in Allah Ya yarda za su yi mani. Kuma shi yin fim in ya cika burinka yana da riba kuma abu ne mai kyau ga rayuwar jama'a. Duk da abubuwan da suka faru tsakanina da Kasimu Yero har ake ambaton za a iya yin fim na naira miliyan daya ko biyu, na san akwai finafinai wadanda za ka kashe miliyoyin nairori, amma na san irin wadannan finafinan namu na Hausa dai da dubu 150 zan iya shirya guda daya. Don haka dubu 150 zuwa dubu 200 shi zan sa a fim dina na gaba, kuma zai fito in Allah Ya so!

*ta ba, to ya kama ta iya wuya. A yanzu haka ta yi wani sabon fim mai suna Alhini, wanda muka ba ku labarinsa a watan Afrilu na bana. Ga dalili:*

*Fim: Hajiya, me ya ba ki sha'awa har kika shiga*



*ɗaukar nauyin shirya finafinan Hausa?*

Halima: Ka san al'amurran yau da kullum. Ina ɗaya daga cikin masu yi wa wannan harka kallon faɗakarwa da kuma ilimantarwa. Koda yake dai wasu na ganin kamar shirne ne, to ni a ganina ba haka ba ne.

*Fim: Ba ki samun rashin jituwa da maigidanki? Ko da yardarsa kike yi?*

Halima: Babu wata matsala ta ɓangaren maigidana.

*Fim: Ya zuwa yanzu fim nawa kika yi wanda ya shiga kasuwa?*

Halima: Guda ɗaya ne, watau Kara da Kiyashi.

*Fim: Wanene daraktan fim ɗin?*

Halima: Ibrahim Mandawari ne.

*Fim: Ko kwalliya ta biya kuɗin sabulu?*

Halima: Sosai kuwa, sai godiya; kwalliya ta biya kuɗin sabulu.

*Fim: Ga shi ke a gida kike zaune. To ba a samun matsala can wajen nuna shi a sinimomi ba, watau a yi maki kwange?*

Halima: Ai ni ina da waɗanda ke yi min komai kuma na yarda da su kwarai.

*Fim: To kin taɓa ba da gudummuwar gida don a yi shirin fim a ciki?*

Halima: Ai Alhini kusan a gidanmu aka yi shi.

*Fim: Ko kikan yi hira tare da wasu mata har su ba ki labarin suna sha'awa su ma su shiga cikin harkar?*

Halima: Ai ka san wannan harka ta mai haƙuri ce. Watau idan ta ji lokacin da ake ɗauka tun daga farkon fara yin fim har shiga kasuwarsa, sai gwiwarta ta yi sanyi. Wasu kuma gaskiya suna sha'awar shiga amma ba su da ƙarfɪn yi.

*Fim: An ce labari kike saye. To zuwa yanzu kin sayi kamar guda nawa?*

Halima: Zuwa yanzu na sayi labarai sama da guda goma amma a yanzu Alhini ne ake so a kammala; daga nan kuma sai a shiga wani.

*Fim: A wurin wa kika sayi labarin Alhini?*

Halima: Ai ka sani. A wurin

Maureen Ikram ne, kuma ba ta dade da tashi daga nan b;, da ta san za ka zo to da kuwa ta tsaya.

*Fim: Wace hanya kike bi kike gane ingantaccen labari?*

Halima: Muna zama ne tare da mai labarin da darakta da ni da kuma dangina a yi wa labarin duba na basira.

*Fim: To wannan harka*

*Hajiya sai mai ƙarfi ke da ƙarfin yin ta. Ya kike gudanar da taki?*

Halima: Da ƙarfina, sai kuma na Allah yake taimakona a kowane hali.

*Fim: To fim ɗin ki mai fitowa nan gaba, watau Alhini, tun bai fito ba har sunansa ya game ko'ina. Wannan alamun nasara ne?*

Halima: Kwarai kuwa.

Gaskiya ina gode wa darakta Tijjani Ibrahim da sauran 'yan wasan da ke ciki. Kuma in Allah Ya yarda sai na samu 'Award' (kyauta), ko a kansa ko a wani!

*Fim: A ƙarshe ko za mu iya jin farashin wasu labaran da kika saya?*

Halima: A'a, gaskiya sirri ne. Kai ma ka san bai kamata in tona ba.

## FATI H. MOHAMMED

### Babbar furodusar shirin Ana Bikin Duniya...

*Hajiya Fatima H. Mohammed ta shirya fim ɗin ta na farko, Ana Bikin Duniya... Daga kansa ba ta yi wani ba, amma an ce mana tana nan tana jan ɗamarar sake shirya wani, idan kashi na 2 na Ana Bikin Duniya..., ya fito.*

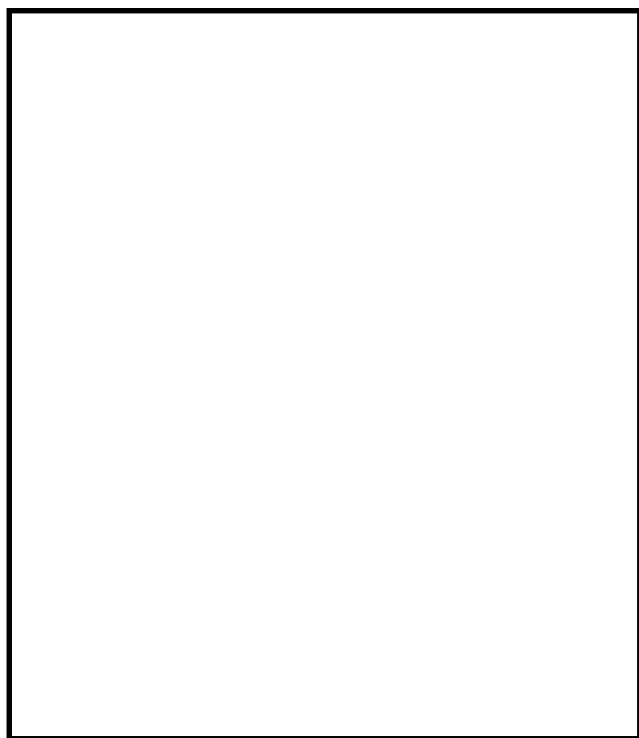
*Hajiyar tana daga cikin matan da suka ƙwaci kansu da Kyar daga hannun mazan da suka danƙa wa amanar shirya musu fim a Kaduna. Shin yaya aka yi ne?*

*Fim: Hajiya, Ana Bikin Duniya... ya shiga kasuwa, amma mun samu labarin kin fuskanci matsaloli masu yawa kasancewarki matar aure kuma baƙuwa a harkar. Shin kina sha'awar ci gaba da shirya finafinan Hausa?*

Fatima: A gaskiya na samu matsaloli da dama, na samu tangarda da yawa. Ka san sha'anin mutane, da na lura abin kamar an yi mani da gayya ne don gobe kada in sha'awar shirya fim, saboda haka ko na ci riba ko ban ci riba ba kasancewar da man ba na yi don kasuwanci ba ne, a yanzu haka a shirye nake da in sake shirya wani fim ɗin.

*Fim: Yawanci ku matan aure da kuka shiga cikin wannan harka ba ku iya halartar ko'ina domin aikin shirya fim kamar yadda maza ke yi, wanda hakan yake sa ake maku sakiyar da ba ruwa a wasu wuraren. Ya za ki yi da wannan matsala a nan gaba?*

Fatima: Game da matsalar zuwa locations (wuraren



**Fatima H. Mohammed**  
... na hadu da maza maciya amana

ɗaukar wasa) gaskiya ban wahala a wannan ɓangaren ba, saboda duk inda aka tafi ƙafata na wurin tunda a yanki guda na yi aiki. Amma na samu wasu matsaloli saboda rashin sanin abu. Kasancewar na farko ne a gare ni, na danƙa wasu abubuwa ga maciya amana, suka ci amanata. Tunda yanzu na karantu, nan gaba da kaina zan ɗauki mataki tare da 'yan'uwana da duk wanda na yarda da shi, tunda ba duka aka taru aka zama ɗaya ba. A lokacin shirya fim ɗina na Ana Bikin Duniya...,

akwai waɗanda na ji ɗadin aiki da su; zan iya gayyatarsu a duk wani fim da zan shirya. Akwai waɗanda ko kyauta suka ce za su yi mani ba na so.

*Fim: A ƙarshe wace shawara gare ki ga 'yan'uwanki mata da suke da sha'awar shigowa harkar shirya finafinan Hausa?*

Fatima: Shawarar da zan ba 'yan'uwana mata da suke da sha'awar shiga wannan harka ta shirya fim, mu waɗanda muka fara muka fuskanci matsaloli kada kyashi da kishi da mugunta

su sa mu ki nuna wa 'yan' uwanmu hanyar da ta fi dacewa. Duk wacce za ta shirya fim ina ba ta shawarar ta nemi 'yar' uwar ta mace da ta taɓa yi don ta ba ta shawarar kauce wa wasu matsalolin. Kuma ina roƙon su mazan da muke tare da su su riƙa kwatanta gaskiya a yayin cuɗanyar mu da su.

*Fim: Yanzu in wata ta neme ki da ki taimaka mata har ta shirya fim, za ki amsa gayyartarta?*

Fatima: Wallahi, wallahi, zan taimaka mata ɗari bisa ɗari yanda za ta ji daɗi har ta ce ai wance ce sanadin samun nasarata. Zan taimaka da iya abin da zan iya daga Kaduna har Kano, da yin harkar. A ƙarshe ina kira ga dukkan furodusoshi maza da mata da mu riƙa shirya finafinai masu ma'ana ba kwashi-kwaraf ba. Kuma ina son mu haɗa kai a daina fitar da finafinai barkatai a kullum. Ya dace a yi tsari na fitar da finafinai daki-daki.

## 'Yadda za a gudu tare a tsira tare'

– Hira da Maryam Hamma Wabi

*Malama Maryam Hamma Wabi ba furodusa ba ce (sai dai burri!), to amma 'yar wasa ce a rediyo da talbijin da kuma wasu finafinai kalilan da ta fara. Maryam wadda ke zaune a Kaduna, ta ce matsalolin da mata ke fuskanta a ƙoƙarinsu na shirya finafinan Hausa laifin mazan da ake ba aikin ne su kuma su cutar da matan bisa tunanin sun fi su wayo, wanda yin hakan kashe harkar ce gaba ɗaya da kuma wayon rashin wayo da su mazan ke aikatawa, inji ta. "Ko ba komai, masu karin magana sun ce cin dare ɗaya kumburin ciki," inji Maryam.*

*Ta ce da mazan da matan ke jawowa a jiki don shirya fim suna aikinsu tsakani da Allah, to da an samu mata masu yawa ya zuwa yanzu a*



Maryam Hamma Wabi

wannan harkar, musamman a Kaduna inda ita ta fi sani. Don haka a ganinta ya zama wajibi ga maza da suka yi

nisa a wannan harka su fito fisabilillahi wajen taimaka wa mata masu sha'awar shiga harkar ba tare da zaluntarsu ba.

'Yar wasan ta ƙara da cewa yadda aka bar mata masu harkar fim suna ta kame-kame a harkar da fuskantar munanan matsaloli shi ne ke ƙara kashe gwiwar yawancin mata irinta masu sha'awar shiga harkar. Wannan dalilin na yi wa mata dungu a harkar ya sanya wasu matan da suka ci karo da irin waɗannan matsaloli ba su sha'a war ci gaba da harkar ko sun fara.

A ƙarshe ta yi kira da babbar murya ga mazan da suka san harkar shirya fim, musamman a Kaduna, da su riƙa tsare gaskiya a yayin hulɗarsu da mata masu sha'awar harkar ta yadda za a gudu tare a tsira tare.

## ZAYYA I. DANTATA

Furodusar shirin Gwi Da Yara

*Hajiya Zayya I. Dantata ce shugabar kamfanin 'Dantata Motion Pictures,' Kano, kamfanin da ya shirya sabon fim ɗin nan Gwi Da Yara. Ita ma, kamar kowa, ta fuskanci matsaloli waɗanda suka sa har ta yi tunanin kila ma ta daina shirya fim ɗin kwata-kwata. Me ya faru?*

*Fim: Menene ya jawo ƙarancin furodusoshi matata a harkar fim na Hausa?*

Zayya: Ni a ganina shi ne saboda mazan ba sa ba mu tallafi da kuma bata fim ɗin a idon mutane wanda kuma babu wani abin batanci a ciki.

*Fim: Kina nufin mazan da ba sa ba ku tallafa mazajenku na aure ko kuma waɗanda ke cikin harkar?*

Zayya: Manyan masu kuɗi da kuma mazajenmu na aure. Akwai da yawa mata masu kuɗi da suke son su ɗauki nauyin fim ɗin, amma mazajensu sun ƙi. Abin da suka dogara da shi kuwa shi ne tun usulin shirin finafinan, mata ne masu zaman kansu suke yi. Amma suna mantawa da cewa matan da suke yin fim a yanzu kamilallu ne; yawancinsu a gaban iyayensu suke. Ni abin da yake daɗa ƙarfafa min gwiwa a halin yanzu har nake daɗa yin fim ɗin (shi



Zayya I. Dantata ... kila in daina shirya fim

ne) yawancin 'yan matan idan muka gama yin fim ɗin sai sun kai wa iyayensu sun kalla.

*Fim: Menene ra'ayin iyayensu bayan sun kalla?*

Zayya: Iyayensu sun san 'ya'yansu faɗakarwa suke yi, suna farin ciki da su, domin sabuwar hanya ce ta wa'azi. Saboda haka idan har akwai kura-kurai, sukan nuna wa yaran su gyara nan gaba.

*Fim: Kina ganin akwai wani dalili da zai iya hana uba ya bar 'yarsa ta yi fim?*

Zayya: I to, babu wani dalilin da zai sa uba ya hana 'yarsa ta yi fim illa dalilin wasu finafinai da wasu baƙi ke yi waɗanda ba su taɓa yin fim ba, kuma su ba Hausawa ba ne, ba su san al'adarmu ba; idan ma ka bi salsalar wasunsu ma ba ma 'yan Nijeriya ba ne.

*Fim: Kina ganin wannan kaɗai na iya hana iyaye barin 'ya'yansu su yi fim?*

Zayya: Kwari! Yawancinsu ba Hausawa ba ne. Al'adunsu kawai sukan

**Duk wacce za ta shirya fim ina ba ta shawarar ta nemi 'yar' uwar ta mace da ta taɓa yi don ta ba ta shawarar kauce wa wasu matsalolin. – Fati H. Mohammed**

zuba su cakuɗa da namu su bai wa mutane su kalla.

*Fim: Wane irin labari ya kamata a rubuta a shirya finafinai da su kenan?*

Zayya: Labarin da nake so, nake ganin kuma ya kamata mutane su dinga yi, shi ne kowa ya san mu Hausawa da kunya da karamci da kara da al'adu; a ce duk wani wanda zai shirya fim idan ya zo, muddin ba yarensa ba ne, sai ya samu Bahausha ya ba shi labarinsa ya duba, kuma Bahaushen wanda ya san ya-kamata.

*Fim: Akwai wasu bakin da suke zuwa suna haɗa shirinsu da Hausawan namu amma duk da haka sai ki ga an gurbata lamarin. Me ke jawo hakan?*

Zayya: Ai ya kamata duk mutumin da ya yi wani abu a cikin fim a daina ganin laifinsa saboda sai abin da darekta da furodusa suka ce masa su zai yi; laifin na furodusa ne da darekta.

*Fim: Su 'yan wasan ba su da laifi kenan?*

Zayya: 'Yan wasa ba ruwansu. Ai duk abin da aka ba shi zai yi. Ka ga misali, kamar *Wasila*, mutane na jin haushin Ali Nuhu saboda wannan waƙar, amma ai bai kamata a ji haushinshi ba a kan wannan waƙar. Wanda ya rubuta ne. Shi Ali ba shi kawai aka yi ya kwaikwaya fa. Yawancin mutane ba su san akwai wasa tsakaninmu da su (*Zazzagawa*); shi ya sa aka yi, amma bai kamata a ji haushi ba har da mai da martani. Saboda akwai wasu waƙoƙi da aka yi don mai da martani. Idan aka ci gaba haka sai ka ga abin ya jawo gaba. Martani bai dace ba.

*Fim: A lokacin shirya Gwi Da Yara, kin yi wa 'yan wasan da ma'aikatan fim din kyautar shaddodi da leshileshi. Me ya sa?*

Zayya: Ina tunanin watakila zan daina shirya finafinai. Ka ga in aka yi haka sai mu yi rabuwar lafiya, ina tunawa da abin kirkin da suka yi min, suna tunawa da ni.

*Fim: Gwi Da Yara ne fim dinki na karshe kenan?*

Zayya: Ina tunanin kila idan na fitar da Gwi Da Yara

na 1 da na 2 da *Harbi Ga Dan Jaki* kashi na 2, zan daina shirya finafinai. Sai dai kuma ban san ikon Allah ba!

*Fim: Me ya sa za ki daina shirya finafinai?*

Zayya: Saboda yau harkalla sun yi yawa, masu bata mana sana'ar sun yi yawa kuma idan an tashi ba

za a ce su wane da wane ne ba. Idan da za a bi ta mazan jiya waƙanda muka taras da su a kai, kamar su Kasimu Yero, sun yi aiki kwarai da gaske; muddin suka yi fim za ka iya daukowa ka kalle shi a gaban ko waye naka, babu batsa da makamantansu.

*Fim: Wace shawara za ki*

*ba masu shirya finafinai?*

Zayya: Don Allah don Annabi su daina ci da zuci. Harkar fim faɗakarwa ce ba wasa ba ne ba, kuma a gaba amfaninmu ne, amfanin 'ya'yanmu ne. Allah Ya taimake mu jama'a da mutanen gari da gwamnati su daɗa fahimtar fim.

## AMINA MOHAMMED LAMIDO

### Furodusar shirin *Tagwayen Hawaye*

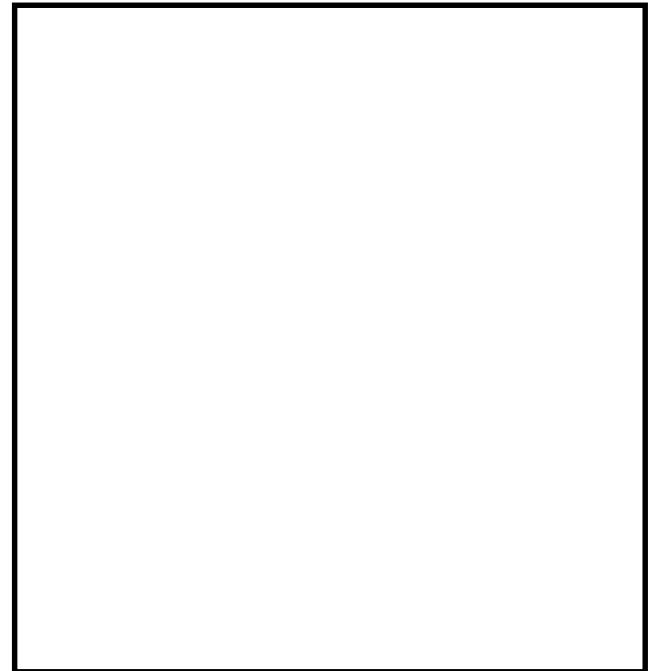
*Kamar yadda muka taɓa kawo maku labarinta, Amina Lamido fitaccioyar ma'aikaciyar talbijin ce, wadda har yau din nan take karanta labaran duniya a gidan talbijin na 'NTA' Kaduna. Ba 'yar wasa ba ce, amma tana tare da 'yan dirama na gidan talbijin din, wato irin su Samanja. Sha'awa da son faɗakarwa ya sa ta shirya fim din ta 'mai aji', wato Tagwayen Hawaye. Kamar kowace baƙuwar furodusa, ita ma ta sha tasku:*

*Fim: A matsayinki na matar aure kuma sabuwa a harkar shirya fim, ya kika samu kanki a wannan harka?*

Amina: (*dariya tare da jinjina*) A gaskiya, harkar tana da wuya ba yadda na zata ba! Da ganin cewa ina aikin talbijin kuma na san yadda *production* yake sai na yi zaton ko da zan samu matsala, to ba zai zama mai yawa ba. Amma sai na ga abin ba haka yake ba. Don mun fuskanci matsaloli masu yawa. Sai dai matsalolin in Allah Ya so ba za su sa mu yi kasa a gwiwa ba. Kai, sun ma kasa mana zamma ta yadda za mu fito a yi da mu.

*Fim: Ko za ki dan labarta mana kaɗan daga cikin matsalolin da kika fuskanta a lokacin shirya fim dinki?*

Amina: Farko dai matsala ta kuɗin sannan matsala ta hulɗa da jama'a – abin da ba sai na fayyace komai ba, musamman waƙanda aikin na buƙatar gudummawarsu. Da man ka san hulɗa da jama'a akwai wuya, sai ka laƙance su kuma ka yi haƙuri.



### Amina Mohammed Lamido ... na yi zaton ba zan samu matsala sosai ba

*Fim: Akwai matsala ta yawanci mata da ke cikin wannan harkar: ba su iya shiga dumu-dumu cikin aikin sai dai wasu maza su wakilce su, kuma in aka yi rashin sa'a su rika yi masu wasa da hankali. Ke ya kika yi naki?*

Amina: E, kamar yadda ka faɗa, kamar batun zirga-zirga, ka je nan, ka je can kamar yadda namiji zai yi faɗi-tashi, mu zai mana wuya; sai dai ka zauna wanda kake buƙatar aikin nashi sai ya biyo ka. Kai, akwai wanda na ba aiki ma ban san inda yake ba kuma na samu matsala da shi sosai, sai dai abin ya wuce. Ina da kanne maza da kuma wa

waƙanda sukan je wasu wuraren a madadina, amma suna da matsala tunda ba sanin harkar suka yi ba. Kuma ni saboda kula da gida da kuma aikina ka ga ba zan iya zuwa ko'ina ba.

*Fim: Saboda matsaloli da kika fuskanta, ba kya jin hakan ya kashe maki gwiwa kan ci gaba da wannan harkar?*

Amina: Kasancewar akwai mu da saurin karaya mu mata, akwai lokacin da zan ji kawai ni ma na daina wannan harka. Sai kuma in na je na kwanta na yi tunani sai in ce, 'Ba ma zan dainan ba!' Saboda a NTA Kaduna inda nake aiki, kusan ni kaɗai ce mace. Kuma irin

gwagwarmayar da na fuskanta a shirya wannan fim na *Tagwayen Hawaye*, haka nake fuskanta a can. Aiki ne wanda yawancin maza suka fi yin shi, don haka ke mace in kika shigo dole ki samu matsaloli don haka wannan wani kalubale ne a gare mu. Koda yake ni ba ina irin fariyan nan wai duk abin da maza suka yi za mu yi ba tunda ba irin tsarin halittarmu daya ba, amma shi irin wannan aiki ina ganin bai fi karfina ba; zan iya.

*Fim: Idan wata mai sha'awar wannan harka ta nemi shawararki kan yadda za ta magance wasu cikin matsalolin, me za ki fada*

**Aiki ne wanda yawancin maza suka fi yin shi, don haka ke mace in kika shigo dole ki samu matsaloli**

– AMINA LAMIDO

*mata?*

Amina: A gaskiya, mace ita kadai ta fito ta ce za ta shiga cikin wannan harka akwai wuya. A gaskiya, kamar yadda na fada kan hulda da jama'a, in ba tana da wasu tsayayyun maza ba a gefenta

wafanda ko don shakkarsu za a raga mata, musamman a wannan loaci namu na komai sai a ce cuwa-cuwa, za ta fuskanci matsaloli. Koda yake an ce Bature ya hana aikin banza, haka yake, sai dai wani lokaci ana yin abin

da zai cutar ne.

*Fim: To in ta ba da kwangilar aikin gaba daya fa sai dai ta ga an shirya mata. Menene ra'ayinki kan haka?*

Amina: E, to wannan magana ce ta aminci. Ai in tana ganin akwai amintaccen sai su shirya ta ba shi. Amma ni dai abu ne da ba zai yiwu ba a gare ni. A gaskiya ni dai zai yi wuya in dunkula kudi in damka ma mutum don ya je ya shirya mani fim, ko don na saba hulda da jama'a ne na san halayen yawancinsu? Don haka maganar mace ta zauna ta dunkula kudi ta ba da a yi mata fim, ko dan uwanka na jini ne akwai tunani a kai.

## RABI SULEIMAN da RAHAMA YUSUF

### Furodusoshin shirin *Dukiya*

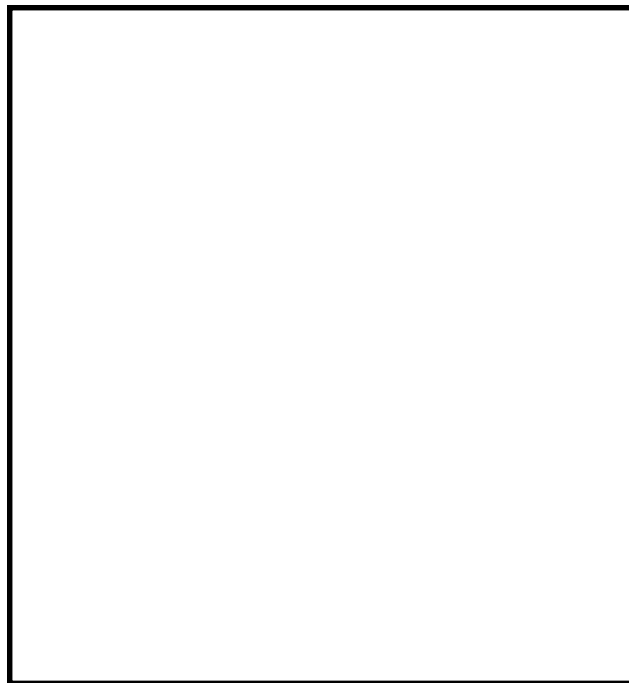
RABI Suleiman sananniya ce a duniyar finafinan Hausa. Domin ta yi finafinai da dama baya ga diramomi da ta yi a gidan talbijin na Jihar Kano (CTV). 'Yar'uwarda wadda suka hada dangi ta wajen uwa, Rahama Yusuf, ita ma ta fara cirar tuta a fagen fadakarwa ta hanyar wasan kwaikwayo a kasa-kasan bidiyo na Hausa.

Dukkansu ba 'yan mata ba ne duk da yake ba kowa ne ya san hakan ba saboda duk wanda ya kalle su, tsammani zai yi 'yan mata ne irin wafanda Bature ke ce wa "sweet sixteen" watau 'yan shila 'yan shekaru sha shidda. Amma sun fada wa mujallar Fim cewa sun taba yin aure har kuwa da karuwa. Kowace tana da 'ya'ya guda biyu.

Ita dai Rabi, mutunniyar Jihar Bauchi ce, daga garin Azare, yayin da Rahama Bahadejiya ce daga Jihar Jigawa, amma a birnin Dabo aka haife ta a Fagge. Yanzu tana zaune a Rijiyar Lemo.

Wadannan kawaye kuma 'yan'uwa sun bi sahan abin tarihin nan da mata ke yi na zama furodusa.

Su ne furodusoshin sabon fim din nan, watau *Dukiya*. Kuma sun ce sun yanke hukuncin shiga a dama da su ne a fannin samar da finafinai



**Rahama Yusuf**

**... kar ta san kar, ba za a layance mana ba**

saboda kasancewarsu a cikin harkar, wadda sun san sirrinta ciki da waje domin "muna cikin harkar muna karuwa, muna samun alheri, saboda haka duk da kallon hadarin kajin da al'umma ke yi wa matan da ke cikin wannan harkar, muka ga ya dace mu shiga mu ma a dama da mu."

Kuma sun ce suna sane da irin maganganun da aka yi

na cewa ina suka samu kudin da suka shirya fim? Jaruman sun ce hanyar Allah ce wadda Hausawa kan ce ta fi da cali. "Mun yi koƙari mun tara kudin da muke samu a fim. Kuma akwai wafansu abubuwa da muka sayar domin yin wannan fim," inji su. Amma sun ce sun samu taimako daga abokan arziki, ciki kuwa har da samarinsu,

amma sun ce abin da suka samu ba wani wanda ya taka yara ya karya ba ne.

Da aka tambaye su ko wadanne irin matsaloli suka fruskanta yayin koƙarin fitar da wannan fim nasu? sai jaruman suka ce ba su fuskanci wata gagarumar matsala ba, illa dai a ranar farkon daukar shirin saboda rashin halartar wasu daga cikin 'yan wasan a wurin daukar shirin. Amma daga baya ba su sake fuskantar irin wannan matsala ba domin 'yan wasan sun ba su hadin kai kwarai da gaske.

Sun danganta rashin samun matsala ga kasancewarsu suna cikin harkar domin "kar ta san kar ne."

"Muna cikin harkar, mun san komai, mun san sirin harkar – daƙinta da rashinsa, ka ga ko da wuya a ce an layance ma mutum ko a cuce shi," inji jaruman biyu.

Jaruman, wadanda suka ce suna sa ran kwalliya za ta biya kudin sabulu, sun yi kira ga 'yan'uwansu 'yan wasa mata da su dauki halayyar tsimi da tanadi don su ma su samar da nasu finafinan, su san cewa ba wahala suke yi ba. Sun kare da bayar da tabbaccin sake yin aure da zarar Allah ya kawo masu maza kwarai.

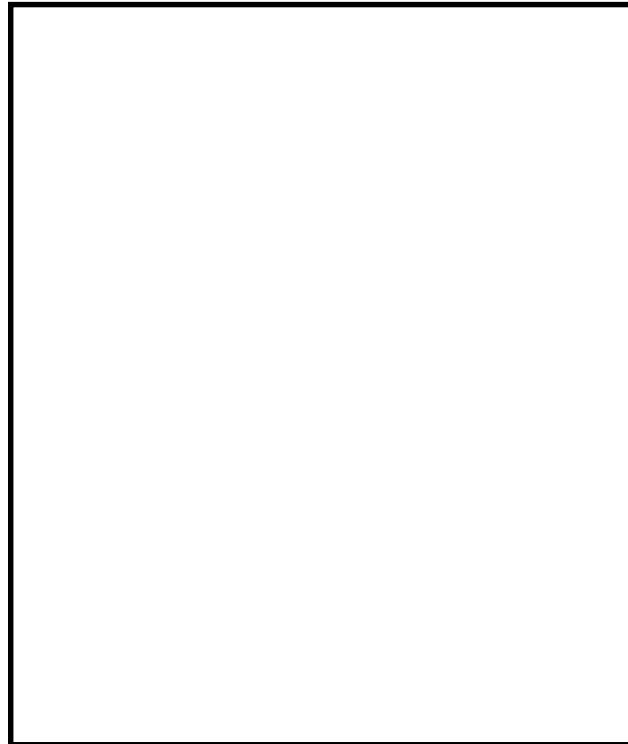
# BALARABA RAMAT YAKUBU

## Furodusar shirin ...*Sai A Lahira*

BALARABA Ramat Yakubu ba baƙuwa ba ce a harkar fim. Duk da cewa har yanzu fim ɗaya ta yi, sunanta ya yi fice, musamman a cikin kungiyar masu shirin fim ta Jihar Kano da kuma ta 'Arewa Filmmakers' inda take a matsayin dattijuwu (*elder*). *Sai A Lahira* na 1 da na 2 su ne finafinanta waɗanda tuni suka shiga kasuwa. Amma tana nan tana shirin yin wani m ai suna *Ina Son sa Haka*.

Tun kafin ta fara yin fim ɗin a 1999, da ma tana da sha'awar finafinan Hausa. Takan je inda su Ado Ahmed Gidan Dabino da Dan'azumi Baba suke shirya fim tana kallo. Daga nan sai ta faso ruwa.

Hajiya Balaraba ta bambanta da sauran mata furodusoshi. Yayin da saura ke zaunawa a gida suna tura maza don gudanar masu da harkoki, ita da ita ake zuwa ko'ina. "Ka ga ni inda na bambanta da sauran mata, da ni ake komai, hatta raba



**Balaraba Ramat Yakubu**  
... za mu kafa kungiya ta furodusoshi mata

kwalaye wurin 'yan kasuwa duk da ni ake yi," inji ta. Amma ba ta zuwa sinima.

Wannan kalami ne da ta yi ya sa ita ba ta fuskanci matsalolin da wasu mata kan fuskanta ba. Sai dai ta tabbatar da cewa wasu matan kan haɗu da matsala domin, a ganinta, shi ke sanyawa suna canza darakta idan sun tashi shirya wani sabon fim. "Ai kowar tuna bara, bai ji daɗin bana ba," inji babbar furodusar, wadda tun tuni ta ciri tuta a fagen rubuta littattafan kaɓaɓɓun labarai. Ma'ana dai, samun tangarda da ake yi idan an dora wani ne kan haifar da canjin.

Yanzu haka tana da labarai rubutattu guda huɗu. Ta kuma bayyana cewa cikin watan Yuli ko Augusta za ta fara shirin fim ɗin ta na *Ina Sonsa Haka*. A karshe kuma ta nuna cewa su mata furodusoshi suna nan suna koƙarin kafa kungiya tasu ta kansu don kare martabar sana'arsu, musamman saboda irin matsalolin da su suke fuskanta a matsayinsu na mata.

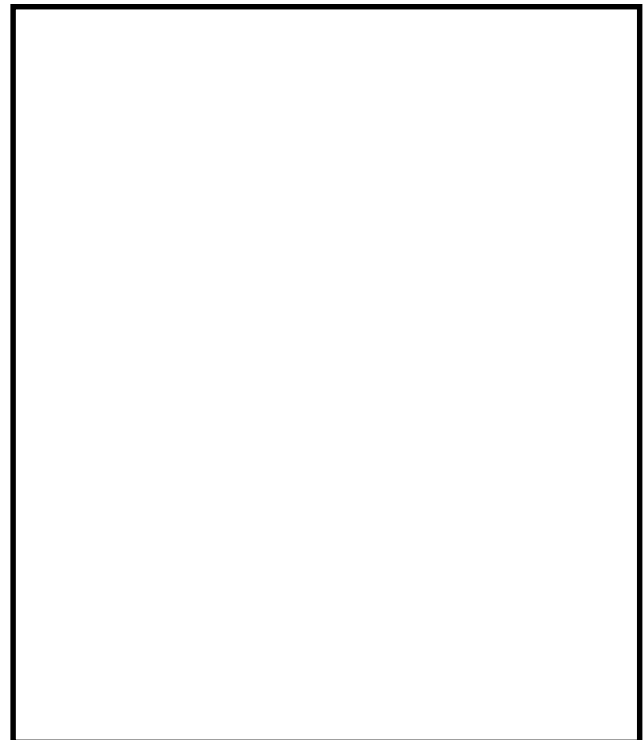
# HINDATU BASHIR

## Furodusar shirin *Maula*

AN fi sanin Hindatu Bashir a matsayin fitacciyar 'yar wasa. To kwanan nan ta rikida, ta zama furodusa. Sunan fim ɗin da ta shirya *Maula*, wanda zai fito a nan gaba kaɗan. Shin me ya ba ta kwarin gwiwa har ta ga ita ma ya kamata ta yi fim na kan ta? Wannan ita ce tambayar farko da mujallar Fim ta yi mata. Hindatu ta ce: "E to, a gaskiya abin da ya ba ni kwarin gwiwa har na yi tunanin yin wannan fim na kaina shi ne kishin abin (fim) kuma ina ganin na daɗe cikin harkar nan, ya kamata a ce iri irinmu da suka daɗe cikin harkar nan muna ɗan koƙari ko dai yaya ne muna ɗan yin namu *production* ɗin."

Fim ɗin *Maula* yana nuna illar almajiranci ne a Arewacin Kasa nan. "Saboda sai ka ga mace lafiyarta kalau

ta zo da katin asibiti na karya ta ce mijinta kaza, ta yi ta dora ma kanta bala'i da masifa. To ana so a nuna illar wannan. Kuma uwa da danta yana yi mata komai a duniya tana bara duniya kuma na zagin ɗan, ana cewa ba ya yi mata abin da ya kamata, nan ko rashin wadatar zuci ke jawo irin waɗannan abubuwa da suka gallabe mu a Arewa. Kuma kaɓila ba ya da abin da yake zaginmu da shi da ya wuce wannan bara. Shi ya sa saboda kishin Arewa, saboda ni 'yar Arewa ce gaba da baya na ga ya kamata in bayar da da gudunmawata ga shugabannina. In kuma nuna cewa ni mai faɗakarwa ce, wannan gudumawar ita ya kamata in bayar a *Industry* ga Kasa baki ɗaya, musamman Arewa."



**Hindatu Bashir**  
... babu wanda ya cuce ni don na san komai a harkar

Da yake wannan wani babban al'amari ne da ya shafi rayuwar mutanenmu, shin ko furodusar ta yi wani koƙari na tuntuƙa jami'an gwamnati domin a taimake ta? A cewar Hindatu, da farko ta so ta yi haka ɗin, to amma sai ta ga tunda ta yi ne saboda Allah, in ta gama alabasshi tana iya sanar da su ga ɗan kokarinta da ta yi a zo a gani. Mun ji cewa wataƙila Hindatu ta kira taro ta ƙaddamar da fim ɗin don jawo hankalin jama'a zuwa ga jigon fim ɗin. Kuma duk da yake wasu suna gulmar wai ina ta samu kuɗi har ta shirya fim ɗin, Hindatu ta ce ita ta ɗauki nauyin abinta, ba wani ne ya ba ta kuɗin ba. Ta ce: "Ka san na daɗe cikin wannan harkar. Kuma kuɗaɗen da ake biyana ina ɗan adana su saboda ni ma ina sa ran nan gaba zan yi koƙarin yin nawa fim ɗin. Ta haka ne na samu sukunin yin nawa fim ɗin."

To wace matsala ta fuskanta a koƙarin da ta yi na yin wannan fim? Hindatu ta amsa: "Ka san shi harkar jama'a sai dai a yi haƙuri kawai, amma gaskiya ban fuskanci wata matsala ba wataƙila saboda ni 'yar wasa ce, akwai mutunci tsakaninmu da girmamawa. Saboda haka ban fuskanci wata matsala ba, sai dai ta aljihuna da kuɗi suka yi ta fita."

Ta ce ba ta fuskanci irin matsalar nan ta cutar sababbin furodusoshi mata ba. "Saboda tun kafin in fara sai da muka zauna muka zana abin da fim ɗin zai ci, duk da cewa ya ci biyun abin da muka kiyasta kashewa. Amma ko me za a yi na sani, kuma daga aljihuna yake fitowa. Saboda haka ba a zalunce ni ba."

Furodusar tana da niyyar fassara wannan fim zuwa Turanci (*sub-title*) musamman don 'yan Kudu su fahimci saƙon da take son yaɗawa. A game da ambaliyar da mata ke yi cikin harkar shirya fim a 'yan watannin nan Hindatu ta ce gaskiya wannan abin farin ciki ne ƙwarai. "Da ma haka ake so, mu 'yan wasa,

musamman mata, mu taso mu riƙa yin ɗan namu. Kada mu zauna sai dai a kira mu mu yi wa waɗansu. Gara kome ƙanƙantarsa mu yi namu. Ina yi masu fatan alheri."

Mujallar Fim ta nuna wa Hindatu cewa idan aka gama wannan ganawa ba a taɓo maganar aure ba masu karatu za su ce mujallar ba ta yi aiki ba. Ina aka kwana kan maganar aure domin ga shi maimakon a yi maganar aure sai ƙara tsunduma take yi cikin harkar fim? Sai Hindatu ta yi dariya, ta ce, "Kamar yadda na saba faɗa kowane lokaci, komai yana da lokacinsa, kuma aure nufin Allah ne. Saboda haka kamar yadda nake faɗa ne: a ci gaba da yi mana addu'a ta gamawa da duniya lafiya. Domin kowace mace babban burinta a duniya shi ne aure, a ce ga ta a gidan mijinta. Kowa akwai lokacinta. Saboda haka ni ba zan faɗi komai ba game da aure a yanzu. Ko yau na same shi ina murna. Amma yanzu tunda bai zo ba ba ni da yadda zan yi."

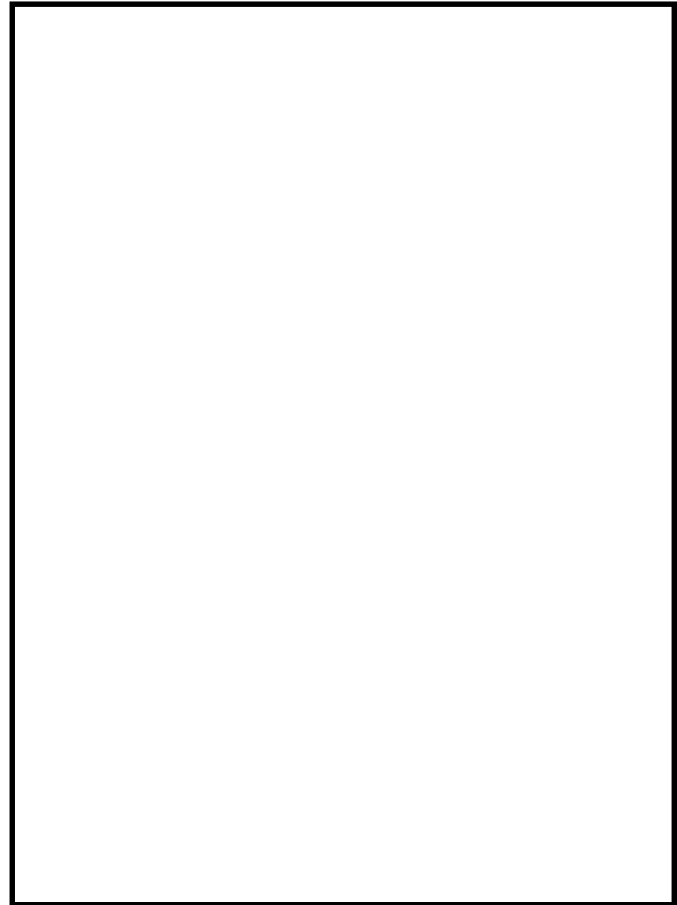
Da aka tambaye ta ko menene burinta a yanzu, sai Hindatu ta amsa: "Sai abin da Allah ya tsara mani. Kuma ka san sanin gaibu sai Allah. Idan na faɗi abin da Allah ya tsara mani kamar na yi saɓo kenan. Amma ina ganin ya tsara mani ɗaukaka da ci gaba."

Handatu ta yi kira ga 'yan kallo da za su kalli *Maula*, ta ce, "Farko dai ina so in yi kira da babbar murya gare su da cewa don Allah duk wanda ya kalli fim ɗin, aka kuma samu sa'a al'amarin ya yi daidai da tasa rayuwar, to kada ya ɗauka da shi ake. Ka san akan samu akasi haka, ka ga fim ya fito amma ya faru a gidan wani. Mun yi ne domin faɗakarwa da kuma wayar da kan al'ummarmu."

Kuma ta ce kada su sake a ba su labarin *Maula*. "Don gaskiya yana da aiki wanda yake da kyau!"

# RUMASA'U ABDULLAHI

## Babbar furodusar shirin *Tarkon Mugunta*



### Rumasa'u Abdullahi ... tana so mata su yi goyayya a sana'ar fim

RUMASA'U Abdullahi 'yar wasa ce, kuma ba bakuwa ba ce a finafinan Hausa. Ta fito a finafinai kamar su *Jimami*, *Makashinka*, *Matsala*, *Garinmu Da Nisa*, *Sake*, *Wake Dayana 2*, *Dan fillo*, da sauransu.

Wannan Bakatsiniyar yarinya dai an haife ta a cikin 1975. Ta yi karatun firamare ta Bariki da ke Gumel, Jihar Jigawa. Ta kuma yi karatun sakandare a makarantar 'yan mata ta Gezawa cikin Jihar Kano. A cikin 1999 ta fara harkar fim. Kuma cikin wannan shekara ta 2001 ta yi fim na kashin kanta mai suna *Tarkon Mugunta* wanda zai fito nan gaba kaɗan. Rumasa'u Abdullahi ta jaddada cewa fim ɗin ta ba chamama ba ne, domin ta kashe kuɗi maƙudai a kansa.

An tambaye ta dalilin da ya sa ta yin fim. Sa ta ce, "Ni na yi ne kawai don mata su amfana."

Ta ƙara da cewa ita dai ba sayen labari ta yi ba, ita ta rubuta da kanta. "Shi ya sa idan ma ana ƙwarar furodusoshi mata wurin sayen labari, to ni dai ba a ƙware ni ba," inji ta. Ashe ita ce ta kirkiro labarin *Tarkon Mugunta*? "Sosai kuwa ni ce na kirkiro *Tarkon Mugunta*." Da ta juya kan mata masu ba da kuɗi a boye ana shirya masu fim, sai ta nuna cewa tana roƙonsu da su fito fili a yi goyayya da su.

Shi dai fim ɗin *Tarkon Mugunta*, yana magana ne kan cin dukiyar marayu, haƙuri da zamantakewa.

Yanzu me ya rage a fim ɗin? Rumasa'u ta ce an gama komai, har kwali an buga. Da zaran ta ya haye siradɗin hukumar tace finafinai sai kawai a sake shi.

# UMMA ALI

## Babbar Furodusar shirin *Kaddara Ta Riga Fata*

*Za mu iya kiran Hajiya Umma Ali da cewa ita ma 'yar 'Yakasai Mafia' ce a finafinan Hausa. Dalili kuwa shi ne a unguwar Yakasai, Kano, aka haife ta, unguwar da 'yan cikinta suka yi wa harkar fim kaka-gida. Har ila yau ita ce mace ta farko furodusa a Kano.*

*A cikin 1973 ne aka yi mata aure, daga nan kuma sai mijinta ya ga ya kamata ta wuce ta kara karatu a kan na firamarr da ta yi. Sai ta daure ta yi shekaru biyar a sakandare, daga nan kuma sai ta zarce ta shiga makarantar koyon unguwar zoma.*

*Da ta gama sai aka tura ta Asibitin Murtala na Kano ta yi aiki har na shekaru biyar. Ganin cewa nauyin iyali ya fara hawa kanta, sai Hajiya Umma ta yi ritaya daga aiki. Da dai ta fahimci zaman gida ba zai yiwu haka ba, ita kuma ba ta iya dabi'ar Kanawa ba (kasuwanci), sai ta nemi shawarar kanwarta Hauwa Aminu. Daga nan sai ta shiga harkar daukar nauyin shirya fim.*

*Fim din da ta fara yi dai shi ne Kaddara Ta Riga Fata, wanda labari ne daga littafi mai wannan suna da ita Hauwa Aminu ta rubuta. Ga ta kaitacciyar hira da Umma Ali ta yi tare da mujallar Fim.*

*Fim: Ya zuwa yanzu finafinanki nawa ke cikin kasuwa?*

Umma: *Kaddara Ta Riga Fata 1 & 2* da na 3 sune ke kasuwa. To bayan shi kuma na yi yunƙurin yin wani fim can a baya amma sai aka ce min fim din ba zai karbu ba. To yanzu sai Umar Bankaura ya kawo min wani *screenplay* (rubutaccen labarin fim) ya ce in saya. Ni kuma na saya. Shi ne yanzu ake yin fim din.

*Fim: Yaya sunan fim din?*  
Umma: Sunansa *Romon Rogo*.

*Fim: Lokacin da kika yi Kaddara Ta Riga Fata ko kin fuskanci matsaloli ganin*

*cewa a gida kike zaune sai dai ki tura a yi maki wadansu abubuwan?*

Umma: Wallahi matsala daya ce zan iya cewa na fuskanta wadda yake ita

yardar Allah na samu sama da naira dubu dari bakwai.

*Fim: A matsayin riba ko ciniki da riba gaba daya?*

Umma: A' a ciniki da riba, saboda lokacin da na fitar da kwalin kashi na 2 na fim din har guda dubu goma, cikin kwana daya suka kare.

*Fim Har yanzu ana ciniki ko ba a yi?*

Umma: Gaskiya ciniki ya

ba.

*Fim: Wane kira za ki yi wa mata furodusoshi?*

Umma: Ni a nawa ra'ayin, mu dauki 'yan wasannan mu riƙe su hannu biyu. Ba nan Nijeriya da ake finafinan Hausa ko na Inyamurai ba, duk kasar duniya, kamar Amerika da Indiya, akwai tsegumi a cikin *film industry*.

## Hajiya Umma tare da sauran furodusoshi a taron kungiyar masu shirya fim ta Nijeriya reshon Arewa (MOPPAN). Tare da ita akwai Balaraba Ramat

kuma wannan ni ban dauke ta matsala ba. Dalili kuwa su 'yan wasan nan idan mun kula duk abin da za mu ba su, to ba mu biya su ba, domin mun yi anfani da 'yancinsu ne. Ai dan wasa kamar mai kitso yake. Ka san Hausawa na cewa wai ba a biyan kuƙun kitso. To matsalar da na samu ita ce rashin halartar ('yan wasa) kan lokaci ko kuma sabanin da aka riƙa samu kan zuwan 'yan wasa idan za a tafi *shooting*. Ni kuma a fahimtata gani nake to wanda ya yi maka haka, ai yana da dalili, shi ya sa ban yi fushi ba kuma ban canza 'yan wasa ba.

*Fim: Kamar nawa kika kashe wurin Kaddara Ta Riga Fata?*

Umma: A kididdiga ina ganin na kashe kamar naira dubu dari uku, daga na 1 da na 2 da na 3. Amma cikin

kwanta saboda yanzu aƙallala akwai furodusa kusan guda saba'in a Jihar Kano. Kowa idan ya yi nasa, fitar da shi zai yi. Ni kuwa lokacin da na yi *Kaddara Ta Riga Fata* akwai wani tsari na cewa duk sati akwai fim din da zai fita. To wannan ya kawo mana ciniki.

*Fim: Da aka nuna Kaddara Ta Riga Fata a sinimomi an sami kudi?*

Umma: Lokacin ba a fara nuna finafinai a sinima ba.

*Fim: Akwai wadansu matan da suka nuna maki suna sha'awar zama furodusa su ma?*

Umma: Ai ko sati ba a yi ba wata mata ta yi min waya amma na fada mata cewa harkar fim tana da daɗi muddin za ta iya toshe kunnenta daga dukkan kowadanne irin maganganu. Kuma na fada mata yanzu kasuwa ta canza ba kamar da

*Fim: Wadanne nasarori kika samu kan Kaddara Ta Riga Fata?*

Umma: Na sami nasarori da yawa, musamman daga Maiduguri. Kai, Maryam Abacha ita kanta sai da ta kalli fim din kuma ya burge ta. Kuma wata uku da ya wuce 'yan Jami'ar Abuja sun nemi a sayar masu da fim din *Kaddara Ta Riga Fata* domin su sanya shi cikin *syllabus* (manhajar karatu) a yi jarabawar fita da shi. Ka ga wannan in har haka ta faru ai na sami nasara sosai.

*Fim: Daga karshe, Hajiya, kin taba yin tunanin kafa kungiyar mata furodusoshi?*

Umma: To ka san mu a cikin gida muke, kuma ba mu da yawa, don ban da irin su Hajiya Zayya, Balaraba Ramat da nake tare da ita, ban san mata furodusa da yawa ba, sai Hajiya A'i wacce ta yi *Gwagwarmaya*.

# MARYAM MOH'D DANFULANI

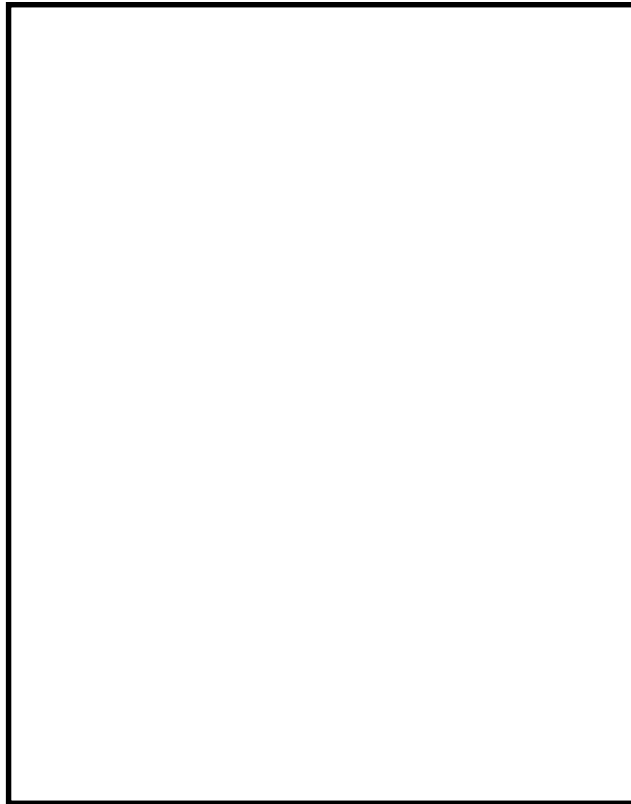
Babbar Furodusar shirin *Ajali*

Finafinai biyu Maryam Mohammed Danfulani ta shirya ya zuwa yanzu: *Bayan Wuya...*, da na kwana-kwanan nan, wato *Ajali*. Don haka ba mamaki ba ne jin wannan sananniyar 'yar wasa tana bugun kirji tana cewa, "A gaskiya yanzu in dai ba wani *accident* (hatsari) aka samu ba, da wuya wani ya cuce ni a harkar a yanzu." Ta kara da cewa, "Yanzu yadda na san harkar, musamman da yake na samu shugaba, ina ganin komai yana zuwa da sauki."

'Shugaban' da Maryam take nufi shi ne furodusanta Salisu Mu'azu, wanda fitaccen dan wasa ne wanda ta riƙe kamkam, yana yi mata jagora a harkar.

A cewar babbar furodusar, matsala guda ɗaya ce wadda idan mace tana sabon shiga harkar fim za ta iya fuskanta. Ita ce: "Ka ɗora wani ya yi maka fim ɗin, kai ba dama ka je ka ga me ke faruwa. To kafin ya yi maka (abin da ka sa shi) sai ka ga har rai ya baci."

Ta ba da misalan abubuwan da ake yi, su ne tattaro 'yan wasa kafin a yi wasa, tsara fim (*editing*) zuwa



Maryam Mohammed Danfulani  
... maza, ku riƙe amana!

wurin tace fim a Abuja, buga kwali da fosta, da sauransu. "Za ki sa namiji duk ya yi

maki waɗannan. Idan kika biya shi, zai ga kamar kyauta yake yi maki aikin," inji

Mashahama, wadda ita ce shugabar kamfanin 'Mashahamatic Production' da ke Kano.

Da muka nuna mata cewa ai mace mara aure irintya tana iya yin duk waɗannan abubuwan, sai ta ce, "E, to amma ka san ko ba ta da aure dole fa sai ta san abin. Idan ba ta san shi ba dole ta sami namijni ya shiga mata gaba. To idan aka samu matsala sai ka ga tana samun matsala ita ma. Amma in mutum ya yi fim ɗaya ko biyu, na gaba ya san yadda zai yi."

Haka ne. To yaya Maryam take ganin cutar da wasu mazan suke yi wa mata furodusoshi? "Duk mutumin da zai harka ta kasuwanci," inji Maryam, "idan aka ce farkonshi ne, sai ya fuskanci irin waɗannan abubuwan. Don haka dole a ƙwari mutum ta wani ɓangaren."

Furodusar ta yi kira ga maza masu karbae aikin shirya fim daga gun mata masu son a juya musu kuɗi a harkar da su ji tsoron Allah. Ta ce, "Ina kira ga irin wannan namijin, ba sai an kira masa an ce amana ba. Ya san amanar ce. Ya yi yadda ya kamata kamar yadda zai yi wa kansa, ba ha'inci. Saboda amana guda ɗaya ce. Idanm ba haka ba Ubangiji sai ya saka mata."

To, Maryam, Allah ya sa sun ji roƙon naki.

Ba matan aure na cikin gida kadai ne suka tauna gardin shirya fim a matsayin furodusa ba. Kwanan nan wata ɗaliba ta bugi kirji ta fito da wani sabon fim wanda ke cin kasuwarsa har yanzu. Fim ɗin, wanda Zainab Wada Yakasai ta yi mai suna *Tangaran*, shi ne fim ɗin ta na farko. Zainab dai ɗaliba ce a makarantar share fagen shiga jami'a ('College of Arts and Science,' CAS) ta Kano.

Lokacin da wakilinmu ke tattaunawa da ita ta wayar tarho, ɗalibar ta nuna cewa ba wani abu ne ya sa ta fara shirya fim ba sai don kawai tana so ta isar da wani saƙo ne ga jama'a. Ta ce wani saƙon ko ka faɗe shi da baki ba zai yi amfani ba, sai ka

## ZAINAB WADA YAKASAI

Babbar Furodusar shirin *Tangaran*

aika da shi ta cikin fim.

Furodusar ta nuna cewa mugayen ɗabi'u kamar mugunta da wulaƙanci a yanzu ko an yi nasihda baki ba ɗauka jama'a ke yi ba. A cewarta, "Yanzu kuwa har mugum kishin da matan aure ke yi ya fara raguwa, ba don komai ba kuwa sai don faɗakarwar da ake yi a cikin fim."

Da aka koma kan fim ɗin ta *Tangaran*, wanda ya fito a ƙarƙashin kamfanin 'Amge Film Treasury,' Kano, Zainab ta ce ba ta fuskanci matsala

ba a wajen gudanar da shi. Ta kara da cewa 'yan'uwanta maza su ne suka ɗauki nauyin nuna shi a sinimomi kuma komai a rubuce ake yi. Sai kuma ta yi godiya ga Allah cewa tun kasuwa ba ta yi nisa ba, har ta fara samun nasara. "Ga shi kuma ana ta aiko min da yabo cewa don Allah in fiddo na 2 da wuri."

Da aka tambaye ta ko furodusoshi mata suna cikin matsaloli? sai ta ce, "Ai ni yanzu a wannan harka makauniya ce, sai na kara kwana biyu ne idanuna za su

bude."

Ban da *Tangaran*, Zainab tana nan tana koƙarin fara shirya waɗansu finafinan waɗanda suka haɗa da *Cefane* da kuma *Kisisina*. Sai dai duk da wannan yunkuri da ta yi, wani abin da ke ba ta tsoro a harkar shi ne cunkoson finafinai a kasuwa. Wannan ne ya sa ta yi roko ga kungiyar furodusoshi da ta tashi tsaye ta rage cunkoson finafinai ta hanyar kafa ƙa'idar yawan finafinan da za su riƙa fitowa a mako ko a wata.



# ZAINAB IBRAHIM KANYA

## Babbar furodusar shirin Uwa

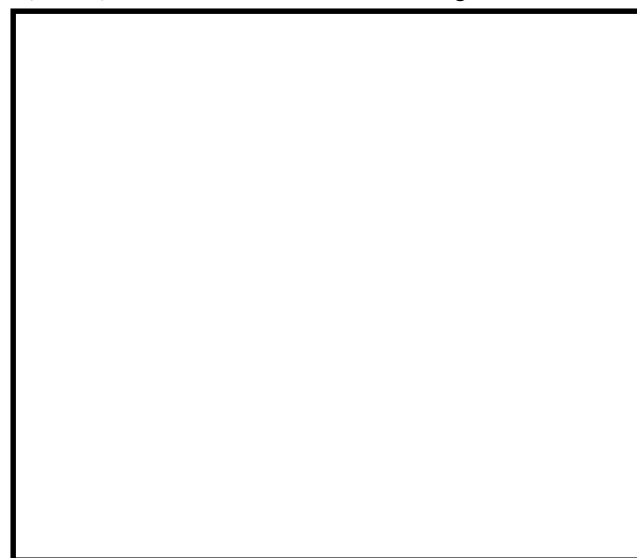
An fi sanin Zainab Ibrahim Kanya a matsayin 'yar wasa, inda ta yi tashe da sunan Kyauta. To amma ta fara rikida, domin kuwa ta zama furodusa. Sunan sabon kamfaninta 'Kanya Communication Network.' Fim din ta na farko, wanda zai fito kwanan nan, sunansa Uwa. Shin ta hango romo ne a matsayin furodusa wanda ya fi na dan wasa?

*Fim: Ga shi kin fara shirya fim naki na kanki. A matsayinki na babbar furodusa, wadanne irin matsaloli kika fuskanta a lokacin shirya fim dinki na farko mai suna Uwa?*

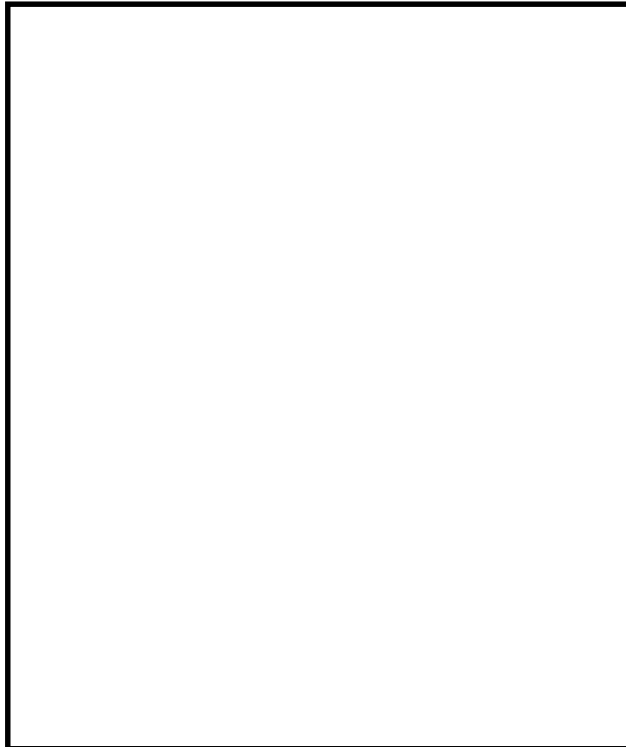
Zainab: (dariya) Matsalolin da na fuskanta, da 'yan wasa na fi samu, domin bayan mun gama shiryawa za mu je aiki sai ka ga na nemi mutum an rasa. Ba wai ina nufin dukkansu ba ne. Amma in ban da wannan, a gaskiya rikodin din ya tafi yadda ya kamata.

*Fim: Wacce gudunmuwa wasu 'yan wasan suka ba ki a wajen ganin an samu nasarar aikin?*

Zainab: Na samu gudunmuwa a wurin wasu 'yan wasan. Da yawa daga cikinsu ba don kuafi ne suka yi min aikin ba. Saboda ni ma 'yar wasa ce 'yar'uwarsu ba su caje ni kamar yadda za su caji manyan furodusoshi ba.



**Darakta Magaji Mijinyawa yana yi wa Sa'adatu Umar Faruk, Auwalu Dangata da Rabi Mustapha bayani a lokacin daukar wakar "Uwa"**



### Zainab Ibrahim Kanya ... daraktana da furodusana sun ba ni matsala

Babu abin da zan ce masu sai dai godiya.

*Fim: Me ya sa kika yi sha 'awar yin fim naki na kanki bayan kuma ke 'yar wasa ce?*

Zainab: Na ga ya kamata ni ma in ba da gudunmuwata ne ta

kowanne ɓangare na harkar domin bunƙasa sana'ar, ba wai kawai in tsaya a 'yar wasa ba, don rage koma-bayan da mukan samu a harkar shirya finafinai. Ba wani dalili ba ne wanda ya wuce karancin masu daukar nauyin harkar. Sannan a matsayina na 'yar wasa na fahimci masu daukar nauyin suna amfani da mu ne suna tara kuafi. Kuma ka san yanzu mafi yawancin mazaje ba sa son auren mace da za ta zauna haka suna ciyar da ita; daidai da ciwon kai sai ya saya mata magani. Wani mutum ɗaya ne ya fara ba ni shawarar in yi wani abu nawa na kaina.

*Fim: Wanne mutum ne wannan?*

Zainab: Wannan kuma sirri ne, ba zan faɗa ba. Shi ma mutumin don kar ya tuna ne in ya karanta wannan hirar ya ce, "Shegiya Zainab, ni na ba ta shawarar ashe!"

*Fim: Menene ya ja ra 'ayinki a kan labarin da kika shirya fim din ki da shi? Na san dai ba shi kadai kika samu ba, amma kuma*

*shi kika zaɓa.*

Zainab: Dan jarida, kada dai ka tambaye ni ta yaya aka yi aka haife ni! (dariya) Na ga yawancin furodusoshi suna yin finafinai ne da suka shafi soyayya. To ni kuma sai na ga ya dace in dauki wani sabon abu... shi fim dina Uwa labari ne da ya shafi soyayya tsakanin uwa da danta, ba wai soyayya ba da za ta kai ga aure.

*Fim: Akwai wasu matsaloli da kuka fuskanta da ma 'aikatanfim din naki?*

Zainab: Akwai babba kuwa! (ta yi kashingide a kan kujerata dora kafa ɗaya kan ɗaya) Babba kuwa! Gaskiya na ɗaya na samu matsala da furodusana. Mun riga mun fara fim din da shi saboda wasu matsaloli da suka shafe shi sai ya ki bari a ƙarasa da shi. Daraktan nawa kuma ya zo ya yi tafiya ya ki dawowa. Sai waɗansu mutane ne suka taimaka min har na ƙarasa. A lokacin da ya tafi, na aika na aika bai zo ba. Haka dai. Ni ba furodusa ba ce, ni ba darakta ba ce, wasu ne dai suka taimaka min aka ƙarasa. Sannan da na jira shi domin mu yi editing ban gan shi ba furodusan ma ya ki zuwa. To ka san shi editing sai da darekta ko furodusa. Haka dai na shiga na yi editing dina ni kadai sai editana.

*Fim: Su waye suka taimaka maki a kan fim din har ya kai ga nasara?*

Zainab: Akwai Muhammed Sani Abdullahi, Shu'aibu Yawale Yakasai, sai kuma Sani Muhammed Sani wanda shi ne daraktan daukar hoto. Babu abin da zan ce sai dai Allah Ya biya masu buƙatansu, amin.

*Fim: A yanzu da kika gama editing wadanne matsaloli kike fuskanta kafin ya shiga kasuwa?*

Zainab: A gaskiya ba na fuskantar wata matsala daga gamawata zuwa yanzu; censorship na Abuja na riga na yi, na Kano ma na riga na yi. Insha Allahu zuwa wata mai zuwa zai shiga kasuwa (wato watan Mayu).

*Fim: Wadanne finafinai ne waɗanda kike ciki za su fito nan gaba?*

Zainab: Akwai Tarkon Mugunta, Tagwaye da Girgizar Kasa.

# 'Yan fashi sun kai wa 'yan fim 'ziyarar ba-zata'

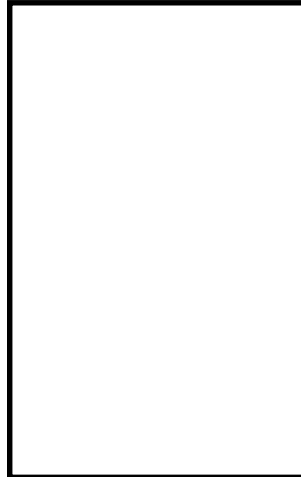
... sun raba Tahir da N9,000

**Daga WAKILINMU,  
a Kano**

**K**O shakka babu, watan Yuni na wannan shekara ya zame wa 'yan wasan fim watan baƙin ciki. Tun ba a gama jimamin hadarin da wasu 'yan wasa suka yi ba wanda ya jawo sanadiyyar mutuwar wasu, sai ga shi kwana takwas kacal bayan hadarin wasu 'yan fim kuma sun haɗu da waƙi'ar 'yan fashi.

Da asubahin wayewar safiyar Lahadin ranar 23 ga Yuni, 2001, wasu 'yan fashi suka auka gidan da 'yan fim ɗin suke kwance suna barci bayan sun raba dare suna ɗaukar wani fim.

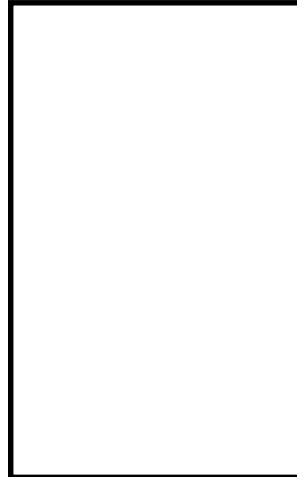
An dai je ne wata unguwa da ke Kano mai suna Janbulo wadda ke can titin sabuwar Jami'ar Bayero (hanyar zuwa Gwarzo) inda aka keɓe wani gida ana ɗaukar wani fim na furodusa



**Tahir Mohammed Fagge**

Sani Abdurrashid (wanda ya yi *Tsumagiya* da kuma *Alaqa*).

Wani wanda aka yi abin yana wurin ya labarta wa wakilinmu cewa wajen "kimanin karfe 4 da



**Sani Abdurrashid**

'yan mintina na asuba ne 'yan fashin suka dirar mana muna barci."

Mai ba mu labarin ya ga "balbalin bala'i ido da ido." Ya

kara da cewa, "Daga cikin waɗanda zan iya riƙewa akwai Tahir Fagge, A'isha Ɗankano (Sima), Hauwa Ali Dodo (Biba), Usaina Gombe (Tsigai), Ibrahim 'Big Joe' da Danladi wanda shi ne jami'in sarrafa na'urar ɗaukar fim ne."

Ba su kenan ba. Bincike ya gano cewa abin ya rutsa da shi kansa furodusan fim ɗin, Alhaji Sani Abdurrashid, da kuma mai ɗaukar hoton bidiyo na shirin, Yahaya Skito, wanda ya zo daga Kaduna.

An ce barayin waɗanda yawansu ya kai su goma, sun haura katangar gidan, inda ba su yi wata-wata ba sai suka tashi mafi yawan 'yan fim ɗin daga barci. Sun karɓe kuɗi har N9,000 daga hannun Tahir Fagge, sai kuma Sani Abdurrashid wanda suka ƙwace wa N26,000.

"Sauran 'yan wasa kuma,

## KAINUWA

### BIZ CENTRE

**K  
KBC  
C**

A DIVISION OF  
**SARAUNIYA  
PRODUCTION**

In dai aiki mai nagarta da ƙwarewa a kan farashi mai rahusa kuke buƙata, to ku zo KBC. Ayyukanmu sun haɗa da:

- \* Photocopy
- \* Lamination
- \* Computer Graphics

**Head Office:**  
Opposite Dala Orthopaedic Hospital,  
Gwammaja, Kano - Nigeria  
Tel.: 064 - 640196

## KOLI TRADING COMPANY

No. U.8, Katsina Road by Roundabout, Kaduna

Mu, **KOLI TRADING COMPANY**, dillalai ne na kowane irin finafinai – na Hausa da na Kudancin Nijeriya, na ƙasashen waje da na wasanni kamar ƙwallon ƙafa, kokawa (wato *wrestling*) – da kuma sababbin kaset-kaset na bidiyo da rediyo, har ma da na CD.

Muna maraba da masu sari da kuma masu sayen ɗai ɗai.

### SAI KUN ZO!

A tuntuɓe mu a

Babban ofishinmu da ke:

**Lamba U8, Katsina Road  
by Roundabout, Kaduna**

ko a Reshenmu da ke:

**Lamba U4, Katsina  
Road, Kaduna**

ko kuma ta wayar tarho: **062-241170 ko 062-240228**

*Sayen nagari, maida kuɗi gida!*

musamman Sima, an karɓe mata sarƙar gwal, an kuma ƙwaci 'yan kudade daga sauran wasu 'yan wasa."

Haka kuma 'yan fashin sun yi barazantar harbin furodusan fim ɗin, inda suka umarce shi da ya bude firjinsa su auno shi. Shi kuwa Tahir Fagge an liƙa masa ƙofar bakin bindiga a kansa yayin da ake masa 'yan tambayoyi.

Dukkan 'yan wasan, dai ba wanda cikinsa bai ɗuri ruwa ba, musamman da suka ga wani ɗan fashi ya gaura wa ɗaya daga cikinsu kafa a ka.

Sai dai wani abu da ya ɗaure wa kowa kai shi ne yadda 'yan fashin suka tambayi ɗan wasan nan Ibrahim Y. Ibrahim(wato Dumbadus ɗin cikin *Badali*).

Majiyarmu ta bayyana cewa gidaje huɗu aka yi wa fashi a wannan asubahi. Amma kuma abin da jama'a da dama ke mamaki shi ne, me ya sa 'yan

fim ɗin, musamman Tahir da furodusa Sani, suke ɗauke da maƙudan kudade a garinsu ba wani gari can suka tafi ba?

Lokacin da wakilinmu ya tuntuɓi Tahir Fagge, jarumin ya

tabbatar masa da aukuwar al'amarin. Ya kuma yi roko ga ɗaukacin furodusoshi da su ƙaunaci Allah su riƙa ɗaukar shirin finafinai a cikin otal, inda akwai tanajin tsaro sosai.

Sa'annan ya jawo hankalinsu da su daina kwasar 'yan wasa bataliya guda ana tafiya 'location' da su. To, ko me ya faru dai ya wuce, sai a yi addu'ar kada Allah ya maimaita.

**...Sun kai wa su Ali Nuhu da Momo hari!**

**A**WATA sabuwa kuma, wasu 'yan fashi ɗauke da gora (ba bindiga ko wuƙa) sun kai hari ga fitattun 'yan wasan nan biyu, Ali Nuhu da Aminu A. Shariff (Momo). Harin ya auku ne a daren ranar Litinin, 26 ga Yuni, 2001 a wani otal da ke garin Jos cikin Jihar Filato.

Momo da Ali suna tare da Sama'ilan Isyaku Koli, sabon furodusa wanda ya je tace fim ɗinsa *Juriya*, da Mudassir Haladu ('Young Producer'), mataimakin babban furodusan fim ɗin *Badali*. Momo da Mudassir sun tabbatar wa mujallar Fim da wannan labarin.

Ali da Sama'ila sun je Jos ne domin tace finafinansu (*editing*) a kamfanin 'Lenscope Media,' Ali zai tace *Kuduri*, shi kuma Sama'ila zai tace *Juriya*. Mudassir ya raka Momo neman wurin da zai ɗauki wani sabon fim a nan gaba (*location*).

Mutum biyu suka fasa ɗakinsu da daddare a wani ƙaramin otal, daya ya tsare mai gadi a waje, kuma ana zargin wataƙila dai cinno su aka yi. 'Fataken dare' ɗin sun ƙwace kudade da yawa a gun 'yan fim ɗin. Bugu da ƙari, sun taɓa lafiyar jikin Sama'ila saboda ihu da ya yi ta yi a lokacin da ya ji za su karya kofa su shigo.

Shi ma Momo ya ji jiki a gun su domin wai "ya yi musu gardama," har ma aka ɗan kwantar da shi a asibiti na tsawon 'yan awowi a Jos.

Momo da Mudassir sun dawo Kano a jigace washegarin kai harin, suka tarar duk labari ya watsu. Sai jaje ake ta yi musu.

Su kuma su Ali suna can Jos.

Al'amarin ya kara jefa tsoro a zukan 'yan fim a Kano, domin kamar yadda wani ya ce, "abin ya fara yin yawa, kila saboda 'yan fashi suna zaton muna da kuɗi ne." A yanzu 'yan fim sun fara yin kaffa-kaffa. Da yawa sun ce sun daina kwana a otal.

**Daraktan hukumar tace finafinai ya yi ritayi**

*... Roseline Odeh ta maye gurbinsa*

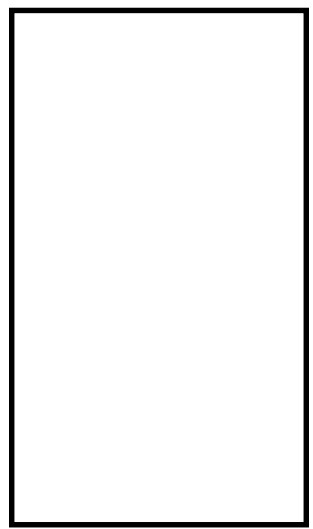
**Daga ASHAFA MURANI BARIKYA**

**B**ABBAN Daraktan Hukumar Tace Finafinai ta Nijeriya (*Nigerian Film and Video Censors Board, NFVCB*), Mista Ademola James, ya yi ritaya daga aiki. Daraktan, wanda yana ɗaya daga cikin waɗanda suka assasa hukumar, ya bar aiki ne don ƙashin kansa bayan ya bauta wa hukumar a matsayin babban darakta har tsawon shekara bakwai.

Cikin wata takarda wadda jami'in hulɗa da jama'a na hukumar, Mista Ferdinand Abua, ya sanya wa hannu, an bayyana Mista James da cewa shi ne ginshiƙin ci gaban finafinai da ake shiryawa a Kasar nan (*home videos*). Takardar ta ƙara da cewa ya zuwa tsakiyar wannan shekara, finafinan da ake shiryawa a Kasar nan sun sami kudade waɗanda aka ƙiyasta sun kai kusan naira biliyan bakwai. "An kuma sami wannan gaɗarumar nasara ne ta hanyar ƙwazo da sadaukar da kan dukkan ma'aikata hukumar."

"A shekaru bakwai da suka

shuɗe, an shirya aƙalla finafinan bidiyo har 3,000 a Kasar nan kuma duk an yi musu rijista da ita hukumar tace finafinai," inji sanarwar. Ta ƙara da cewa yawancin waɗannan finafinai kuwa sun sami shiga kasuwannin Kasashen Turai da Amerika da



**Mista Ademola James**

sauran ƙasashen duniya. Wannan ya jaddada cewa Nijeriya ce jagaba wajen shirya finafinai a

Afrika.

Baya ga haɓaka harkar finafinan bidiyo, Mista Ademola James ya kafa tsari na bayar da kudaden fansho ga ma'aikatan hukumar ta tace finafinai. Ya kuma haɗa biyu daga cikin ofisoshi uku na shirya fim a hukumar da na'urorin komfuta. Har ila yau, a ƙarƙashinsa hukumar ta fara shirya kundin tattara bayanan finafinai 2,500 da aka shirya a Kasar nan (wato *directory*).

Kasidar ta ci gaba da bayyana cewa ba za a taɓa mantawa da gudunmuwar da daraktan ya bayar ba. Yana daga cikin marubutan shirin fim na farko (*scriptwriters*) da akan nuna a gidan talbijin na ƙasa (NTA) mai suna '*Village Headmaster*.' Ya fara aikin gwamnati, ya riƙe muƙamin babban daraktan hukumar har tsawon shekaru huɗu, sai kuma a cikin 1998 gwamnatin Abdulsalami Abubakar ta ƙara sabunta masa wasu shekaru uku.

Sai dai duk da wannan ritaya da ya yi, Mista James zai zauna cikin kwamitin amintattun hukumar. Tun da farko a wurin bikin yi masa bankwana sai da

Ministan Yaɗa Labarai da Waya da Kan 'Yan Kasa, Furofesa Jerry Gana, ya bayyana shi a matsayin "jami'in yaɗa labarai mai tarin hangen nesa kan al'amurran da suka shafi rayuwa."

Wani labari kuma da Mujallar Fim ta samu na baya-bayan nan shi ne kama aikin sabuwar babbar daraktan hukumar. Wadda aka naɗa ɗin, mai suna Mrs. Roseline Odeh, ta kama aiki ne a ranar Litinin, 12 ga Yuni, 2001.

Mujallar ta tattauna ta wayar tarho da daraktan shiyar Abuja na hukumar, Mista E. Njoku, wanda ya tabbatar da wannan batu. Ya kuma yi amfani da wannan dama ya yaba da namijin ƙoƙarin da tsohon babban daraktan ya yi na ciyar da hukumar tace finafinan gaba. Ya ce, "Yana daga cikin aikin Mista Ademola James na kafa ofisoshin shiryar hukumar a garuruwan Legas da Anacha."

Mista Njoku ya kuma sha alwashin ba da cikakken goyon bayansa ga sabuwar daraktar don ganin an sami biyan buƙatar aiwatar da ayyukan da aka sa a gaba.

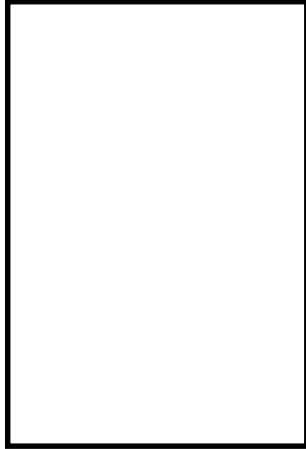
**Daga IRO MAMMAN  
da SANI MUHAMMED SANI**

## 'Gwamnan Zamfara bai sa a kama ni ba' ... inji sakataren kudin kungiyar furodusoshi

**S**AKATAREN Kudɪ na Kungiyar Furodusoshi ta Arewa kuma furodusan shirin *Babu Maraya...*, Aliyu Abdullahi Gusau, ya karyata raɗe-raɗin da ake yi cewa wai gwamnatin Jihar Zamfara ta kama shi saboda wai ya shirya fim wanda ya saɓa wa Shari'ar da aka kaddamar a jihar. Ya ce sam, wannan magana ba ta da kanshin gaskiya ko kaɗan.

A cikin 'yan kwanakin nan, ji-ta-ji-ta ta cika garin Gusau inda Aliyu yake da kamfanin shirya finafinai, ana cewa wai an kama furodusan an kulle shi a kan umurnin Gwamna Ahmed Sani (Yariman Bakura). A cewar Aliyu, mutane sun yi ta tururuwa zuwa ofishinsa da gidansa don su yi masa jaje, abin da ya ba shi matuƙar mamaki.

Ya ce ai maimakon ma gwamnatin ta yi masa haka, karrama shi ta yi a lokacin kaddamar da fim dinsa na *Babu Maraya...* wanda aka yi kwanan



**Aliyu Abdullahi Gusau**

baya. A lokacin kaddamarwar, gwamnan ya nuna wa 'yan fim na jihar kudurinsa na agaza masu, domin har kyautar N100,000 ya ba furodusan na *Babu Maraya...*

Bugu da kari, ya ba furodusan agajin mota kirar safa 'Hiace' a karkashin shirin ba da rance na gwamnatin jihar, don ya taimaka masa.

Wata majiya tamu ta ce darakta mai ba gwamna shawara kan harkokin yada labarai, Malam Bashir Sanda Gusau, shi ne wanda ya dauki nauyin shirin na *Babu Maraya...*

A lokacin kaddamarwar, Yarima ya ja kunnen masu sayar da kasa-kasai a duk faɗin jihar da su guji shigo da finafinai ko hotuna masu nuna tsaraici. Ya kuma bayar da dama a buɗe gidajen sinima waɗanda aka rufe a da, domin ci gaba da nuna finafinai, amma sai malamai masu ra'ayin rikau suka yi bore a kan a rufe.

Gwamna Ahmed Sani ya daɗa neman masu shirya finafinan Hausa da su bai wa Musulunci

karfi a cikin finafinansu, su guji abin da ya saɓa wa Shari'a sannan kuma su yi koƙarin yada al'adunmu.

Wakilinmu ya ji cewa masu gidajen sinima a jihar sun yi alƙawarin ba za su nuna wani fim a sinimominsu waɗanda suka saɓa wa Shari'a ba, kuma ba za su yarda yara kanana suna shiga gidajen ba. Har yanzu dai masu sinimun na daɗa roƙon gwamnatin ta yi wa Allah ta dubi gaskiyar lamarin ta taimake su ta buɗe masu wannan hanya tasu da suke cin abinci suna ciyar da iyalsu da ita.

Shi ma Mataimakin Gwamna gudanmawar N30,000 ya bayar a lokacin kaddamar da fim dɪn; Alh. Hassan Tafidan Maradun N200,000 ya bayar. Sannan manyan mutane masu dubu saba'in dubu hamsin Allah Ya yi yawa da su.

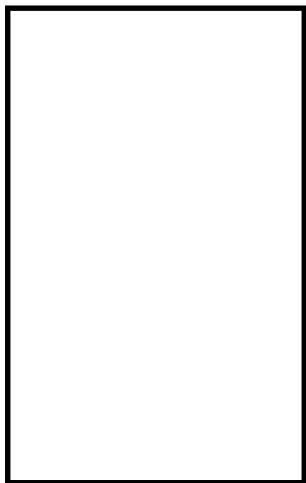
## Rikici da dillalan kaset zai iya shafar 'yan wasa

### **inji Shehu Kano**

**Daga ALIYU A. GORA II  
a Kaduna**

**S**HUGABAN kungiyar 'yan wasan fim na Jihar Kano, Shehu Hassan Kano (Tindirki), ya bayyana cewa rikicin da ke tsakanin furodusoshi da dillalan kaset a Kano zai iya shafar 'yan wasa. Da yake tsokaci a kan rikicin nan wanda ake yi a kan batun karin kuɗin kwalin kaset na fim wanda furodusoshi suke sayarwa ga dillalan, Shehu ya ce matuƙar hankalin furodusa ba a kwance yake ba, babu yadda za a yi ya samu damar tsayawa ya shirya fim, ballantana ya nemi 'yan wasa, waɗanda su da bazar furodusa suke rawa.

A hirarsa da wakilinmu kwanan nan a Kaduna, Shehu ya tofa albarkacin bakinsa a kan matsayin jaruma Maryam Mohammed Danfulani a fagen shirya finafinai bayan korarta da kungiyar furodusoshin Jihar Kano ta yi mata a kan laifin wai



**Shehu Hassan Kano**

ta saɓa wa dokar kungiyar. Fitaccen ɗan wasan ya kada baki ya ce, "Ni abin da na sani sh ne, kungiyar furodusoshi ta Jihar Kano sun dakatar da Maryam Mashahama a matsayin furodusa, amma ba a hana ta shiga fim a matsayin 'yar wasa ba." Ya

ƙara da cewa shi a matsayinsa na shugaban 'yan wasan Jihar Kano, babu wani laifi da Maryam ta yi masu, wanda har ya kai ga dakatar da ita ana cewa ba za ta yi wasa ba. Ya ce saboda haka har yanzu Maryam tana nan a

matsayin memba a kungiyar 'yan wasan kwaikwayo ta Jihar Kano.

Shehu ya ba da shawarar cewa kada wasu furodusoshi su yi amfani da abin da ke tsakaninsu da Maryam su ce ba za su dauke ta ta yi masu wasa ba.

### Mujallar Fim ta wuce duk inda ake tsammani, inji shugaban furodusoshi

**S**HUGABAN kungiyar furodusoshi na Jihar Kaduna barin gado, Malam Aliyu Abdullahi, ya yaba da irin namijin koƙarin da mujallar Fim ke yi wajen buga ingantattun labarai masu ma'ana, da ke taimakawa wajen wayar wa jama'a da kawunansu a kan harkar finafinai. Shugaban ya yi wannan tsokacin ne a wata hira da ya yi da wakilinmu kwanan nan.

Shugaban kungiyar furodusoshin ya ce ita mujallar Fim, ba a kan labaran nishadatarwa kawai ta tsaya ba, a'a, ta taimaka ƙwarai wajen yada al'adu da

kuma harshen Hausa, wanda ya jawo a halin da ake ciki yanzu ƙabilu da yawa sun karkato hankalinsu wajen kallon finafinan Hausa.

Aliyu ya ba da shawarar cewa idan da hali ya kamata mawallafin mujallar ya fara buga ta da Turanci saboda akwai mutane da yawa waɗanda ke sha'awar karanta ta, amma dole sun haƙura saboda rashin iya Hausa.

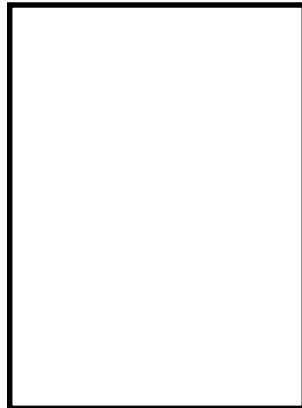
A ƙarshe, Aliyu Abdullahi ya jawo hankalin duk mai son ci gaban al'adu da kuma harshen Hausa, ya ba mujallar Fim goyon baya, ya kuma kasance yana taƙama da ita.

# Auren Fati: 'Ran 15 ga wannan watan za a yi'

**S**HIN an fasa auren fitacciyar Sjaruma Fati Mohammed da Sani Musa (Mai Iska) ne?

Wannan tambayar ce aka dinga yi cikin 'yan kwanakin nan, dab da za mu wurin buga mujalla ta wannan watan. Masu yin tambayar suna tunanin ko wani abu ya faru ga batun auren, ganin cewa lokacin da masoyan biyu suka debar wa kansu ya kusa shigewa.

Idan an tuna, a Fim ta 17 mun ruwaito Sani yana cewa, "Kyakkyawan zaton da muke yi shi ne zuwa Maulidi in Allah ya yarda za a daura mana aure." Ita



Fati Mohammed

## 'Tun tuni nake da burin shirya fim, inji furodusan *Hassan Da Hussaini*

**S**HUGABAN kamfanin shirya finafinai na 'A.M.D. Film Productions' da ke Kaduna, Auwal Muhammad Dangani, ya ce fim dinsa na farko mai suna *Hassan Da Hussaini* ba ya da wata alaƙa da wani fim da aka yi a Kano mai suna *Hassana Da Husaina*.

A lokacin da yake zantawa da wakilinmu a Kaduna kwanan nan, Auwal ya ce, "Fim dɪna ba ya da wata dangantaka da wancan. Abin da fim dɪna yake magana a kai daban da na *Hassana Da Husaina*."

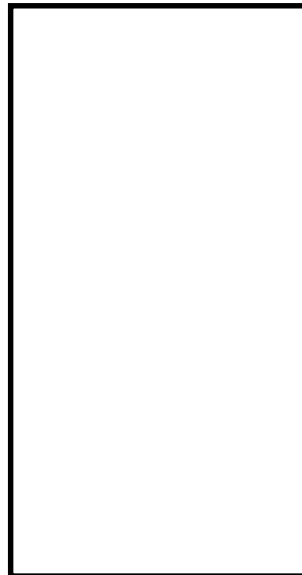
Ya ce labari fim dɪn nasa labari ne na wani al'amari da ya taɓa faruwa a zahiri, kuma wasu tagwaye, Hassan Da Hussaini, na gaskiya ne suka yi wasan, ba mutum dɪya ne kawai aka sarrafa ba. "Na shirya shi ne a kan soyayya da kuma cin amana," inji shi. "Cin amana ce tsakanin maigida da yaranshi."

A kan abin da ya jawo ra'ayinsa zuwa harkar shirya fim, Auwal ya ce tun kafin harkar fim ta bunkasa a kasar nan yake da ra'ayin shirya fim, amma Allah bai nufa ba, sai a wannan karon.

Kuma ya ce bai fuskanci wata matsala mai yawa ba a matsayinsa na sabon furodusa, "sai dai abin da ba a rasa ba."

A lokacin hirarmu da shi, Auwal ya ce fim dɪn an kammala shi baki dɪya, kuma ana sa ran zai fita a cikin watan Yuni.

Kamfanin 'D.M.D.' dai ba su buɗe ofis nasu na kansu ba tukuna. "Ba mu buɗe namu ba tukun, muna amfani ne da na wasu, a nan kasuwar Abubakar Gumi, ta Kaduna," inji furodusan, wanda dɪn asalin Jihar Filato ne.



Auwal Moh'd Dangani

ma Fati ta shaida mana cewa, "Ba a tantance ranar da za a daura auren ba. Amma dai insha Allahu muna nan a kan bakanmu insha Allahu Rabbi a watan Maulidi."

To, binciken da Fim ta yi ya gano cewa ran Asabar, 15 ga wannan watan ce aka tsayar don daura auren. Za a yi bikin Gala a ran jajibirin ranar.

Wata majiya kwaƙƙwara ta tabbatar mana da cewa a yanzu an kammala komai don daurin auren, kuma isha Allah "ba gudu ba ja da baya za a daura shi a wannan rana."

Mun tuntuɓi Sani Musa kan

abin da zai ce game da labaran da aka riƙa yaɗawa kan batun auren, sai ya ce gaskiya ba zai ce komai a yanzu ba. Shi da don ta sonsa ne ma, da kawai sai dai mutane su ji an daura auren.

Wata majiya ta gaya mana cewa Sani da Fati sun damu kan yadda ake ya yaɗa karairayi game da auren nasu, waɗanda suka haɗa da cewa wai iyayen Sani sun ce ba su amince da yin aure a tsakanin 'yan wasan biyu ba. Majiyar ta ce sai da ta kai Fati ta roƙi Sani don Allah su kammala komai da sauri a yi auren saboda ta huta da masu yi mata tambayoyi "na ba gaira ba dalili."

Wakilanmu sun tsinci labarin cewa a yanzu kam har Sani ya buga katin gayyata, kuma yana nan yana ta shige-da-fici don ganin komai ya daidaita.

Ita ma Fati, mun ji an ce ta rage fita saboda auren.

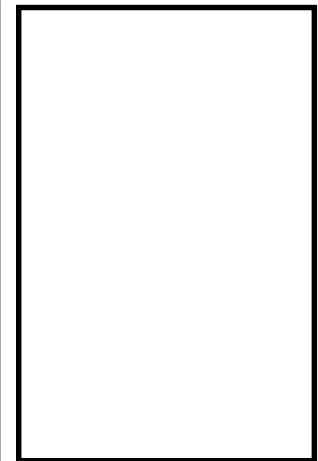
## Abdu Haro zai shirya taro don 'yan fim su cire Indiyanci da Amerikanci daga cikin finafinai

**Daga ALIYU A. GORA II, a Kaduna**

**A**N yi kira ga furodusoshin finafinai Hausa da su maida hankali wajen shirya finafinai masu inganci tare da kare martabar al'adun Hausa. Sardaunan masu shirya finafinai a arewacin Nijeriya, Alhaji Abdu Haro Mashi, ne ya yi wannan kiran ya yin da yake zantawa da 'yan jarida a wajen bikin buɗe kamfanin 'Bazanga Films Production' kwanan baya a kan Titin Dutsin-ma da ke Tudun Wada, Kaduna.

Sardaunan ya nuna matuƙar takaici game da yadda furodusoshi suka karkatar da aniyar da aka san su da ita na wayar wa jama'a da kawunansu, tarbiyyantarwa tare da haɓaka darajar al'adar Bahaushen zuwa wasu al'adu na kasashen ketare, waɗanda ba su ma da nasaba da nahiyar Afrika, ballantana su amfani Bahaushen da ke Arewacin Najeriya.

Alh. Adu Haro Mashi, wanda wakili ne a Majalisar Tarayya, ya kara da cewa amfani da Indiyanci da kuma Amerikanci da ake yi a cikin finafinai mu ba



Alh. Abdu Haro Mashi

burgewa ba ne, illa ma ya kara taimakawa wajen gurbata tarbiyyar 'ya'yan mu, maimakon gyara halayensu, tare da koya masu darasi domin amfanin al'ammakar Hausa da kuma Nijeriya baki dɪya.

Da 'yan jarida suka tambaye shi ko akwai wani koƙari da suke yi don ganin sun kawar da Indiyanci da Amerikanci da ake yi a cikin finafinai, sai ya ce, "To alhamdu lillahi, ka ga kamar a wajen wannan taro a yau na so in isar da wannan saƙo, to ganin

cewa shi shugaba (na Kungiyar Furodusoshi) bai zo ba, shi kuma babban sakatare Abdullahi Maikano Usman bai zo ba, yana can ana ta shiryar-shiryar, ban dan bayyana mashi ba, ka ga ba zan so abin a ji shi kwatsam ba.

Amma na san za a yi taro na shuwagabanni.

“Kuma za a yi taro na kowa da kowa zuwa karshe wannan watan. To a wannan lokaci ne, na dauki alƙawari, kuma na yi niyyar cewa za ni bayyana ma ita

wannan kungiya tamu cewa ta kira furodusoshi da ke duk fafin arewacin kasar nan, a haɗa da daraktoci, a haɗa da su kansu ’yan wasa, ni zan dauki nauyinsu, ko da ya kai nira miliyan ɗaya ne zan iya kashewa domin a

gudanar da taron ƙara wa juna ilimi; to iyaka su ne zan bayyana mawa, su suka san yadda za su shirya, a shawo kan matsalar da ake fuskanta game da Indiyanci da Amerikanci da ake amfani da su a cikin finafinai.”

# Katsinawa sun yi ruwan naira a bikin kaddamar da *Aminan Zamani*

**Daga ALIYU GORAI, a Kaduna**

**A**RANAR Lahadi, 10 ga Yuni, 2001 ne a ka yi bikin kaddamar da fim din *Aminan Zamani* a ɗakin taro na gidan Sardauna da ke Kaduna (Arewa House), fim ɗin da kamfanin ‘Bazanga Communications Limited’ ya shirya a ƙarƙashin jagorancin Alh. Ashiru Sani Bazanga (Sawun Keke).

Bikin ya yi farin jini musamman domin ɗakin taron ya cika maƙil da jama’a, kuma manyan baƙin duk da aka gayyata kusan babu wanda bai halarci taron ba; waɗanda kuma ba su samu damar zuwa ba sun aiko da wakilansu. Kadan daga cikin manyan baƙin haɗa da:

\* Mai Girma Sardauna Masu shirya finafinai Hausa, Alh. Abdu Haro Mashi;

\* Gwamnan Jihar Katsina, Alh. Umar Musa ‘Yar’Aduwa, ya samu wakilcin babban mai ba shi shawara a kan harkokin siyasa, Alh. Muntari Lawal;

\* Mai girma Sarkin Kudun Katsina kuma hakimin Danja, Alh. M.T. Bature;

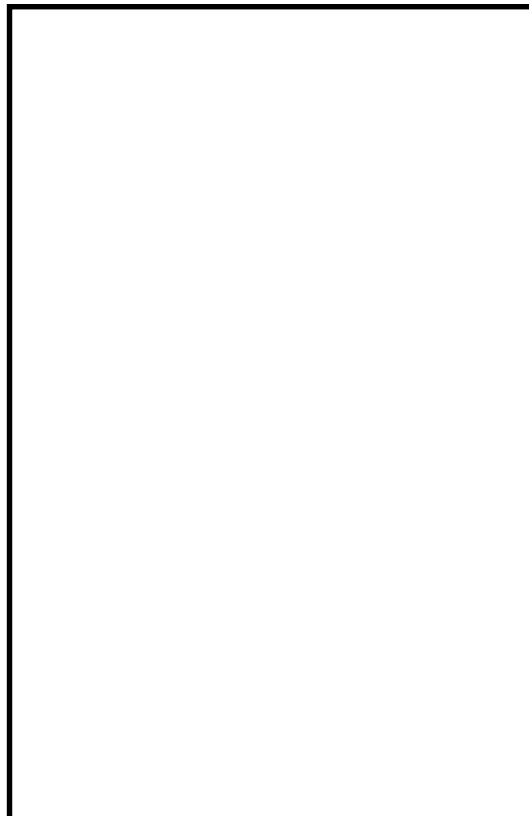
\* Babban mai kaddamarwa Alh. Dahiru Barau Mangal wanda ya samu wakilcin daraktan yada labarai na Jihar Katsina, Alh. Aliyu Garba Gangara;

\* Shugabar Karamar Hukumar Danja, Alh. Sani Dabai;

\* Sannan kuma sai Dan Galadiman Zazzau, Hakimin Rigasa, Alh. Ummar Idris, wanda ya samu wakilcin ɗansa, Alh. Muhammed Umar Idris.

Haka kuma daraktoci da furodusoshi haɗe da wasu daga cikin shahararrun ’yan wasa sun samu halartar taron.

Da yake gabatar da jawabin maraba a matsayinsa na mai masaukin baƙi, Alh. Sani Dabai ya bayyana matuƙar farin ciki matuƙa dangane da irin namijin



**Wakilin Gwamna, Alh. Muntari Lawal, yana gabatar da jawabin Gwamnan Jihar Katsina**

ƙoƙarin da Ashiru Sani Bazanga, wanda kamsilane a Karamar hukumarsa, ya yi dangane da shirya wannan kasaitaccen fim.

Ya ce babu shakka Ashiru Sani Bazanga ya zama abin taƙama ga dukkan ɗan ƙaramar hukumar, musamman saboda shirya da ya yi na ganin ya fito da martabarta a fagen

shirya finafinai.

Shi kuma Abdu Haro Mashi, kira ya yi ga furodusoshi, daraktoci, ’yan kasuwa da kuma ’yan wasa da su yi ƙoƙarin ganin cewa suna kyautatawa wajen shirya finafinai da za su daga martabar al’adun Hausa. Ya ƙara da cewa a tabbatar da kare mutuncin addinin Musulunci a cikin finafinai.

Sardaunan ya ƙara nuni da cewa waɗannan finafinai da ake rainawa suna iya gurbata halayen ’ya’yanmu kuma suna iya gyara gurbatattun halayensu. saboda haka ya yi kira da cewa a yi takatsansan don a rika tace labari kafin a maida shi fim. A ƙarshe ya yi kira ga ’yan kasuwa, furodusoshi da kuma ’yan wasa da su tabbatar da cikakken haɗin kai a tsakaninsu matuƙar ana son a ci gajiyar sana’ar shirya finafinai masu inganci.

A cikin jawabin babban mai kaddamarwa, Alh. Dahiru Barau Mangal, wanda babban dan kasuwa ne a Katsina, cewa ya yi shi kam alhamdu lillahi kuma yana ƙara addu’a cewa Allah ya ƙara ɗaukaka wannan sana’a ta shirya finafinai Hausa.

Haƙiƙa dukkan manyan baƙin da suka halarci wannan taron sun yaba ainun, musamman ma ganin cewa ɗansu ne Bakatsine ya tara su a wannan rana. Ita kuma Hajiya Mariya Abdullahi, wadda ta taɓa zama shugabar Karamar Hukumar Bakori a zamanin gwamnatin Babangida, a cikin nata jawabin roko ta yi ga kamfanin ‘Bazanga Films Productions’ da su shirya fim a kan rayuwarta.

Shi ma Gwamna Umaru ‘Yar’aduwa, a nasa saƙon, cewa ya yi akwai buƙatar furodusoshi su yi tunani su daina kwaikwayon finafinai Indiya. Ya ce kamata ya yi su yi ƙoƙarin yada kyawawan al’adunmu maimakon yada na wasu waɗanda ba su da wani amfani illa su taimaka wajen gurbata tarbiyyar ’ya’yanmu.

## WASU KUƊAƊE DA AKA TARA NA GUDUNMUWA

1. Alhaji Dahiru Barau Mangal (Kaset 10)	N100,000.00
2. Gwamnatin Jihar Katsina (Kaset 5)	N200,000.00
3. Karamar Hukumar Danja (Kaset 21)	N210,000.00
4. Alh. Audu Haro Mashi (Kaset 3)	N50,000.00
5. Hajiya Mariya Abdullahi (Kaset 5)	N50,000.00
6. Danja Consultative Forum (Kaset 10)	N20,000.00
7. Alh. Bashir Lawal Danja (Kaset 1)	N10,000.00
8. Hakimin Danja (Kaset 1)	N5,000.00
9. Alh. MUSA Moh’d Kanƙara (Kaset 1)	N5,000.00
10. Fhauzy Communications, Gombe (Kaset 1)	N5,000.00
11. Sa’ad Uba Muh’d (Kaset 1)	N4,000.00
12. N.U.J Katsina Branch (Kaset 1)	N2,000.00
13. Ado Gidan Dabino (Kaset 1)	N2,000.00
14. Alh. M. M Liman (Kaset 1)	N1,000.00
15. Dan Galadiman Zazzau (Kaset 1)	N1,000.00
16. Deputy Concl Leader Charanci (Kaset 1)	N500.00
17. Hajiya Jummai Garanti (Kaset 1)	N500.00

# Wasa ya baci: an kulle furodusa, \* Kungiya ta wanke Yakubu Lere, shi kuma ya yi tawaye, ya kafa kungiya

**S**AKAMAKON hirar da sakataren yada labarai na kungiyar furodusoshin jihar Kaduna ya yi, aka buga a Fim ta watan jiya, furodusan fim *Wasila*, Yakubu Lere, ya karar sakataren, Adamu Mohammed Bello (Ability) a gaban kuliya.

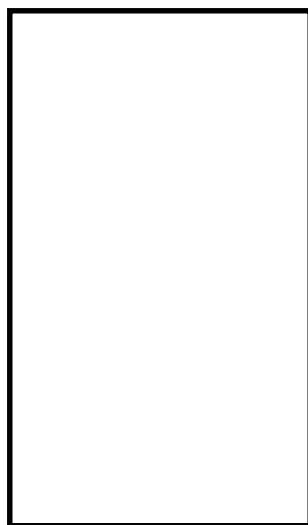
Idan an tuna, Ability ya zargi Lere da laifin cin kuɗin kungiyar, a madadin martaninsa ga wani iƙirari da shi Lere ya yi a Fim ta watan Mayu. Hirarmu da Ability, wadda aka buga a shafi na 42 a cikin mujallar, ta hayaka Lere, har ya shigar da kara a kotun majistare da ke Daura Road, Kaduna, a ranar Laraba, 6 ga Yuni, 2001. Kotun ta aika wa Ability da sammace, inda ake gayyatar shi da ya bayyana a gaban kotun a ranar Jumma'a, 8 ga Yuni, 2001.

Da aka shiga kotu a ranar, Ability ya je tare da lauyoyi biyu da wasu furodusoshi guda biyar. A lokacin Lere bai zo da lauya ba, to amma ganin halin da ake ciki sai shi ma ya gayyaci lauyansa ta hanyar tarho selula.

Karar da ya shigar ana kiranta 'criminal defamation,' wato bata suna ta hanyar laifi mai karfi. Don haka kotu ta buƙaci Ability ya kare kansa a kan zargin da mai kara yake yi masa. Sai ya kasa kawo takamamiyar hujjar cewa kungiyar furodusoshi ta ba Lere kuɗi ya cinye bai yi aikin da ta sa shi ba. Amma ya ce Lere ne ya fara zargin shugabannin kungiyar da cewa sun ci kuɗi.

An dage sauraron karar zuwa ran Litinin, 2 ga Yuli, 2001, bayan da kotu ta ba da belin wanda ake kara a kan N50,000. To amma har zuwa lokacin da kotu ta tashi waɗanda za su karɓi belin nasa ba su dawo daga inda suka nufa ba. Wannan ya sa 'yan sandan kotu suka tafi da Ability zuwa gidan yari don ajiyarsa zuwa ranar Litinin, da yake ba a aiki a ranakun Asabar da Lahadi.

Haka Ability ya zauna a jarun har Litinin, kafin ya kwaci kansa



**Adamu Moh'd Bello (Ability)**  
daga hannun hukuma.

Al'amarin ya jawo ka-ce-nace a tsakanin 'yan fim na Jihar Kaduna. Shugaban Kungiyar furodusoshin jihar, Aliyu Abdullahi, tare da wasu furodusoshi, sun yi iyakar

kofarinsu wajen ba Lere haƙuri don ya janye tuhumar da yake yi wa abokin aikinsu. Shi kuma ya ce ba nufinsa ba ne ya tozarta Ability, illa dai a gane gaskiyar lamarin, kada mutane su riƙa kallonasa a matsayin maciyyin amana.

A wata zantawa da Lere ya yi da wakilinmu a kan maganar, ya ce ya amince da haƙurin da aka ba shi, to amma sai an cika wasu sharuɗɗa da ya bayar, waɗanda suka haɗa da buga bayanin ba da haƙuri daga Ability a cikin mujallar Fim, da biyansa kuɗin da ya kashe wajen ɗaukar lauya.

Sardaunan Furodusoshin Arewa, Alh. Abdu Haro Mashi, ya kira wani taro na shugabannin shirin fim a Jihar Kaduna, don a sasanta al'amarin, a kuma samo maganin rikice-rikicen da ke tsakanin 'yan fim a jihar.

Ranar Alhamis, 21 ga Yuni, aka yi taron. Taron, wanda aka gudanar a ofishin Ashiru Sani Bazanga ('Bazanga Communica-

tion') ya sami halartar Aliyu Abdullahi, sakatare Abdullahi Maikano Usman, Abdurraheed Mohammed Kankia, Garba Shehu da kuma Abubakar Ishaq. Sauran su ne Lere, Ability, da kuma Dan'azumi Usman (Dafe-dafe).

An dai yi amfani da wannan dama inda aka ɗinke barakar da ke tsakanin Lere da Ability. An sami rashin fahimtar juna tsakanin kungiya da Ability lokacin da kowa ya nemi dora wa shi Ability laifin katoɓarar da suka ce ya yi na hirar da Fim. Bayan an yi cacar baki mai zafi sai kungiya ta ɗauki nauyin laifin da Ability ya yi.

Tun da farko dai a wajen taron sai da Ability ya tashi ya bayyana dalla-dalla hujjojin da ya dogara da su na cewa da yawun kungiyar ne ya yi hirar da ta kai su kotu da Lere.

Sai dai an tashi baran-baran tsakanin kungiya da Dafe-dafe, wanda ransa ya baci matuƙa lokacin da aka ayyana masa cewa akwai kuɗin rijista N1,200 a hannunsa. Ya tashi ya yi baɓatu. Da abin ya yi kamari, sai ya fice daga ɗakin yana faɗar baƙaƙen kalamai. "Shugaba akwai kuɗin kungiya N1,200 wajena, ka same ni ka karɓa, kuma daga yau na

*Ci gaba a shafi na 56*

## Fitowa a Wasila ta ba Nasiru Aula kwarin gwiwa

**Daga ALIYU A. GORA II**

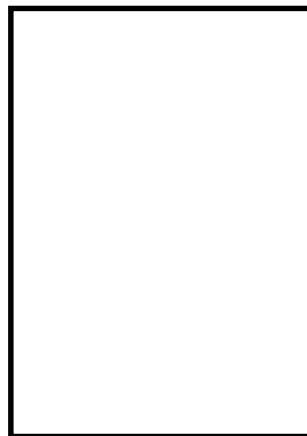
**W**ANI ɗan wasa, Nasiru Aula Daɓɓakal, ya ce fitowar da ya yi a cikin fim ɗin *Wasila 3* ta ba shi kwarin gwiwar ci gaba da taka rawa sosai a cikin finafionan Hausa.

Nasiru, wanda ya yi tattaki zuwa kamfanin mujallar Fim a Kaduna, ya bayyana farin cikinsa tare da nuna jin ɗaɗin irin rawar da ya taka a cikin shirin *Wasila 3* ɗin.

Duk da kasancewar fim ɗin shi ne fim ɗinsa na farko, Nasiru ya ce abin taƙama ne a gare shi tun da yake shi kaɗai ne aka fara gani a fim daga jiharsu ta Zamfara. ɗan wasan ya kara da cewa duk da yake fita ɗaya kawai ya yi a fim ɗin, inda ya fito a matsayin malami, wanda shi ne ya ba Salaha laya don ta mallaki

Jamilu, ya ce wannan fita ɗaya kacal da ya yi ta jawo masa kwarjini da farin jini da kuma kauna daga ma'abota kallon finafinan Hausa a Zamfara ɗin.

Da wakilinmu ya tambaye shi



**Nasiru Aula Dabbakal**

abin da ya sa masa ra'ayin shiga harkar fim, sai ɗan wasan ya ce shi tun yana makaranta yake da ra'ayin wasan kwaikwayo. A lokacin kuma da ya gama makaranta, ya daɗe cikin takaicin rashin samun hanyar da zai shiga harkar fim a matsayin ɗan wasa. Nasiru Aula ya ce ƙunar bakin wake ya yi, inda ya taso musamman daga Gusau ya tunkari kamfanin 'Lerawa Films,' ya kuma ci sa'a ya tarar da da shugaban kamfanin, wato Yakubu Lere. ɗan wasan ya ce, bai tsaya bata wani lokaci ba, ya bayyana wa Lere buƙatarsa, shi kuma Leren ya share masa hawaye, nan take ya sanya shi cikin 'yan wasan *Wasila 3*. Nasiru ya ce shi kam alhamdu lillahi, ko banza dai shi ne ɗan wasa na farko da ya fito daga Jihar Zamfara.

# Masoyan Fim zun kawo mana ziyara

**A**RANAR Lahadi, 10 ga Yuni ne wata tawagar mutane su 13 suka kai ziyara a karamin ofishin mujallar Fim da ke Kano. Tawagar, wadda ta zo daga garin Kazaure cikin Jihar Jigawa, tana karkashin jagorancin Alhaji Zubairu Garabasa wanda shi ke da dankareren kantin sayar da kayayyaki na zamani mai suna 'Garabasa Store' a Kazaure.

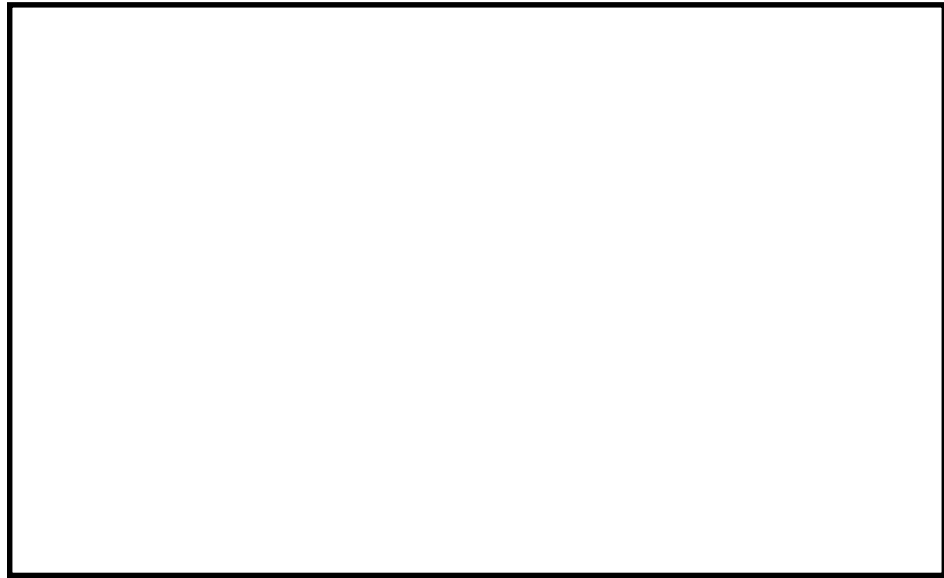
Da yake gabatar da jawabin goyon bayan mujallar, Alhaji Zubairu ya ce dalilin da ya kawo su shi ne don su nuna irin jin dadin karanta mujallar. "Mujallar Fim ita ce madubin da masu kallon fim ke dubawa domin ganin 'yan wasa," inji Zubairu. Ya ce ta hanar mujallar jama'a na nesa suke sanin haƙiƙanin abin da 'yan wasa ke ciki.

Da ya koma kan shawara ga mujallar kuwa, bayan ya yaba da irin aikin da wakilanta ke gudanarwa, sai Zubairu Garabasa ya yi roko da cewa, "Don Allah ku daure ku fara yin shafi mai kala domin kara mata armashi. Gaskiya idan aka yi haka, to ko naira dari uku aka sayar da ita ta ci kudin ta."

Shi kuwa Habibu Magaji Danjuma Aci Lafiya, cewa ya yi abin da ya fi ba shi sha'wa shi ne labaran gaskiya da mujallar ke bugawa kan 'yan wasa. Domin idan mun bincika sai mu ji gaskiya ne." Ya kuma bayyana cewa yana roko mujallar ta ci gaba da tsare gaskiya kuma ta riƙa shiga lunguna da kauyuka sosai.

A nasa bangaren, Bashiru Ahmed, wanda shi ne manajan 'Garabasa Provision Store,' cewa ya yi suna jin dadi mujallar. Ya ce Fim tana kara wayar masu da kai kan abin da ke gudana cikin harkar wasan Hausa. "Gaskiya ba don mujallar Fim ba da ji-ta-ji-ta da ruƙu sun game ko'ina. Amma yanzu da an fara yaƙa ji-ta-ji-ta kan wani ɗan wasa, sai ka ji ana cewa 'ajira mujallar Fim ta fito, za ta raba mana gardama'" inji shi.

Da yake masu jawabin godiya dangane da ziyarar da



**Zumunci a kafa yake: Jagoran maziartan, Zubairu Garabasa, shi ne na farko daga hagu a zaune. Ashafa Murnai Barkiya ne a zaune a tsakiya**

suka kai, Mataimakin Editan mujallar, Malam Ashafa Murnai Barkiya, ya nuna farin cikinsa ganin cewa jama'a sun yin takakka domin kai wa mujallar ziyara. Ya yi kira da cewa "A ko da yausha ma'aikatan mujallar Fim a shirye suke da yin maraba da duk wasu

shawarwari da masu karatu za su bayar."

'Yan tawagar sun hada da Alhaji Zubairu Garabasa, Lawan Danjuma A Ci-Lafiya, Habibu Magaji A Ci Lafiya, Sani Safiyanu S/Jawo A Ci Lafiya, Salisu Umar A Ci Lafiya, da Bashiru Ahmed A

Ci Lafiya. Akwai Sardau Waima Kazaure, Isyaku Ibrahim Garabasa, Idris Balarabe Garabasa, Masa'udu Salisu S/Jawo, Yahaya Dayyabu, Iliyasu Rabo da Idris Ibrahim Garabasa. Sun zo ne a cikin mota kirar *Model F* mai lamba 'Garabasa-1'.

## An kafa kungiyar makaranta mujallar Fim a Wudil

**W**ATA kungiya ta masu karanta mujallar Fim mai suna 'Fim Magazine Readers Association' da ke Wudil, Jihar Kano, ta taya mujallar murnar cika shekara biyu da kafuwarta.

A cikin wata wasiƙa da suka aiko wa kamfanin wadda aka rubuta ranar 9 ga Yuni

mai ɗauke da sa hannun shugaban kungiyar, takardar ta bayyana cewa dukkan 'yan kungiyar su 48 sun dade da kafa kungiyar a garin na Wudil.

A ta bakin shugaban nasu, Aminu Mukhtar Wudil, wanda aka fi sani da 'Manaja,' kungiyar tana da membobi

maza da kuma mata. Sai dai ya yi karin haske da cewa kungiyar tana karkashin wata kungiya mai suna 'Friendship Group of 95,' Wudil.

Kungiyar ta yi amfani da wannan dama inda ta yi kira ga ma'aikatan wannan mujallar da su kara zage damtse domin

ganin ta kara samun karbuwa.

Shugaban kungiyar ya miƙa saƙon gaisuwa ga ilahirin wani mai ba da gudunmuwa wajen haɓaka mujallar Fim da dukkan masu shirya finafinai.

Aminu Mukhtar ya karasa bayanansa da kalmomi kamar haka: "Allah ya ja zamanin mujallar Fim, amin!"



**Aminu Mukhtar Manaja (a tsakiya daga kasa) da sauran membobi**



# In har ana son a kawo gyara sai an cire son zuciya

## — *Bankaura*

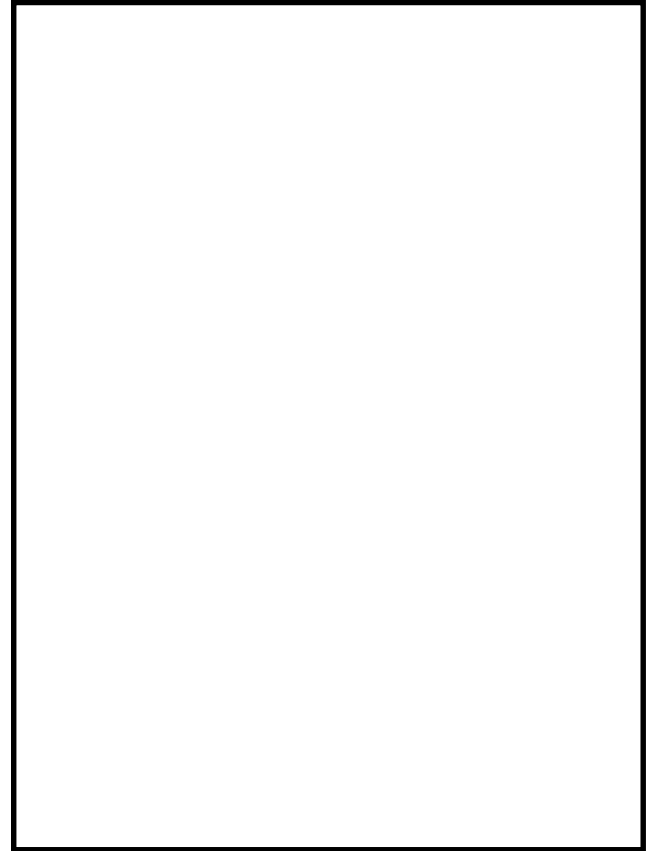
**Daga KALLAMU SHU'AIBU**

*WAYE bai san BANKAURA ba? A gaskiya, sai dai wanda ba ya kallon finafinan Hausa. Sunan da Bankaura ya yi ya sa wasu ma ba su san cewa Umar Yahaya Malumfashi ne sunansa na ainihi ba. Ya fito a wasannin kwaikwayo sun fi a Kirga, tun daga na talbijin har zuwa na bidiyo.*

*Shi dai Bankaura, an haife shi ne a garin Malumfashi cikin Jihar Katsina. A nan Malumfashi ya yi karatun firamare da na sakandare. Halin rayuwa, tafiya ta yi tafiya har Allah ya kawo shi Kano inda a halin yanzu nan yake zaune ake ta damawa da shi a kan harkokin shirye-shiryen finafinan Hausa.*

*A lokacin da muka zanta da Bankaura, mun nuna masa cewa mun san ba haka kawai ya tsinci kansa a garin Kano ba, kila sana'a ko aiki ya kawo shi. Mun nuna masa cewa mutane za su so su san shin baya ga wasan kwaikwayo yana da wata sana'a? Da wannan tambaya hirarmu da Umar Yahaya Malumfashi ta ci gaba, kamar haka:*

Bankaura: E, ina da sana'a. Akwai mutane na arziki da



**Umar Yahaya Malumfashi**

muke harka ta kasuwanci da su. Kuma da can asali a cikin garin Kaduna nake zaune saboda akwai 'yan'uwana shaƙiƙai a can. Allah Ya yi masu zama a can ina tare da su, don Allah ya yi wa mahaifina rasuwa ranar 14/1/74. To zaman da na yi Kaduna ina wasan kwaikwayo a wata kungiya da ake kira 'Zumunta Zabi Sonka Social Club' a Unguwar Shanu a gidan ajiye kayan tarihi ('National Museum'). A nan wani furodusa ana ce masa Mohammed Umar Hassan ya gan ni a 1982 ya ba ni takardar gayyata ta musamman zuwa gidan talbijin na kasa (NTA) Kaduna inda na fara shirin *Tambari* tare da su Kasimu Yero a 1982. A wannan lokacin Joe Ajiboye shi ne furodusan wannan shirin, kuma a dai shekarar 1982 din ne Samanja ya fara sa ni a cikin shirinsa ina fitowa a matsayin Sauran Mazan Jiya.

A 1985 aka ba ni wani shiri nawa na kaina ina fitowa *Shegen Sama*. Ina nan ina wannan shirin, Garba Ilu (Dankurma) na nan (Kano) ya aika mani Kaduna cewa in zo akwai wani shiri wanda za su fara tare da ni mai suna *Nadakama*. Da na zo ya ce ga yadda ake so a shirya shirin; wasa ne dai na ban dariya. Ya ce shi yana nan a Nadakama, sai ya tambaye ni wanne suna na ga ya dace? Na ce mashi, "Bankaura." A yayin da muke wannan wasa, hukumar gidan talbijin na Jihar Kano suna kaunata kwarai da gaske; sai suka nuna mani cewa to in zo mana in zauna tunda ga shi ina ta abubuwa da su. Shi ne sai na zauna na fara sana'ar sayar da kaset-kaset haka. Ka ji yadda Allah Ya kawo ni Kano kuma har yanzu nake cikinta.

*Fim: Shi wasa na kaset din bidiyo, yaushe ka fara shi kuma za ka iya tunawa da fim din da ka fara? Kuma za ka*

*iya kidaya iya finafinan da ka fito cikinsu?*

Bankaura: To idan na fahimce ka kana nufin na kaset na sayarwa wanda ake ce ma *home video*, ko?

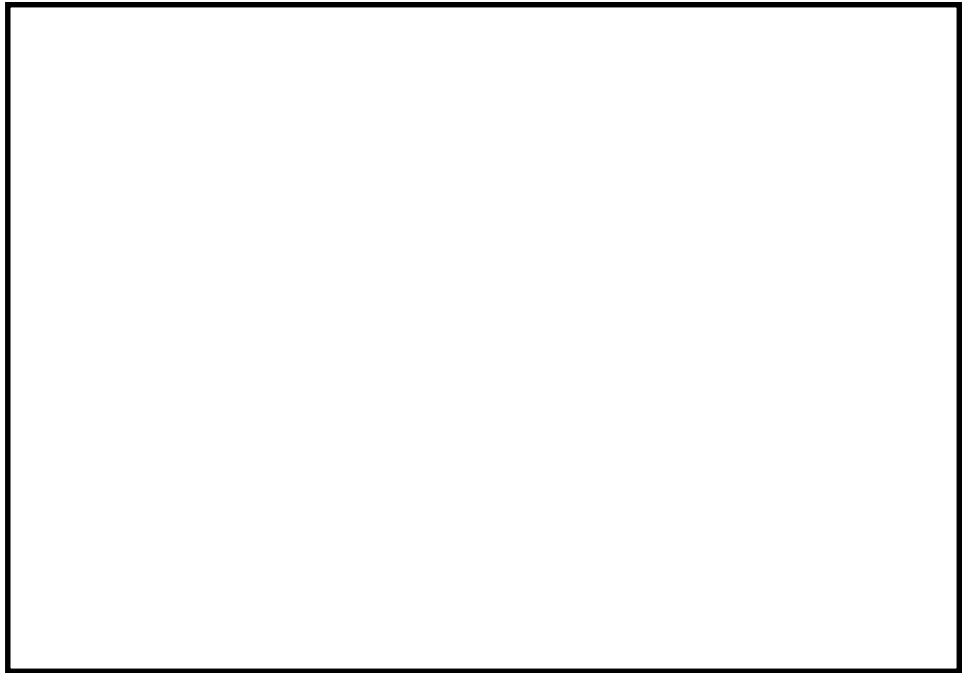
*Fim: E.*

Bankaura: To akwai wani fim da muka taɓa yi da Tijjani Ibrahim a 1990 ko 1991, in na tuna ina jin sunanshi *Waiwaye Adon Tafiya*. Wannan ina ganin shi ne na fara da shi. Daga nan su Mandawari suka yi wani wanda ya fara daga, shi ne *Gimbiya Fatima*, to ba ni a cikinshi. Sai kuma suka yi *Hodijam*, shi ma ba ni a cikinshi. To daga nan kwatsam, ina zaune a nan Kano, sai aka kawo bayanin cewa ga wani fim da za a yi, *Alhaki Kuikuyo*, wanda Balaraba Ramat Yakubu ta rubuta littafin, kamfanin 'FILABS' suka dauki nauyin gudanar da shi. Air Vice Marshal Muktari Mohammed shi ne ya dauki nauyin aiwatar da shi. Sai aka ga cewa ni ne babban jarumun wannan fim da za a nuna. Ina ganin shi ne fim din da ya zama tauraro a gare ni, ya daga ni.

*Fim: Kuma wannan fim shi ne aka fi tsokaci da ka-ce-na-ce a kansa, ana cewa rawar da ka taka a ciki ta yi hannun riga da al'adunmu. Me za ka ce game da wannan al'amari?*

Bankaura: To alhamdu lillahi, ni abin da zan ce daya ne. Ka ga kada ka jahilci Alkur'ani, akwai inda Allah Ubangiji (SWT) yake cewa, "*Innal insana lirabbihl laka nudun.*" To ka ga wannan Allah da kanshi yake fada cewa, "Duk ni'ima da muka yi wa bawa dan'adam har yanzu ba mu iya masa ba." To ni kuma me zan yi in iya wa wani mutum? Babu! Ila iyaka dai kar ka manta ni Musulmi ne, na biyu ina tsoron Allah daidai gwargwadon iyakar iyawata. Kuma ba ni wasa da addinina; duk mutumin da ya yi hulɗa da ni ya san wannan. Saboda haka ba mutum ba ne yake rubutawa wa kansa la'adar aikinsa na zunubi ko na lada, Allah ke wannan. To ni na san abin da

HOTO: Ramat Film Production



**Umar Yahaya Malumfashi (a matsayin Alh. Bashir) tare da dattijo Alh. Daudu Galadanchi (a matsayin mahaifin Alh. Bashir) cikin shirin *Sai A Lahira***

ke tsakanina da Ubangijina, sai kuma Shi. Abin da duk mutane za su ce game da ni bai dame ni ba, kuma ai daidai din wani karkatar wani ce. Na ga rubuce-rubuce da yawa – a ce ban kyauta ba. Ni dai ban yi magana ba. Kuma sai ga shi wasu na rubutowa suna wanke ni suna cewa wai me ma na yi ne wai? Me na yi wanda za a ce ban yi daidai ba? Ni dai na yi iyakar iyawata. In har akwai waɗansu abubuwa waɗanda suka saba wa waɗansu rai daga cikin *Kuikuyo*, to abin da zan ce masu shi ne kowane mutum fa ajizi ne. Kowane mutum ya tsaya ya dubi kansa tukuna; kar ka yi la'akari da Umaru Yahaya kawai. A'a ni na yi *Alhaki Kuikuyo* na yi rashin kunya na yi menene. In ko har abin bai yi maka dadi ba, to sai in ce Allah ba da haƙuri. Abin da kawai zan iya cewa kenan. Amma ni babu wani abu wanda ya dame ni ko ya yi mani ciwo ko kuma na yi da na sani daga duk rawar da na taka cikin *Alhaki Kwikuyo*.

*Fim: Waɗanda suka fahimci fim sun san ka taka wannan rawa ne a matsayin mai faɗakarwa. Ba ka ganin kila irin wasiƙun da ake samu yanzu na nuna irin kofarin da ka yi za a iya danganta shi ga irin wayewar da mutane ke kara samu*

*kan menene fim?*

Bankaura: To ai da ma abin haka yake. Ina ganin ai ka ga wani fim mai suna *Umar Mukhtar*. To ni ka dubi wannan fim, rayuwa ce da tarbiyya ta Larabawa zalla aka nuna, sannan kuma da kishin addinin Musulunci, kuma da yadda Musulunci ya sanya kishi ga zukanan Musulmi. Amma abin ban mamaki, wanda ya fito a matsayin Umar Mukhtar din Bature ne, sunansa Anthony Quinn. Shin da wannan fim mai suna *Umar Mukhtar* ba za ka iya yada addinin Musulunci ba? To shi ke nan haka al'amurra suke tafiya; ga shi ya bar addininsa ya bar al'adarsa ya zo ya yi yaƙi iyakar yaƙi sai ya daukaka kalmar Allah kuma shi har yanzu bai Musulunta ba. Ya daukaka al'adar Labarawa duk da yake shi Bature ne, zanzaro yake yi, ya yi fitsari a tsaye. Saboda haka shi fim yanzun nan fa muke koyo. Mutane su rinka yin haƙuri da irin yadda suke ganin muna taka rawa. Tunda abubuwanmu fa in an lura suna ta gogewa suna canzawa; rawar da aka taka bara cikin harkar fim in kun lura bana ba ita aka taka ba. Fim

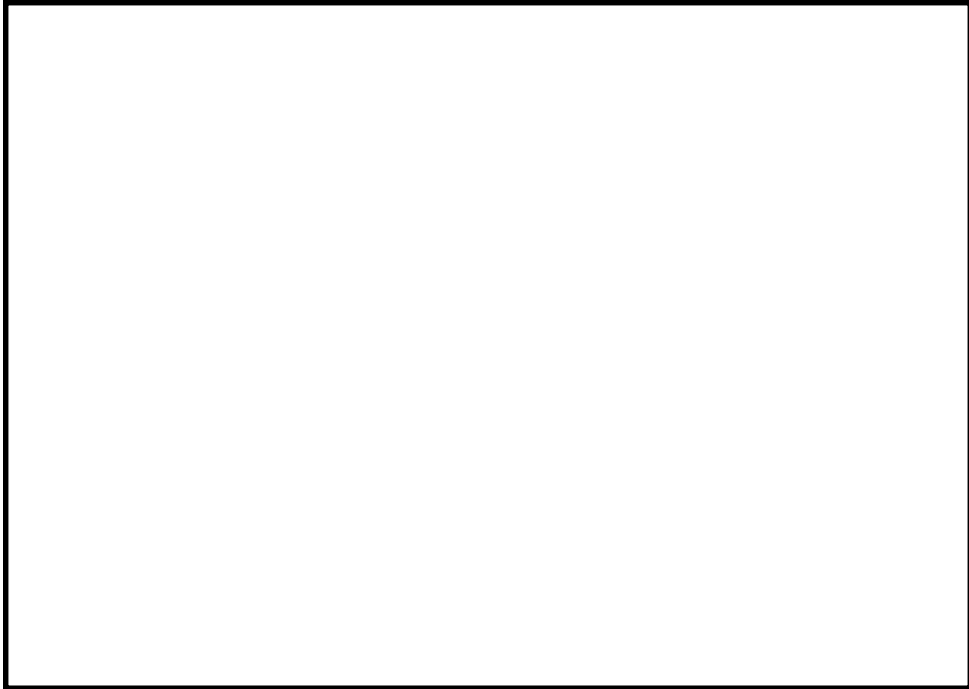
din da ka yi *shooting* cikin watan da ya shuɗe yanzu in kana halartar gurin da ake daukar wani shirin za ka ga ba irin wanda aka yi ba ne, wancan ake ta gyaggyarawa.

*Fim: In aka yi la'akari da irin gunagunin da jama'a suka yi dangane da irin rawar da ka taka a Alhaki Kuikuyo, wataƙila don rashin fahimta mene ne ra'ayinka dangane da wannan al'amari?*

Bankaura: Iyalina da 'yan'uwana – ka ga ina da iyaye ina da surukai da 'ya'ya, ina da mata ina da kanne – dukkansu babu wani mutum daya wanda ya ce tir da abin da na yi tunda ni mai biyayya ne ga na-gaba da ni. Inda an samu daga cikin yayyena ba ma iyaye ba, wani ya ce, "Me ya sa ka yi haka a cikin *Alhaki Kuikuyo*? Gaskiya ba mu ji dadi ba." Wallahi, yin fim da ma ai ni na sa kaina nake yi, ban mai da shi wai shi ne abincina na yau da gobe ba. A'a, kamar yadda ka ce, faɗakarwa nake. *Alhaki Kuikuyo* ku dubi littafin mana ku ga sunansa. Shin wadda ta rubuta littafin nan fa mace ce. Macen nan kuma gidansu fitacce ne, hasali ma daya daga cikin 'yan'uwanta da suka fito ciki daya ya taɓa riƙe muƙamin shugabancin kasar nan, Allah Ya jikansa Janar

Murtala Ramat Muhammed. Kowa ya san shi. Kanwarsa da suka fito ciki ɗaya ta zauna ta rubuta littafin nan; ga iyayenta ba su kalubalance ta ba, kuma sun karanta littafin nan. Ga 'ya'yanta ba su kalubalance ta ba, sun kuma karanta littafin nan, ga masoyanta ba su kalubalance ba, sun kuma san cewa ita ta rubuta wannan littafi; har sai ga shi wani bawan Allah, Air Vice Marshal Mukhari Mohammed, ya ɗauki littafin nan ya karanta ya ce wannan littafi a yi fim ɗin shi. Aka zauna aka tace aka ga ni ɗin nan ni na fi dacewa da in je in taka wannan rawa. Duk wanda yake yin fim a cikin garin Kano, wanda tauraronsa ya ɗaga a wancan lokaci, ka ga a cikin zaɓa da aka yi cewa a zo a gwada a ga wa ya fi dacewa (ya fito a matsayin) Alhaji Audu ka ga marigayi Mansir Kwalli ya taka rawa ya faɗi; Alhaji Ado wanda ake cewa 'Kuturun

ɗan sanda tafi soja ka dawo har mai aikin kurkuku. Ya fito da martabar 'yar shara. Ya fito da martabar ababen hawanmu kamar raƙuma, jakuna, dawakai, ban ce maka mota zuwa mashin ba. Ya fito da martabar jinka da ɗan boto gini na ƙasa, danni, da sauran abubuwa. Ya fito da martabar madugu da ake kira uban tafiya waɗanda suke fatauci a da kan kafa, su tashi tun daga nan har zuwa Ghana, zuwa ƙasar Larabawa su ciwo kasuwarsu su dawo gidajensu. Malam wasu su yi tafiyar shekara biyu wasu watanni. Wannan fim ya fito da wannan martaba. Sannan bugu da ƙari ya fito da kwarjini da martaba ta almajirci wadda ake kira makarantar malaman da, gardawa da alamma da ƙolo da gardi da ko ma wanene. Fim ɗin nan ya nuna tarihin, kuma wai fim ɗaya ne nake so in gaya maka shi wanda har yanzu ba a yi kamar shi ba. To



fim ɗin *Shehu Umar!* Ka ga shirin da aka yi wa fim ɗin *Shehu Umar* abin duk da na faɗi maka to ka gaya mani guda ɗaya wanda ba haka yaken ba. To yanzu gaya mani wani fim tun daga 1998 kama ya zuwa yanzu, yau nawa ga wata ne?

*Fim: 2 ga wata.*

Bankaura: Wane wata?

*Fim Watan biyu.*

Bankaura: Na wace shekara kuma?

*Fim: 2001.*

Bankaura: To tace wani fim tun daga 1998 zuwa yau wanda ya yi kama da *Shehu Umar*. Daya tak gaya mani shi.

*Fim: Zai yi wuya.*

Bankaura: Babu ko? To shikenan. Ka ga kayan ma da aka yi aikin da su ka ga ba irin waɗanda ake aiki da su ba ne yanzu. Masu ƙwari ne masu kuma kamala ne. Ka ji ɗaya. Ma'aikatan yanzu

### Umar tare da Hajiya Amina Garba

Danja, 'ya taka rawa shi ma ya faɗi; Ado Ahmed Gidan Dabino ya taka rawa shi ma ya faɗi. Duk kuma Alhaji Audun nan ake nema dai a zama. Sai Umar Yahaya Malumfashi na zo na taka aka ce, "Af, ai wannan shi ya fi dacewa da ya zo ya riƙe wannan wuri na Alhaji Audu," a cewar darakta Galadima. Saboda a *auditioning* ɗin nan da aka yi, Tijjani Ibrahim ne ya kafa kyamara ya yi *auditioning* ɗin mu. Wallahi waɗansu na manta su; a duk waɗannan da na gaya maka na san duk an haɗu a wurin nan an cika (kamfanin) 'FILABS,' kowa yana rububin ya zama Alhaji Audu

*Fim: To Alhaji Umaru ka ga shekaranjiya, ka ga jiya, kana kuma ganin yau, da fatan a ga gobe da kai a cikin harka fim. Shin wane bambanci za ka iya cewa an samu tsakanin irin wasanninmu na da, da na yanzu?*

Bankaura: Abu ne wanda yake bayyananne, watau shi zamani da kake ganinshi kamar wani shiri wanda gidan rediyon Kano suke yi ne, mai suna "*Zamani Riga*," duk irin yadda rigar nan ta zo ta same ka sai ka ɗauka ka sa ka shiga jama'a a yi ta yi tare da kai. In na fahimce ka, ai wannan abu ne ma mai sauƙi. Harkar fim bari in gaya maka ita, ni a tashina fim na Hausa wanda ake kira da *home video* da Hausa da na sani da ya yi kwarjini kuma har yanzu ba a yi kamarsa ba. Fim ɗin nan ya fito da martabar matar aure. Ya fito da martabar miji mai aure. Ya fito da martabar talaka da ke biyayya ga sarakuna. Ya fito da martabar ma'aikaci ya zuwa

kamar yadda ake da Tijjani Ibrahim a nan shi ɗaya yake darektan fim yana ta ƙoƙari a haɗa a tafi. A fim ɗin *Shehu Umar* irin su Tijjani Ibrahim sun kai guda biyar ko shida. Don saboda an ba abin muhimmanci. Ina gani aƙalla an yi wata biyu ana *shooting* wannan fim ɗin. Yau idan furodusa ya shirya da darektansa aka fita, an daɗe ana *shooting* fim kwana biyar an gama an shiga wani. Ka san dalili? Fim ɗin kamar tafiya yake hannu-baka-hannu-ƙwarya, a yi kuɗin da ka kashe a sa wannan fim ya shiga kasuwa kuɗi su dawo a ci gaba da aiwatar da wani. Saboda haka akwai bambanci da yawa malam! Mutane da suke dirama a da akwai natsuwa a tattare da su. Babu son kai! A ce kaza! A'a, wanda duk ya cancanci wannan abu to shi zai yi. Saboda ba zan manta ba, akwai wani fim mai suna *Ko Biri Ya Karye*, Kasimu Yero yana karyensa, a rugurguje, yana jinya a nan asibitin ƙashi na Dala, suka yi fim ɗin nan a nan Kano. Ya baro Kaduna. Ka ga Samanja ai Kaduna yake; ɗauko shi aka yi ya zo nan Kano ya haɗu da Malam Mamman da marigayi Doron Mage, Alhaji Uba Garba, watau Alhaji Buguzun. Aka ɗauko Karo Da Goma, aka tafi Zariya aka ɗauko Hassan Wayam ya zo da kayan kidansa nan aka yi dabɗala aka ƙare. To amma in yanzu ne ya kake tsammanin za a yi? Cewa za a yi duk waɗannan mutane ana da su a Kano ba sai an je an ɗauko na Kaduna ba. In a Kadunan ne ba sai an je an ɗauko na Kano ba. Yanzu sai ka ga finafinai kaɗan ne ake ɗauko waɗansu

daga Kaduna su zo su yi. Ka ga kenan ba a ba mutane haƙƙinsu ba. Sai ka ga mutum ya kawo labarinsa mai kyau amma son zuciya ya sa ya dauko wanda bai dace ba ya liƙa a wurin. Ka ga ai abu ba zai ti daidai ba.

*Fim: Ina mafita?*

Bankaura: In har ana son a kawo gyara sai an cire son zuciya. Kama tun daga furodusoshi, nan son zuciya yake. Saboda kai ne kake da fim ɗin ka kuma kai ne za ka aiwatar da shi. To kai kake da alhakin tsamo waɗanda ka ga sun dace su yi maka fim ɗin. To shi ke nan ko da na ba ka shawara: “E! dauko wane ko wance,” a’ a shi ya kafa tunga wanan nan ko wance shi ba zai canza ba. Abu ya tafi haka babu shawara? In za a iya cire son zuciya a tsaya tsaf a ware mutanen da suka dace su taka rawa a kowane irin fim, ina ganin insha Allahu za a iya samun cimma buri a gyara al’ murra. Kuma ka ga kamar Tijjani Ibrahim, Ishaq Sidi Ishaq da Hafizu Bello da su Auwalu Mohammed Sabo, fisabilillahi rawar da suke takawa wajen haɓaka kalmomi na Hausa da al’adunta a gaskiya rawar ba kaɗan ba ce ba. Ina kira ga kowane *artiste*, don Allah mace ko namiji, su ba daraktocin da ake da su goyon baya. Su kuma daraktoci don Allah su riƙa karɓar shawara mai amfani domin su gudanar da aikinsu.

*Fim: To har yanzu dai a kan irin rawar da kakan taka. Ka sake taka wata rawa kwatankwancin irin wadda ka taka a Alhaki Kwikuyo a cikin fim ɗin Fallasa, har wasu suke ganin shin wai wannan ra’ayinka ne ko kuwa ra’ayin furodusoshi ne na su sa ka irin wannan rawa mai sarƙaƙiya?*

Bankaura: Kamar ban gane Hausar ra’ayiba. Kana nufin ni nake cewa a rubuta mani irin wannan labarin ko kuwa a’ a nake cewa duk wanda ya rubuta irin wannan rawa da na taka cikin *Alhaki Kwikuyo* ya zo ya neme ni zan taka masa?

*Fim: A’ a. Masu lura da harkokin finafinan ne suke cewa rawar da ka taka a Alhaki Kwikuyo irin ta Fallasa ce. Misali, Wasila Isma’il ita ma ta taka irin wannan rawar a cikin fim ɗin Wasila kuma har ila yau kuma ta zo ta sake taka makamancin ta a cikin Fallasa. Akwai irin wannan tunanin na mutane.*

Bankaura: Gaskiya in wannan suke tunani ban sani ba. Ni abin da nake da shi ne mutum ya yi labarinsa a rubuce a yi *screenplay*, in ya ga na dace da wannan to sai ya zo ya same ni a gida ko kuma ya bar mani saƙo in na zo in same shi. In takarda ce ka ce in zo mu yi *meeting* game da fim. In zan yi sai in ce yaushe za a fara, ya gaya mani. In kuma na ga ba wanda zan yi ba ne sai in ce a’ a. Ai akwai finafinai da yawa da aka neme ni in yi, amma ban yi ba, ba wai don waɗanda suka neme ni ba su isa ba ne, a’ a! Idan ka dubi fim ɗin *Fallasa* da kyau, babu wani abu wanda na rage dangane da irin mutanen da ke da irin wannan halayya, saboda haka ni ba wani abu takaici ba ne da zan ce na tuna shi na ji zafi. To me na yi? Fim ɗin *Fallasa* in ka lura sunansa ma yawa



**Umar Yahaya Malumfashi (Bankaura)**

gare shi, bayan *Fallasa* sunansa “Kukan kurciya ma jawabi ne, mai hankali shi ke ganewa.” Yanzu ai ka ga wani bawan Allah ranar da muka saki *Fallasa* ɗin, washegari ya buga wa (furodusa) Hamisu Lamido Iyan-Tama waya ya tambaya: na farko ma dai a ina nake? Aka ce ni ba nan (ofishin) Iyan-Tama nake da zama ba, na yi dai fim ɗina na gama na tafi. Ya ce a neme ni a gaya mani yana yi mani fatan alheri. Ya ce ya ga duk abubuwan da na yi cikin *Fallasa*, da (a ce) mun haɗa unguwa da shi zai ce wallahi tallahi shi nake bi (ina ganin) duk abubuwan da ya faru da shi, na zo na yi fim ɗin nan. To ni ba unguwar nake ba. Saboda haka (ya ce) yau bai fito ba sai da ya sanya *guest house* ɗin shi kasuwa, ya tuba, yana ta istigifari. Billahillazi sai da na yi kuka da hawayena. Hamisu Lamido ya aika da mota aka je aka kirawo ni ya ce mani, “To ga waya ka ji abin da ya faru.” To kuma ni har na ce akwai wani abu da na taka rawa a cikin *Fallasa* da zan ji

ban ji daɗinsa ba? Wallahi duk abin da na yi cikin *Fallasa* ina sane na yi shi, kuma saƙo na isar. Allah Ya ga niyyata.

*Fim: Shin ka taɓa zuwa wani guri aka nuna maka kyama saboda irin rawar da ka taka a finafinan biyu?*

Bankaura: Tun da nake yawo a cikin sararin nan na Subhana ban taɓa zuwa wurin da aka ce mani “Mun ga abin da ka yi, ba ka kyauta ba; tashi ka ba mu wuri.” Ko kuma a ce, “A’ a wannan wane ɗan iskan nan ko wani abu mai kama kaza.” Duk inda nake zuwa kuma babu wata rana da za ta zo ta koma da ban tarar da mutane a cikin gidana suna jirana ba, wasu su same ni wasu su bar shallahu. Haka nake a kullum, ana ta murna da abubuwan da nake gudanarwa. Misali, ka ga yau Jumma’ a, to ga shi yanzu mutum ne tun daga Maiduguri ya zo garin nan domin ya gan ni.

*Fim: Daga cikin ɗimbin finafinan da ka yi, wane ne za ka iya cewa shi ne bakandamiyarka, ya fi kwanta maka a zuciya?*

Bankaura: Yana da wahala in iya nuna wani fim tilo in ce shi ne bakandamiyata, sai dai da yake mutane ne suke kallo ban san wanne ya fi yi masu daɗi ba. Wanda mutane suka ce shi ne ya fi daga cikin finafinaina, to shi ne bakandamiyata.

*Fim: Ka taɓa jin wani wanda suka zaɓa suka ce shi ne?*

Bankaura: To a kullum sai misali; sai a ce, “A gaskiya fim ɗin ka babu kamar *Alheri*,” sai wasu su ce, “Tafɗijam! Ba ka ga rawar da ya taka a ‘Yanci ba!’” sai wasu kuma su ce, “*Kaddara Ta Riga Fata* ya fi!” Saboda haka duk bayanin da ake yi na batanci a kaina ba su ruɗa ni.

*Fim: Za ka iya gane iya yawan finafinan da ka yi?*

Bankaura: A gaskiya ba zan iya ba saboda abin da yawa.

*Fim: A kiyasce.*

Bankaura: Zai yi wuya, amma kiyasce mu bar shi a guda ɗari biyu.

*Fim: To daga cikin abokan sana’ arka, musamman waɗanda kukan yi wasa na manya, kamar da wa ka fi son ka fito a*

wasa?

Bankaura: A gaskiya Ibrahim Mandawari shi ne gaskiya tun da muke *shooting* fim, in dai abu ya haɗo mu da shi, ban taɓa samun *take two* ba; ma'ana a samu wani ɗan abu ya zo ma darakta ya ce, "Dakata, a sake; kaza za ka ce ka ce kaza! Kun gane ko?" "Mun gane!" Ibrahim Mandawari shi kaɗai na cire wa wannan tutar. Saboda haka ina son mai irin hazakarsa.

*Fim: A mata fa?*

Bankaura: Amina Garba; Hajiya Amina. E! Ina duk na nufa to ta san inda za ta kamo ni.

*Fim: Idan aka yi la'akari da*

*dadewarka a fim, kana da wata niyya ta shirya fim na kashin kanka, domin kila isar da wani saƙo ga al'umma?*

Bankaura: Kwarai da gaske, wannan shi ne a cikin zuciyata. Akwai shirye-shiryen da nake yi, in Allah Ya yarda zan yi. Ka san abin daga Allah yake.

*Fim: Idan ka dubi yadda wannan sana'a ta faɗakarwa take, za ka iya barin 'ya'yanka maza da mata su shiga harkar?*

Bankaura: To ai sana'a ta Allah ce; kakan haifi da ba ka haifi halinsa ba. Idan a cikin 'ya'yan da Allah Ya ba ni wani ya ga cewa wannan harka ta yi daidai da ya yi ta, to in dai alheri ce ni kaina ina taya shi addu'a Allah Ya inganta ta. Amma ni ban ce maka a cikin 'ya'yana akwai wani wanda na ke kama hannansa in nuna masa wasan kwaikwayo ba. Kuma bari in faɗa maka wani abu, ban taɓa ɗaukar kaset wanda na yi wasan kwaikwayo cikinsa na sa a gida mun kalla da iyalina ba.

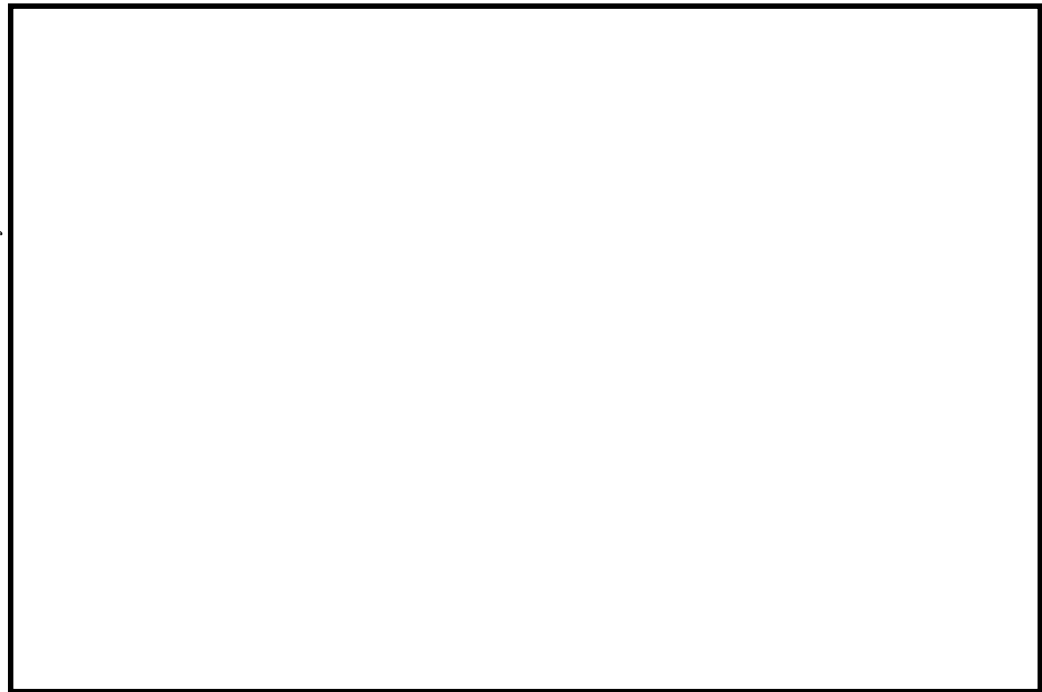
*Fim: Ko da mace ce Allah Ya zaɓa wa wasan daga cikin 'ya'yanka za ka bar ta ta yi?*

Bankaura: (*Shiru na wani lokaci*) Idan ka yi magana game da mace, duk 'ya'yana ba ni da mace. Duk maza ne, to ban ce wai ba na son in haifi macen ba. Ka san abin na Allah ne. Amma in Allah Ya ba ni, ta ga za ta yi, ta zo bismillah ga fili ga mai doki nan. Amma babban zaɓina ga 'ya mace ai aure ne.

*Fim: A cikin harka irin wannan na san ba za ka rasa samun alheri ba. Wane alheri ne ka samu ta sanadiyyar wannan sana'a da ba za ka manta da shi ba?*

Bankaura: Gaskiya ne. Ni har ma ba zan san abin da zan faɗa ba, amma akwai. A nan cikin garin Kano, ban san hawa ban san sauka ba, Hajiya Rabin Mato ta aiko Hajiya Ladin Cima, wacce ita ce matata a fim ɗin mu na *Bankaura*, cewa tana nemana. To Allah da ikonsa ba mu haɗu da ita ba sai ranar da aka ƙaddamar da kalandarmu ta fitattun 'yan wasa, ta ce tana nemana, domin wasana yana burge ta. Ta ce tana so mu gaisa da ita a gidanta. Na ga wannan baiwar Allah a haife dai ta haife ni. Duk da haka na taka na je gidanta. Ina dukawa na gai da ita, ta miƙa mani makullin Vespa, da dai sauran kyaututtaka da dama waɗanda ni ma ban san iyakarsu ba. Misali, Sa'in Katsina (Alh. Ahmadu Na-Funtuwa) ya taɓa ba ni kyautar kuɗin da ni kaina ban san nawa ba ne.

HOTO: Iyan-Tama Multimedia



#### Umar tare da Hajiya Hajara Usman a cikin shirin *Fallasa*

*Fim: A matsayinka na dattijo a wannan sana'a, wace shawara gare ka ga yara matasa waɗanda suka ɗauki wannan sana'a a matsayin abin rayuwa?*

Bankaura: Su zage damtse, su lura wace irin guguwa ce take bugawa, su ci gaba. Saboda fim kamar hira ne ga mutane: su zo su zauna suna ji a yi abu na nishadi, a ji daɗi abu na faɗakarwa kuma. Saboda haka su ba abin muhimmanci. Amma har abada ina kira ga masu shirya mana finafinan Hausa kada su manta da al'adunmu na Hausa, a riƙa ƙoƙarin nuna su. Domin ko'ina a duniya ana sha'awar al'adar Bahausha.

*Fim: To a gurguje, mutane suna ganin ku masu faɗakarwa, musamman yaran da ke ciki yanzu, kuna yin kishiyar abin da kuke nunawa a cikin wasanninku. Misali irin shigar da wasu daga cikin 'yan mata matasa da ke cikin wanna harka suke yi wanda yake yana ɗaya daga cikin abin da ya sa kuke neman ku isar ɗin ba ya yin tasirin da ya kamata. Me za ka ce kan wannan?*

Bankaura: Gidan malamai babu masu shan taɓa?

*Fim: Ban sani ba.*

Bankauran: To ka bincika za ka gani. A cikin 'ya'yan malamai za ka ga waɗansu na shan giya, a matan waɗansu ga su nan dai kara-zube; gashi a tsefe sama, wasu ma har su dasa gashin a kawunansu. A kowane gida, in dai babban gida ne, sai an samu irin waɗannan matsaloli, balle waɗanda kusan ina iya cewa harkar fim ɗin ce ta haɗa. Kowa da yadda yake rayuwarsa. Ni in za ki zo man daga ke sai siket in ɗauke ki in ba ki zane ki ɗaura har zuwa sawun ƙafarki ki yi mani lulluɓi ki yi shiga irin ta Musulunci wadda ta yi daidai da al'adata, shikenan, in kin gama ki ɗauki siket ɗinki, in kin koma can wannan ke da iyayenki. Domin ita tarbiyya daga gida take fitowa.

*Fim: To daga karshe, me ke burinka? Ko kana ganin burinka ya cika game da wannan sana'a?*

Bankaura: To, ni ko a yau aka ce an dakatar da fim ai ni alhamdu lillahi, da an ƙi da an so da ana so da ba a so, sai dai a yi haƙuri ganin a faya-fayay barkatai Allah kaɗai ya sani. Saboda haka, alhamdu lillahi, ina ganin na cimma burina domin na yi ma NTA da CTV wasa a baya, ga ɗimbin na *home video*.



## HIRA DA DARAKTOCI

**A**MINU MOHAMMED SABO fitaccen darakta ne wanda ya yi suna da finafinai kamar su Daskin Da Ridfi, Sangaya da Linzami Da Wuta, wadanda kamfanin 'Sarauniya Films' suka shirya. Hasali ma dai, shi Malam Aminu tare da wansa Auwalu Mohammed Sabo, su ke da kamfanin na Sarauniya.

Mutane suna yi wa su Aminu wani irin kallo, kuma gunagunin suna zuwa ga kunnen mujallar Fim. Misali, me ya sa Aminu bai taɓa yin darakta a wani fim wanda ba na Sarauniya ba? Me ya sa suke yin finafinai wadanda tushensu tatsunniyoyin Hausa ne? Me ya sa suka ki yin Sangaya na 3 kamar yadda 'yan kallo ke bukata? Da dai sauransu.

To, don jin yadda waɗannan abubuwa suke, wakilinmu ASHAFI MURNAI BARKIYA ya tuntubi haziƙi Aminu, wanda bai dade da auren 'yar'uwarsa, shahararriyar zabiyyar finafinai ɗin nan Fati Abubakar ba, don samun amsoshi.

*Fim: Darakta, sai ka ba masu karatun mujallar Fim takaitaccen tarihinka.*

Aminu: Ni dai sunana Aminu Mohammed Sabo. An haife ni a nan Kano, a Fagge. Kuma na yi firamare a nan Gwammaja (1975-1981), da sakandare a G.S.S. Gwammaja (1981-1986). Daga nan na je makarantar horon malamai, A.T.C., Gumel, a shekarar 1989-1992, na samu takardar shaidar NCE. Yanzu haka ina Jami'ar Bayero, a shekarar ƙarshe, ina karatun aikin sadarwa, watau Jarida, da kuma Hausa.

*Fim: A wace shekara ka fara shiga harkar fim?*

Aminu: Ni dai harkar dirama na fara ta ne tun a ATC Gumel. Lokacin da muna karatu sai aka ce mu karanci dirama a matsayin *minor subject* (watau kwas mai zaman dan rakiya ga kwas ɗin da mutum ke karantawa). To da ma a ɓangaren da nake ina yin dirama ta Turanci. Daga nan sai muka fara samun goyon baya saboda ana sha'awa. Sai ya zamana a makarantar, daga shekarar 1990-92, ni da abokin aikina Bala Ahmed, mu ke debe kewa da nishaɗantar da mutane. Bala da nake nufi, shi ne wanda ke da kamfanin 'Sarauniya Films' da ke Sabon Titi.

*Fim: Ga shi kamfaninku ya zama tamkar gidan gado a harkar finafinan Hausa. Me ya kawo haka?*

Aminu: E to, alhamdu lillahi, gaskiya

# Taimakon da mahaifiyarmu ke bayarwa a finafinanmu

***Hira da AMINU MOHAMMED SABO, daraktan 'Sarauniya Films'***



**Aminu Mohammed Sabo**

kam duk abin da muka dinga yi na dirama muna samun shawara daga gida. Wani lokaci ma mahaifiyarmu ke ba mu shawara na abin da za mu yi. Kai kusan duk fim ɗin da za mu yi sai mun nemi shawararta. Kuma kanwarmu Lubabatu Mohammed Sabo tana ɗaya daga cikin waɗanda suka fara kafa harsashen yin dirama. Don tun tana makaranta takan rubuta littafi, daga nan in ta rubuta mukan zauna da shi a gaban mahaifiyarmu. A *Daskin Da Ridfi* duk mahaifiyarmu ce ta riƙa ba mu shawara.

*Fim: Me ya sa wani daga waje bai shigo ya zuba jari a ciki ba?*

Aminu: Abin da ya sa ba mu bar wani ya shigo ba, mu muka san irin wahalar da muke sha. Babu irin korafe-korafe da zagin da ba mu sha ba a harkar fim. Tun ana cewa aikin banza muke yi, shashanci ne, ba mu da aikin yi, muka dai daure har muka kawo yanzu. Na tabbatar maka kafin mu kawo yanzu mun sha wahala sosai. To amma ba mu fara sanin daɗin abin ba sai da muka yi

fim ɗin *Gagare*. Daga nan har dai Allah Ya sa mutane suka ƙara saninmu. To ka ga yana daga cikin abin da ya sa muka riƙe mu ne cikin kamfanin kaɗai. Amma fa mu kowa namu ne.

*Fim: To yanzu ba ku maraba da duk wanda zai zo ya zuba jari a gidan gadon 'Sarauniya Films'?*

Aminu: To ai ban taɓa ganin wani kamfanin fim da wani ya zo ya zuba jari nan Kano cikinsa ba. Ka ga Mandawari shi kaɗai ke tafiyar da "Mandawari Enterprises," Hamisu shi ne mai 'Iyan-Tama Multimedia,' Mansir shi ne mai Ibrahimawa. Ai ka ga wani bai shiga harkar wani.

*Fim: Daga ina kuka sami wannan suna na Sarauniya?*

Aminu: Ni dai ni na ba da wannan suna tare da Bala Ahmed. Lokacin da muna makaranta a Gumel, shekarar ƙarshe, muna da sha'awar dirama, sai muka ce mu yi koƙari idan mun koma Kano mu kafa kungiya. Sai aka ce wane suna za a sa mata? Wannan ya ce a sa mata kaza wancan ya ce wani suna. To ni sai na ce a sa mata suna Sarauniya tunda yawancin kungiyoyi sai ka ga sunan mace ne, kamar su Tauraruwa, Mikiya da sauransu. Mun sa wannan suna ba don muna ganin mun fi kowa ba, a' a mun ga dai cewa shi ne sunan da ya dace.

*Fim: Ya zuwa yanzu finafinai nawa kuka yi?*

Aminu: Ni dai na san akwai *Gagare, Sumbuka, Daskin Da Ridfi, Tantiri, Kainuwa, Allura Da Zare, Zarge, Sangaya, Linzami Da Wuta, Nagari*, sai kuma *Sartse*.

*Fim: Wasu masu rubuto wasiku a mujallar Fim suna tambaya cewa yawancin finafinanku duk tatsunniyoyi ne. Shin haka ne? Kuma me ya sa kuke fassara tatsunniyoyi?*

Aminu: E, ai da ma an ce kowar bar gida, to gida ya bar shi. Ai da ma fim da tatsuniya ya fara. Ba an ce ka kwaikwayi abin da yake faruwa ba ne? Kuma da muna kungiyar dirama da shi ma fim mun shiga ne domin mu bunƙasa al'ada. Mutane da dama sun manta da

tatsunniya, yaranmu da yawa yanzu ba su san ta ba. Saboda haka sanin darajar al'ada, hukuma ta kasa da ta jiha suka kafa hukumar da ake kira 'History and Culture Bureau,' watau Hukumar Raya Al'adun Gargajiya.

To shi ne mu ma domin mu bayar da tamu gudunmuwar sai muke dauko tatsunniyon gargajiya muke fito da su mu nuna wa mutane wadanda da dama ba su san su ba. Ka ji dalilin da ya sa muke yin tatsunniya. Amma kuma gaba daya ina jin tatsunniyar da muka yi guda uku ce: *Daskin, Da Ridi, Allura Da Zare*, sai *Sangaya*.

*Fim: Wasu kuma na cewa tun da kuka yi Sangaya har yanzu kuna yin koƙarin sake kamarsa amma abin bai yiwu ba, sai ga shi har wani ya yi Wasila, fim din da shi ma ya ci kasuwa kamar Sangaya...*

Aminu: Mutane ke ganin haka cewa fitattacen fim din da muka yi shi ne *Sangaya*. To gaskiya har yanzu ba mu yi kamar *Daskin Da Ridi* ba. Komai da komai *Daskin Da Ridi* ya fi *Sangaya* dari bisa dari. Na farko tun da muka yi *Daskin Da Ridi* har yanzu wani bai zo ya ce mana bai yi ba. Na biyu kuma in ana batun samun alheri ne, to mun fi samun a cikinsa bisa ga *Sangaya*. Tunda ka ga shekaru uku da yin sa, amma har gobe muna cinikinsa, muna sai da shi, muna kuma samun yabo. Yanzu haka da za a ce a fito takarar finafinai, to mu Sarauniya *Daskin Da Ridi* zai wakilce mu. Shi ne *best film* namu, ba mu da wanda ya kai shi ko ya fi shi.

*Fim: Ana kuma yin korafin cewa ba ku karasa wasu finafinanku. Gaskiya ne? Me ya kawo haka?*

Aminu: E, to, mutane sun kalubalance mu a kan wasu finafinanmu kamar *Daskin Da Ridi* da *Sangaya*. Sai dai mu ganinmu labarin ya dire. Abin da mutane suke nema a *Sangaya*, su burinsu lallai sai Zubaina ta dawo an wulakanta Kilishi. Wannan kuwa ba zai taɓa yiwuwa ba a ce baiwa ta wulakanta 'yar sarki. Wannan karya ne. Wannan yana daya daga cikin abin da ya sa mutane ke so a yi *Sangaya* na 3. Mu kuwa in har za mu yi shi don mu nuna an wulakanta Kilishi saboda Zubaina, to ba zai taɓa yiwuwa ba. Idan mukayi na 3 yanzu mutane ba su ga abin da suke son gani ba, za mu sha zagi.

*Fim: Da gaske ne kun fi kowane kamfanin shirya finafinai samun kudi?*

Aminu: Gaskiya ni na musa. Kafin mu akwai manya, na farko Mandawari yana nan. *Ki Yarda Da Ni* ai ya zama zakaran gwajin dafi a finafinan 'Mandawari Enterprises.' 'Iyan-Tama Multimedia' sun yi finafinai da yawa, wadanda kuma sun yi kasuwa. Yakubu Lere ya yi *Wasila*. Mu dai alhamdu lillahi mun gode, muna kuma samun yabo daga mutane cewa finafinanmu

HOTO: Sarauniya Films

### Aminu (a tsakiya) da Auwalu Mohammed Sabo suna daukar shirin Zarge

sun shafi al'ada.

*Fim: To ko don kuna yin na al'ada shi ya sa wasu ke cewa, "Su 'yan Sarauniya har yanzu ba su shigo birni ba, a daji shirinsu yake"? Yaushe za ku shigo birni?*

Aminu: In dai a kan finafinan da muka yi ne ake cewa mun shiga daji, to Allah Ya karasa tura mu daji! Mu dai mun ce a kan al'ada muke, kuma har yanzu a kanta muke. Mu tunaninmu shi ne fim ya fito da ma'ana yadda za a koyi darasi a kansa, ba sai mun aro motoci da kayan sanyawa ba ne za mu iya koya darasi. Ana iya yin haka kuma mutane su ce fim din bai yi ba. Duk da haka dai, don kada mutane su ce fushi muka yi, muna nan muna koƙarin shirya fim na zamani, in Allah Ya yarda. Kuma a Abuja za mu je a yi shi. (*Su Aminu sun je Abuja sun yi fim din Garwashi bayan wannan hirar - Edita*).

*Fim: Menene dagantarku da kamfani 'Sarauniya Films' na Sabon Titi cikin birni?*

Aminu: Da waccan da wannan duk daya ne. Tun farko ai na fada maka mai waccan Sarauniya, watau Bala Ahmed, abokina ne; tare da shi muka zauna muka sa wa kamfanin suna, ya riga bude tasa kafin tamu. Kuma duk finafinai idan za mu yi, to sa shi muke yi. Za ka ga muna sa "Jagoran shiri: Bala Ahmed." Shi ma idan zai yi, wani zubin yakan gayyace mu. Shi ma ya yi finafinai kamar *Ragayar Dutse* da *Hasana Da Usaina*, da sauransu.

*Fim: Watau ba reshe ba ne kenan na wannan kamfanin naku?*

Aminu: A'a, gaskiya tushenmu guda ne, bishiya daya ce, amma sai ta yi rassa biyu.

*Fim: To da ta yi rassa, me ya sa aka sa wa rassan suna iri daya?*

Aminu: Ai na fada maka, ni da shi

muka dasa bishiyar. Kamata ya yi mu tafi tare. Amma da Allah ya yi shi yana Sabon Titi mu kuma muna Gwammaja, sai suka haɗu da amininsa Balarabe Alasan, ni kuma na haɗu da dan'uwana Auwalu Mohammad Sabo, muka riƙa yin *production* tare. Ka ji yadda abin yake.

*Fim Mun ji ana cewa da tare kuke amma daga baya sai aka bata, aka rabu.* Aminu. Ai wallahi har yanzu muna tare. Kuma duk fin din da za mu yi sai mun nemi shawararsa. In fada ma, gudummawar da Bala ya bayar a *Daskin Da Ridi*, ta fi ta kowa yawa.

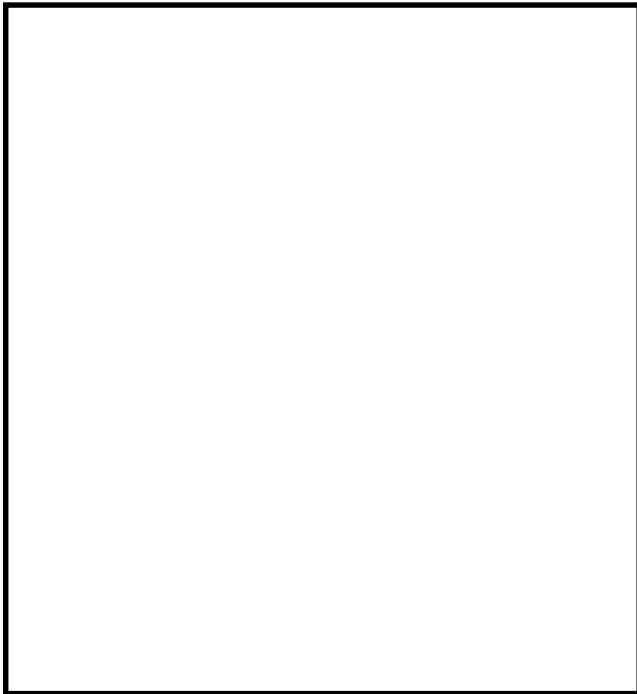
*Fim: A matsayinka na darakta, me ya sa ba ka yi wa kowa aikin fim sai fim din ku na gado a daular Sarauniya?*

Aminu: Gaskiya koyo nake yi. Kuma mutane masu zuwa suna cewa mu riƙa yi wa wasu, to wasu su ba don Allah suke fada mana haka ba. Wasu kuma don sun ga *Sangaya* da *Daskin Da Ridi* shi ya sa suke zuwa. To ni abin daga Allah ne. Kada ka yi mamaki in yi darakta a fim din mutum bai kyau ba, ka ga sai ya ce da ma mugunta na yi masa. Idan kuma ya yi nasara, to camfa ni zai yi kenan. Ni dai zan iya ba da shawara kawai. Muna da aminai wadanda idan za su yi fim sai sun nemi shawararmu.

*Fim: Ko kana da sako zuwa ga masu kallon finafinan 'Sarauniya Films'?*

Aminu: Ina gode masu kwarai, musamman masu aiko mana da wasifu. Sai dai kuma ina son in fada wa masu cewa ya kamata mu yi *Sangaya* na 3, to ba za mu yi ba. *Sangaya* na 3 babu shi babu labrinsa. Akwai ma wani mutum daga Katsina da ya zo ya ce ko naira miliyan daya ne zai iya kashewa a yi *Sangaya* na 3. Daga karshe ina kira ga 'yan fim da a riƙa mutunta kai, kuma a riƙa auren juna.

## Haihuwar da Halima ta yi...



Kamar yadda muka ba da labari a watan jiya, fitacciyar 'yar wasa Halima Adamu Yahaya ta haifi da namiji. An rada masa sunan Muhammad Al-Amin. A nan, maijigon ce da jaririnta



Halima da wakiliyarmu Sadiya Abdu Rano rike da Al-Amin



Halima tare da babbar aminiyarta Aishatu Danladi

### AUREN WAN SANIDANJA

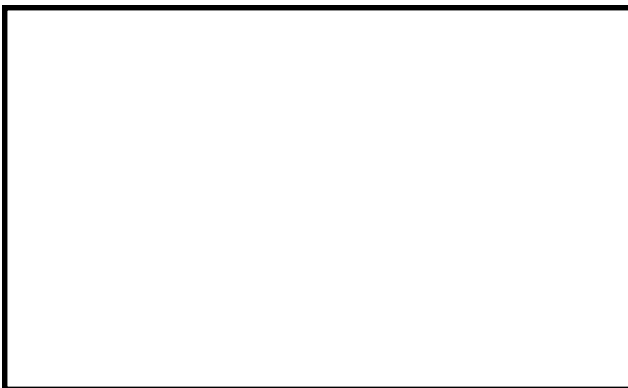
HOTUNA DAGA: M.Z. FARU

'Yan fim na Kano sun nuna zumunci a bikin auren Abdulhameed Musa, wan jarumi Sani Musa (Danja), lokacin da ya auri Bintu. An yi shagali a ran

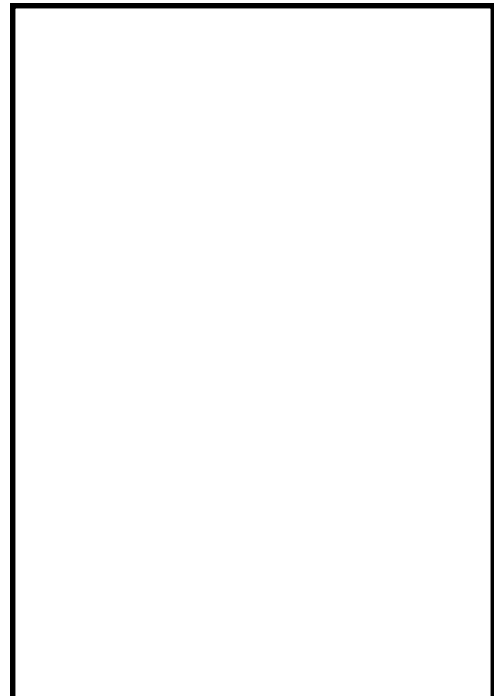
Lahadi, 17 ga Yuni, 2001. Duk da yake an go da amaryar ba 'yan fim ba ne, furodusoshi da daraktoci da 'yan wasa da sauransu sun cika 'Sani Abacha

Youth Centre,' inda aka yi dabdala. Maza da mata sun yi rawa duk da yake ana Shari'a. Amma fa shugaban taron, Nura Ilu, ya ki takawa don kunya!

**RANAR FARIN CIKI:** Ango Abdulhameed da amaryarsa Bintu (ta sa 'ture-ka-gatsiya') tare da babbar kawa a wurin walimar auren



**'YAN KALLO:** Nura Ilu (furodusan *Muradi*) da darakta Ishaq Sidi Ishaq sun ki takawa sab oda kunya!



**ABU NAMU:** Balaraba Mohammed da Sani Danja suna cashewa... ana yi musu liki



# Za mu fito da littafin hikayar shirin Wasila

- inji Yakubu Lere

Lere: 'Kishi da wanda Allah ya daukaka, ja da Allah ne!'

*FURODUSAN* fim ɗin Wasila 1-3, *Yakubu Lere*, ya ce nan ba da jimawa ba kamfaninsa na 'Lerawa Films' da ke Kaduna zai fito da irin littafin nan na hikaya (wato 'novel' a Turance) mai dauke da labari dalla-dalla daga fim ɗin Wasila. Wannan sabuwar dabara ce a nan kasar, amma ta dade a Amerika da Turai. Wakilinmu IRO MAMMAN ya sadu da furodusan a Kano, suka tattauna a kan wannan sabon yunkuri nasa da sauran al'amurra.

*Fim: Mun samu labarin kana koƙarin fito da littafi na hikaya, wato novel, a kan fim ɗin Wasila. Shin da gaske an rubuta wannan littafi, kuma wa ya rubuta shi?*

Lere: Babu shakka da gaske ne. Wanda ya rubuta shi shi ne shahararren marubucin nan na Kaduna, wato Ibrahim Musa Kalla, wanda ya rubuta littattafai da yawa. Masu sha'awar karanta littattafan Hausa sun san sunanshi, kuma kamfanin buga littattafai na 'Informart' da ke Kaduna muka ba kwangilar wallafa wannan littafi.

*Fim: Shi wannan littafi, meye a cikinsa? Labarin rikice-rikicenku da irin su Wasila Isma'il ne ko ko labarin da ke cikin fim ɗin daga kashi na 1 zuwa na 3?*

Lere: Wato kamar yadda ka sani ne, a kasasen da suka ci gaba a fannin shirya finafinai, wato kamar a Amerika da Indiya, akan rubuta littafi sannan daga baya a yi fim ɗin shi ko kuma bayan an yi fim sai a rubuta littafinshi. To labarin littafin *Wasila* labari ne na ainihin fim ɗin *Wasila* ɗin da wasu ba da wasu bayanai masu gamsarwa da za su dada bayyana yadda labarin fim ɗin yake.. Babu wani rikici. Yadda dauka ta farko take har karshe. Misali, an yi bayanin wane kaza yana jan mota kaza ya yi tari; ko tari aka yi a fim ɗin shi wanda ya karanta zai ga cewa a waje kaza ya ga an yi tari.

*Fim: Yaushe kake sa ran masu karatu za su karanta wannan littafi?*

Lere: E, to, wannan ya danganta. Ka san ana so a yi tsari ne mai kyau. Insha Allah ba zai wuce nan da cikin watan Agusta ba. Ya danganta da kamfanin da muka ba kwangilar buga wannan littafi.

*Fim: Da gaske ne za ka fito da kaset mai suna Sirrin Wasila, wato*

*ka nuna abubuwan da suka riƙa faruwa a lokacin shirya fim ɗin?*

Lere: To babu shakka muna da wannan niyya.

*Fim: Yaushe ne ake sa ran za a yi shi?*

Lere: Insha Allah daga ran 15 ga Yuli zuwa ƙarshen watan *Sirrin Wasila* zai fito.

*Fim: Waɗanne irin abubuwa ne mutane za su gani a cikin?*

Lere: Za su ga kurakuran da duk aka samu a lokacin daukar shirin da kuma sirrin nasarorin da muka samu a cikin shirin, sa'annan da duk ilahirin nasarorin *Wasila* na 1, na 2 da na 3, da kuma waɗanda suka rubuta waƙoƙin, da yadda aka rubuta waƙoƙin da yadda aka dauke su, da yadda aka koya rawar waƙoƙin. Sa'annan akwai wani babban albishir da zan yi wa 'yan kallo, shi ne asalin tarihin wasan Zagezagi da Kanawa wanda ya janyo waƙar *Wasila* ta tada ƙura. To inshe Allahu mun yi magana da mai girma. Mun ji Danmasanin Kano ya ba mu ɓangaren Kanawa, sannan kuma akwai wani babban mutum da muka samu a Zazzau shi kuma ya ba mu ɓangaren Zagezagi. Duk a sirrin *Wasila* za a gani, insha Allah.

*Fim: Fim ɗinka na Adali na 1 ya bambanta da sauran finafinan da ka yi ta fuskar jigo. Yaya karɓuwarshi yake a wurin jama'a daga cinikin da ka yi da kuma bayanan jama'a?*

Lere: Wallahi ban taɓa jin wanda ya kushe *script* ɗin *Adali* ba. Duk da daukakar da *Wasila* ya samu waɗanda suka kushe fim ɗin tun a *part one* da *two* ballantana *part three* da aka sa ni takaddama a kan shi. Amma har yanzu in ka ga yadda manyan mutare suke mana waya suna yaba mana a kan *Adali*, ni ko da ban ci riba ba wallahi na gode Allah ballantana ma an ci riba. Don in da wani furodusa ne ba wanda ya yi *Wasila* ba yai fim ɗin *Adali* ya sami karɓuwa haka a kasuwa, babu shakka da an ji sunanshi. Irin haka ne ma ya sa har roƙon da jama'a ke yi ya sa za mu yi *Adali* na 2, amma da ban yi niyyar yi ba.

*Fim: Yaushe ne kake hangen Adali na 2 ɗin zai fito?*

Lere: Gaskiya ba mu sa rana ba saboda ko dauka ɗin ma daga ranar 30 ga watannan da muka ciki (Yuni) za mu fara dauka. Sa'annan kuma ka san akwai ayyuka da yawa waɗanda za a yi kafin fim ɗin ya fito. Insha Allahu dai nan ba da daɗewa ba cikin *Sirrin Wasila* masu kallo za su fara ganin tallar *Adali* na 2.

*Fim: Ya kake ganin nasarar da part two zai samu idan ka yi tunanin nasarar da part one ya samu?*

Lere: Hausawa sun ce Jumma'ar da za ta yi kyau, tun daga Laraba aka ganewa. Ina kyautata zaton zai karɓu, saboda jama'a suka roƙe mu mu yi, ba wai yin kanmu ba ne.

*Fim: A kan hayaniyar da aka yi kan fim ɗin Wasila, wani mawaƙin finafinai Alkhamis Bature ya ba ka martani cikin mujalla. Shin menene ra'ayinka game da abubuwan da ya faɗa a cikin martaninsa?*

Lere: Na gani, na yi mamaki saboda na dauka yana da tunani da hangen nesa. Ban dauka zai shiga wannan rikici ba saboda ba abin da ya shafe shi. Kuma in maganar waƙa ce, in dai ana maganar gaskiya na san masu karanta wannan mujalla ba su san wani Alkhamis Bature ba. Na dauka zai bari ko su Mudassir Kasim ko Musbahu Ahmed ko Yakubu Muhammad ko Sadi Sidi Sharifai su yi magana. Amma shi don katsalanda ya yi magana.

*Fim: Su waɗannan da ka ambace su kana miƙa masu takardar gayyata ne?*

Lere: Ba wata gayyata. Ai ko mai kallo ya san sunansu. Matata da ta karanta sai ta ce, "Wai waye Alkhamis ɗin nan da ya yi maganar nan?" Shi ne na ce, "Wani mawaƙi ne amma na zamanin da." To, ai na ma ji ya zagaya gari ya faɗa cewa kada a yi mani waƙa. To ina ganin cewa ingiza-mai-kantu-ruwa yake yi masu. Na ce kasuwarsu ba ta yi da shi, kuma ma rumbunshi ya ƙone. Amma ina mai ba shi haƙuri, ba da shi nake yi ba; abokin faɗanmu shi ne Gali, ba wai da sauran mawaƙan finafinai ba, muna ƙaruwa da juna.

*Fim: Kwanan nan ka kai ƙarar wani ɗan wasa a Kaduna mai suna*

*Adamu Mohammed Bello Ability wanda muke da labarin kotu ta sa an tsare shi a gidan waƙafi har tsawon kwana uku. Shin me ya faru?*

Lere: Kamar yadda masu karanta mujallar nan suka gani, ba kunya ba tsoron Allah ya ce na cinye kuɗin Kungiyar furodusoshi ta Kaduna wanda Allah shi ma ya sani ƙazafi ne, da fatan bata mani suna. Don haka na bi bahasi a kotu. Kamar Wasila Isma'il ko Galin Money, abinda kotu ta yi wa Ability ha ka za ta (iya) yi musu. Amma misali Gali yaro ne, mawaƙi ne, na kira yaro ya yi min waƙa, in kuma na kai shi kotu na kulle shi ai girmana ya faɗi, ballatama ita Wasila. Kuma ba wanda ya san ta (Wasila), Allah ya daukake ta ta hanyata, sai kuma a ji na kama ta na kulle? Ka ga wannan bai dace ba. Kuma su sun yi magana ne sun ce na safa masu ne. Shi Ability yana kiran kansa furodusa duk da yake dai shi ba furodusa ba ne tunda bai taƙa yin wani fim ba. Ya ce da yawun Kungiyar furodusoshin Kaduna ya yi. Shi ciyaman ɗin ya zo ya yi min magana. 'Yan'uwa da abokan arziki sun roƙe ni. Amma shi kuma yana ta tada jijiyar wuya, yana ganin kamar yana da gaskiya ne.

Dalilin da ya sa nasa har aka ɗauki wani mataki a kansa, na ɗaya ya kamata a tsaface wannan harka tamu. Idan mun sami saƙani ya kamata mu zama 'yan'uwa kamar yadda lauyoyi da 'yan jaridu da likitoci suke. Idan mun sani saƙani kada a je ana zagin wani a mujalla, wadda sarki da mai kuɗi da talaka da yara ke karantawa. Mu gane cewa 'yan'uwa ne, muna tafiya tare. Na biyu, ya kamata a san cewa akwai doka yanzu. Da na ga dama na kai Wasila ƙara da ta ce min ba ni da mutunci, kotu za ta ce mata, 'Wane irin rashin mutunci ya yi maki?' Idan ba ta tabbatar da rashin mutuncin ba, za a kama ta da laifin ta bata min suna.

To ya kamata mu 'yan *'film industry'* yanzu mu san cewa ba komai ne za ka je ka faɗa a kafafen yaɗa labarai kan 'yan'uwanka ba. Idan an samu saƙani ne a bi hanyoyi da dama na sasantawa. Wadannan dalilai ne ya sa na ɗauki wannan mataki wanda alhamdu lillahi na san duk 'yan'uwa da abokan arziki suna ta roƙona. Kuma na san za a sasanta.

*Fim: To an ɗage ranar ci gaba da wannan kara zuwa wani lokaci. Da gaske ne cewa wani sarkin yanka a Kasar nan ya shiga cikin maganar?*

Lere: Haka ni ma na ji. Amma tunda ban ga takardu tabbatattu ba, sai in ce *wai*. Amma na ji daga majiya mai ƙarfi cewa Ability ya kai kukanshi ga wani babba da yake ganin zai taimaka masa. Ni abin da nake so ya gane shi ne, ni ne matsalar ba wani babba ba. Ko ya kai wajen babban ya zo ya ce kai me ya faru? To kai ka yi haƙuri. Shi ciyaman Aliyu ban san iyakar zuwan da ya yi gidana ba yana cewa in yi haƙuri an safa min. Sharuɗɗan da na bayar shi ne, shi (Ability) ya je mujallar Fim inda ya faɗa ya ce na ci kuɗi, ya ce ƙarya yake. Na biyu, kuma ya rubuto min takarda cewa yana neman gafara. Na uku, ya biya ni kuɗin da na ɗauki lauya domin wannan shari'a. Ba wani abu mai matsala ba ne. Tunda ni ba wai ba, har ga Allah, Ability na ɗaya daga cikin mutanen da na sani da daɗewa, tun kafin a fara harkar fim. Kuma har ga zuciyata wallahi ba ƙarya nake yi ba, Ability yana ɗaya daga cikin mutanen da nake ƙauna a zuciyata. Na yi mamaki yadda nake samun irin wannan matsalar da shi. Wannan shi ne karo na biyu da na samu matsala da shi. Kuma shi ke ja. Har ga Allah idan jama'ar nan suka zo kuma ya yi alƙawarin amincewa da wadannan sharuɗɗa da na bayar, wallahi maganar nan ta ƙare.

*Fim: Ya kake ganin wannan abu zai shafi batun haɗin kai a Kungiyar Furodusoshi ta Jihar Kaduna?*

Lere: Gaskiya su furodusoshin ban san abin da ke damunsu ba. Ban sani ba ko suna da matsala da ni ko yaya? Saboda duk abubuwan nan da suke faruwa ba wanda ya jajanta min ko ɗaya. Wannan abin sun san an min ƙarya ne. Ko shi ciyaman da yake zuwa wuri wurina kan maganar, yana zuwa ne a matsayinsa na dattijo kawai, wanda ya san abin da yake yi. Ga furodusoshin nan da yawa. Kamar Nata'ala Aliyu, Ability ya taƙa kai masa 'yan sanda da sha biyun dare. Ya zo ya roƙe ni. Amma da sai su zo gaba ɗaya (su ce): "E Lere, wannan abu da Ability ya yi ba da yawunmu ba ne, sannan kuma bai kyauta maka ba, ka yi haƙuri." Ya kamata lokacin da Wasila ta yi wannan abu su zo su ce min, "Lere wannan abu da Wasila ta yi bai dace ba, a yi haƙuri. Shin yanzu me zai ƙarfafa wa mutane su zama *'committed'* cikin Kungiya tunda Kungiyar ba ta tsinana masu komai? Sai dai a

koma gefe ana yi maka dariya. Ina kira gare su a cire bakin ciki da kishi, mu taru mu tafi tare. Idan Allah ya ce a yi da mutum, idan ka tsaya kana yi masa kishi to kana kishi da Allah ne ba da shi ba. Kuma ka san mutum bai isa ya yi kishi da Allah ba.

*Fim: Haj Lere, mun gode.*

Lere: To madalla.

## Lere ya kafa Kungiyar 'yan fim

*Ci gaba daga shafi na 43*

fitu Kungiyar," inji shi.

A gefe ɗaya kuma bayan Kungiya ta ɗauki nauyin laifin da ta yi wa Lere, sai ta rubuta wa Lere takardar neman gafara. Takardar, wadda aka rubuta a ranar 21 ga Yuni, tana ɗauke ne da sa hannun Maikano. Takardar dai ta nemi Lere da ya yi haƙurin bata masa suna da aka yi. Sai kuma ta yaba da ƙoƙarin da Lere ya yi inda ya amince ya janye ƙarar da ya kai Ability a kotu. A ƙarshe dai takardar ta nuna bakin cikin Kungiya kan duk wata damuwa da Lere ya shiga sakamakon labarin da aka buga kan batun.

Sannan Kungiyar ta aika wa Lere da wata takarda inda ta yanke shawarar mairuwa shi cikinta bayan ɗan dakatar da shi da aka yi na tsawon watanni biyu. Amma Kungiyar ta ce Lere ba zai koma cikin Kungiyar ba har sai ya biya harajin N5,000 da kowanne furodusa ya biya wanda shi Lere bai biya ba. Ana kuma buƙatar kuɗin ne daga ran 21 ga Yuni zuwa ran 6 ga Yuli.

Ana wata sai kuma ga wata. Yakubu Lere ya tuma tsalle gefe ɗaya ya yi jagorancin kafa wata Kungiya mai suna *Filmmakers Association of Kaduna State*. Wannan ba Kungiyar furodusoshi ba ce. Kungiya ce da ta ƙunshi 'yan wasa tun daga furodusa, darakta, ɗan wasa, masu ɗaukar hoton fim, da sauransu.

Abin da kowa ke tambaya shi ne: shin ba an kafa wannan Kungiyar ba ne don yin hamayya da ta furodusoshin Kaduna? Idan aka yi la'akari da cewa furodusoshin da aka dakatar suna cikin sabuwar Kungiya, to za a iya yarda da wannan hasashe. Sai dai shi Lere, wanda shi ne aka zaɓa shugaban Kungiyar, ya bayyana wa wakilinmu cewa ba su kafa wannan Kungiya da nufin ci wa kowa mutunci ba. Ya ce sun kafa ta ne don inganta hanyar da 'yan wasa za su ci moriyar harkar.

Ya ce, "Waccan Kungiya ai daban ta furodusoshi ce, mu ma tamu duk furodusan da ke so ya shigo sai ya shigo."

An ci gaba da tambayar ko taron da Kungiyar furodusoshin ta yi zai iya kawo ƙarshen tirkaniyar da ke cikinta? Kuma tsallen da Lere ya yi na kafa wata Kungiyar gangamin masu shirya fim ta Kaduna shin abin zai ɗore ko kuma tsalle ne ya yi irin tsalle da 'yan magana ke ce wa 'tsallen baɗaƙe'?

### SHUGABANNIN KUNGIYAR DA YAKUBU LERE YA KAFA:

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| 1. Yakubu Lere                                   | – Shugaba                  |
| 2. Al'amin Ciroma                                | – Sakatare                 |
| 3. Mohammed Inuwa                                | – Ma'aji                   |
| 4. Abdurrashid M. Kankiya                        | – Sakataren Kuɗi           |
| 5. Aliyu Abdullahi Gora II                       | – Sakataren Yaɗa labarai   |
| 6. Mukhtar Abubakar                              | – Sakataren Shirye-shirye. |
| 7. A'isha Ibrahim (Saliha) da Abdullahi M. Kwaya | – Masu Binciken Kuɗi       |

### An rushe shugabannin furodusoshin Kaduna

Muna dab da zuwa gun buga mujalla, sai labari ya zo cewa an rushe kwamitin zartaswa na Kungiyar Furodusoshi ta Jihar Kaduna. An kuma zaɓi Adamu Moh'd Bello Ability a matsayin Shugaba na wucin-gadi kafin a yi zaɓe nan da wata biyu. Wannan ya biyo bayan taron gaggawa na Kungiyar wanda aka yi a Zariya a ran 27 ga Yuni. Da ma tun da aka kafa Kungiyar, ba a sake yin zaɓe ba. An watse daga taron kowa yana fatan Allah ya sa rikici ya ƙare.

# ASSOCIATION OF FILM PRODUCERS KADUNA STATE



*c/o Iman Ventures, Kaduna  
57, Market Road, Kabala  
Costain, Kaduna  
Tel.: 062- 241170,  
069-34591,  
069-335048*

Our Ref-----

Your Ref-----Date-----

1st June, 2001

YAKUBU LERE,  
LERAWA FILMS KADUNA.  
KADUNA.

Sir,

## APOLOGY

I have been directed by the general meeting of the association held on 21st June, 2001 to tender its apology on a publication in **FIM** magazine in which it was claimed that you misappropriated funds.

In the interview granted by the **PRO** on the mandate of the association, facts were misrepresented.

The association hereby commends your decision at the above meeting to which you were in attendance to withdraw a legal suit you instituted on the condition that this letter be written to you.

The association regrets any inconvenience the publication might have caused you.

Yours faithfully,

**Abdullahi Maikano Usman**  
Secretary

# HARA DA FURODUSO

## Shari'a a Zamfara ba ta hana mu yin fim ba – Aliyu Garba

Daga MUKHTAR MUSA DIKWA a Gusau

**I**DAN ana maganar shirya fim a Jihar Zamfara, to dole a sa sunan Aliyu Garba. A Gusau, babban birnin jihar, Aliyu furodusa ne kuma shugaban kamfanin 'Video Mark,' wadanda suka shirya fim din Ki Yafe Ni.

Ban da shirya fim, Aliyu kuma dan kasuwa ne. Dan kimanin shekaru 30, an haife shi a cikin Gusau. Ya yi makarantar firamare a 'Ibrahim Gusau Primary School', Gusau. Ya kammala sakandare a 'G.S.S. Dansadai' a cikin 1990. Ya yi zaman kimanin shekara daya a gida, daga nan kuma sai ya shiga harkar kasuwanci. Bayan 'yan shekaru da shiga harkar kasuwanci, sai kuma ya kutso harkar fim. Ga yadda suka zanta da wakilinmu cikin watan Fabrairu na bana:

Fim: Malam Aliyu, yaya ake ciki a game da harkar fim a nan Jihar Zamfara?

Aliyu: Duk da cewa mu nan Gusau yanzu muka fara shiga harkar fim, insha Allahu a hankali za mu ci nasara duk da matsalolin da muke fuskanta.

Fim: Wadanne irin matsaloli ne kuke fuskanta?

Aliyu: Gaskiya mun fuskanci wasu matsaloli, kamar lokacin da muke shirin fim din (Ki Yafe Ni) mutane sun ki ba mu haɗin kai, su kamar ba mu taimako ta wajen gidaje da motoci. Ta kai duk gidajen da muka yi amfani da su otal otal ne muka biya, to a nan mun kashe kuɗi sosai koda yake fim din mu na farko kenan. Amma muna sa rai nan gaba za mu samu haɗin kai gun mutane.

Fim: Me ya hana din naku fitowa?

Aliyu: Yanzu kam mun dan samu wani matsala ne, amma a yanzu yana



Aliyu Garba

wurin editing kuma mun ma ba da a buga mana kwali.

Fim: Zai fito kwanan nan kenan?

Aliyu: Insha allahu zuwa karshen Maris.

Fim: Me za ka ce a game da soke shirin fim a Kano bayan an kaddamar da Shari'a tunda ku ma nan akwai

Shari'ar?

Aliyu: E, to wannan sun yi shi ne a bisa son rai, saboda ko mu da muke nan Zamfara ba a hana mu mu yi fim ba, kuma Shari'a ai a wurinmu aka soma ta, ta kuma fi ta ko'ina karfi. Bugu da kari, ai ba a daɗe ba aka kaddamar da wani fim mai suna Babu Maraya Sai Raggo (a nan Gusau), wanda manyan mutane sun halarta, ciki har da mukarraban gwamnati, kwamishinan 'yan sanda ma ya sami halarta.

Fim: Ko kun gayyaci 'yan wasa daga wasu garuruwa don yin fim din ku, kamar daga Kano ko Kaduna?

Aliyu: Kwarai dagaske.

Fim: Kamar su wa da su wa?

Aliyu: E, ciki akwai Dan Ibro, Ciroki da Sanusi Burhan; akwai Biba Problem, Hindatu Bashir, Hajjiy Amina Garba da Fati Sulaiman, sai Habiba, da dai sauransu daga Kano. Kuma daga Kaduna, Wasila Isma'il ce muka gayyata. Bacin na gayyato su ne muka haɗu da 'yan nan Gusau muka yi fim din.

Fim: Ko kuna da kudurin ci gaba da yin wasu finafinai bayan wannan?

Aliyu: Kwarai da gaske. Yanzu haka muna nan muna koƙarin shirya guda uku. Wanda za mu soma fitarwa cikin ukun kuwa shi ne mai suna Shari'a A Zamfara.

Fim: Ko kana da wani abu da za ka ce a karshe?

Aliyu: Ina son in ba 'yan kwamitin Shari'a na Kano

shawara da su yi nazari a kan wannan hukunci da suka yanke na hana yin fim da sayar da kaset-kaset.

In aka duba a halin yanzu dubannan mutane na samun abinci ta wannan hanya. To ko ka ga yana da wuya a ce an hana su kwatsam. In har wani abu ne muke yi (mu masu yin fim) kamar na batsa ko abin da ya saba wa Shari'a, to a nan sai su yi mana dokoki waɗanda in muka saba, sai a hukunta mu. Ana iya ma soke wa mutum rajista.

\* (Mun yi wannan hira da Aliyu kafin gwamnatin Jihar Kano ta dage dokar hana yin fim. – Edita)

*In har wani abu ne muke yi (mu masu yin fim) kamar na batsa ko abin da ya saba wa Shari'a, to a nan sai su yi mana dokoki waɗanda in muka saba, sai a hukunta mu*

**D**ANKON  
zumunci ko  
n a

abokantaka (kawance) kan dauki shekaru masu yawa tsakanin ma'abota biyu. Amma idan sabani ya shiga tsakani sai ka ga cewa kasar da aka yi shekaru an tarawa da cokali, an dauki cebur an baje ta a cikin 'yan kwanaki.

Misalin wannan bayani tamkar misalin abin da ya faru ne yanzu haka tsakanin taurarin 'yan wasan finafinan Indiya din nan guda biyu – Bobby Doel, dan gidan tsohon jarumi Dharmendra, da kuma Kareena Kapoor, 'yar gidan Randir Kapoor. Iyanyansu dai abokan juna ne. Abin kuwa har ya nemi ya shafi iyayen biyu.

Kafin faruwar al'amarin kuwa, akwai zumunta sosai tsakanin Bobby da Kareena. A cikin shekara ta 2000 sun sanya hannu kan yarjejeniyar shirya wani fim mai suna *Ajnabee* wanda furodusa Vijay Galani ya shiga, kuma Abbas Mustan ke wa darakta. Bobby da Kareena sun ci wa fim din buri ganin yadda aka ware dimbin kudi domin *Ajnabee* ya yi kyau kuma ya karbu. Sauran taurarin fim din su ne Akshay Kumar da Bipasha Basu.

To, tun ba su fara zama 'yan gari a kasar Siwizelan ba (inda can aka fara shiya fim din), sai rikici ya farke. Bobby Deol ya je kasar ne tare da matarsa Tanya. Bibita kuma, da karamar diyarta ta je. Su kuma Akshay da Bipasha kowa shi kadai ya tafi, tsinken raginsa.

Kareena ta je tare da mai yi mata ado da kwallya mai suna Vikram Phadnis. Kwatsan, wata rana sai Bapisha ta sami matsala da kayan kwalliyar. Ganin cewa dole sai ta nemi taimakon wanda zai haɗa mata launukan zabibin da take shafawa, sai dan kwalliyar Kareena ya kama fuskarta ya rangafa mata kwalliyar, fuskarta kuwa ta yi raɗau. Wannan shi ne ummulhaba'isin tashin harkalin.

60

# BOLLYWOOD



Labarin shirin fim a Indiya

## KO AKWAI WANI DARASI DAGA RIGINGIMUN

# KAREENA?

To a waccan rana dai sai ita Kareena ta umarci Vikram da ya fita daga dakin otal din da ta kama masa, kuma ya koma

kasarsu Indiya. Ganin haka sai Bobby da Akshay suka taimaka masa ya kwashe kayansa, suka kara masa wani dan ihsani domin biyan kudin jirgi. Daga nan Kareena ta dauki gaba da Bobby, domin ita a ganinta ita ya kamata Bobby ya goya wa baya, ba Vikram ba.

Da ma masu magana na cewa wai zomo ba ya fushi da makashinsa, sai dai maratayi. To haka aka ci gaba da irin zaman nan da ake ce wa zaman mazurun Addani.

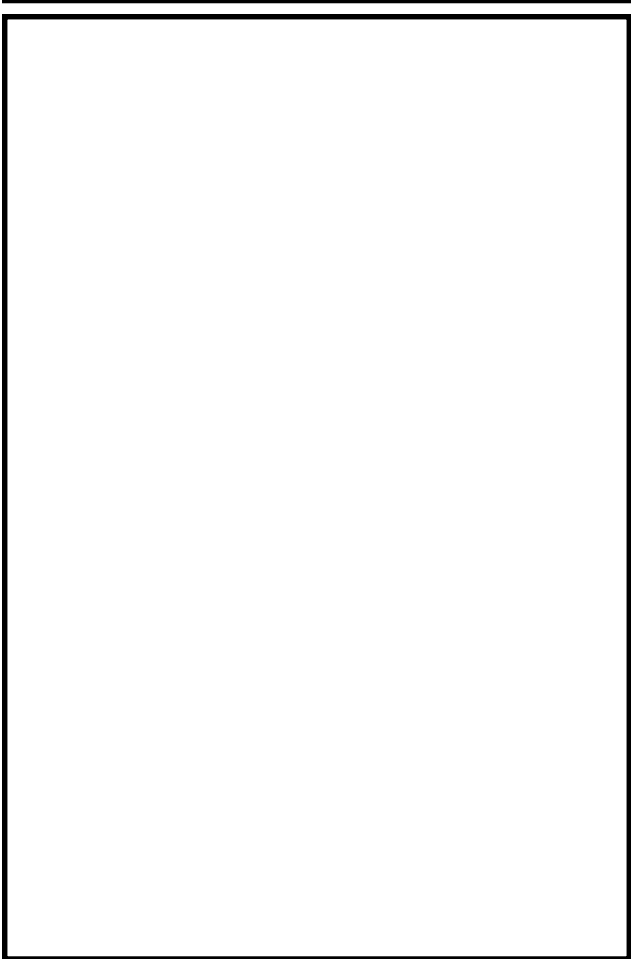
Ganin cewa fasalin adon Bipasha ya fara dagulewa, da ma ita sabon shiga ce, fim din *Ajnabee* shi ne nata na farko kuma ba ta saba da yin samfurin adon kwalisar zamani na matan fim irin su Kareena ba, sai matar Bobby Tanya ta riƙa shiga wa Akshay. Shi kuwa Bobby ina ruwansa? Da Tanya fa ya tafi.

Wannan sabani nasu dai ya kara munana bayan sun dawo gida domin karasa fim din a kan wani karamin jirgin ruwa. A wurin dai an ce Kareena ba ta yarda sun gaisa da Bobby ba, ko da yake shi ma ya kara harzuka a lokacin da ya nuna cewa "ai yarinta ce ke dibarta, duk abin da ta yi daidanta ne".

Tabbas wannan rikici ya shafi *Ajnabee* da kuma shi kansa mai fim din, furodusa Vigay Galani. Fim din ya zo karshe, saura waƙa daya tak ita ta rage – wadda Bobby tare da Kareena za su yi. Bisa dukkan alamu za a soke wannan waƙa daga cikin fim

### Kareena

Wata majiya ta ce, "Lokacin da Kareena ta ji cewa Vikram ya taimaki Bapisha ya yi mata kwallya, sai ta harzuka matuƙa." "Yaya za ka taimaki wata can daban bayan kuwa ka san ni na dauko ka don yi min aiki?" Abin da Kareena ta furtawa Vikram kenan.



**Bobby Deol: Shi ya jawo rikicin?**

ɗin, domin Bobby da Kareena duk sun nuna wa darakta rashin buƙatarsu da yin aiki da junansu.

Sai dai kuma abin da masu kallon al'amurran Bollywood ke hange shi ne Kareena ta fara tafasa ruwan da idan ba ta yi taka-tsantsan ba, da shi za a dafa ta kuma ta dafa kanta da shi. Dalili, rigimarta da Bobby ta sa ta kara yawan abokan gabarta. Ta yi fada da Sanjay Leela Bhansali, ta yi da Vashu Bhagnani, ta maida sabuwar 'yar wasa Bipasha abokiyar gaba, ita da Preity Zinta ba su yi wa juna kallon mutunci. Ga shi kuma yanzu ba su shan inuwa ɗaya da Bobby.

Shawara ga Kareena da ire-irenta ita ce: Idan ta yi sake (ko da yake ta fara), yawan abokan gabarta suka kai ga masoyanta ko finafinanta, to sai dai wata ba ita ba. Da ma yanzu Bollywood ya-ya-da-kanen-wani ake yi. Kuma su

'yan matan fim ɗin sun koma tamkar tukunyar

madambaci. Ma'ana, dole sai tukunya ɗaya ta hau kan ɗaya sa'annan dambu zai dafu.

Ga abin da wani mai

nazarin al'amarin ya ce: "Kareena a yi hattara! Idan wata jaruma ta hau kanki sai dai ta yi girkin, kina ji kina gani a cinye ba tare da ke ba."

# I.S.I. Films

Sabon Titi, Dandago, Kano

*presents*



Produced by: ZILKIFILU MUHAMMAD

Directed by: ISHAQ SIDI ISHAQ

*Coming Soon!!*



*... A movie you shouldn't miss*

# WAVES PRODUCTIONS

## General Printing and Contractors

No. 17, Dala Special Primary School, kusa da CDS, Dala, Kano  
Tel.: 064-632081

*for the best in:*

- \* Stickers
- \* Calendars
- \* Identity Cards
- \* Invitation Cards
- \* Memos
- \* Customised Clocks
- \* Posters
- Etc., etc.**

Fitattun

TAURARI



# MUSBAHU

## Jarumi Mai Cin Tudu Biyar

finafinani.

A fim ɗin *Allura Da Zare* ne aka ne aka fara jin muryarsa inda shi ne ya rera waƙar Ga Mu Cikin Harka," amma ba shi ya rubuta ta ba. Haka ita ma waƙar "Na Gangaro" da ke cikin fim ɗin, duk shi ya rera su. Shi ne kuma ya rubuta kuma ya rera waƙar "Iya Duba Duba" ta cikin *Samodara*. Wanda duk ya ga waƙar da Ali Rabi'u Ali ya yi ta "Lililo Da Dariya Danya" ta fim ɗin *Hayaki*, to sautin muryar Musbahu ne ya ji.

A cikin *Sangaya* na 2 kuwa, Musbahau ne ya rubuta waƙar "Ban Da Komai." Shi ne har ila yau ya rubuta waƙar "Kwan Kwan Nai Sallama Kofar Daki," ta cikin fim ɗin *Zarge*.

Ba waɗannan ba ne kaɗai waƙoƙin da ya rera kuma ya rubuta. Shi ya rera waƙar da a yanzu take tashe duk da cewa ba a tashi fito da fim

ɗin kasuwa ba, watau waƙar "Amalala Mai Fitsarin Kwance," ta cikin fim ɗin *Amalala*. Kuma shi ya yi waƙar "Tantabara" ta cikin *Adali*, inda har ma yau ya fito yana rera waƙar.

Wani abin lura a wurin Musbahu shi ne yadda tauraronsa ya fara haske, to zai yi wuya a ce ya dusashe cikin ɗan kankanen lokaci. Irin salon da yake takawa ne idan mutum ya duba zai iya yarda da wannan magana. Salon kuwa shi ne, duk finafinan da ya fioto a matsayin jarumi, to za ka ga shi ne wanda ya rubuta waƙoƙin cikin fim ɗin, shi kuma ke rera su.

Musbahu kenan. Ba ga waƙa kaɗai ya tsaya ba. Shi ne jarumin waɗansu finafinai kamar su *Samodara*, *Amalala*, *Alfijir*, *Dawayya* da kuma *Qazaf*. Akwai kuma waɗansu finafinan da ya fito jefi-jefi a ciki, irin su *Sangaya*, *Linzami Da Wuta*, *Adalci*, da kuma *Laila*.

Idan an lura kenan, Musbahu fasihi ne mai cin tudu biyar: yana rubuta waƙa, yana rera waƙa, yana wasa a fim,

kuma ya zama furodusa da fim ɗin *Amalala*. Sannan tudu na biyar shi ne sayar da kaset, domin a kwanan baya, bayan ya rabu da kamfanin 'Sarauniya' a cikin bacin rai, Allah Ya taimake shi ya buɗe ofis mai suna 'Usmaniyya Production' inda yake saida kaset. Duk mai nemansa ya je can ofishin da ke kan hanyar 'Aminu Kano,' hanyar Goron Dutse, zai same shi. Ya ce dillalin kaset ma yake son ya zama nan gaba. Ga alama, a nan gaba zai iya cin tudu na shida, wato idan ya zama darakta kenan. Abin ai ba wuya, kidan ganga da lauje.

Da wannan mujallar ta tambaye shi yadda aka yi har ya kirkiro waƙar "Sangaya," sai Musbahu ya bayyana cewa: "Tun ina yaro karami na sha jin wata waƙa ana cewa:

*Dokin mai doki,*

*Sangaya!*

*Da ya zaburi doki,*

*Sangaya!*

*Bai kwana gida ba,*

*Sangaya!*

*Sai a kofar fada,*

*Sangaya!*

*Aka aiko ya mutu,*

*Sangaya!*

*Allah Ya jikansa,*

*Sangaya!*

To waɗannan baituka ne da ya haddace tun yana karami ya jirkita ya yi waƙar "Ayye Lale Maraba Sangaya."

Ya kuma bayyana wa Fim cewa ba shi ya kai kansa cikin harkar fim ba. "Aminu Mohammed Sabo, daraktan kamfanin 'Sarauya Films,' ya fara gwada ni bayan ya gwada waƙata." Musbahu ya ce shi ya kai kansa wurin Aminu, ba kai shi aka yi ba.

Yadda duniyar finainan Hausa ke kara bunkasa da yaran jarumai masu jini a j ika, lallai ko ba a tambaya ba abin zai zama mizanin auna karkon jaruman da ke duniyar su a yanzu. Su ne irin su Galin Money, sabon *Zik*, *Sulaiman Tupac*, Ali Rabi'u (Daddy), da dai sauransu, da dama. Idan ka faɗi sunansu ko ba a kalli fim dinsu ba, an san sun kusan zama a-kori-su-wane-da wane. Amma wanda ba zai yi fargabar yin gogayya da irin waɗannan yara ba shi ne Musbahu ba, wanda shi da su duk kwarya ta bi kwarya ne. Musbahu da

**M**USBAHU M. Ahmad shahararren mawaƙi ne kuma marubucin waƙa. Waɗanda suka fara ganinsa sun fara ne a cikin fim ɗin *Sangaya* na 2. A ciki ne ya fito da sunan Ibrahim Dan Malam, saurayin Nusaiba (Fati Mohammed wadda ta ci karo da shi har ya cire mata layar asirin da aka yi mata na kurciya. Sai dai duk wannan bai isa jama'a su gane wannan yaro ba. Abin tambaya shi ne wanene Musbahu M. Ahmed? Hausawa na cewa in ba ka san gari ba, saurari daka. To Fim ta yi nata daka kan Musbahu, har ma da kulƙule.

Da baiwar da Allah Ya ba shi ta waƙa ne ya fara taka rawa cikin finafinan Hausa. Waƙar da ya fara rubutawa kuma ya rera har ta game kasashe da yawa ba kasar Hausa kaɗai ba, ita ce "Ayye Lale Maraba Sangaya" ta cikin fim ɗin *Sangaya* na 1. Yadda waƙar "Sangaya" ta yi tashe ko'ina daga sauran waƙoƙi, haka shi ma Musbahu ya yi tashin Gwauron zabo daga cikin harkar

ya tashi yi wa kansa gayauna daga cikin gandun finafinan Hausa, sai ya fara noma da fartanya mai kaifin iya wasa. Koda yake dai sai da ya fara 'School of Legal Studies' ta Kano, ya daina ya shiga harkar fim a cikin 1998.

Musbahu bai yi dogon karatu mai zurfi ba. Sai dai inda ya tsere wa sa'o'insa, shi ne ta yadda yake da zurfin kirkiro waka, kuma ya riƙa zuba ta yana rerawa kama da ta Alfazazi. Da ma Hausawa sun ce dokin mai baki ya fi gudu.

Tarihin Musbahu taƙaitacce ne. Ko kuma a ce taƙaitacce ya ba mujallar Fim. An haife shi a cikin 1974 (watau shekarar da aka daina amfani da kwabo mai hudu). Da karatun Firamare da na sakandare duk a unguwar Gwammaja ya yi a inda aka haife shi. A Masaka Primary School na yi. Bayan nan kuma sai na tafi G.S.S Gwammaja II."

Kada mai karatu ya dauka ko Musbahu kifin rijiya ne don ya yi firamare da sakandare a gida. Bayan ya gama sakandare sai ya garzaya garin Bauchi. A can ya yi karatun haddace Alƙur'ani Mai Tsarki a Makarantar Horon Haddace Alƙur'ani, watau School of Islamic Tahfizul Qur'an. Can Allah Ya ba shi sa'a ya haddace Alƙur'ani tun daga Baqara har Nasi.

"A gidanmu ba ni ka dai ba ne ya haddace Alƙur'ani, za mu kai mutum huɗu. Ka ga ba ni kaɗai Allah Ya ba wannan baiwa ba," inji Musbahu. "Ni da sauran 'yan uwana."

Wannan sardidin matashi dai ba shi da aure. Sai dai yana neman wadda ta dace da shi da kuma halinsa. Ko cikin 'yan matan da ke fim? E, ƙwarai kuwa. Ai ya taɓa neman auren zabiƙar nan Jamila Mohammed Sabo. Sauran ƙiris, to amma Allah bai yi da shi ba. Hausawa sun ce komai yana da lokacinsa.

#### Musbahu a matsayin dan sarki a cikin shirin *Laila*

## ADAMU TAILORING & FASHION SERVICES

No. 21, Zaria Road, Gyadi-Gyadi, Kano, kusa da Fly-over, gefen ofishin mujallar FIM  
Tel.: 064-665482, 666419

In dai dinki mutum yake so na gargajiya ko na zamani, to ya zo shagon

**ADAMU TAILORING/FASHION SERVICES**  
domin mun ƙware a kan kowane irin dinki na maza ko na mata, yara da manya

Kwararrun telolinmu sun dace ana damawa da su a sana'ar dinki, don haka mutane da dama sukan kawo aikin dinkinsu wurinmu.

Me zai hana kai ma ka jaraba? Aikinmu akwai rahusa da biyan buƙata.

Dinki na gani na faɗa, sai

**ADAMU TAILORING & FASHION SERVICES**

Sai kun zo.

Alh. Adamu A. Umar  
Janar Manaja



# Fatima Ibrahim

SABABBIN  
Jini

‘Wasila ta 2’ ta tsinci dami a kala, sannan ta yi wa shirin fim  
‘shiga sojan Badakkare’

**Daga IRO MAMMAN  
da ALIYU A. GORA II**

SUNAN ‘Wasila’ ba boyayye ba ne a harkar finafinan Hausa. Sunan ya yi fice ne sakamakon fim *Wasila*, wanda shi ne fim na farko na bidiyo da ke dauke da sunan jarumar da ke cikinsa. To, rikicin *Wasila* ya janyo aka sa Fatima Ibrahim a madadin Wasila Isma’il a cikin *Wasila 3*. Don haka sai ta taki sawun Wasila ta farko, ta fito da sunan Wasila ita kanta.

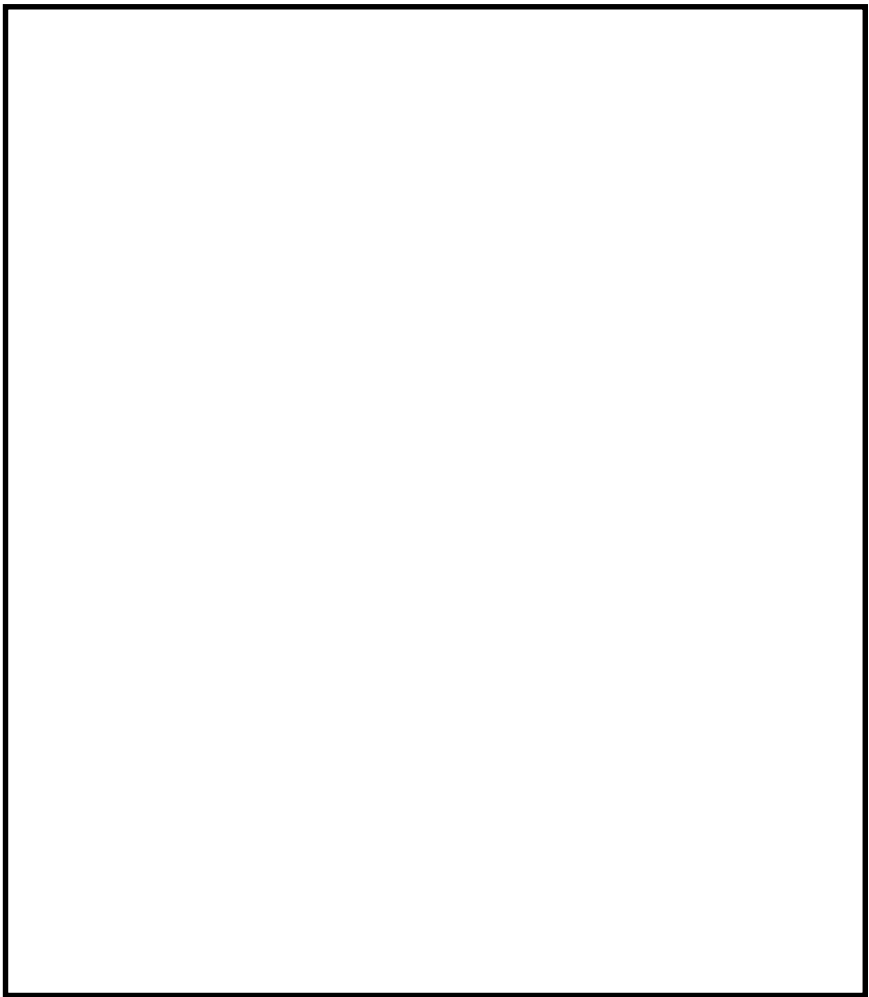
To amma ba muna nufin cewa ba koƙarin Fati ba ne ya sa aka ba ta matsayin. Da ma can ta ɗan taɓa wasan, duk da yake ba daɗewa ta yi a fagen ba. Ma’abuta kallon finafinan Hausa sun ga irin rawar da sabuwar jarumar ta taka a cikin fim ɗin *Adali* wanda kamfanin Lerawa da ke Kaduna ya shirya. Ta ɗauke hankalin duk wanda ya kalli fim ɗin musamman inda take cashewa tare da Musbahu Ahmed (wanda ya fito a matsayin saurayinta) lokacin da suke waƙar “Ni Sai Ka Ba Ni Tantarata.” Burgewar da Fati ta yi a fim ɗin ta sa ’yan kallo da yawa tunani tare da tambayar kansu cewa wacece wannan? Ga ta dai sabuwa amma tamkar da ita aka fara fim a Nijeriya!

A Kaduna, inda take da zama, har wasu sun fara yi mata laƙabi da “A kori Wasila.” A lokacin da wakilinmu Aliyu Abdullahi Gora II ya yi tattaki zuwa gidan su Fatima Ibrahim don ya gana da ita, tambayar farko da ya yi mata ita ce yana son ya san asalinta. Shin ita Bahausa ce cikakka ko tana da surki? Nan da nan Fatima ta amsa: “A’a ban da surki, ni Bahausa ce.”

Fatima dai kanwa ce ga shahararriyar ’yar wasan nan A’isha Ibrahim (Salaha). Ciki daya suka fito.

Asalin su Fatima ’yan Gusau ne ta Jihar Zamfara, amma ita a Kaduna aka haife ta. Da farko, ta ki faɗin ko a wace shekara aka haife ta, waoi don kada a yi mata dariya a ce ashe ma karamar yarinya ce. Duk da haka, da ya matsa mata sai ta yi dariya ta ce shekarunta 19.

Fatima ta yi makarantun firamare da yawa. Da farko, ta fara da ‘Jamon Nurs-



**Fatima Ibrahim**

ery and Primary School’ a Kaduna, ta koma Unguwar Rimi Primary School.’ A nan ta gama. Sai ta je makarasntar sakandaren da ke Giwa a Jihae Kaduna, ta bari ta ɗan yi a sakandare ta ‘Tafawa Balewa,’ a Kaduna, ta yi ‘J.S.S.,’ daga nan kuma sai ta koma Illela a Jihar Sokoto. To daga an aka yi masu canji gaba ɗaya, aka ce makarantar ta yi nisa da gari, sai aka dawo da su Boɗinga a nan Jihar Sokoto dai. To a nan ta gama a cikin 1998.

A yanzu, ’yar wasan ɗaliba ce a Jami’ar Fasaha ta Tarayya da ke Minna (wato *Federal University of Technol-*

*ogy*).

Shin me ya jawo ra’ayinta zuwa harkar fim ganin cewa tana karatun jami’a ɗin ne ta shigo harkar, wato ba ta shiga da farko ba ko kuma ba ta bari sai ta kare ba?

Fatima ta ce, “To gaskiya dai da farko ina gani ina cewa wannan (harkar fim) duk shirme ne, ni ban so dai. Saboda lokacin ba a fara kayatar da fim kamar yanzu ba. To da na fara ganin an zo ana irin waƙe-waƙen nan abin na ban sha’awa kuma irin ga shi A’isha *sister* ɗina na yi, sai na ga in ta zo ta zauna irin in tana kallon abin da take yi, sai

ni kuma... Sai na samu ra'ayin ai ni ma ina son in ga ni ma ina yi dai kawai, irin... in zama dai ina *entertaining* (nishadantar da) mutane dai haka... a dai ce, 'Kai, wannan *she is very funny!*' Ka gane ai (*dariya*). Kawai *that's it*, sai na samu *interest*.

Fatima ta fara yin wasa ne a fim ɗin Adali. In ka ji lasbarin yadda ta shiga fim ɗin, sai ka ce lallai ta tsinci dami a kala ganin yadda 'yan wasa mata da dama suke wahalar yin wasa a ɗimbin finafinai kafin a ba su wani babban matsayi a fim, misali su fito a jarumai.

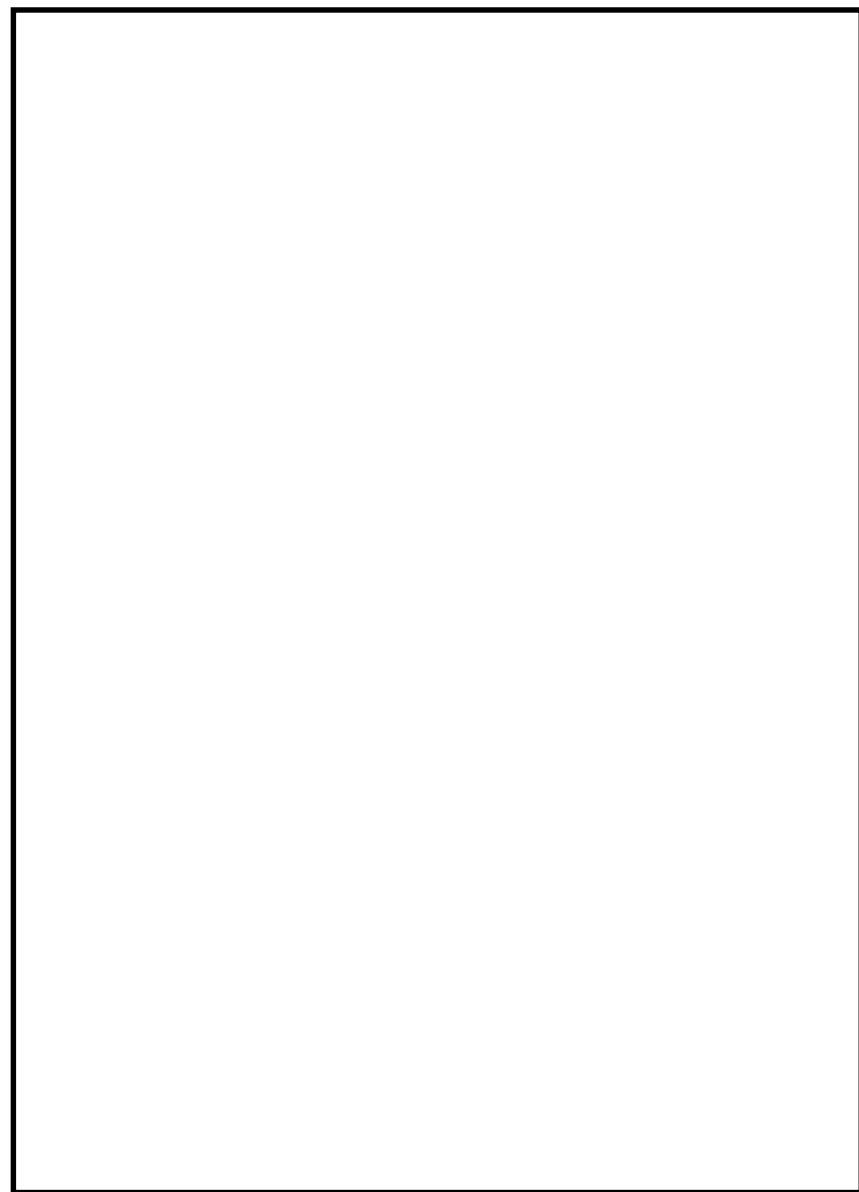
Mun buƙaci Fatima ta ba mu labarin yadda furodusan fim ɗin, Yakubu Lere, ya jawo ta ya sa ta a fim ɗin. Sai ta amsa: "Gaskiya wannan ban sani ba. Don ni... ya ma muka yi? Ban san yanda ma muka yi ba! *So*, abin da ma ya faru dai na *Adali*, shi ne Fati Mohammed ya kamata ta dauki *role* ɗin da na yi; shi ne sai muna tare a *location* a ranar, da ni da *A'isha*; mun fita dai haka za mu wani wuri sai ta ce mu je za ta biya *location*. Sai (Yakubu Lere) yake ta kukan 'Fati ba ta zo ba.' To ni ban ma taɓa maganar fim da shi ba. Sai na ce, 'Me ya sa ba ta zo ba?' Sai ya ce wallahi bai sani ba. Haka ya yi ta waya (gun Fati a Kano). Sai na ce, 'Ayya! shi kenan!' Sai a cikin wasa sai na ce, 'Zan yi.' Sai ya ce, 'Da gaske?' Sai na ce, 'E.' Sai ya ce in ya ba ni yanzu zan yi? Sai na ce e zan yi. To sai ya ba ni, kawai sa na yi."

Kun ji fa, abin ba wuya – kamar kiɗan ganga da lauje! Yawanci akan yi zargin idan irin haka ta faru, to kila akwai wata dangantaka ta musamman a tsakanin furodusa ko darakta da 'yar wasa. Jarumar dai ta ce babu wani abu sai mutunci. A fahimtanmu, daɗaɗɗen mutuncin da ke tsakanin Lere da *A'isha* shi ne ya ƙara danƙon zumunci tsakaninsa da ƙanwarta da suke uwa ɗaya uba ɗaya.

To, ga wata sabuwa kuma. Fatima dai haɗaɗɗiyar yarinya ce. Ga shi tana kamfatar ruwan ilimi a jami'a, kuma ga harkar fim ta rsunduma a ciki. Don haka wane mataki za ta ɗauka a kan zargin da ake yi wa 'yan wasa mata cewa ba su son aure?

Fatima ta ce: "To gaskiya... ba wai mun ƙi yin aure ba ne. Komai da lokacinsa, ko ba gaskiya ba? In za ka yi abu ya kamata ka yi tunani; mu dai tun farko iyayenmu sun sa mu a boko, sun gwada mana dai in mun je... sun kai mu Islamiyya sun kai mu boko... Duk abin da za ka yi ya kamata a ce kana da ilimi, ko ba gaskiya ba? Saboda haka ni ina da ra'ayin yin aure amma sai na kammala makaranta."

Shin akwai wani lokaci da ta ɗiba cewa in ya cika za ta daina fim, ko kuwa dai ta shiga kenan sai hali? "Ni dai gaskiya game da harkar fim na shigo



### Fati tare da Ahmed Nuhu ... lokacin daukar shirin *Wasila 3* a Kaduna

kenan, sai abin da Allah Ya yi," inji ta.

*Fim: Wato shiga sojan Badakkare kenan?*

Fatima: "E, ko da na daina fim ina da buƙatar in zama furodusa amma ba zan iya daina harkar fim ba."

*Fim: A cikin 'yan fim kina da saurayi?*

Fatima: "Gaskiya babu, ni wa ma na sani? Ban san kowa ba! (*dariya*) Babu. Ni ina da wanda nake so da aure."

*Fim: Wane ne?*

Fatima: Wannan dai sirri ne (*dariya*). Wannan tsakanina da shi ne da Allah kawai."

*Fim: Shi ma ɗan wasa ne?*

Fatima: "A'a."

*Fim: Ma 'akacin gwamnati ne kenan?*

Fatima: "Wannan na ce ma sirri ne (*dariya*) da na san..... (*dariya*) ka fiye son jin magana!"

A cewar Fatima, ita dai ba ta san ana

yi mata lakabi da sunan 'a kori Wasila' ba. Ta ce, "Ban taɓa ji ba ma."

To yaya za ta gwada basirarta da ta *Wasila Isma'il* a fim?

Fatima ta amsa: "Haba, ya za ka haɗa ni da *Wasila*! Ita na zo na same ta ne; mutum ya daɗe yana yin abu sannan kai da ka zo daga baya ka ce za ka kwatanta kanka da shi?"

An tambaye ta a tsakanin *Adali* da *Wasila 3* wanne ya fi burge ta? Ta ce duk da yake dai ba ta kalli *Wasila 3* ba (domin a lokacin hirarmu da ita fim ɗin bai fito ba) amma *Adali* ya fi burge ta.

A ƙarshe, da Fim ta tambaye ta ta faɗa daga cikin furodusoshin Hausa wane furodusa ya fi burge ta, sai Fatima Ibrahim ta yi dariya, ta ba mu amsar da muke tsammanin za ta ba mu. "E, to za a ce na yi son kai, duk suna burge ni, amma ba kamar Yakubu Lere," inji ta.

# Sulaiman Gambo Awaisu

# SABABBIN Jini

**Ko rawar da ya taka a shirin *Alaqa* za ta sa ya dage don yin zarrar da ake zaton zai iya har ya shiga sahan gwanayen wasa?**

**Daga ASHAFU MURNAI BARKIYA**

**L**AKANIN Sulaiman Gambo Awaisu 'Tupac.' Yaro ne matashi. Idan za a bayyana sigar Tupac, wanda ya ce shi dan wasan kwallon kafa ne, to za a yi masa adalci in aka ce a gaskiya bai yi kama da dan wasan kwaikwaiyo ba, koda yake 'yan wasa ba wata kama suka tara ba. Baya ga wannan, laƙabinsa (watau Tupac) ya nuna cewa yaron ya shafi masu sha'awar halayyar 'yan rawar 'hip hop' na Amerika.

Duk da cewa Sulaiman ya fito a cikin waƙansu finafinai kamar *Mujadala*, *Dan Halak*, *Duniya*, *Laila* da *Karamci*, haka bai sanya jama'a sun san shi ba. Ko da an san Sulaiman ma, to a bisa dukkan alamu sanin shanu aka yi masa. Amma fim ɗin da ya fito da yaron a sarari shi ne *Alaqa*, wanda kamfanin 'Sarari Ventures' da ke Kano ya shirya. Wani abin burgewa shi ne, ko kafin a saki fim ɗin a kasuwa jarumin ya soma cin kasuwarsa. Ma'ana ya yi suna, an san shi. To bare da fim ɗin ya fito.

Lokacin da aka je birnin Dikko (Katsina) domin nuna *Alaqa*, Sulaiman ya shaida wa mujallar Fim cewa a gidan sinima na Rex dole sai da aka kulle shi cikin wani ɗaki saboda yawan jama'ar da ke son ganinsa.

Sulaiman ya gama karatun sakandare ne a 'G.S.S. Gwammaja II' cikin birnin Kano a cikin 1998, koda yake da ma sai da ya yi karatunsa na firamare a 'Masaƙa Primary School'. Bayan karatun zamani, ya taɓo na addini a 'Qulumiddin Islamiyya' da ke Koki.

Bai daɗe da shiga harkar fim ba, domin shekaru biyu kacal ya yi a ciki. Kafin ya shiga finafinai kuwa, Tupac tuƙin mota ya yi, watau 'ɗan Hayis ne'. Tuƙin mota sana'a ce, haka nan harkar fim ita ma sana'a ce. Bisa dukkan alamu, Sulaiman ya yi amfani da karin maganar da Hausawa ke cewa, da mai bara da mai tashe duk tsaba suke nema. Sai ya bar tuƙi ya koma shirin fim. Kila kuma dubawa ya yi sai ya bi shawarar masu cewa inda fata ta fi taushi can ake maida

jima.

Sulaiman ba shigar-sharo ya yi wa harkar fim ba. Sai da ya koma tamkar kwai, inda kungiyar wasan kwaikwayo ta 'Dabo Films' ta yi kwancinsa, kuma ta kyankyashe shi, kafin ya fara harkar fim. Dan wasan ya shaida wa Fim cewa sai da ya shwarci iyayensa, kuma suka amince.

Matashin dai tun bai yi nisa cikin harkar ba har ya fara waiwaye. Ganin cewa ya fara samun masoya, Tupac ya yi kira ga masoyansa su fahimci cewa abin da aka ba ɗan wasa ya yi a cikin fim ba gaske ba ne, shiri ne. Saboda haka su daina ɗaukar bakin jini ko Kiyayya suna ɗora wa ɗan wasa idan ya yi abin da bai kwanta masu a rai ba a cikin fim.

Sulaiman Tupac yaro ne, bai fara soyayya ba. Haka dai ya faɗa. Sai dai kuma a cikin *Alaqa* ya karantar da matasa yadda ake soyayya tare da yarinya Zulai Iliyasu. Shin ko za su ɗore kamar su Ali da su Fati ko Abida? Ko zai iya kutsawa cikin sahan su Aminu Asid? Sai an gwada ake gane gwani!

**Sulaiman Gambo Awaisu**

**Sulaiman Gambo Awaisu tare da Zulai Iliyasu a cikin shirin *Alaqa***

# MALAM ZURKE

## Assha, ranar kin dillanci ta zo!

**K**WARANKWATSA idanun wani furodusa sun yi ja jawur kwanan nan. Furodusan yana ganin ya isa ya isa ya sa a yi ko a bari a fagen shirya finafinai na Hausa, kuma `yan fim suna daukarsa da kima saboda suna zaton ya fi kowa sani a fagen.

Rannan yana zaune a gidansa a birni mai duwatsu, yana kallon labaran NTA na Kasa da Karfe 9 na dare. Matarsa ta yi tafiya. Kwatsam, abin kamar walkiya, sai ya ga an nuno matarsa cikin agogon gayu. Ankwa! An hada hannunta da na wani abokin aikinta an kulle, ga kuma jami`an tsaro nan na biye da su.

Wataƙila da ya dauka fim ne yake kallo duk cewa kafin ta tafi Abuja inda aka kama ta aka garƙame, ta sanar da shi cewa za ta je kashe wata wuta wadda wani

ya kunno masu a lokacin da ya yi kararsu ga kwamitin hana cin hanci da rashawa na gwamnatin tarayya saboda sun tauye masa haƙƙinsa a ma`aikatar da suke aiki tare. Ita wannan mata dai babbar akanta ce a ma`aikatar; sai da sa hannunta ma kuɗi ke fita. Daɗin daɗawa ma, ita wannan matar `yar wasa ce domin ta yi wani fim wanda yake gab da fitowa.

‘Oga’ bai tabbatar wa da kansa fim yake kallo ba ko kuma da gaske ne, sai da aka nuno ofishin da suka shiga suka nemi bai wa mai karɓar takardun karar cin hancin naira dai-dai-dai har N350,000.00 domin su janye takardar karar. Ita wannan `yar wasa cif-akanta, an nuno ta tare da abokan aikinta tana dauke da irin dirkekiyar jakar nan da ake kira ‘Ghana must go,’ ta zazzage

kudin a kan teburin mai karɓar Kara. Tafɗijam!

Da ma can tun kafin su kawo kudin sun zo an yi ciniki. Bayan sun tafi sun gaya masa ranar da za su kawo kudin, sai shi kuma ya sanar da jami`an tsaro da ogansa da kuma NTA, aka zo aka daddasa kyamarorin talbijin a cikin ofishin. Yaƙi ɗan zamba kenan! Ba su sani ba, suka zo da masu-gida-rana ɗin, ana daukarsu a boye. Sai da aka gama komai sannan aka nuna musu kyamarorin. Daya daga cikinsu ya sa hannu a ka ya ruga karƙashin tebur, wai kada mutanen cocinsu su gan shi ya ji kunya. An ce wani ma sai da fitsari ya kuce masa. Da ma an ce akwai ranar kin dillanci, ran da rigar maigari ta bata a hannun dillali!

Shi ko oga furodusa, cikinsa

ya kada. A daren bai yi barci ba. Ban da uƙubar da madam ta shiga, wani abu da ya dame shi shi ne an ce yawancin kudin da yake samu ta hanyarta ne. Wai idan za a ba da kwangila a ma`aikatar, sai ta ba da sunan kamfanin da ita da ‘oga’ suke jagoranta. Ribar tasu ce.

A yanzu kam, sakamakon abin da ya faru a Abuja, komai ya tsaya. Hukuma ta sa an je ma`aikatar da mai walda an yi walɗar kofofin shiga har sai an gama bincike. Ya zuwa lokacin da nake yin wannan rubutun, maidakin oga furodusa tana can a garƙame a hannun hukuma, ciki na ta fugi. Shi kuma oga, ni a ganina gaba ta kai shi – gobarar Titi; domin ya sami abin rubutawa ya shirya fim da shi, wato irin ‘true life story’ ɗin nan.

Allah ya kiyashe mu!

## Ashe *nazari* na sa a fasa dabe da keya?

**W**ATAKILA hangen nasarar da yake samu ne a gidajen sinima da nazarin nawa zai ci gaba da samu a sauran sinimu (tunda duk sinimar da aka nuna fim ɗin nasa sai an nemi a sake nunawa), da kuma nazarin yawan kwalayen da yake tunanin zai sayar, gami da nasarar da aka samu a fim ɗin *Nazari* nan gaba ko ba za a samu ba; ya kamata ya dunnule maƙudan kuɗaɗe ya zuba a cikin fim ɗinsa na gaba ko kuma ya sake *nazari*... ya sa ya shafa`a. Yana cikin waɗannan tunane-tunane ne ya shiga ɗakin cin abinci da shi da abokansa.

Ina yi muku maganar furodusan fim ɗin *Nazari* ne, Yusuf Khalid. Bai ankara ba a ɗakin cin abincin, bayan ya zauna a wata kujera yana jiran abincin da ya yi oda, sai kwatsam kujerar

da yake zaune a kai ta lanƙwashe, ya tintsere ya faɗi da keya; an ce sai da ginin gidan ya girgiza, sannan kuma keyarsa sai da ta kusa farfasa daɓen simintin gidan. Amma wataƙila nauyi ya yi wa kujerar, tunda a gaskiya shi yake ba baƙon riƙe kuɗi ba

ne. Kwanakin nan *Nazari* ya sa masu kallon finafinai a sinima suna nazarin aljihunsu domin ya fara zama fankam-fayam.

Furodusa Yusuf Khalid, a yi *nazarin* abin da za a kashe wa fim na gaba kuma a samu kwaƙƙwaran fim, ba don komai

ba ma illa saboda sunan da ka sa wa fim ɗin – *Dafa`i* – wanda fassararsa ta yi kama da...

Kada kuma a zo ana hawa kan kujera ana faɗuwa da keya. Saboda gigita wannan karon an kashe kuɗi ba su dawo ba. Maza a yi nazari!

## Dillalan kaset sarakan yaƙi!

**B**ABU shakka, masu shirya ɗin finafinan Hausa suna kamfar labarai a yanzu. Ina nufin kwaƙwalwarsu ta fara toshewa, da ƙyar suke iya kago labari sabo gal; shi ya sa a kullum na kalli fim sai in ga ya yi kama da wani da na kalla jiya. Abin ban haushin ma shi ne sai ka ga labarin ma na wani fim ɗin Indiya ko Amerika ko Canis ne kawai aka kwafo,

aka mai da shi na Hausa. Don haka ne duk dabarar da aka yi sai ka ga wani abu wanda ya saba wa al`adun Hausa.

To ina furodusoshi? Ga labari zan ba ku. Ina so waninku ya shirya fim a kan taƙaddamar da ta faru a tsakaninku da dillalan kaset na Kano. A nuna yadda furodusoshi suka yi zanga-zangar nuna rashin amincewa da

kin ƙarin kuɗin jaket ɗin kaset, har suka tursasa wa wasu dillalan suka rattaba hannu a takardar yarjejeniya. Mu `yan kallo za mu so mu ga yadda a ƙarshe dillalan ne suka yi nasara a kan ku, domin duk bayan zare idon da kuka yi, kuɗin kwali ya tsaya a kan N45 kacal, maimakon N50. Idan kuka ƙi yin fim ɗin, to wani dillali ya yi, tunda su ma furodusoshi ne.

**A cikin wannan watan...**

**ZA A YI ABIN TARIHI**

**sabuwar mujallar**

**BIDIYO**

**ZA TA FITO!**

Mujalla ce mai ba da bayanai a kan finafinai tsagwaronsu. Ta kunshi abubuwa kamar:

- \* yadda ake shirya fim
- \* yadda aka shirya wani fim wanda kuka sani
- \* yadda aka yi wani abin mamaki a cikin fim
- \* yadda wani al'amari ya faru a wurin shirya wani fim
- \* bayanai a kan finafinan da ba su fito ba
- \* sharhi a kan finafinan da suka fito
- \* yin jagora ga mai kallo zuwa ga irin finafinan da suka dace ya kalla

kai, da dai sauran abubuwa da suka shafi harkar fim na Hausa ko na wani yare daban.

Wadanda suka shirya wannan mujallar ba 'sabon yanka rake' ba ne. Sun san aikin. Sun san harkar. Sun san masu harkar. Sun kuma san yadda ake yin mujalla, domin sun karanto yadda ake yin ta, sannan sun sha yin ta.

**DON HAKA KADA KA YARDA A BA KA LABARI**

Mujallar BIDIYO ... za ta fito nan da 'yan kwanaki kafan!